

ગુજરાતના કાથોડીઓ (ગુજરાતી અનુવાદ)

મૂળ લેખક :
સુરતાચાલી મસવી
ગૌરીશ પંડ્યા

અનુવાદક :
સાયમન ફ્રાન્સિસ મેકવાન



આદિવાસી સંશોધન અને તાલીમ કેન્દ્ર,
ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ-૩૮૦૦૧૪.

૧૯૮૩

૧૨૭

૫૬૨૭-૧ લીડો

ડાહ્યાડો જાનિના લીડોને ગુજરાતને મહાને આવેલા મહારાષ્ટ્ર પદ્ધતિના વિસ્તારમાં કે જમણા તેઓ આવ્યા હોય તેનું નોંધાવું છે ત્યાં ડાહ્યાડો તરોડે બીજાવામાં આવે છે. ડાહ્યાડો શબ્દ 'ડાહ્ય' અથવા તો ડાહ્યો (બનાવવો) માટે આવ્યા હોય તેમ જણાય છે. ડાહ્યો જરખાંધો તેઓ ડરાવેલી જાડો અથવા દંડ રસ છે. ૧૯૭૧ નો વસતી ગણતરી મુજબ ગુજરાત રાજ્યમાં ડાહ્યાડોઓના સંખ્યા ૨૯૩૯ હતી. આ બધા મહારાષ્ટ્ર રાજ્યના ધાત્તા અને ડોંગળા જિલ્લાઓમાંથી સ્થળાંતર કરાને આવેલા પુરાણા જૂથના લીડો છે. હાલના વર્ષોમાં જેમલી છટો જતાં અને ડાહ્યાના ઉપયોગ કરનારાઓને ફેક્ટરીમાં બનેલી ડાહ્યો સામાન્ય રાતે ગમતી હોવાના કારણે તેઓમાં ડાહ્યો બનાવવાના અને વેચવાનો જૂનો વ્યવસાય માધ્યે જ જીવા મળે છે.

પહેલાના દસા સેન્ટીમેં અને બ્રિટિશ અમલદારોએ આ ડાહ્યાડોઓ વિશે લગભગ આ પ્રમાણિતું જ વર્ણન કર્યું છે. રાહિંગ જણાવે છે કે ડાહ્યાડોઓ જેમલમાં વસતા લીડો છે કે જેમના પોતાના જમોન નથા કે નથા યોગ્ય કીધો નહોતો. તેઓ સિકાર કરનારા, ડોલસા બનાવનારા, જેમલમાં પેઠા થતા વિવિધ વસ્તુઓ વેંડકો કરી વેચનારા અને નવા મચ્છમારો, ખેતખજૂરો અને ખેતો કરનારા લીડો છે.

રોબર્ટ હાઇને મીકર્ન ડાહ્યાડોઓને જની અગ્રાસ ઘણી નથા જેવો ભારતનો પુરાણા જાનિઓમાં ગણાવે છે. આ બાબત તેઓ સંસ્કૃતિડ આદાન પ્રદાનનો પાકિયા તેમનો બીજા અને વેંડકપતામાં પલટો લાવે તે પહેલાં તેઓની તાત્કાલિક અગ્રાસ કરવા ઉપર ભાર પ્રેડે છે.

'સ્ટોફન કચર' ડાહ્યાડોઓને બાલોના પેટા જાનિ તરોડે બીજાવાવે છે. 'હાડાન' અને 'ડાન' તેમને દ્વાવિડાન તરોડે ગણે છે. વળી જે.પા. ફરેઇરા તો જેવો ખત ધરાવે છે કે ડાહ્યાડો લીડોએ જો કે તેમણે પુરાણોનો વારસો મુજબતરોતે હજુ સુધા જાળવ્યા રાખ્યો છે તેઓ બાજામાં સારો રાતે બજા મરેલા જણાય છે તે આશ્ચર્યજનક છે.

ઐતિહાસિક પુર્વગ્રંથિકા :

કાપોડાઓ પર્વતો અને નાના જંગલોમાં રહેતા હોય છે. તેઓ અધ્યાયો જીવન જીવવા ટેવાયેલા છે. કાપોડાઓ મહારાષ્ટ્રમાં સ્થિર થયેલા તેમના પોતાના લોકોથી સંસ્કૃતિ રીતે મજબૂત પડેલું એક લઘુ જુથ છે. હાલમાં તેઓ મહારાષ્ટ્રના કોલ્હાપુર, યાલ્હા અને ખાલ્હસ જિલ્લાઓમાં ખોટા પ્રમાણમાં ઉન્નિત થયેલાં છે. આ જાતિના સ્થળાંતર કરેલા લોકો મુખ્યત્વે મહારાષ્ટ્ર, ખાલ્હસ જિલ્લાના સરહદી ગામોના છે.

'ઇન્ડોવન'ના ખાન પ્રમાણે, કાપોડાઓ અથવા કાલકરોઓ કાપો બનાવના જાતિ છે. તેઓ મુખ્યત્વે યાલ્હા અને કોલ્હાપુર જિલ્લાઓમાંથી પસાર થતાં પાલ્યમન્ટના લોકો છે. તેઓ કદાચ મુળ જ્ઞાતિ પ્રાચીન આવેને ગુજરાતના કાલ્હાપુર જિલ્લામાં સ્થિર થયેલા મુળ ખોલ હોય એવું માનવામાં આવે છે. આને પણ તેઓમાં અથવા નામથી જાણ છે. રાજ્યસ્થાનમાં તેઓ ઉદ્દેપુર જિલ્લાના કલેસિયા, કોલ અને વેરવાડના કોલ્હાપુર તહસીલમાં મળી આવે છે. કાલકરો શબ્દ મરાઠી 'કાલ' અથવા 'કાપ' એટલે કે કાપો ધરના વૃક્ષની જાડી રસ અને 'કાલ' કાપો બનાવનારની પુરો અર્થ બનાવવામાંથી આવ્યા હોય એવું જણાય છે. હજુ પણ યોડા લોકો તેમના જાતિના મુળ બંધાને ચાલુ રાખ્યો છે. આજ પ્રમાણે કાપોડા શબ્દ (કાપો) અને 'વાડા' (કડ) માંથી આવ્યો હોય જો અર્થ કાપના કડ વચનારા લોકો એમ થાય. કાપોડાઓ કાપોડાનું ગુજરાતી સ્વરૂપ છે અને તેઓ ઉપયોગ માત્ર ગુજરાત પુરતો જ થાય છે.

(૬) હિન્દુ જાતિઓ અને જાતિઓ ભાગ-૧

એમ. એ. શેરગિ, ૧૮૮૩ પાન ૩૨૫.

એમ. એ. શેરગિના 'હિન્દુ જાતિઓ અને જાતિઓ' માં કાપોડા અથવા કાલકરો વિશેના લેખમાં કાપોડાઓને ત્યાં જ નાના માનવી જાતિના અને જ્ઞાતિ કોલ્હાપુર પર્વતો અને જંગલોમાં ખોટા સંખ્યામાં જોવા આવેલા અને 'ખાલ્હા ખોલ' તરીકે જાણતા થયેલા લોકો તરીકે વર્ણવે છે. તેઓ બળતણના લાકડાં, ઘાસવારો અને જંગલો પાછા વચાસને મટકાવનારા રાજા રાઠા ગુનેગારા અને મજૂરા

અને મજૂરી કરવા તેવાર રહેનારા લોકો છે. તેઓ નાયા જ્ઞાતિના છે અને તેઓને મામડાં રહેવા દેવામાં નથી. તેઓને જ્યાં પણ કંઈ કરવામાં આવે છે ત્યાં હંમેશા તેઓમાં મરજી પમાણ હોય છે. તે વધુમાં જણાવે છે કે કાનકરાઓ મટાવેલા અને ઉત્તર કાંઠામાં વસે છે. તેઓ નાણા ડરાવેલ મેરના ઝાડના બડામાં કાચી બનાવનારા લોકો છે. તેઓ લાકડાના કોલસા બનાવવા, કુંદર મેકાઈ કરવી અને દસાવાર મેનરોમાં મદદનાથ વગેરે જેવા કામો કરના હોય છે, શી ક આ બાબતમાં તેઓ અત્યંત ડારણ વગર તેમનું કામ છોડી દેનારા અને કંટાળાવાર મહેનતાણતા સિવાય કામ કરનારા છે. તેઓ કંડના મોસમમાં મટકતા હોય છે. વરસાદના મોસમમાં તેઓ મામડાં નગંઠ નાના કુંડામાં સ્થિર થઈને જુદા જુદા જાતના તુમડાનો અને ઘોડા માતની જેમ કંડ છે. પાક ઘરમાં આવતાં જ તેઓ કુંડમાં આવ્ય મેળવાને લાકડાના કોલસા બનાવે છે.

પહેલાંના મેકેટીયર બોડ ઇન્ડોયા મુજબ કાચોડાઓ કાનકરાઓ પુરાણા આદિવાસી જાતિઓમાંના એક છે. તેઓ મુખ્યત્વે ધાણાં, નાસિક પુના અને કોચાના જિલ્લાઓમાં ઉત્કલ ધોવા હતા. નાસિક મેકેટીયરમાં કાચોડાઓ વિશે નોંધના વર્ણનમાં 'કાનકરાઓ, કાંઠામાંથી સ્થળાંતર કરી આવેલા નાના સ્ત્રીઓ ધરાવતા અને સહ્યાદ્રિના સરહદ બહાર પાડે જ જોવા મળતા જંગલો જાતિના લોકો છે. સંવેલોડ અને લોકલો તેમને નાસીકના જંગલના હલકો અને સૌથી મરાઠ લોકો તરફે જુએ છે.

૩:- મુંબઈના જાતિઓ અને જ્ઞાતિઓ ભાગ-૨

એક : આર.ઇ.ઇન્ડોવન ૧૯૨૨ પાન ૧૭૦-૧૮૨

મરાઠાના બોજ વસર પામતા લોકોમાં સ્ત્રીઓ કુંદર સુધી ખુલ્લુ અને મળા સુધી છતાંની માસપાસ રહે એ પ્રમાણેનું કમડું પહેરે છે. તેઓ મુજરસો ભાષાના સહોવાળો મરાઠા ભાષા બોલે છે. તેઓ મુખ્યત્વે મુલ અને છોડ ઉપર રાવે છે તેમજ લગભગ બધા જ મકારના પ્રાણીઓ જેવા કે ઉંદર, કુકડર વાંદરા તેમજ મડદાઓ ખાવાનું પણ છોડતા નથી. ૧૦-૧૫ વને પહેલાં કાચોડાઓના નાકમોમમાંના મોટા ઓક્ષામાં રેપારોમનો કુમટી ધધી હતી. માને તેઓ મહાદેવ પર્વત ઉપર પવિત્ર માનવ વાંદરાઓને મારી નાખાને બાઈ જવાની શિક્ષા તરફે માનવા ગયા. આ મુજબ તેઓ દસમથી બહાર ગયા અને માત્ર કાતમાં જ જૂજ સ્ત્રીઓમાં ત્યાં પ્રાણ કરવા ગયા છે. શી ક મોખાસ ખાવાની બંધી કરમાવી હોવા છતાં આ જાતના દીર કાનકરાઓ તરફે મોખાતા ભાગના લોકો મોખાસ ખાય છે પરંતુ આ ડારણને લાગે તેઓને અલગ પેટા ત્રિભાગ તરફે ગણવામાં આવતા નથી. જંગલ

સંરક્ષણે કારણે તેઓનાં મહેલોનાં કાચો બનાવવાનાં કોશિશો બંધ થઈ છે. માડોનો રાજ્યપ્રાંતીયો કાચો બનાવનારાઓ ત્રીસો સિવાય તે ત્રીસો જેલ મજૂરી લાકડાં ભેગા કરીને વેચનારા તરારે કામ કરે છે. ચાઇડ અને મહાસીના તેઓનાં કાચો છે પરંતુ બકરાભી, જૂન અને પિશાન વગેરે તેમનાં મહિલપ્રાંત માનીતા છે. તેઓપ્રાંત કાચો ધર્મગુરું હોતા નથી અને તેમનાં જાતિ જ લગભગિયાઓ પનાવતા હોય છે. આ હેતુ માટે સ્થપાયેલા મંડળો દ્વારા પિવાહોની હડલ લાવવાપ્રાંત આવે છે. પરંતુ આ નિર્ણયને જાતિના ત્રીસોનો સમાવેશ મજૂર કરેલો હોવો જોઈએ.

પુના મેજેસ્ટ્રેટ મુજબ, કાલકરોની અથવા તો કાચો બનાવનારાઓ ૧૦૮૦ ની સંખ્યાપ્રાંત કરેલા અને હવેલા, મવાલ, જુનાર, જેડ અને પુનામાં મળી આવે છે. તેઓ જિલ્લાના રહેવાસીઓ નથી પરંતુ મગફળી ખીંદવા અને બોકટોમરયા જે મહિના સુધી મજૂરી કરવા માટે કોંક્રિટમાંથી આવતા ત્રીસો છે.

૮: મુંબઈ મહાનગર મેજેસ્ટ્રેટ : નાસિક ૧૮૮૪ પાન-૬૫

ઓપાસનાં જુદાં તેઓ કોંક્રિટપ્રાંત રહે છે. તેઓ પશ્ચિમ ભારતનાં સીધા ભરંડર અને મરાઠા જાતિનાં ત્રીસો છે" ૬

વસ્તી

૧૯૬૧ ની વસ્તી ગણતરીનાં હેવાલ મુજબ ભારતમાં કાચોડા અથવા કાલકરોની વસ્તી ૧,૪૪,૨૬૦ ની હતી. તેમનાં વસ્તીનો રાજ્યવાર ફાળવણી નીચે મુજબ છે. (૧૯૬૧)

(૧) મહારાષ્ટ્ર	૧,૪૦,૬૭૨
(૨) ગુજરાત	૨,૩૫૮
(૩) હાલદી નગરહવેલી	૧,૦૦૫
(૪) કશીરહ	૨૨૫

કુલ ૧,૪૪,૨૬૦

રાજ્યપ્રાંત પમાસી ત્રીસો કાચોડા-કાલકરો સીધા મોટો સંખ્યાપ્રાંત મહારાષ્ટ્રપ્રાંત કનિહન થયેલા છે. મહારાષ્ટ્રપ્રાંત તેઓ મુખ્યત્વે કોલાબા, બાલા, પુના નાસિક જિલ્લાઓપ્રાંત કનિહન થયેલા છે. કાચોડા રાજ્યક્યાલમાં પણ મળી આવે છે.

પરંતુ તેમની કુલ વસતીના માંડડા મળી શકતા નથી .
 ' રાજકવાળા હાતમાં કાચી ડી વી ડી ડી ટા જિલ્લાના શાહમાડ
 ગામમાં તથા ઉડપુર જિલ્લાના ડંટલાડ ગામમાં રહે છે. ઉડપુર
 જિલ્લામાં તેઓ વી કાડર, જુડા, સમીજા અને વાલ ગામોમાં રહેતા
 નીંધાયેલા છે. પરંતુ પહેલા તો તેઓને ગદવી અને મહડી ગામોમાં જ
 વાવવામાં આવ્યા હતા અને ન્યાયી બીજા ગામોમાં 'લોરેશ્ક ગયા હતા' ૧૦

કાચુડીઓ ગુજરાતમાં આદિવાસીઓના નાના જૂથમાં છે. પહેલાની
 વસતી ગણતરીમાં કાચુડીઓ અથવા તો કાચી બનાવનારાઓ ૪૯૮ ની
 સંખ્યામાં હતા અને તેઓ સુસ્તના પૂર્વ અને દક્ષિણ-પૂર્વના ભાગમાં મળી
 આવતા.

તેમની સ્ત્રી તો મરાઠી અને ગુજરાતી સહોદીથી બેળસેળવાળી છે
 અને એવી વાતો છે કે તેઓ મુળ ઉત્તર ડોંગાખાથી આવ્યા હતા. ૧
 વડોદરાની વસતી ગણતરીમાં પણ એવું નીંધાયું છે કે તેઓ મરર ની
 સંખ્યામાં નવસારી જિલ્લામાં મળી આવતા ૧૨.

ડો ડી - ૨

ગુજરાત રાજ્યમાં દશકા મુજબ કાચી ડી - કાતકરી ની વસતી

વર્ષ	સંખ્યા	પહેલાના દશકા મુજબ ડડાવારીમાં અનનતા
૧૯૦૧	૪૯૮	--
૧૯૧૧	૫૨૨	૪૯૮
૧૯૨૧	---	--
૧૯૩૧	---	--
૧૯૪૧	---	--
૧૯૫૧	---	---
૧૯૬૧	૨૩૫૮	૩૫૧.૭
૧૯૭૧	૨૬૭૯	૨૧.૬

૯. મુખ્ય પ્રદેશ ઝોનલ યર : નાસિક : ૧૮૮૪ પાના ૬૫

૧૦. કાચી ડીઓ : આથી જિલ્લા ફરકારમાં એક અગાસ' રૂફલસ' ભાગ-૩
 આદિવાસી સંશોધન કન્ડ ઉડપુર માર્ચ-૧૯૬૬-પાના ૩૭

૧૧. મુખ્ય પ્રદેશ ઝોનલ યર, ૧૯૦૧, ભાગ-૬ પાના-૩૧૬

૧૨. વડોદરા રાજ્ય વસતી ગણતરી અદિવાસ પ્રકરણ-૧૧ પાના ૨૬૮

રાજ્યના પ્રેરના વર્ગ મુજબ ડાયી ડી-કાનડરીની વસતી ના માહડા મળી રહના નથી એ કુલમક વાન છે. તેથી તેમની વસતી ના ડી ડ કિયે બતાવવું મુશ્કેલ છે. માત્ર ૧૯૬૧ અને ૧૯૭૧ વસતી ગણતરી ના માહડા સહી જ સરખામણી કરી રાકાય તે મુજબ દરકાના ગાળામાં ડાયી ડી બીની વસતી માં ૨૪.૭૬% ની વધારો નીધાયો હતો. એની અરી એમ થાય કે તેમની વસતી માં વર્ષકી ૬ ૨.૫૫ ની વધારો થયો હતો.

૧૯૭૧ ની વસતી ગણતરી મુજબ રાજ્યમાં ડાયી ડીની વસતીની સંખ્યા માત્ર ૨૯૩૯ ની જ છે. જે કુલ વસતીના ૦.૦૮% જેટલી છે. ડી કાનડ માં ગજરાતમાં તેમની વસતીનાં ગુડા ગુડા નાગુડા અને જિલ્લા બીમાં ૧૯૬૧ અને ૧૯૭૧ ની વસતી ગણતરી મુજબ આપવામાં આવ્યા છે.

ડી કી-૩

જિલ્લા અને નાગુડા મુજબ ડાયી ડી બીની વસતી

જિલ્લો નાગુડો	વસતી (૧૯૬૧)	વસતી (૧૯૭૧)	દરકા દરમિયાન ટકાવારી માં બિનનતા
કુલ જિલ્લો	૧૬૫૨	૧૫૪૨	૭૨૧
૧. માગરોળ	૩૫૭	૪૦૩	-૧૧.૪૪
૨. સોનમક	૧૫૧	૧૩૭	૧૦.૬૨
૩. કાનડરી	૨૪૪	૩૮૧	-૩૫.૬
૪. કાનડરી	૮૬૬	૫૫૩	૫૬.૬
૫. માહવી	૨૨	૨૫	-૧૨.૦
૬. વારડો ત્રી	૧૨	--	----
૭. વાંપરગામ	----	૪૩	----
૮. કાનડરી જિલ્લો	૧૮૯	૨૮૫	૧૪૧.૭

સરકાર જિલ્લો	૪૩૧	૩૧૪	૩૭.૩
૧. માગધારા	૩૩૮	૨૬૭	૨૬.૬
૨. નાંદોદ	૧૧	--	--
૩. કાનડરી વાપાડા	૪૬	૧૦	૨૮૩.૩૩
૪. વાંતીયા	૩૬	૩૫	૨.૯
સાગરકાંઠા જિલ્લો	૧૨૭	૧૯૯	-૩૬.૬૨
૧. વિજયનગર	૧૨૫	૧૪૭	-૧૪.૯
૨. વાંતડ	૨	--	----
૩. કાંધોડાસા	--	૧૫૨	--
વડોદરા જિલ્લો	૭	---	--
પથમકાંઠા જિલ્લો	૬	૧૧	-૬૬.૭

-----1-----	2-----	3-----	4-----
(૧) શહેરા	૬	૭૭	-૭૭
(૨) ગ્રામીણ	--	૧૮	--
અન્ય જિલ્લાઓ	૨૭	--	--
કુલ	૨૬૩૬	૨૭૫૮	૨૪૬૯

ઉપરના ડી ડાખા બનાવેલા આકાર મુજબ તેઓ મોટાભાગે પૂર્વભાગના જિલ્લાઓમાં, ખાસ કરીને સુરત, ડાંગ અને વડુચ થોડાં અને સાબરકાંઠા જિલ્લામાં એકત્રિત થયેલા છે.

બીજા જિલ્લાઓમાં તેમની કુલ સંખ્યા ઘણી જ ઓછી પ્રમાણમાં છે. ડાચી ડીઓ મહા ગામડાઓમાં જ સ્થિર થયા હોવાથી તેઓ મુખ્યત્વે રીતે જ પ્રત્યક્ષ દેખાતા હોય છે. એવું નોંધાયું છે કે કોલ્લા ડાચીના ગાળા ઉપર મિથાન ડાચી ડી લીંડોની વસતીમાં વધારો થીમો રહ્યો છે જે તેના આકાર ઉપરથી જોઈ શકાય છે. તેમની વસતીમાં ૨૪.૬૪ની વધારો થયો છે. તેમની સંખ્યા ૧૪૨૪ ડાંગ જિલ્લામાં, ૭૭૭ વડુચ જિલ્લામાં અને ૭૭ સુરત જિલ્લામાં વધી છે. જ્યારે સાબરકાંઠા જિલ્લામાં તેમની વસતીમાં ૭૭ની ઘટાડો થયો છે. ૧૯૬૧ ની વસતી ગણતરીમાં તેઓની વસતી મોડાસા અને વાપરમાં લાવકામાં નોંધાયેલી હતી પરંતુ ૧૯૭૧ ની વસતી ગણતરીમાં તેઓની વસતી નોંધાયેલી નથી.

મહેલાનું સ્થાનિતર :

એવું નોંધાયું છે કે કોલ્લા ડી ડાચી ડી-ટાકટરી અને વેપારીઓ હવારા તેઓને જંગમમાં ખેરના વૃક્ષોમાંથી ડાચી બનાવવાનું કામ કરાવવા માટે મહારાષ્ટ્રમાંથી મુજરાતમાં લાવવામાં આવ્યા હોય. નવાપુર ગામના ઈશુ અને મુરલી ગેઠ અને છોટાઉડેપુરના સરહતી ભેદે કોલ્લા ડી ડાચી ડી કુટુંબોને તેમના મુળ વનમાંથી અવગત કરીને ડાંગ ગાંધી અને છોટાઉડેપુરના જંગલોમાં નવી વ્યવસ્થા મેળવવા સમજાવ્યા હતા. સહુમાંના તો મુરલીને ડાચીના સ્થાને આવીને ખેરના જંગલોમાં કામ કરવાનું શરૂ કર્યું હતું. વિજયનગર મહાલિકા મસી દાસજી પણ સાબરકાંઠા જિલ્લાના વિજયનગરના જંગલોમાં ડાચી બનાવવા માટે કોલ્લા ડી ડાચી ડી કુટુંબોને લાવ્યા હતા.

તેઓને સામાન્ય રીતે વર્ષના આઠ મહિના એટલે કે ઓક્ટોબરથી મે સુધીની ડાચીની મોસમ સુધી કામ ઉપર રખાતા અને ડાચીની મોસમ પૂરી થતા તેમના મુળ વનમાં પાછા ફરતા. ડાચી ડીઓને થોડા સમયનું મોસમી

રહીને ડાખ થાતુ રહીને ડાખ થાતુ રાજવા માટે અસમર્થિ દર્શાવી .
સ્વયંભીર કહીને આવેલા કુટુંબીને કીટલીક સગવડો આપવાની ખાતરી
આપવામાં આવી હતી . યાવી ખાતરી ના અધારે ડાખો ડાખો તેમના
કુટુંબી સાથે તેમના મુજ વત્તમાથી સ્વયંભીર કહી આવ્યા અને છવટ
નયોજ સિયર થયા . સુખાતમા ગાળામાં તેઓને ડાખ, ગણદેવી , સોનગઢ
તો હાલદેપુર અને વિજયનગરના જંગલોમાં ડાખ આપવામાં આવ્યા જ્યાં
તેઓને થોડા સમયો અને નહિવત ડખાણી વચ્ચે રહેવું પડતું . તેઓ
દલા વર્ષો સુધી એવી કચર્ય માસામાં જીવતા રહ્યા કે તેમના માટેની
રિવાજોના સુધારો થઈ અને તેઓ ના પુરાણ જીવન વધુ સારું બની .

હાલમાં ગુજરાત રાજ્યમાં ડાખો ડાખો કીટલાક વિકાસમાં મળી છે .
કવિસ ગુજરાતના સુસ્ત જિલ્લાના ઉચ્છલ અને માગશેવ તાલુકામાં , બુઝ
જિલ્લાના સાગળમાં તાલુકામાં અને ડાખ જિલ્લાના કીટલાક ગામોમાં તેઓ
મળી આવે છે . તેઓ સાબરકાંઠા જિલ્લાના વિજયનગર તાલુકાના
કીટલાક ગામોમાં પણ મળી આવે છે .

વસતીની નમૂનો :

આ અધ્યાસ માટે , ડાખ જિલ્લામાંથી ૧૨ ગામો , સુસ્ત જિલ્લાના
માગશેવ અને ઉચ્છલ તાલુકામાંથી તાલુકાકી ૬ ગામો , બુઝ
જિલ્લાના સાગળમાં તાલુકા અને સાબરકાંઠા જિલ્લાના વિજયનગર
તાલુકા પસંદ કરાયો હતો . પુઠા પુઠા વિકાસમાં બધા મળીને કુલ
૨૨ ગામો પસંદ કરાયા હતા . પસંદ કરાયેલા ગામોમાં કુલ ૨૭૯ ડાખો ડાખો
કુટુંબો વસતા હતા . પરંતુ સંસીધનના સમય દરમિયાન ૧૦૫ કુટુંબો બીજા
સ્વયંભીર ને નેપુરતું સ્વયંભીર કહી ગયા હોવાથી માત્ર (૧૭૪ (૬૨૯)
કુટુંબોની સંખ્યા સાબી થકાઈ હતી . આ બધા જ ૧૭૪ ડાખો ડાખો કુટુંબોને
અધ્યાસમાં આવરી લેવાયા છે . કીટા-૪ માં પસંદ કરાયેલા નામ તથા સંખ્યા
કરાયેલા કુટુંબોની સંખ્યા આપવામાં આવી છે .

કીટા-૪

ગામ પ્રમાણે સંખ્યા કરાયેલા કુટુંબોની સંખ્યા

વિકાસ (તાલુકો)	ગામનું નામ	કુટુંબોની કુલસંખ્યા	સંખ્યા કરાયેલા કુટુંબોની કુલ સંખ્યા
માગશેવ	નાના મુખડકા	૧૦	૩

(જાહેર)

-----1-----2-----3-----4-----			
માનરોડા	શીખી પાલક	૧૫	૮
	ચેડવાડા	૧૬	૧૦
	બડવાડા	૧૫	૧૧
		૫૬	૩૩(૫૮.૯)
ઉચ્છલ	પરુલી	૫	૨
	જમને	૧૦	૮
	ભાડુજ	૧	૩
	ટુટી	૨૦	૧૪
		૪૬	૨૭(૬૫.૮)
સાગલારા	ઉભારીયા	૧૨	૮
	નવાગામ(જાવતી)	૧૫	૮
	પાટલામકુ	૫	૨
	સી રાખળ	૧૦	૬
		૪૨	૨૫(૫૮.૮)
વિજયનગર	વાધોડા	૨૦	૧૪
	માનલુડો	૧૦	૭
	ભાસા	૨૦	૧૭
	ખાતરજીભા	૮	૩
		૫૮	૪૧(૬૮.૫)
ડામ	ટી'મરથવા	૧૫	૧૧
	જમલા	૭	૩
	ની'મરપાડા	૧૭	૧૫
	મનમોડા	૧૦	૭
	મોટાખાનુગા	૧૨	૮
	લોડનખાનુગા	૧૦	૫
		૭૧	૪૮(૬૭.૬)
કુલ		૨૭૬	૧૭૪(૬૨.૩)

(ડામમાં બતાવેલા આડડા ટકાવારીના આડડા છે)

ડો ઠા-૫ માં પુરુષ-સ્ત્રીની સ્ત્રી-પ્રમાણે ડુટીની સ્ત્રી-પ્રમાણે કુલ વસતીની સરખામણીમાં ટકાની વધેલી ના આડડા બતાવવામાં આવ્યા છે.

ડોઠા-૫

વિકતાર મુજબ વસતી

વિકતાર (નાણાકીય)	કુટુંબો ની સંખ્યા	કુલ પુરુષ	વસતી પુરુષ	વસતી સ્ત્રી	કુટુંબોનું કુલ	કુલ વસતીના કુટુંબો
માંગરોલ	૩૩	૧૬૮	૯૭	૧૦૧	૬.૦	૨૦.૪૮
ઉચ્છલ	૨૭	૧૪૪	૮૨	૬૨	૫.૩	૧૫.૨૧
સાગનારા	૨૫	૧૧૬	૬૬	૫૦	૫.૫	૧૨.૫
વિજયનગર	૪૧	૨૨૮	૧૧૭	૧૧૧	૪.૮	૨૩.૪૬
ડાંગ	૪૮	૨૬૩	૧૩૭	૧૨૬	૫.૪	૨૭.૭
કુલ	૧૭૪	૬૫૨	૪૬૬	૪૫૮	૫.૫	૧૦૦.૦૦

ઉપરના આકડા દર્શાવે છે કે ડાંગોડી કુટુંબો કુલ કુલ વિકતારોમાં અસમાન રીતે પ્રતિબિંબિત છે. ૧૭૪ કુટુંબોમાં ૬૫૨ સ્ત્રીઓમાં ૨૭.૭% ડાંગ જિલ્લામાં, ૨૩.૬% સીડી વિજયનગરમાં, ૨૦.૮% માંગરોલમાં, ૧૫.૨% ઉચ્છલમાં અને ૧૨.૫% સાગનારામાં રહે છે.

ડોઠા-૬ માં કુલ કુલ વિકતારોમાં સર્વત્રણ થયેલા કુટુંબોમાં જાતિ અને ખેડા ઉપર જુદા પ્રમાણની આકડાનીય માહિતી આપવામાં આવી છે. આ આકડાનીય માહિતીનું નિરીક્ષણ કરતા એવું જણાયે છે કે સીડી વધુ સીડી (૪૬૬) ૦-૧૪ ના વયગ્રુપ હેઠળ આવે છે. ત્યાર પછીના વધુ સીડી (૩૨૪) ૧૫-૩૪ ના વયગ્રુપ હેઠળ આવે છે અને સીડી મોછા સીડી ૬૦ વર્ષથી વધુના વયગ્રુપમાં જોવા મળે છે. ડાંગ આ જાતિમાં નીચા જીવન કરને દર્શાવે વધુ ઘરડા સીડી ૬૦ વર્ષથી વધુ ઉંમરના, કુલ વસતીના માત્ર ૩% માં જ જોવા મળે છે.

કો ટી-5
સાતી ની ઉપર પ્રમાણે બહેનની

વિસ્તાર	૦-૬ વર્ષ પુરો રકમ	૭-૧૪ વર્ષ પુરો રકમ	૧૫-૩૪ વર્ષ પુરો રકમ	૩૫-૫૯ વર્ષ પુરો રકમ	૬૦ વર્ષ પુરો રકમ	૬૫ પુરો રકમ					
મોરોગ	૧૯	૨૪	૨૨	૨૩	૩૨	૧૮	૧૯	૧૦૧	૧૦૧		
ભરણ	૧૪	૮	૨૦	૧૬	૨૩	૧૫	૧૪	૨૨	૧૪૪		
વિગ્રહામીર	૨૭	૩૬	૪૦	૩૦	૨૮	૧૬	૧૪	૨	૧૧૭	૧૧૧	૨૨
સાવળાશ	૧૨	૧૦	૨૩	૧૨	૨૨	૧૨	૬	૧	૬૬	૫૩	૧૧૯
ડામ	૧૫	૯	૪૧	૩૮	૪૮	૩૫	૨૬	૫	૧૩૭	૧૨૬	૨૬૩
સા	૮૭	૮૮	૧૨૮	૧૧૭	૧૫૪	(૧૯.૪)(૧૯.૪)(૨૬.૪)(૩૧.૪)(૩૪)	(૧૯.૪)(૧૯.૪)(૨૬.૪)(૩૧.૪)(૩૪)	(૧૯.૪)(૧૯.૪)(૨૬.૪)(૩૧.૪)(૩૪)	(૧૯.૪)(૧૯.૪)(૨૬.૪)(૩૧.૪)(૩૪)	(૧૯.૪)(૧૯.૪)(૨૬.૪)(૩૧.૪)(૩૪)	(૧૯.૪)(૧૯.૪)(૨૬.૪)(૩૧.૪)(૩૪)

કુટુંબ નિયોજન :

સામાન્ય રીતે કાલુડાઓમાં વધુ બાળકો હોવામાં કોઈપણ કુડાવટ હોતી નથી. આ અભ્યાસ દરમિયાન તેઓમાંના દશ લોકોએ એવું જણાવ્યું કે તેમના સ્ત્રીઓ જેટલા પણ વધુ બાળકો પેદા કરશે એટલા બાળકો હોવાનું ગમશે. જો કે, કેટલાક મૂળભૂત અથવા જાના કાલુડાઓએ તેમનું કુટુંબ મર્યાદિત કરવાની ઇચ્છા બતાવી અને જણાવ્યું કે તેમના તબીબી આવકમાં તેમના સભ્યોને ભરણપોષણ કરવામાં થોડા મુશ્કેલીઓ પડે તે માટે નાનું કુટુંબ હોવું વધુ સારું છે. કાંગ્રામાં બી વિજયનગર તાલુકામાં કેટલાક પુરુષોએ કુટુંબ નિયોજનની સત્ક્રિયા પણ કરાવી છે. કેટલાક સિતારોમાં કેટલાક બાળતીમાં તેમના ઉપર કુટુંબ નિયોજનની સત્ક્રિયા કરાને તેમને ચાહક રીતે નમુસંક-શાનિય નામદ બનાવવાની ફરજ પાડવાની બાકી હોવાથી જરૂરી માહિતી આપતા બચકતા હતા.

સારારિક દેખાવ :

કાલુડાઓના સારારી રંગ કાળી-ભૂખરી હોય છે. તેઓના બધો મધ્યમ પ્રકારનો હોય છે. સામાન્ય રીતે પુરુષો વધુ કાળા અને વધુ પાતળા હોય છે. સામાન્ય રીતે સ્ત્રીઓ કઠાવર અને દેખાવમાં પાતળા હોય છે. સ્ત્રીઓનું સારાર બંધારણ મજબૂત અને ભારે હોય છે જેથી તેઓ ભારે કામ સહેલાઈથી કરી શકે છે. સ્ટોફન ફ્યુસ તેમના સારારિક લક્ષણો વિશે ખસેડ્યું છે કે તેઓ બંધારણમાં નાના અને ઉંચાઈમાં મધ્યમ હોય છે. તેઓની ચહેરા ભૂખરા થોડા કાળા રંગ સાથે ઉડા બેરો ગયેલી આંખો, નાનું નાક અને મોટા હોઠવાળી હોય છે. તેઓના બન્ને જાતિઓમાં વાળ વાંકા હોય છે. તેઓની સારારિક દેખાવ દક્ષિણ ભારતના જાતિઓને સમભગ મળતી આવે છે.^{૧૩}

મુંબઈ મેજેસ્ટ્રેટર મુજબ, " કાલુડાઓ પહેલાંની હવડા જાતિઓ મુજબ, કાંગ્રા, ભાર મુખમુદાવાળા અને રંગે કાળા હોય છે. પુરુષો પાંચના વાળ કઠાવી નાખે છે અને દાઢીના વાળ થોડા રહેવા દે છે. સ્ત્રીઓ માથાના વાળમાં તેલ નાખીને મોટો અંબોડો વાળે છે.^{૧૪}

૧૩: ભારતના મુખ જર્નિઓ : સ્ટોફન ફ્યુસ ૧૯૫૩ પાન ૧૦૬-૧૦૭

૧૪: મુંબઈ પ્રદેશ મેજેસ્ટ્રેટર : ૧૯૦૧ ભાગ-૯ પાન ૩૧૯.

શિક્ષણ અને સાહક્ય : ૧૯૭૧ ની વસતી ગણતરી મુજબ રાજ્યમાં

અનુસૂચિત જનજાતિઓમાં શિક્ષિત દર ૧૪.૧૨% ની સરખામણીમાં કાલુડા ઓડીમાં આ પ્રમાણ માત્ર ૨.૮% નું જ છે. પુરુષ અને સ્ત્રીઓને બંને રીતે ગણતરી પુરુષોમાં ૪% અને સ્ત્રીઓમાં ૧.૬% લોકો શિક્ષિત છે. જ્યારે

(જા)

રાજ્યની અનુસૂચિત જનજાતિઓમાં આ પ્રમાણ અનુક્રમે ૧૧.૦% અને ૩.૦૩% છે. આ બતાવે છે કે શિક્ષણની બાબતમાં કાચીકોબી કેટલા બધા પાછળ છે. ખાસ કરીને સ્ત્રીઓ કે જેમાં ૧૦૦ સ્ત્રીઓમાં ૨ સ્ત્રીઓ પણ લેખીત નથી. કોઠા-૧૨ માં ૧૯૭૧ નો વસ્તી ગણતરી મુજબ તાલુકા પ્રમાણે શિક્ષણના પ્રમાણના આંકડા આપવામાં આવ્યા છે. કોઠા-૧૩ માં આ અપાસમાં નોંધાયેલ શિક્ષિતો વિષે વિગતવાર માહિતી આપવામાં આવી છે.

કોઠા-૧૨

તાલુકા અને જાતિ(પુરુષ-સ્ત્રી) મુજબ શિક્ષિતોનું પ્રમાણ(૧૯૭૧)

જિલ્લો	વસતિ			અશિક્ષિત			શિક્ષિત		
	કુલ	પુરુષ	સ્ત્રી	કુલ	પુરુષ	સ્ત્રી	કુલ	પુ.	સ્ત્રી
૧. સાબરકાંઠા	૧૨૭	૭૪	૫૩	૧૨૬	૭૩	૫૩	૧	૧	-
:ક: વિજયનગર	૧૨૫	૭૨	૫૩	૧૨૫	૭૨	૫૩	--	-	-
:ખ: માયડ	૨	૨	--	૧	૧	--	૧	૧	-
૨. સુરત	૧૬૫૨	૮૦૧	૮૫૧	૧૬૧૧	૭૭૭	૮૩૪	૪૧	૨૪	૧૭
ક. મગિરોલ	૩૫૭	૧૮૫	૧૭૨	૩૪૫	૧૭૩	૧૭૨	૧૨	૧૨	-
ખ. સોમગઢ	૧૫૧	૬૦	૯૧	૧૩૪	૬૦	૭૪	૧૭	--	૧૭
મ. નિઝર	૨૪૪	૧૨૨	૧૨૨	૨૪૦	૧૧૮	૧૨૨	૪	૪	-
ઘ. હચલ	૮૬૬	૪૧૪	૪૫૨	૮૫૮	૪૦૬	૪૫૨	૮	૮	-
ક. માંડવી	૨૨	૧૦	૧૨	૨૨	૧૦	૧૨	-	-	-
ચ. બારડોલી	૧૨	૧૦	૨	૧૨	૧૦	૨	-	-	-
ક. મરુચ	૪૩૧	૨૧૮	૨૧૩	૪૨૪	૨૧૧	૨૧૩	૭	૭	-
ક. સાગબારા	૩૩૮	૧૭૩	૧૬૫	૩૩૪	૧૬૯	૧૬૫	૪	૪	-
ખ. નાંદોડ	૧૧	૫	૬	૯	૩	૬	૨	૨	-
મ. કડોયાવાડા	૪૬	૨૪	૨૨	૪૬	૨૪	૨૨	-	-	-
ઘ. વાલીયા	૩૬	૧૬	૨૦	૩૫	૧૫	૨૦	૧	૧	-
ઝ. કાંમ	૬૮૯	૩૪૬	૩૪૩	૬૫૮	૩૨૧	૩૩૭	૩૧	૨૫	૬
૫. વડોદરા	૭	૩	૪	૫	૧	૪	૨	૨	-
:સહેર:									
૬. મયમહાલ	૬	૫	૧	૬	૫	૧	-	-	-
:ક: સહેરા	૬	૫	૧	૬	૫	૧	-	-	-
કુલ	૨૯૧૨	૧૪૪૭	૧૪૬૫	૨૮૩૦	૧૩૮૮	૧૪૪૨	૮૨	૫૯	૨૩

માનિત્વ : ગુજરાત રાજ્ય વસ્તી ગણતરી-૧૯૭૧

નોંધ : આ જિલ્લાઓ સિવાયના વિસ્તારમાં રહેતા ૨૭ વ્યક્તિઓ વિષેના આંકડાકીય માહિતી ઉપલબ્ધ ન હોવાથી આ કોઠામાં તેમની હેતુકે કીધી નથી.

શાંતિ મુદ્રણ સંસ્થાનું પ્રમાણ (શ્રીલંકા પાઠિકા)

ડોસમાં બતાવેલા માંડડા ટકાવારા સુચવે છે.

કોઠો-૧૪ : જાનિ પમાણે સાબામાં જન્મ લાવ્યોના વર્ગ પ્રમાણે સંખ્યા

ક્રમ	ધોરણ	પુરુષ	સ્ત્રી	કુલ	ટકાવારી
૧.	પહેલું	૧૨	૧૦	૨૨	૩૫.૬
૨.	બીજું	૧૧	૩	૧૪	૨૨.૬
૩.	ત્રીજું	૬	૩	૯	૧૪.૫
૪.	ચોથું	૯	૧	૧૦	૧૬.૧
૫.	પાંચમું	૩	--	૩	૪.૮
૬.	છઠ્ઠું	૧	--	૧	૧.૬
૭.	સત્તમું	૨	--	૨	૩.૨
૮.	આઠમું	૧	--	૧	૧.૬
	કુલ	૪૫	૧૭	૬૨	૧૦૦.૦૦

કોડા-૧૪ ઉપરથી જોઈ લેવાય છે કે સાળામાં જતા કુલ બાળકોમયો ૭૨.૫૬ કુમારી અને બાડાનો કન્યાઓ હતા. કુલ ૬૨ બાળકોમયો, ૫૮ (૯૪)બાળકો પાયામિક સાળાના વર્ગો(ધો.૧થી ૫) હતા.

સિદ્ધાન્ત પ્રમાણ જુદા જુદા વિસ્તારોમાં જુદું જુદું હતું. કાંગિમાં સાળામાં જતા વય જુવના કુલ ૪૦ બાળકોમયો ૩૭ બાળકો સાળામાં જતા હતા. વિજય નનર તાલુકામાં ૩૬ બાળકોમયો ૨૦ બાળકો સાળામાં જતા હતા. અને મંગિરોલ તાલુકામાં ૪ બાળકો સાળામાં જતા હતા પરંતુ બચ્ચલ અને સાગબારા તાલુકામાં એક પણ કુટુંબ તેમના બાળકોને સાળામાં મોકલ્યા ન હતા.

જુદા જુદા વિસ્તારોના કલ્પી કુટુંબોમાં સાળાને જતા ઉંમરના બાળકોમાં સાળામાં તેમના હાજરી અને સાળામાં ન જવાના કારણોનો તપાસ કરવામાં આવ્યો હતો. મોટા ભાગના કુટુંબોએ તેમના બાળકોને સાળામાં ન મોકલવા માટેનું મુખ્ય કારણ મરોબાઈને બતાવ્યું હતું. કાથોડામીમાં પતિ-પત્ની બન્ને જાન તેમના આવડ અને મર્યદાની વેળ બેસી શકે એ માટે મજૂરીને જાય છે. આથી તેઓ જ્યારે મજૂરી કરવા માટે તેમના નાનાં બાળકોને ઈર મુકીને જાય ત્યારે સાળામાં અભ્યાસ કરી શકે એ ઉંમરના બાળકોને સાળામાં મોકલવા કરતાં એ બાળકોનો સંભાળ રાખવનું વધુ પસંદ કરે છે તેમજ જો તેમને સાળામાં મોકલે પરંતુ મોલમાં કામ માટે ફરના ક્ષિતારમાં જવાનું ધાય ત્યારે તેમનું શિક્ષણ બંધ કરતું પડે. ઉલ્લાડ ડિસ્તામીમાં થોડા બાળકો સાળામાં દાખલ થયા હતા પરંતુ થોડા સમય પછે એક યા બોજા કારણે અભ્યાસ છોડી દીધી હતી. અભ્યાસ અટકાવો દેવાના કારણોનો તપાસ પણ કરવામાં આવ્યો હતો. એક કુટુંબમાં ૧૭ વર્ષના યુવતીએ ધો. ૧૦ પાસ કરીને અભ્યાસ છોડી દીધોને આશ્રમશાળામાં નોકરી સ્વીકારી હતી. આ યુવતીના પિતાએ જણાવ્યું કે તેઓ તેમના દોડરાને આગળ શિક્ષણ આપવા માટે રાજી હતા પરંતુ પાછળથી આગળના અભ્યાસ માટે ડોઈ રસ લીધો ન હતો. આજ પ્રમાણે બોજા એક કુટુંબમાં ૧૬ વર્ષના ઉંમરના યુવતીએ ડેલ્લા પરાંશા આપાને અભ્યાસ છોડી દીધોને આનંદ બાલવાડામાં સિદ્ધિકા તરાડની નોકરી સ્વીકારી લીધી હતી. યુવતીનો પત્તા તેને આગળનું શિક્ષણ મેળવવા ગામ બહાર મોકલવા તૈયાર ન હોવાને કારણે તેણીને આગળનું શિક્ષણ છોડી દેવાના ફરજ પડી હતી. બોજા એક ડિસ્તામાં ૧૫ વર્ષના છોકરાએ ધો. ૮ પાસ કરીને તેનો અભ્યાસ છોડી દીધો અને જંગલખાતામાં બોટ રક્ષક તરાડનો નોકરી મેળવી લીધી હતી. તેમના માઈ જમી તેના વાડી પણ છે અને જંગલ ખાતામાં ફોરેસ્ટ

તરાડેની ફરજ બજાવે છે તેમજ જ્ઞાપ્યું કે તેમના
 માઈ માટે આ વ્યવસાયમાં હજી તડો રહેલો છે.
 અન્યના જેમ તેઓ પણ માને છે કે જિવન નિર્વાહ
 માટે બાહ્ય શિક્ષણ જરૂર નથી. સામાન્ય રીતે જેવું
 દેખાય છે કે કલ્પડોથી શિક્ષણ મંડે મળતા લાભો લેતા
 નથી અને જેવું જીવન જીવવલું પસંદ કરે છે જે તેમના
 માન્યતા મુજબ આગળ દોરેલી. તેઓ માટે ગ્રામ્ય
 શાળાઓમાં આવવાના આવતા શિક્ષકનો પાંચોગિડ
 ઉપયોગીતા નથી.

રહેઠાણ અને વસવાટ :

શેવ-ડાર્ય દરમિયાન એક પણ એવું ગામ નજરે પડતું ન હતું કે જેમાં માત્ર ડાથોડીઓના જ વસતી હોય. તેઓ સામાન્ય રાત્રે વિવિધ જાતિના લીડા વસતી એવા મેળસેળીયા ગામોમાં રહેતા હતા. સામાન્ય રાત્રે ગામમાં તેઓના વસવાટો ગામના ઠેકે અથવા તો ગામના એક ખુણામાં હતા. કેટલાક ડિસ્તાઓમાં તેમના જૂથના 'ડાથોડીવાસ' નામે ઓળખાતા ડસલામાં રહેતા. મોટા ભાગના ગામોમાં ડાથોડીઓના વસવાટો ગામના ઠેવાડે હતા. અન્ય આદવાસી જાતિઓ પોતાને ડાથોડીયા ઉચ્ચ માનતા અને તેમના સાથે ઓછામાં ઓછા સંપર્ક રાખતા. તેઓ ગામમાં સાથે રહેતા હોવાને કારણે કેટલાક ડિસ્તાઓમાં એમને માટે જરૂરી રહેતું હતું. ડાથોડીઓના અલગ રહેઠાણ વિસ્તાર પણ મોંઘાળો જિનનનાને ટકો આપે છે. ડાથોડીઓ તેમનામાં પ્રવર્તમાન વિષમ ગરાબાને કારણે તેમનું નાંચુ સ્થાન સ્વીકારો લે છે. ગામમાં તેમનું સ્થાન નિમ્ન કક્ષામાં હોવા છતાં પણ રોજંદા જીવનમાં આ બધો આદવાસી જાતિઓમાં પરસ્પરના મેદમાવનો ડોઢ ચિંતા રાખતા નથી.

અગાઉ આદવાસીઓ તેમના વસવાટો જંગલમાં એવા જગ્યાએ પસંદ કરતા કે જ્યાં શિકાર માટે અથવા મેડવા માટે અનુકૂળ હોય. આજના દિવસોમાં પણ વાડોના લીડોને રોગવાળા અને મદિગાને કારણે તે વિસ્તાર છોડીને પાડોશી વિસ્તારમાં જાય છે. તેમનો વિસ્તાર 'કાનાવાડા' તરાડે ઓળખાય છે. આવા દરેક વાડોમાં એક આગેવાન હોય છે જે સામ્રજિક આગેવાન તરાડે છે અને તેને નાઈડ તરાડે બીલાવવામાં આવે છે. તેને અન્ય કામગીરીમાં કારભાર અથવા તો પ્રધાન મદદ કરે છે. ડાથોડી વસવાટો સામાન્ય રાત્રે જંગલના જમીનમાં અથવા તો ગામના ખરાબતો જમીનમાં આવેલા હોય છે. વિજયનગર તાલુકામાં તેમના વસવાટો જંગલોના સરહદના વિસ્તારમાં આવેલા છે. ઝેલોડવાર તેઓ વસવાટ માટે વહેરા અથવા તો નદાનો આસપાસના જમીન પણ પસંદ કરતા હોય છે. જમીનદાર સાથે લાંબા સમય સુધી કામ કર્યા બાદ જમીન મળે ત્યારે તેઓ તેમના રહેઠાણો તેમના ખેતરોમાં જ બનાવતા પરંતુ એવા પણ કેટલાક ડાથોડીઓ જેઓ સ્થિર પ્રકારનું જીવન ગ્રાવે છે તેઓ પણ જે તે ગામમાં જ રહેવાનું પસંદ કરતા હોય છે. જે ડાથોડી કુટુંબો જંગલ વિસ્તારમાં અથવા તો બહારના વૃદ્ધિમાં સ્થળો-તર કરે તો ત્યાં તત્પુરતું ઝૂંપડું બનાવતા અને જ્યારે પણ કામ પૂરું થતાં તે છીડવાની સમય આવે ત્યારે તેને તીડી નાખતા. ત્યારબાદ તે કુટુંબો તેમના મુજબ દરમાં પાછા વળતા. જે બાબત ઉપર બાર મુઠવી જરૂરી છે કે કાલુડીઓ મુખ્યત્વે

જાણેર જાવન જાવના હોય છે અને તેમના પિતૃજન્ય ગામો સાથેના સંબંધ જાળવો રક્ષા હોય છે પરંતુ તેઓજાના મોટાભાગના લોકોને તેમના મોતાના દર હોના અર્થે તેઓ કેટલાકવાર તેમને ઠાઠા મુડવામાં આવતા હોય છે.

ડાધોડા વસવાટો માઠા હોય છે. તેઓના ઝુમ્પડા ફટાછવાયા ન હોતાં મેઝા જ હોય છે. ડાધોડાઓના ઝુમ્પડાના દિવાલો માટીથી બનાવેલી હોય છે તેમજ છપ્પું તાડના પાનથી ફાંકવામાં આવે છે. કેટલાક ઝુમ્પડાઓમાં તો વસિના ટેડા પણ મુડવામાં આવે છે. સામાન્ય રીતે આ ઝુમ્પડામાં ૧૫'X૧૦' અથવા તો ૧૨'X૮' ની એક ઓરડો જ હોય છે અને તેમાં જ રહેવાનું, સુવાનું, ખાવાનું, રાખવાનું અને ખાવાનું આ બધું જ ક્રિયાઓ તે ખંડમાં જ થતી હોય છે. તેમના ઝુમ્પડામાં માત્ર એક બારણું જ હોય છે. બારા કે હવા આવજા કરી સડે એવા ડોઠ બ્યવસ્થા રાખવામાં આવતી નથી. આગળની દરવાજી વસિના યાંપો અથવા તો પટ્ટીઓની બનાવેલી હોય છે. સામાન્ય રીતે પશુ રાખવાની જગ્યા ઝુમ્પડાને મકાને જ હોય છે અને મુખ્યત્વે રહેવાના ઓરડાની પાસે પશુને રાખવાના ઉપયોગમાં લેવામાં આવે છે. કેટલાક કિસ્સાઓમાં પશુઓને રાખવાની જગ્યા ઝુમ્પડાની નજીકની જગ્યામાં જ બનાવવામાં આવે છે. કેટલાક વિસ્તારોમાં જેમ કે ડાંગિ અને વિજય-નગર તાલુકામાં ડાધુડાઓના ઘોડા મકાનો સારા રીતે તથા કદમાં મોટા બનાવેલા છે. આવા મકાનો હંચો પ્રકારના માલસામગ્રીનાં બનાવેલા હોય છે. દેશી નળિયા સામાન્ય રીતે સ્થાનિક પદ્ધતિથી બનાવવામાં આવે છે. કેટલાક ડાધોડા કુટુંબોએ એક પાસે જસાણુ હતું કે દેશી નળિયા તેમના દેર જ બનાવ્યા હતા. આમ વાંસ, તાડના પાન, માટી વગેરે જે તેમના ઝુમ્પડાના બાંધકામના ઉપયોગમાં આવે છે અને તે જંગલ બાંધકારોના રજયા મેળવો શકાય છે. કેટલાકવાર તેઓ આ વસ્તુઓ પૂર્વ સંજ્ઞા લાંબા સિવાય લાવતા હોય છે. ઝુમ્પડું બનાવવાના કામમાં પુરુષ, સ્ત્રી બાળકો એમ કુટુંબના બધા જ સભ્યો ભાગ લે છે અને આમ માલ ઘોડા જ દિવસોમાં તે સરખાપૂર્વક પુરું કરવામાં આવે છે. નજીકના સમયે નજીકના સગાઓ એકબીજાને કામમાં મદદ કરતા હોય છે. ડાધોડાના મકાનો દેખાવમાં સ્વચ્છ હોતા નથી. તેમના ઝુમ્પડામાં વસ્તુઓ યોગ્ય કંડાલે ગોઠવાયેલી ન હોતાં ગમે ત્યાં વિખરાયેલી પડેલી હોય છે. સામાન્ય રીતે તેમાં વસતા લોકો તેમના જીવનના વિષમ પરિસ્થિતિનો ચિતાર આવે છે.

મકાન બાંધવાનું શરૂ કરતાં પહેલાંની ક્રિયામાં તેઓ નાજીવર અને ચોખાના ઘોડા દસતાને સફેદ કપડામાં બાંધીને મધ્યના ટેડા સાથે બાંધી રાખવામાં

માર્ગ છે.

જ્યાં ડોંગના નગર (ખરાલ) લાગે નાંક અને જ્યાં કુધી મકાન બાંધવાનું કામ પૂર્ણ ન થાય ત્યાં કુધી તેને ત્યાંજ રાખવામાં આવે છે. ડોંગના મોટા માડુગા ગામમાં આકિવાસીનોના મકાનો કાંઈ સહકારી રહેઠાણ યોજના હેઠળ બાંધવામાં આવ્યા છે. અહિંયા બધા જ મકાનોમાં વિશાળ ખંડ અને બંધ વરંડો હોય છે. અને તેના ડિવાલી સસિના આખો અથવા પટ્ટોનો ઉપર માટીનું લાંપણ કરેલું હોય છે અને ઊપરું સંગતોરો નખિયાથી ઢાંકેલું હોય છે. આ ગામમાં ત્રણ કમીડા કુટુંબોને આવા પ્રકારના મકાનો છે. કોઠા-૧૦ માં સર્વેક્ષણ થયેલા કુટુંબોના જીવન પરિસ્થિતિનું વિચાર પ્રવેશ વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે.

કોઠા-૧૦

ઘરનો પરિસ્થિતિનો ચિત્રનો

પરિસ્થિતિ	કુટુંબોના સંખ્યા	કુલ કુટુંબોના ટકા
મૂલિની પકાર :		
કરાઈ અથવા ઘાસ	૧૦૪	૫૬.૭
માટીનો ભાંત	૭૦	૪૦.૨
	૧૭૪	૧૦૦.૦
ઉપરના (છતના)અપરના પકાર :		
લાડના પાનનું ઊપરું	૧૧૩	૬૪.૮
દશા નખિયાનું ઊપરું	૫૭	૩૨.૭
સંગતોરો નખિયાનું ઊપરું	૪	૨.૪
	૧૭૪	૧૦૦.૦૦
ખંડ :		
બેડ ખંડ: ઘરના બધા જ સભ્યો	૧૬૬	૯૫.૪
તથા પશુઓના નમામ હેતુઓ માટે		
બે ખંડ: બેડ કુટુંબના સભ્યો	૮	૪.૬
માટે અને બાંજી પશુના ઉપયોગ માટે		
	૧૭૪	૧૦૦.૦૦
કવાઉજાસ :		
કવાઉજાસની સગવડ વિનાના	૧૭૦	૯૫.૬
કવાઉજાસવાળા	૪	૪.૪
(અંકરના ભાગમાં બેડ બારી)		
	૧૭૪	૧૦૦.૦

ઉપરના અકિડાકાંચ માલિની જે હકીકત બહાર લાવે છે કે કરાઈ(ઘાસ)

અને વાંસની ચાખોની બનાવેલી ભીંતો સામાન્યપણે સારી વધુ પ્રમાણમાં અને સારી બેવી સંખ્યામાં માટીની બનાવેલી ભીંતો પણ જોવા મળી હતી. ટુંપડના ઉપસા ઠાપરા અથવા છત ઠાંડવાની બાબતમાં છતને ઘસ(કરાકા)થી ઠારેલા સોથી વધુ પ્રમાણમાં તેમજ સારી બેવી સંખ્યામાં દેરી નળિયાથી ઠારેલી છતો જોવા મળી હતી.

ઘરવખતીની વસ્તુઓ :

કાથોડીઓના ઘરમાં ઘરવખતો ઘણા જ થોડા હોય છે જેમાં વેશ્યુમિનિયમના થોડા વાસણો, માટીની વસ્તુઓ, કંનાન અથવા તો તાડના પાનમાંથી બનાવેલી મુવા માટીની સાદડીઓ, વાંસના ખાટલા, ઘાલુનો દોનો અથવા ફાળા, અનાજ દળવા પથ્થરની ઘંટી, મજી પડડવાની જાળીઓ તથા ચેડ જે માટીની અનાજ વરવા માટેની ડોઢીઓનો સમાવેશ થાય છે. તેઓ જમીન ઉપર ગુમા લોવાને કારણે ખોટા માણના લોહીના ઘરમાં ખાટલા નહોતા.

ખંદેરવેશ અને ઘરેણા :

કાથોડી પુરુષનો ખંદેરવેશ ઘણો જ સારો હોય છે. ખંદેલાંના સમયમાં કાથોડી પુરુષો લંગોટી પહેરતા હતા જયારે હાલમાં તેઓ કમરની આગપણ તથા ઘૂંટણભેર ગુદીની ધોતી પહેરે છે. ખંદેલાંના સમયમાં તેમની સ્ત્રીઓ શરીરના ઉપરના ભાગમાં થોડું પણ કપડું પહેરતી નહોતી. હાલમાં તેમણે કપડાં પહેરવાનું શરૂ કર્યું અને હવે તો શરીરનો કમરથી અંકે પ્રમોશ ઉપરનો ભાગ પણ ઠાંકે છે. આજે કાથોડી પુરુષો ટુંડી ધોતી અને જમીન તથા ખોટા બાળકો લેંઘો અને જમીન પહેરવાનું પ્રારંભ કરે છે. કાથોડી સ્ત્રીઓ પરંપરાગતરોતે સાડી, પરંપરાગત મહારાષ્ટ્રીયન સ્ત્રી પહેરે તેને મળતી આવે એ પ્રકારે પહેરે છે. સાડીના ટુકડાને ફડકી કહેવામાં આવે છે. આજે પણ ઘણી કાથોડી સ્ત્રીઓ લાકા પહેરતી નથી. થોડી વિચિત્ર છોકરીઓ ફોડ અથવા સ્કર્ટ અને લાકા પહેરતી. બાળકો ખોટા ભાગે ખરાબ રીતે સજ્જ થયેલા હોય છે. છ વર્ષ ગુદીના બાળકો નાખા કરતા. દેટલાડ બાળકો બંડી અને લંગોટી પહેરતા. બુટ ચંપણનો ઉપયોગ ભણ્યે જ જોવા મળતો. માત્ર થોડા વિચિત્ર છોકરા- છોકરીઓ જ રવરના સ્લોપર પહેરતા હતા. તપાસ કાચ દરમિયાન જેવું જોવામાં આવ્યું હતું કે ખોટા ભાગે કાથોડીઓ હંમેશા સોખ્ખા કપડાંનાં નહોતા. ગરોળીને કારણે તેઓની ખાસ કપડાંની વધુ જોડ નહોતી તેમજ કપડાં પણ નિયમિત રીતે ધોવાતા નહોતા. સરાસરી કાથોડી પુરુષ વર્ષ દરમિયાન જેડ કરતા વધુ ધોતી, જેડ ફડકી અથવા જમીન ખરીદી પડતી નહિ.

કાથોડી સ્ત્રીઓ તો ઘેટલી ગરીબ હોય છે કે તેમની એકપણ સોનાહું કે ચાંદીહું ઘરેહું હોતું નથી. કાથની બંગડીઓ અને બીડમાંથી બનાવેલા ગણના હારનો ઉપયોગ સામાન્યપણે જોવા મળે છે. ઘણી જ થોડી સ્ત્રીઓ ધાતુની બંગડી પહેરે છે. કાથોડી સ્ત્રીઓના સૌથી સામાન્ય ઘરેલાઓમાં 'ચડલો' (ધાતુનો હાર) મુમકા(પિલ્લગના કાનના ઘેરાંગ) કાથની બંગડીઓ અને 'કાથ' (કડલા) (કાદા જેવા કેટલાક ઘરેલા પહેરવાની રિવાજ નીકળી ગયો છે તથા હાલમાં માવ મોટી ઉંમરની સ્ત્રીઓ જ પહેરતી જોવા મળે છે. પુરુષો એકપણ ઘરેહું પહેરતા નથી. ખેટાભાગના ઘરેલા નજીકના સહેરમાં કારોગરો ક્ષારા બનાવવામાં આવે છે અને તેમની ખાતેથી સીધા અથવા તો અઠવાડિક હાટમાં ખવાતો વેપારીઓ ખાતેથી ખરીદવામાં આવે છે. કાથોડી સ્ત્રી અને પુરુષો શરીરના વિવિધ ભાગો ઉપર હુંદલા પડાવી લાગાડે છે. કાથોડી સ્ત્રીઓ કાથ, બવડું, પા, કમર, ગાલ અને કપાળ ઉપર હુંદલા પડાવતા હોય છે. પુરુષો સામાન્ય રીતે કપાળ અને બાવડા ઉપર હુંદલા પડાવતા હોય છે. કેટલીક વૃદ્ધ કાથોડી સ્ત્રીઓએ જલાયુ કે હુંદલાને કારણે મૃત્યુદેવ સેવા યમરાજના રાણાશીતની વિશ્વાસપે રચણ મેળવાય છે. અઠવાડિક હાટમાં હુંદલા પાડવામાં આવે છે.

આહાર અને ખોમલ :

ખેટાભાગના કાથોડીઓને દિવસમાં પ્રમાણસરનો ખોરાક ખાતી નથી. તેમનો ખોરાક ખોસમ પ્રમાણે બદલાતો હોવાને કારણે તેમનો મુખ્ય ખોરાક કાથો છે તે વિશે કહેવું મુશ્કેલ છે. અન્ય આદિવાસીઓની જેમ કાથોડીઓ પણ માંસાહારી હોય છે. મુંબઈ પ્રદેશના ઝેઝોટોયર મુજબ ' તેઓ મુખ્યત્વે મૂળ અને હદ' (કંદમૂળો) ઉપર જીવતા હોય છે. કાંજી અને જાડા ધાન્યમાંથી બનાવેલી ભાખરી સિવાય તેઓ લગભગ બધા જ ખાણો ખાય છે.' તેઓ વોડા, ગઠિડા બીલાડી અને કુતરાનું માંસ ખાતા નથી તેમજ મરણ પામેલા ઢોરનું માંસ પણ ખાતા નથી. કાથોડીના મુખ્ય ખોરાકમાં કાંતો પકાઈ અથવા જુવાર અથવા નાગલી અથવા તો બંટોની બનાવેલી રોટલી છે. જ્યારે જુવાર એકી હોય ત્યારે કેટલીકવાર તેઓ ખાણી ઉકાળોને જુવારનું ભેંડકુ પણ ભાગના હોય છે.

કાથોડીઓ તેમના મુખ્ય ભંડાના દેકારૂપે સિંચાર કરવાનું અને ખાણી પકડવાનું કામ પણ કરે છે. નવા તેમના પુરક આહાર સાટે કંદમૂળો અને જંગલી ફળો પણ એકઠા કરતા હોય છે. તેઓ માંસ ખાવાના મૂળ શોષીન હોય છે અને તેઓ ગાય અને વૃજરા રંગના મોવલા વાંદરાના ચિવાચના લાગ જ ખાણેઓનું માંસ ખાય છે. તેઓ ખાણી, સખા, વાંદરા, જંગલી ફડડા, હરણ જુદા જુદા ખાણોનો સિંચાર કરીને તેમને ખાતા હોય છે. પરંતુ હવે

ની જમલી પટ્ટાં અને જમલીના રાસને કારણે માવું મુશ્કેલ બન્યું છે. તેથી ઉપલામાં ચોમાસા નજીકના સમયમાં જમલામાં જે કંઈ પણ મળી તે આરોગી છે. તેથી બોર અને ગુલર : : જેવા ફળા, જમલા મૂળી જેવાં કે કડવા કાંદા (જમલી ડુંગળી), ઝેરી પ્રકારના કંદમૂળી, જમલી ફૂલ તેમજ 'સવા' જેવા જમલી ઘાસનું અનાજ વગેરે ખાય છે. કડલા કાંદાને ખાવાના ઉપયોગમાં લેવા માટે ગોળાકાર રાતે કાપાને ટોપલામાં નાખાને આખા રાત સુધી પાણીમાં બોળી રાખવામાં આવે છે બાજી સવારે તેને ધોઈને ચોખ્ખા પાણીમાં ઉકાળીને અને આ ઉકાળેલા પ્રવાહીના માંડાના ભાગે સિવાય કંઈ કંઈ થવતી નથી. ચોમાસાના સુખમાં તેઓ 'કરડાઈ' અને બંબાડાના પાન પણ ખાય છે. પરંતુ મોટાભાગે મોટાભાગના કાથીડા કુટુંબો પુરતા ખોરાક મેળવ્યા સિવાય શ્રદ્ધિવત્તો સુધી રહેતા હોય છે. મોટાભાગના કાથીડાઓ કુખની ઉપયોગ કરતા નથી. કુખ મેળવવા માટે ગાયત્રી હોલવામાં આવતા નથી. નાના બાળકોને પોલા માટે પણ કુખ આપવામાં આવતું નથી. સામાન્ય રાતે તેઓમાં આ નો ઉપયોગ નથી પરંતુ કંટલાકવાર જ્યારે તેઓ બજારમાં જાય છે ત્યારે સ્વાદ જરૂર કરે છે.

પહેલાના સમયમાં જ્યાં ટીફિંગ અને સ્ટોકિંગ હવે મુજબ કાણુઓ દારુ પાત્રા જોવામાળ આવ્યા છે. પરંતુ લમાસ કાર્ય દરમિયાન તેઓને નકારું કે તેઓ દારુ અથવા તો બોજી નથી ચહે તેવા વસ્તુઓના ખારા લોખાન હોય છે. કડાકતમાં તેઓ દારુ પાત્રા હોય તેવા દેખાતા નથી. તેમની દારુશ મરાબા જોતાં તેઓ દારુ ખરાદાને પોવોળે તેમના હાથ બહારનું છે.

પ્રકરણ-૩ : ડાથીડોનો અર્થ-વ્યવસ્થા

પંક્તિમાં જણાવ્યા મુજબ ડાથીડો નામ ધેરના વૃક્ષપ્રાંથી ડાથી બનાવવાના પરંપરાગત ક્રમો ઉપરથી પડ્યું છે. પરંતુ કૈંસ તપાસ દરમિયાન એ પકલમાં આવું કે ડાથી બનાવવાનું કામ એ તેમના નિયમિત જીવન નિર્વાહનું સાધન નથી.

કાલખાં, ડાથીડોથી મુખ્યત્વે ધેતમજૂરો અને જંગલમજૂરો ઉપર આધાર રાખે છે. તેમના આવકનો મોટો ભાગ આ બે રાતે મેળવાતો હોય છે. ધેતો મોસા કાંધો પુરો પાડે છે. તેઓ દસા પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા તેમના અર્થવ્યવસ્થાને પુરક બનાવતા હોય છે જેમાં સિંકાર, મચ્છમાર, ઠોર ચરાવવા, અને જંગલ પેદાશો મેકડા કરવા. તેઓ જીવન નિર્વાહ માટે જુદા જુદા પ્રવૃત્તિઓ શેવું બતાવે છે કે તેમને તેમના અસ્તિત્વ માટે ખુલ્લો જરૂરિયાતો સાથે અનંત રાતે સિંકાર કરવો પડતો હોય છે. પહેલાના ભાગમાં શેવું નોંધવામાં આવ્યું છે કે " તેઓપ્રાંના દસા ધેતમજૂર તરોડે રાખવામાં આવ્યા જ્યારે બોજા ધેરના વૃક્ષપ્રાંથી ડાથી બનાવતા, જંગલપ્રાંથી બળતણનું લાડડું અને બોજા પેદાશો મેળવવાને વ્યવસ્થા કરતા. તેઓ વૃક્ષો કાપાને કોલસા પણ પાડતા. આજ-પાતળા જંગલોના ટેકરાવાળા વિસ્તારમાં તેમના ખોરાડ માટે જરૂરો પાડ્યું નહિ અથવા તેઓને વારંવાર જીવન નિર્વાહમાં ટેકારૂપ થવા માટે ધેતરો અને ઘરોમાં ચોરો કરવાનો કરજ પડતો. પરંતુ તેઓ ગંભીર પ્રકારનો હુંટ ચલાવવાનો કિંમત ધરાવતા નથી.

પરંપરાગત વ્યવસ્થા :

ડાથીડોથી સાથેના મુલાકાતમાં તેમણે જણાવ્યું કે તેઓને આ સદાનો શરુઆતમાં બોહરા જંગલ કોન્ટ્રાક્ટરો દ્વારા તેઓના કંટલાડ કુટુંબોને ગુજરાતમાં લાવવાને ધેરના વૃક્ષપ્રાંથી ડાથી બનાવવા જંગલ કામદાર તરોડે રાખ્યા હતા. બોહરા કોન્ટ્રાક્ટરો મહારાષ્ટ્રમાં વસતા ડાથીડોઓને તેમનું મુળ વનન છોડી જ્યાં મુશ્કેલ પ્રમાણમાં ધેરના વૃક્ષો છે એવા ડાંગ, ગજદેવા, વાસંદા અને છોટા ઉદેપુરના જંગલોમાં કામ મેળવવા માટે સમજાવો શક્યા હતા. શરુઆતમાં તે માત્ર પુરુષો સ્વજાતિર કરાને આવતા અને કાપાનો મોતમ પુરા થતાં પત્નીના મુળ વનનમાં પાછા ફરતા. પરંતુ પાછળથી જંગલ કોન્ટ્રાક્ટરોને કંટલાડ સમવડો આપવાનો ખાતરો આપતા તેઓ તેમના કુટુંબોને પણ લાવે લાવ્યા હતા. શરુઆતમાં તેમને ડાંગ, સાગબારા, વાસંદા, છોટાઉદેપુર અને વિજયનગર તાલુકાના જંગલ વિસ્તારોમાં કામ આપવામાં આવ્યું હતું. ડાથી બનાવવાની પ્રક્રિયા વિશે પહેલાના વડોદરા રાજ્યના મેજિસ્ટ્રેટરમાં નોંધે મમાલો જણાવ્યું છે.

" કાથોડાઓ જો કાથો મેળવતા તેઓ ધીરના વૃક્ષના ઘડખાં નહીં
 ઠાણું માડાને તપાસ કરી જતાં કે તેને કાપતાં કાયદો થશે કે નહિ.
 ૨૫ થી ૩૦ વર્ષ વયેના વૃક્ષો કાથો બનાવવા માટે કૌંઠ હોય છે અને
 કહેવાય છે કે ઘડખાં નાનો સફેદ લાંટાઓ દ્વારા જે નકડા ધતું કે કાથો
 કટલા પ્રમાણમાં મળી શકે. તે માસસ વૃક્ષના રસવાળા લાકડાને તેમજ
 ઘડના થોડાડ ભાગને લગભગ એક ચો.ઈચના કદમાં તેનો પટ્ટો બનાવતા.
 આ પટ્ટોને માટીના ઘડામાં પાસા રેડી ઉડાવતા અને જ્યારે જરૂરસમય
 પછી તે પાસાને જે ઘડામાં રેડાને ઉડળવા દેવાયું. ત્યારબાદ એક યાર્ડ
 લંબા અને ૧૮ ઈંચ પહોળા ખારખાર દબા લાકડામાં રેડવામાં આવ્યું.
 અને આ એક કુંટના ચાદરના કડકા વડે મચેડાને કાઢી લીધો. તે આ
 જમાન ઉપર બેસીને

વૃક્ષને નુકસાન પહોંચાવે કારણે નવસારાના જંગલોમાં પછાંપો કાથો
 બનાવવાનું ક્ષેત્ર કરવામાં આવ્યું હતું જ્યારે આ વૃક્ષોનો સંખ્યા ઝડપથી
 ઘટવા લાગી ત્યારે કાથોડાઓનો સ્થિતિ બદલતર બની ગઈ અને તેમને તેમના
 સાધનોના આધારે છોડી દેવાયા. ૧૯૪૪-૪૬ ના ડમિના વાર્ષિક વહાવટો
 અહેવાલમાં 'ડમિના જંગલોમાં ખુબી પ્રમાણમાં ધીરના વૃક્ષો હતા પરંતુ કાથો
 બનાવવાને કારણે તેમની મોટા પાયા ઉપર નાશ કરાયો હતો. જેવું નોંધાયું
 છે કે એક વર્ષમાં નિમાડા દાઠ કુ. ૧૦ ખુબી ૭૫ જેટલા કાથાનો નિમાડા
 (મફા)ને પરવાની આપવામાં આવ્યો હતો પરિણામે મોટા પાયા ઉપર તે
 વૃક્ષોનો નાશ થયો".

હાલમાં રાજ્યોપજા અને બારામાં કાથો બનાવવાનો ફેડટરો ઉભો
 થવાને કારણે ખાનગી કાથો બનાવનારાઓએ કાથો બનાવવાનું છોડી દાઢું છે.
 અને પરિણામે કાથો બનાવવાના ડામમાં રોકાવેલા કાથોડાઓ બેડારાના
 ખખરમાં હોમાઈ ગયા છે અને તેમને જે પણ વિચારમાં જેવા પણ મજૂરી મળે
 તે કરવાનો ફરજ પડી છે. નિયમિત આવક સાથે જેવા લાંબા માળાના ડામના
 વિડલ્યની બળાવ હોવાથી બધા વર્ષોમાં તેઓ વધુ વિચમ ગરાબાઈ અને ભુખમરા
 સુધાનો સ્થિતિમાં ઘડેલાઈ ગયા.

ક્ષેત્રિય તપાસ કાર્ય દરમિયાન જે બાબત પ્રકાશમાં આવી કે કટલાક
 વૃક્ષ કાથોડાઓ કાથો બનાવવાનો પદ્ધતિ વિશે જાણતા હતા પરંતુ હાલના
 સમયના કાથોડાઓએ આ પદ્ધતિનું જ્ઞાન ગુમાવ્યો દાઢું છે.

ડામદાર શકિલ :

નારેના ડાઠામાં ૧૯૬૧ ની વસ્તી ગણતરી મુજબ જાતિ પ્રમાણે
કાથોડી ડામદારોને છૂટા પાડવામાં આવ્યા છે.

ડાઠા-૧૧

૧૯૬૧ ની વસ્તી ગણતરી મુજબ જાતિ પ્રમાણે ડામ ડરનારા લોકો

વસ્તી			ડામદારો		
બાલકો	પુરુષ	સ્ત્રી	બાલકો	પુરુષ	સ્ત્રી
૨૩૫૮	૧૧૮૩	૧૧૭૫	૧૩૬૪	૭૧૩	૬૫૧
(૧૦૦.૦)	(૫૦.૧૭)	(૪૯.૮૩)	(૫૭.૮૦)	(૬૦.૨૩)	(૫૫.૪૦)

(ડાઠામાં ટકાવારો માપવામાં આવ્યા છે)

ઉપરના અંકિડાડોય માહિતી ઉપરથી જોયે જાય છે કે કુલ ૨૩૫૮
બાલકોમાંથી ૧૩૬૪ અથવા બાજી અર્થમાં ૫૭.૮% લોકો ડામ ડરનારા
લોકો છે. જેવું અવલોકન કરાવે છે કે જ્યારે રાજ્યમાંની તમામ અનુસૂચિત
જનજાતિના લોકો સાથે સરખામણી કરવામાં આવે તો કાથોડીઓના ટકા
ધોડા વધુ જોવા મળે છે. આ ડામ ડરનારાઓને તેમની જાતિ પ્રમાણે છૂટા
પાડતાં કુલ ૧૧૮૩ પુરુષોમાંથી ૭૧૩ અથવા ૬૦.૨% અને કુલ ૧૧૭૫
સ્ત્રીઓમાંથી ૬૫૧ અથવા ૫૫.૪૦% કાથોડીઓ ડામ ડરનારા હતા. કુલ
વસ્તી ૨૩૫૮ ના ૧૩૬૪ ડામ ડરનારાઓમાંથી ૬૫૧ સ્ત્રીઓ છે. ડામ
ડરનારાઓમાં પુરુષ સ્ત્રીનું પ્રમાણ ૯૧:૧૦૦ ના પ્રમાણમાં છે જેટલું કે ૧૦૦
પુરુષ ડામ ડરનારાઓના પ્રમાણમાં ૯૧ ડામ ડરનારા સ્ત્રીઓ છે. જે જેવી
પુરાવા આપે છે કે છટો મોટી સંખ્યામાં કાથોડી સ્ત્રીઓને પુરુષો સાથે ડામ
કરવું પડે છે. કાથોડી ડામદારો લોકોમાં જાતિ પ્રમાણની વહેંચણીના
અર્થે કયો બાદ ૧૯૬૧ ની વસ્તી ગણતરીમાં જણાવેલા જુદા જુદા ધંધાઓમાં
રોકાયેલા કાથોડીઓ વિશે ધોડો વિચાર કરવી ઉપયોગી થઈ પડશે.
(જુઓ ડાઠા-૧૨).

(કલ)

ડીઠી-૧૨

ડામ કરનારા ડાયોડામનું ધંધાકાય વર્ગીકરણ (૧૯૬૧) (ટકાવારી)

ધંધાકાય વર્ગીકરણ	પુરુષ	સ્ત્રી	કુલ	પુરુષ	સ્ત્રી	કુલ
કુલ વસ્તી	૧૧૮૩	૧૧૭૫	૨૩૫૮	૪૭.૪૨	૫૨.૫૮	૧૦૦.૦
કુલ ડામ કરનારા	૭૧૩	૬૫૧	૧૩૬૪	૬૦.૨૭	૫૫.૪૦	૫૭.૮૫
૧. બિના ડરનારા	૧૩૫	૧૫૨	૨૮૭	૧૮.૯	૨૩.૪	૨૧.૦૫
૨. બિનમજૂરી કરનારા	૩૪૧	૩૫૧	૬૯૨	૪૭.૯	૫૩.૯	૫૦.૭૩
૩. ખાસ કવીરી મજૂરી પાસન પ્રમોડામ, પ્લાન્ટેશન અને સંબંધિત પ્રવૃત્તિઓ	૧૭૫	૧૦૬	૨૮૧	૨૪.૫	૧૭.૮	૨૧.૩૩
૪. મુકડીઓમાં	૩૨	૬	૩૮	૪.૫	૦.૬	૨.૭૯
૫. મુકડીઓ સિવાયના જમીનમાં	--	--	--	--	--	-----
૬. બાંધકામ	૧૭	૧૯	૩૬	૨.૪	૨.૯	૨.૬૪
૭. બેપારવાણિજ્યમાં	૧	--	૧	૦૦.૧	----	૦૦.૦૭
૮. પરિવહન, સંચિત અને સંદેશાવ્યવહાર અને અન્ય સેવાઓ.	૧૨	૭	૧૯	૧.૭	૧.૧	૧.૩૯

ડીઠી-૧૪ ઉપરથી જોઈ શકાય છે કે, સીધા મોટા પ્રમાણમાં અથવા તો સારા બેવો સંખ્યા-પ્રમાણમાં (૭૨.૫%) બિન મજૂરી અને જમલ મજૂરીના ડામમાં રોકાયેલા છે. (૨૧.૩૩% જમલ અને સંબંધિત પ્રવૃત્તિઓમાં અને ૫૦.૭૩% બિનમજૂરી તરોડે) સંખ્યાબળના પ્રમાણમાં બાકી ડામ બિના કરનારાઓની છે. જેમાં ૨૧.૦૪% સીધો રોકાયેલા છે. ડાયોડામી અન્ય ચાર પ્રકારના ધંધાઓમાં પણ રોકાયેલા છે જો કે પરંતુ ઉપર જણાવેલા પ્રકારની સરખામણીમાં તેમના સંખ્યા ખાસ નથી. અહિંયા બે મુદ્દા ઉપર ખાસ મુકડી જરૂરી છે કે સીધા મોટા પ્રમાણમાં પુરુષો અને સ્ત્રીઓ બિન-મજૂરીના ડામમાં રોકાયેલા છે પરંતુ બિના કરનારા અને બિન મજૂરી કરતા સ્ત્રીઓના ટકાવારી પુરુષોના સરખામણીમાં ઓછા છે.

ડામ કરનારા વસ્તી :

સર્વકલ ધવેલા કુટુંબોમાં ડામ કરના સીડનું ઉંમર પ્રમાણ વર્ગીકરણ ડીઠી-૧૩ માં આપવામાં આવ્યું છે.

ડોઠો-૧૩ કંપર પ્રમાણે ડામ ડરનારા લોકો

ક્રમ	વય-જૂથ	સ્ત્રી		કુલ	કુલ સંખ્યાના ટકાવારો
		પુરુષ	સ્ત્રી		
(૧)	૧-૧૪	૭૨(૨૧.૮)	૫૪(૧૮.૭)	૧૨૬	૨૦.૩
(૨)	૧૫-૩૪	૧૫૪(૪૬.૫)	૧૫૨(૫૨.૩)	૩૦૬	૪૯.૪
(૩)	૩૫-૫૯	૯૮(૨૯.૬)	૭૮(૨૬.૬)	૧૭૬	૨૮.૪
(૪)	૬૦ થી વધુ	૭(૨.૧)	૫(૧.૮)	૧૨	૧.૯
કુલ		૩૩૧(૧૦૦.૦)	૨૮૯(૧૦૦.૦)	૬૨૦	૧૦૦.૦૦

આ મુજબ કુલ ૯૪૨ વ્યક્તિઓમાંથી ૬૨૦ વ્યક્તિઓ ડેટલાડ આર્થિક પ્રવૃત્તિઓમાં રોકાયેલા હતાં અથવા બાજા શબ્દોમાં કુલ ૧૦૦ વ્યક્તિઓમાં ૬૦ વ્યક્તિઓ જુદા જુદા પ્રકારના આર્થિક પ્રવૃત્તિઓમાં રોકાયેલા હતા. મામાના ૩૩૧ અથવા ૫૩.૪% પુરુષો હતા જ્યારે ૨૮૯ અથવા તો ૪૬.૬% સ્ત્રીઓ હતા. ડામ ડરનારાઓમાં સ્ત્રીઓનું અને પુરુષોના પ્રમાણ ૮૭:૧૦૦ હતું જેટલે કે ૧૦૦ પુરુષ ડામ ડરનારાઓના પ્રમાણમાં ૮૭ સ્ત્રીઓ ડામ ડરનારા હતા. ડેટલાડ વયજૂથમાં ડામ ડરનારા લોકોનો ટકાવારો ૬૯% જેટલો હોય રહ્યો હતો.

મજૂરાનું વિભાજન :

જતા અને જંગલ જેમ બન્ને કામના ક્ષેત્રમાં પુરુષો અને સ્ત્રીઓ અધિક પ્રવૃત્તિઓમાં સરખા ભાગીદારો છે. સ્ત્રીઓ જંગલ જાવનના બધા જ ભાગોમાં સંપૂર્ણરૂપે પરિચિત છે અને જંગલમાં તેમના ઘરવાળાઓને મદદ કરે છે. જંગલ મજૂરામાં સ્ત્રીઓ કરતાં પુરુષો અત્યંત ભાગ ભજવે છે. તે વસિ કામાને તેના બન્ને ઇડાના જરૂરો રાત્રે કામાને સરખા કરો ભારો બાંધે છે. તેના પત્ની આ વસિના ભારને ટકરા ઉપરથી નાચે સુધી ઉંચકી લાવવામાં મદદ કરે છે. પત્ની ઘરકામનો સંભાળ રાખે છે. બાળકોનો સંભાળ રાખે છે. ખાવાનું રાંધે છે. અને ગાયનો કુકાલમાંથી ખારાડ માટેનો જરૂરો સામગ્રી પણ ખરીદે છે. સ્ત્રીઓ અને બાળકો જંગલમાંથી વિવિધ વસ્તુઓ મેળો કરી લાવવાને તેને બાંધને યોગ્ય કરાને કહેવે છે જ્યાં સારા દામ ઉપજો શકે.

આર્થિક જીવન :

સાબરકાંઠા જિલ્લાનો વિજયનગર તાલુકો, અને ડાંગ જિલ્લો મામ આ બે વિસ્તારો કે જ્યાં કસ્ટોડી લોકો વસે છે ત્યાં આર્થિક જીવનના અનુરંધિતમાં વિસ્તારપૂર્વકની મર્યાદા હાથ ધરાવી હતી. અગાઉથી તૈયાર કરેલ પ્રસ્તાવનાના આધારે કુટુંબોના મુલાકાત લીધો હતો અને તે દ્વારા તેમનો પ્રવર્તમાન સામાજિક આર્થિક પરિસ્થિતિના પરિવર્તનશીલ પાસાઓ વિશે માહિતી મેળવાઈ હતી. આવા

કુટુંબોને ૧૯૭૪-૭૫ ના બિલો વર્ષના આધારે જરૂરી માહિતી આપવાનું કહેવામાં આવ્યું હતું.

કાપોડાઓમાં એક પસ મોટો જમાનદાર નથી. સરાસરી કુટુંબ પાસે ત્રણ એકરથી ઘોડા જમાનના માલિકા ધરાવે છે. હાડકામાં તો સર્વશક્તિના કુટુંબોમાં માત્ર છ કુટુંબો જ પાંચ કરતાં વધુ જમાનના માલિકા ધરાવતા હતા. કોઠા-૧૪ માં ધરાવનાર જૂથ દ્વારા ચાલુ ધારણ કરેલી જમાનના વહેંચણા વિશે જણાવવામાં આવ્યું છે.

કોઠા-૧૪
ધરાવનાર-જૂથ
ધ્વારા કુટુંબનો ચાલુ ધારણ કરેલી જમાનના વહેંચણા

ધરાવનારજૂથ	કુટુંબોના તેમના	કુલકુટુંબોના ટકાવારી	જમાનના માલિકા (એકર માં)	ધારણ કરેલી જમાનના ટકાવારી	કુટુંબદાઈ માલિકાની જમાન
જમાન વિહોણા	૪૨	૪૬.૬	---	---	-----
૦૦-૦૧-૨.૫	૧૯	૨૧.૧	૨૭.૭૫	૧૮.૭	૦૧.૧૩
૦૨-૫૧-૫	૨૩	૨૫.૫	૮૩.૧૭	૫૬.૮	૩.૨૫
૫ થી વધુ	૬	૬.૮	૭૫.૨૭	૨૪.૫	૫.૩૮
કુલ	૯૦	૧૦૦.૦૦	૧૪૬.૧૯	૧૦૦.૦૦	૯.૭૬

ઉપરના કોઠામાં જણાવેલા માંડકા પમાણી લગભગ ૫૦% કુટુંબો જમાન વિહોણા હતા. જમાન ધરાવનાર કુટુંબોના ૨૧% કુટુંબોએ કુલ જમાનના ૧૯% જમાન, ૨૬% કુટુંબો ૫% જમાન અને એક કુટુંબો કુલ જમાનના ૧/૪ ભાગ જમાન ધરાવતા હતા. એ નોંધવું જોઈએ કે ૨૨૫૬ યાદ પડશે કે વિજયનગર તાલુકાના જમાન ધરાવતા કુટુંબોએ શ્રુતિદાસ દ્વારા જમાન મેળવી હતી જ્યારે બાજા જિલ્લાના કુટુંબોએ તેમના જમાન તેમના પૂર્વજો પાસેથી મેળવી હતી. માત્ર ૬ કુટુંબો જ એવા છે જેમના પાસે પાંચ એકરથી વધુ જમાન હતી. સૌથી વધુ પ્રમાણમાં જમાનના કદમાં ૧૬.૨૧ એકર નોંધાયેલા છે. જ્યારે સૌથી ઓછા જમાન ૦.૨૪ એકર નોંધાયેલ હતો. આ ૪૮ કુટુંબોએ ધારણ કરેલી જમાનનું સરાસરી પ્રમાણ ૩.૦૨ એકર છે. એ દર્શાવે છે કે એક પસ કાપોડા કુટુંબ પાસે પુરતા જમાન નથી કે જે માત્ર બિલો પેદાશ દ્વારા જ તેના કુટુંબનું ભરણપોષણ કરી શકે. આથી જ પહેલાં જણાવ્યા પમાણી કાપોડાઓ તેમના બિલોના આવકમાં અન્ય ધંધાઓ જેમ કે જંગલ મજૂરી, બિલમજૂરી, લાકડાના કોણશા પાડવા અથવા ટક ધંધા કરીને પુરક આવક હોઈ શકે છે.

ગિતો :

અન્યાસ ઉઠવાના તમામ રર મામોમાં જમાન ખડકાળ અને માત્ર જમાનના પાતળા પડવાથી કોવત્તું નધિયું હતું. બાપા તેમને માટે ગિતો કરવા ને રજાં કઠોન કામ હતું. સિંચાઈના સગવડોનું પ્રમાણ પણ સગવડ હતું જ નથી અને જમાન ગિતો માટે સત્કુળ નથી. ગેટલે ને આસ્પરેડારડ નથી કે ગિતોનું પ્રમાણ છત્તું જ બોલું છે. સિંચાઈના સગવડના બનાવમાં ગિતોની આધાર માત્ર વરસાદ ઉપર કોવાયો મોટાભાગની જમાનમાં વરસાદના દિવસોમાં માત્ર ખરાડ મોસમની માડ લેવામાં આવે છે. કાલોડાનો સામાન્ય રાતે કલકા પ્રકારના નાગલો, કોદરા, અને બંટો જેવા ધાન્યોનો ગિતો કરે છે. મકાઈ અને જુવારનો ગિતો થોડા પ્રમાણમાં પાંચરોલ અને સગબારા તાલુકામાં અને વિજય-નગર તાલુકાના કેટલાક ભાગમાં કરવામાં આવે છે. કાંગર અને મગફળી જેવા જાડા ધાન્યો કાંઈ જિલ્લામાં અને તુવર, મડદ, જેવા કઠોળને સાથે જ અથવા તો અકા રાતે ઉગાડવામાં આવે છે. મોટાભાગના કાલોડા કુટુંબો રવા મોસમનો ગિતો કરતા નથી. અને થોડા કુટુંબો જમી રવા મોસમના પાડનો ગિતો કરે છે તેમનું ઉત્પાદન કલકા પ્રકારનો બિન ફળદ્રુપ જમાન અને ગિતો કરવાનો જરો પુરાણો પદ્ધતિઓના ઉપયોગને કારણે છત્તું જ બોલું આવે છે. જમાન માત્ર બળદ મારફતે જ બેડવામાં આવે છે. પરંતુ બેડાસ પણ જરૂરા રાતે થતું નથી. બળદને અપુરતી અને પુરતા પ્રમાણમાં પોષ્ટિક ખોરાક ન મળવાને કારણે નબળા હોય છે. બેડાસ કયો બાક તેમો નાગલો, જુવાર, બંટો મકાઈ વગેરેને જમાનમાં વેરસાઉરસ કરે છે. તેઓ ગિતોનો શુભાત્મ કયોપકેલો જમાન બરાબર સાફ કરતા નથી તેમજ જ્યાં સુધી લક્ષણોના મોસમ ન આવે ત્યાં સુધી ઉગા નોકળેલા અન્યનું સિંદામણ પણ કરતા નથી. જમાન બરાબરના ૪૮ કુટુંબોમાંથી ૧૯ કુટુંબો પાસે બળદ છે, ૧૧ કુટુંબો પાસે બળદનો જોડ છે જ્યારે ૭ કુટુંબો પાસે માત્ર બેડ જ બળદ છે. જેમની પાસે માત્ર બેડ જ બળદ છે તેવા લાડો તેમના મિત્રો અને સગાઓનો સહકાર મેળવવાને તત્પુરતા સમય માટે બોજો બળદ મેળવે છે. આવી રાતે ઉછીનું લાવવામાં તેમને મુશ્કેલી નડતી નથી. જેમની પાસે બળદ નથી તેવા કુટુંબો બિન કાલોડા બેડત સાથોદારો પાસેથી અથવા તો ગામમાં રહેતો બોજા માદિવાસી કુટુંબો પાસેથી ભાડે બળદ મેળવે છે. બળદનો બેડ જોડ દિવસના રૂા.૭ ના ભાડે મળે છે. જેમું જોવામાં આવ્યું છે કે જેમની પાસે બળદ નથી અથવા બેડના નથી તેઓ નો મદદ વડે જાતે જ તૈયાર કરતા હોય છે. ગિતોના કામમાં તેમના પત્નોઓ અને બાળકો મદદ કરતા હોય છે.

કાલોડા સામાન્ય રાતે ખાતરનો ઉપયોગ કરતા નથી પરંતુ જેમની પાસે ખુશી છે તેઓ તેમના છાત્તો ઉપયોગ ખાતર તરાડે કરે છે. જો કે તેમાંની

આં લોડો રાસાયણિક ખાતરના ઉપયોગ વિશે જાણતા હતા પરંતુ કાંઈપણ તેની ઉપયોગ કરતા હોય એવું નોંધાયું નથી. એવું દેખાય છે કે રાસાયણિક ખાતર અને જંતુનાશક દવાઓ ખરાદવા એ તેમનો મર્યાદા બહારનો ચાલ છે.

કાથીડો હજુ પણ દેશી બિયારણની ઉપયોગ કરે છે. કોઈને પણ કાંઈ શોક મકાઈ અને જુવાર જેવી બિયારણનો સુધારેલા જાતો અપનાવો હોય એવું નોંધાયું નથી. સુધારેલા બિયારણની ઉપયોગ નહિ કરવાનું એક કારણ એ પણ છે કે આ બિયારણ ગામનો સહકારો મંડળોમાંથી રોકડેથી ખરાદવા તેમના કમ્પાઈ નથી. તપાસ કેઠળના ગામમાં સિંચાઈની સગવડો મળતા નથી. આ સગવડો ન હોવાથી એકરકોઠ ઉત્પાદન ઘૂં નીચું હોય છે. જો કે આ લોડો જોના વાવસાયને માધ્યમિક વાવસાય તરોડે છે. તેઓને દેશી જ ધોડો આવડે જોનાથી મળે છે એટલે જોના સુધારણામાં તેમને દેશી જ ધોડો રસ છે.

પશુપાલન :

ડેટલાડ કાણીઓ ગાય, બકરાં અને ઘેટાં રાખે છે. કુલ ૮૦ કુટુંબો-માંથી ૫૨ કુટુંબો આવા પશુઓ રાખતા હતા. મીઠાના તપાસ દરમિયાન , પશુ અને મરદાનો વચ્ચે ગણતરી કાચે કરાઈ હતી. અને એવું જાણવા મળ્યું કે બધા મળીને પશુઓની સંખ્યા ૧૫૬ ની હતી. કોઠા-૧૫ ઉપરથી એવું બતાવે છે કે દરેક કુટુંબમાં સરાસરી ૩ છે જેમાં મરદાના બચ્ચાંનો પણ સમાવેશ થાય છે.

કોઠા-૧૫ ના સાંકડા એવું બહાર લાવે છે કે ૧૬ કુટુંબો પાસે ૩૩ બગદી હતા, ૧૭ કુટુંબો પાસે ૪૬ ગાયી અને બકરાં હતાં અને ૧૬ કુટુંબો પાસે ૮૦ મરદાના બચ્ચાં હતા. જો કે કાણીઓ પાસે આવા દુધાળા ઢોર અને મરદાના હોવા છતાં પણ આ સાક્ષિન ધ્વારા તેઓ કોઈ આવડે મેળવતા નથી અને માત્ર અનિવાર્ય જરૂરિયાતના સમયમાં ડેટલાડ મરદાં અથવા તો બકરાં વેચતા અને તેમના રોકડ નાણાંની જરૂરિયાત સંતોષતા. ગાયી રાખવા પાછળની હેતુ માત્ર બગદ મેળવવાની જ છે.

(કોઠા-૧૫ આગળ છે)

કોઠો-૧૫ : ખુ અને પરદાં ધરાવતાં જુથનો માલિકા

જામન ધરાવનાર જુથ (વેડરમાં)	બળક ધરાવતા કુટુંબો	ગાયી અને બકરા ધરાવતા કુટુંબો	પરદાં ધરાવતા કુટુંબો	કુલ કુટુંબો	કુલ
	કુટુંબો	સંખ્યા	કુટુંબો	સંખ્યા	કુટુંબો સંખ્યા
જામન વિશેષ	૧	૨	૨	૨	૫ ૨૪ ૮ ૨૮
	(૫.૩)	(૬.૬)	(૧૧.૮)	(૪.૩)	(૩૧.૩)(૩૦.૦)(૧૫.૪)(૧૭.૬)
૦૦-૧૫૦ ૨.૫	૪	૭	૨	૩	૧ ૨ ૭ ૧૨
	(૨૧.૧)	(૨૧.૨)	(૧૧.૮)	(૬.૫)	(૬.૧)(૨.૬)(૧૬.૪)(૭.૫)
૧.૫૫૦ ૫.૦	૮	૧૫	૮	૨૨	૫ ૨૫ ૨૧ ૬૨
	(૪૨.૨)	(૪૫.૪)	(૪૭.૧)	(૪૭.૮)	(૩૧.૩)(૩૧.૨)(૪૦.૪)(૩૮.૮)
૫ થી વધુ	૬	૯	૫	૧૯	૫ ૨૯ ૧૬ ૫૭
	(૩૧.૪)	(૨૬.૮)	(૨૯.૩)	(૪૧.૪)	(૩૧.૩)(૩૬.૨)(૩૦.૮)(૩૬.૦)
કુલ	૧૯	૩૩	૧૭	૪૬	૧૬ ૮૦ ૫૨ ૧૫૬
	(૧૦૦.)	(૧૦૦.૦)	(૧૦૦)	(૧૦૦)	(૧૦૦.૦)(૧૦૦.)

(કોઠામાં બતાવેલા માંડકા ટકાવારા સુચવે છે)

જમલ ચર્ચા : -----

પહેલાં જણાવ્યા પ્રમાણે કાલુડાંની મોટાભાગે જિતમજૂરી ઉપર ગમે છે. આમ જ જાંબાળખુવંડ દ્વારા સકામ કે તેમને પાંચસિક બવસાય જિતમજૂરીની છે. તેઓ જમલમાં જ્યાં જુલો કપાય છે અથવા અન્ય પકિયા ચાલે છે ત્યાં મજૂરી મેળવે છે.

તેઓને નવેમ્બરથી ફેબ્રુઆરીના ચાર માસ માટે મજૂરી મળી રહેતી હોય છે. જમલ કામદાર સહકારી સંઘની સરકાર પાસેથી ઘસ કાપવા અને કોલસા પાડવા માટે ભાડા પટ્ટા જરૂર મેળવે છે અને આકિવાસી મજૂરીને મજૂરી માપે છે.

કાલુડાંની વ્હારા, સોનગઢ, માંગરોલ, ગણદેવી તાલુકાના જમલ કામદાર સહકારી સંઘનીઓમાં કામ મેળવી શકે છે. જમલ મજૂરીમાં વાંસ અને અન્ય ઇમારતી લાકડા કાપવા અને ભારી બાંધો લાવવા, કોલસા પાડવા અને વાંસને લાંબિવા આમ જમલ મજૂરી બજા પ્રકારનો હોય છે :

૧. વાંસ કાપવા,
૨. જુલો કાપવા, અને
૩. કોલસા પાડવા.

(૧) વાંસ કાપવા : -----

વાંસને મુળપ્રાપ્તિ કાપ્યા બાદ તેના બન્ને છેડા સરખા કરાય છે જેન તેની ભારી બાંધવામાં આવે છે. મોટા ભાગના કાલુડાં કુટુંબો આ કામ પૂરું પાડે ત્યાં સુધી કામના સ્વજ ઉપર જ રહેતા હોય છે અને જમલના અંદરના

વાગમાં તનુપુરતું રૂપડું બનાવે છે. આ કામમાં પાનની અને બાળકો પણ મદદ કરના હોય છે. જગલ ખજૂરી દ્વારા વ્યક્તિદીઠ માસિક સરાસરી રૂપિયા ૧૨૦ થી ૧૨૫ જેટલી આવક મેળવી શકાય છે. આમ આવકની આધાર કુટુંબમાંના સભ્યોની સ્થિતિ ઉપર આધારિત છે. કાચો ડીઓ જંગલમાં ખજૂરીના ડી-ટ્રાક્ટરના પાંચે કામ કરે છે એટલે એમ કહી શકાય કે જો તેઓ વધુ કામ કરે તો વધુ આવક મેળવી શકે. તેઓ આખી દિવસ કામ કરવા માટે બંધાયેલા નથી. ચૂકવણીની દર ૧૦૦ વાસ પ્રમાણે અને વાસના કડ પ્રમાણે ચૂકવવામાં આવે છે. જો કાચો ડી ૨૦-૨૫ કુટના વાસ ૧૦૦ કાપે તો તેને રૂ. ૩૦ ૧૫ થી ૨૦ કુટના ૧૦૦ વાસ કાપે તેને રૂ. ૨૦ અને ૧૫ કુટની થેના ૧૦૦ વાસ કાપે તો રૂ. ૧૫ મળે છે. આ બાબો જંગલ કામદાર સહકારી મંડળ દ્વારા કરાવવામાં આવે છે. વાસ કાપવાના કામમાં રોકાયેલા માણસ સવારે ૭ થી બપોરના ૧ અને કરીથી બપોરના ૨ થી સાંજના ૬ વાગ્યા સુધી કામ કરે છે. વ્યક્તિદીઠ દિવસના વાસ કાપવાની કામના ગણે તે કડના ૪૦ થી ૫૦ ની છે. આમ એક કાચો ડી વ્યક્તિ દિવસના રૂ. ૬ જેમ મહિનાના સરાસરી ૨૦ દિવસ મુજબ રૂ. ૧૨૦ ની આવક મેળવી શકે છે. તેમની આવક કોલસા પાડવાના કામમાં રોકાયેલા લોકો કરતા વધુ હોય છે.

(૨) વૃક્ષો કાપવા :

કાચો ડીઓ જુદી જુદી જાતના વૃક્ષો કાપવા અને તેને ગરમા કરવાના કામમાં પણ રોકાયેલા છે. લાકડું સરળ કરવાની ભાવ મી ૨૨ પ્રમાણે નકડી કરવામાં આવ્યો છે. લાકડાની જાત પ્રમાણે જુદા જુદા ભાવ હોય છે. જો કાચો ડી એક મી ૨૨ સી સમનું લાકડું સરળ કરે તો તેને રૂ. ૨૪.૫૦ ન. પે. મળે છે અને એક મી ૨૨ ઉમારતી લાકડું સરળ કરવાના રૂ. ૧૯.૯૫ ન. પે. મળે છે જ્યારે સાગના વૃક્ષનું એક મી ૨૨ લાકડું સરળ કરવાના માત્ર રૂપિયા ૭.૯૫ ન. પે. મળે છે. તેમજ આપેલી માહિતીના આધારે એક વ્યક્તિ એક મહદગાર સાથે એક મી ૨૨ સી સમનું અથવા તો ઉમારતી લાકડું બે દિવસમાં સરળ કરી શકે. આમ સામાન્ય રીતે એક વ્યક્તિ દી વસના રૂ. ૬ કમાય છે જ્યારે સાગના વૃક્ષનું એક મી ૨૨ લાકડું એક દિવસમાં જ સરળ કરી શકાય છે. આમ તે દિવસના રૂ. ૮ મેળવે છે. આ પ્રમાણે એક વ્યક્તિ, મહદગાર સાથે રૂ. ૨૦૦, એક વ્યક્તિ બે મહદગાર સાથે રૂ. ૩૫૦ અને બે વ્યક્તિઓ બે મહદગારો સાથે રૂ. ૫૦૦ દર મહિને કમાય છે પરંતુ આ પ્રકારનું કામ નિયમિત રીતે મળતું રહેતું નથી.

(૩) ડોલસા પાડવા :

તોજ ડાચે દરમિયાન એવ જાણવા મળ્યું હતું કે પ હુટુનો ડોલસા પાડવાના વ્યવસાયમાં શેડાયેલા છે. ડાચો ડોચો ડોલસા પાડવાના કામમાં નિષ્ણાત ગણાય છે. ડોલસા પાડવાનું કામ માત્ર બે કે ત્રણ મહિના સુધી ચાલતું હોવાથી તેઓને આ કામ નિયમિત રીતે મળતું નથી. ડોલસા પાડવા માટે સમગ્ર હુટુબે કામના સ્થળે ન-પુરતો વસવાટ કરતો પડે છે. ડાચો ડો હુટુબ ન્યા કામ પૂરું થાય ન્યા સુધી શેડાય છે. ડોલસો પાડવાના કામમાં શેડાયેલા લોકો ત્રણ મહિનાના ગણમાં રૂ. ૩૦૦ થી ૫૦૦ કમાઈ શકે છે. ડોલસા પાડવાની પદ્ધતિ તેમના જણાવ્યા પ્રમાણે નીચે મુજબ છે :

સામાન્ય રીતે લક્ષ્મી પછી વૃક્ષો પાડી નાખવામાં આવે છે અને તેમાંથી ૩' થી ૪' ના ટુકડા પ્રમાણે તેને કાપી નાખી તે તેની ઢગતો કરવામાં આવે છે. આ ઢગતો ખોટો કે નાનો પણ હોય છે. ડોલસા પાડવાનું તરફેણનું કામ તો વૃક્ષો કાપવાના મહિના દોઢ મહિના પછી થી શરૂ થાય છે. નજીકથી જાળવાની પદ્ધતિથી ડોલસો બનાવવામાં આવે છે. પહેલા જમીન ઉપર ત્રણ ખોટા પદ્ધતર એકબીજાને એકીને રહે એ પ્રમાણે ગોઠવવામાં આવે છે અને ચૂલની જેમ એક બાજુ ઉઘાડી રાખવામાં આવે છે. ન્યારપણી કાપેલા ટુકડાઓને નિભાડામાં ઉભી રીતે સઠજ ત્રણ પ્રમાણે ગોઠવવામાં આવે છે અને તેને સળગાવી શકાય એ રીતે બારી રાખવામાં આવે છે. ન્યારબાડ આ લાકડાના ટુકડાઓ ઉપર અને બધી બાજુએ સિવાય કે નીચેના ભાગમાં, સુડ ઘાસ પાથરવામાં આવે છે.

ન્યાર પછી ચૂડી ખાટીના પાનના પડ મથાણે અને બાજુઓમાં વિકેસવા લાગશે. ન્યારબાડ વાસ સાથે બાંધેલી પટ્ટીઓને સળગાવી ને નિભાડામાં પૂકવામાં આવે છે. ન્યારપણી જ્યારે એમ લાગે કે લાકડાના ટુકડા સળગવા લાગ્યા છે ન્યારે સળગતો વાસ પાછો ખેંચી કાઢવામાં આવે છે અને તે જગ્યાએ લાકડાના ટુકડા અને ઘાસ પૂકવામાં આવે છે. ન્યારપણી અડવાડિયા કે પ્લવાડિયા સુધી તેને સળગતો રાખવામાં આવે છે. આ સમય દરમિયાન તેની ઉપર ચાપતી નજર રાખવામાં આવે છે કે તેમાં કંવા ન પેશી જાય એટલે તો બાકી રા બંધ કરી દેવાય છે એટલે છુપાડી ન આવે. ન્યાર પછી સળગતા ડોલસા ઉપર પાછી છાંટવામાં આવે છે. ન્યારપણી નિભાડો પુરતો કરી નેખાય છે અને રેડની મદદથી આ ડોલસો બેગો કરી લેવામાં

આવે છે. ત્યારબાદ ડાંતનના ઘેલામાં ભરાને બજાર માટે તૈયાર કરવામાં આવે છે.

જંગલ પેદાશો :

ડાંતોડા કુટુંબીમાં આવડ મેળવવાનું બાજુ સાધન જંગલ ગૌસ પેદાશો એકઠા કરવા અને વેચવા તે છે. આ તેમને બે રોતે ટેકારૂપ બને છે. પ્રથમ તો આ ધ્વારા તેઓ રોડડ આવડ મેળવો શકે છે. ઉપરાંત ખાવ-પાન અને જંગલો પુજો એકઠા કરે છે જે તેમના પુરક આહારનો મરજ સાર છે. ડાંતોડાઓ જંગલમાંથી મુઠર, મધ, કરંજિયા, મહુડા, સફેદ મુસળી વગેરે જેને તેઓ ગામના વપારોને ત્યાં અથવા તો નજીકના બજારમાં વેચે છે. મુઠર એક ડિ.આ.ના ૩૦ રૂા.૩, મધ એક ડિ.આ.ના રૂા.૫, કરંજિયા એક ડિ.આ.ના ૦.૭૫ પૈસા અને સફેદ મુસળો એક ડિ.આ.ના રૂા.૪ લેખે વેચાય છે. કુવાલ સ્ત્રી પુરુષો અને ઘણવાર મોટા ઉંમરના લોકો પણ સવારથી જ જંગલમાં આ પેદાશો એકઠા કરવા નીકળી પડે છે. અને સાંજે પાછા આવે છે. કોઈકવાર તેઓ રોડડથી વેચે છે અથવા તો મનાજ અને અન્ય જરૂરિયાતના બદલામાં તે ગૌસ પેદાશ આવે છે. તેઓ તેન્દુના પાન પણ એકઠા કરે છે જે બાડા વાળવાના ઉપયોગમાં લેવાય છે. માંગિરોલ તાલુકાના વડપાડા ગામમાં બાડાની ડેન્ટ્રાઈડર ૧૦૦ તેન્દુ પાનના બંડલના રૂા.૨ ચૂકવતો. તેન્દુના પાન તોડવાનો શુદ્ધિભલ મે માસથી શુદ્ધિ ઘઉંને ચોખાસામાં આગમન રુઘો ચાલુ રહે છે. વરસાડનો ખોસમમાં તેઓ કડવા કાંદાનો ઉપયોગ કરે છે તેમજ તાડના ઝાડનો મધ્ય ભાગનો પણ ખીરાડ તરાડે ઉપયોગમાં લેવાય છે. મોટાભાગના અન્ય આદિવાસી જાતિઓનો જેમ જ ડાંતોડાઓ પણ માંસાહારી હોય છે. જંગલમાં તેમને સરસું, વાંદરા, હરણ જંગલો કુકર અને અન્ય પક્ષીઓ વગેરેનો શિકાર કરવાનો અને તેને ખાવાનો તક મળતો હોય છે. જંગલના નાશ અને જંગલ સંરક્ષણને કારણે આ હવે મુશ્કેલ બન્યું છે. જંગલ તેમના મકાનનો દિવાલના ટેડા માટે અને ઉપરું છાપરું ઢાંકવા માટે ઘસ, કરવા અને તાડના વૃક્ષના પાન વગેરે આવે છે. ડાંતોડાઓ જંગલમાંથી બળતણના લાકડાની ભારી બાંધીને પણ લાવે છે. મધ્યા ઉપર હિંચડો શકાય એટલી લાકડાની ભારી સ્થાનિક વપારોને ૦.૭૫ ન.પૈ.ના કિંમતે વેચવામાં આવે છે. જંગલમાંથી દરના ઉપયોગ સિવાય વધારાનું લાકડું લાવવાનું કે ગરકાયેસર હોવાને કારણે તેઓ લાકડા વેચવાનું કામ છાનુછાનું કરે છે.

જેતમજૂરી :

પહેલાં જણાવ્યા પ્રમાણે કામ કરતા કાથીડા પુરુષોની મોટોભાગ જેતમજૂરીના કામમાં રોકાયેલા છે. જેતમજૂરી બે પ્રકારની હોય છે (૧) રોજ પ્રમાણના મજૂરી અને (૨) રખેવાડુ કરતા જેતમજૂરી (જેમાં માવા મજૂરી કાયમ માટે થેડ બેડનના બિનામાં કામ કરતા હોય છે અને તેમને માવા માવા અને થોડા કપડા ઉપરાંત વાર્ષિક થોડા રકમ આપવામાં આવે છે). તેઓ સામાન્ય રીતે બિનાની કંટલાક પદ્ધતિઓ જેવા કે રોપણા કાપણા વગેરે અને તેમને રોકડ અથવા તો વસ્તુના રૂપમાં ચૂકવણી કરવામાં આવે છે. મજૂરીના ઠરાવેલા દરમાં દરેક પુખ્ત પુરુષને દિવસના રૂા. ૧.૫૦ થી રૂા. ૨ આપવામાં આવે છે જ્યારે સ્ત્રીને રૂા. ૧ થી રૂા. ૧.૨૫ આપવામાં આવે છે જ્યારે છોકરાને દિવસની રૂા. થેડ અથવા તો .૭૫ પૈસા જેમ ચૂકવવામાં આવે છે. તેઓને લગભગ ૯ કલાક કામ કરવું પડતું હોય છે પરંતુ કાણુડામીને જણાવ્યા પ્રમાણે હવેથી બેડનની વસ્તુના સ્વરૂપમાં ચૂકવણી કરતા નવા કારણ કે અનાજના ભાવ રોજબરોજ વધતા રહે છે. જેતમજૂરીનું કામ કમ્પા મોસમી હોવાથી જેતમજૂરી માત્ર ખરાંક મોસમના સમય દરમિયાન જ મળતો હોય છે.

વિજયનગર તાલુકામાં મોટભાગની જુવાન સ્ત્રીઓ 'કંપાસ' અથવા તો ઘરુક્તા કામ કરતી જોવા મળેલી. ૪ કાથીડા સ્ત્રીઓની મજૂરી કંટલાકવાર કંટલાક સાપ્તાહિક મળી લેતા કરતી હોય છે. કંટલાક સિદ્ધાંતિન માસિકો જંગલ કોન્ટ્રાક્ટરો અને તેમના મજૂરિયાઓ આ આર્થિક રીતે કચડારેલા આદિવાસીઓનો ગરલામ ઉઠાવે છે પરિણામે જુવાન કાણુડા સ્ત્રીઓ સાથે સારારિક રૂા. બીગવવનું અસામાન્ય નથી. ૭ વ્યક્તિઓ કાયમી બેડુ-મજૂરી અથવા તો રખેવાડુ કરવાના કામમાં રોકાયેલા હતા. તેમાં થેડ કાંચ જિલામયો અને સાગમારા, મંજિરોજ અને વિજયનગર તાલુકામયો તાલુકા દાંઠ ર વ્યક્તિઓ પ્રમાણે. આ પદ્ધતિમાં માણું કામ કરવા ઇચ્છા ધરાવનાર જમોન મહિલક સાથે થેડ વર્ષે સુધી કામ કરવાની કરાર કરે છે અને માવા રખેવાડુ કરનારને વાર્ષિક રૂા. ૧૦૦ તેમજ દિવસનું બે ટંક ખાવાનું અને બાંડાંનો જમોન-દાર તરફથી આપવામાં આવે છે. આ સિવાય વર્ષમાં કપડાંનો થેડ થોડ પણ આપવામાં આવે છે.

૪: 'કંપાસ' શબ્દ ઊવસાના શબ્દમયો લેવાયો છે. જિલામાં માવા લગભગ ૨૦૦ ઊવસાઓ છે. માવા ઊવસાઓમાં બેતોનું ઉત્પાદન વધારવા આધુનિક સાધનો અને પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. આ જિલાના બેતો અર્થતંત્રમાં ઊવસાનું અગત્ય અગત્યનું લક્ષણ જોવા મળે છે.

વાપમાં મજૂરી મેળવવાનો અપુરતો તકોને ડારણી દ્વારા ડાળીડાઓ સ્થળો પર
કરી બોજા વિભાગમાં જાય છે. ૩ વાડિતઓ વલસાડ જિલ્લામાં, ૨ વાડિતઓ
વાપમાં, ૩ લકઠામાં અને બે વાડિતઓને નાસિકમાં સ્થળો પર કુટુંબો હોય છે. તેઓ
બધા જ કોરી, ચાકુ અને નારંગીના વાડાઓમાં જોતમજૂરી તરાકોનું કામ કરતા
હતા. તેમની બધાને તેમના કુટુંબો સાથે લઈ ગયા હતા.

પશુચારણ (પશુ ચરાવવા) :

ક્ષેત્ર-કાર્ય દરમિયાન મેલું જાણવા મળ્યું કે લગભગ દરેક ગામનાં
બે થી વધુ ડાળીડાઓ ગાયો ચરાવવાનું કામ કરતા હતા. તેઓ બધા જ માળા
વર્ષ સુધી સંપૂર્ણપણે આ કામ ઉપર જ આધારિત હતા. આ કોર ચરાવનારનું
મુખ્ય કામ સવારમાં તે સંજી સુધી કોર(પશુ) ચરાવવા અને તેમની દેખરેખ
રાખવા. આ કામ માટે મેલું મહેનતીનું કુદા કુદા જગ્યાએ કુદા કુદા હોય છે.
સામાન્ય નિયમ મેલો છે કે જેઓ બે જ પશુઓ મોકલતા તેમને તેઓ સવારે અને
સંજી મેક મેક રોટલો આપતા હતા. જ્યારે મેક પશુ હોય તો માત્ર સવારમાં
જ મેક રોટલો આપવામાં આવતો. કોટલાક લોકો રોટલા સિવાય લોડો દાળ
અથવા તો ઘોડું સાક પણ આપતા. કોટલાક વિસ્તારોમાં મહેનતીનું રોકડમાં
આપવામાં આવે છે. અને તે માટે કુદા કુદા પ્રાણીઓ પ્રમાણે ભાવ ઠરાવવામાં
આવે છે. તે મુજબ દર મહિને ગાય દોઢ રૂા.૧, બળદ દોઢ રૂા.૧.૫૦
અને બકરાદોઢ ૦.૫૦ ન.પે. પ્રમાણે ચૂકવવામાં આવે છે.

અન્ય સેવાઓ :

ક્ષેત્ર-કાર્ય દરમિયાન ૬ વાડિતઓ પગારવાળી નોકરીઓમાં રોકાયેલા
હતા. બે કોરોઓ સિલ્હિડા તરાકો, મેક આશ્રમશાળામાં અને બોજા સ્થાનક
શામલ શાળામાં, મેક યુવક જંગલ અધિકારી તરાકો (ફોરેસ્ટર) બે જંગલ રક્ષક
તરાકો અને બે જંગલ ખાતામાં મોજીસાદાર તરાકો નોકરી કરતા હતા. આ બધા
જ લોકો કાંઈ જિલ્લાના હતા. કાંઈ સિવાયના બોજા વિભાગની મેક પણ વાડિત
આવા પગાર આપતા નોકરીમાં જોડાયેલા નહોતા.

મોજીસાદાર ડાળીડા કામ કરનારાઓનો માહિતો ઉપરથી મેલું જણાય
છે કે જો કે કોટલાક મેલો તેમજ જોતમજૂરી, જંગલ મજૂરી અને અન્ય સેવાઓ જેવા
વ્યવસાયો અપનાવ્યા હોવા છતાં ફરફારનો પ્રક્રિયા સરળ અથવા તો યોગ્ય નથી.
ફરફાર પ્રક્રિયાના પહેલાંના ગાળામાં ડાળીડાઓ તેમના જિવન નિર્વોહ માટે
વ્યવસાયના અન્ય માર્ગો લેવા અસમર્થ હતા અને પહેલા વર્ષોના અનુસાર તેમની
આર્થિક ગુન્હાહીન પ્રવૃત્તિ કરવાનું કામ કુટુંબો.

ગરોબાઈનું પરિમાણ :

ડાહીડાંબોનો બાબતમાં, લગભગ સમગ્ર જાતિના લીડો સ્વીકારાયેલી ગરોબાનો રખા નાથે હોવાથી તેમો ગુણમરણો દુઃખદાયક સ્થિતિમાં ગ્રાવા રહ્યા છે. રાષ્ટ્રીય સ્તરે સ્વીકારાયેલ ધોરણ પ્રમાણે, ૧૯૬૦-૬૧ નો ભાવ સમાટોના આધારે વ્યક્તિ દીઠ માસિક મર્યા રૂા.૨૦ નેટલે ડ ૧૯૭૫-૭૬ ના વર્ષના માત્રાંક પ્રમાણે વ્યક્તિ દીઠ માસિક રૂા.૬૦ નો મર્યા થવોજોઈએ. માંચ નેડર કરતા વધુ જમાન ધરાવતા લીડો સાથે તપામ ડાહીડાંબો ગરોબાનો રખા નાથેના સ્તરમાં આવે છે.

આ મોજણમાં આવરી લેવાયેલા લગભગ ૯૦% કુટુંબોની ગુણમરણો ગાળના સ્થિતિ વિષે જણાવ્યું હતું. ગુણમરણો સ્થિતિ ધરાવતા કુટુંબની વાળ્યા માવા છે ડ કુટુંબના સ્થિતિ વર્ષના ધીડા દિવસો સુધા નેડ ટંક પુરતું પણ માવાતું મળતું નથી. જ્યારે ધીડા વધુ દિવસો માટે દિવસતું નેડ ટુંક પુરતું માવાતું મળે છે. જમાન વિહોસા અને નાના નેડતોમાં દરક વિભાગના ૯૫% લીડો, સિમંત નેડતોના ૯૧% લીડો અને ૫૦% ૫ નેડરયા વધુ જમાન ધરાવતા લીડો ગુણમરણો સ્થિતિ હોવાતું જણાવ્યું હતું. કુટુંબોમાં ગુણમરણો સ્થિતિ વિષે વિગતવાર ડીઠા-૧૬ માં વર્ણનું છે.

ડીઠો-૧૬: જમાન ધરાવતા ગરોબાનો રખા નાથેના કુટુંબો અને તેમના લીડોનો વર્ણવણ

જમાન ધરાવતું જૂથ(નેડરમાં)	કુલ		ગરોબાનો રખા નાથેના ગુણમરણો સ્થિતિવાળા			
	કુટુંબો	લીડો	કુટુંબો	લીડો	કુટુંબો	લીડો
જમાન વિહોસા	૪૨	૨૧૬	૪૨	૨૧૬	૪૦	૨૦૭
	(૧૦૦.૦)	(૧૦૦.)	(૧૦૦.૦)	(૧૦૦.૦)	(૧૦૦.૦)	(૧૦૦.૦)
૦૧ થી ૨.૫	૧૬	૬૮	૧૬	૬૮	૧૮	૮૬
	(૧૦૦.૦)	(૧૦૦.)	(૧૦૦.૦)	(૧૦૦.૦)	(૮૪.૭)	(૯૦.૮)
૨.૫થી૫.૦	૨૩	૧૩૬	૨૩	૧૩૬	૨૦	૧૦૬
	(૧૦૦.૦)	(૧૦૦.)	(૧૦૦.૦)	(૧૦૦.૦)	(૯૧.૨)	(૭૮.૪)
૫ થી વધુ	૬	૩૬	૬	૩૬	૩	૧૩
	(૧૦૦.૦)	(૧૦૦.)	(૧૦૦.૦)	(૧૦૦.૦)	(૫.૦૦)	(૨૩.૩)
કુલ	૯૦	૪૬૫	૯૦	૪૬૫	૮૧	૪૧૮
	(૧૦૦.૦)	(૧૦૦.)	(૧૦૦.૦)	(૧૦૦.૦)	(૯૦.૦)	(૮૪.૪)

ડાહી-૧૭ જમન ધરાવતાં ડુંબેનો પુદા પુદા વાલનો ભારા થના આવડ

જમન ધરાવનાર પુદા	ડુંબેનો સંખ્યા	ભત્તી	ભત્તપૂરા	જંગલ લપાઈનો	જંગલપૂરા	૨૨૬ મજૂરી	નોંધરાની આવડ	યોગી આવડ
જમન પિડોસા	૪૨	--	૧૪૩.૩	૮.૨	૧૮૩.૮	૪૫.૦	૧૧૬.૭	૪૬૭.૦
			(૨૭.૫)	(૧.૫)	(૩૫.૩)	(૮.૬)	(૨૨.૪)	(૬૫.૩)
૧.૦ થી ૨.૫	૧૯	૧૭૦.૭	૧૨૦.૦	૮.૪	૧૬૧.૧	૨૭.૬	૧૮.૬	૧૯૭.૦
		(૩૧.૫)	(૨૩.૫)	(૧.૬)	(૩૫.૬)	(૫.૫)	(૩.૭)	(૬૭.૪)
૨.૫ થી ૫.૦	૨૩	૩૭૦.૬	૪૪.૩	--	૧૪૦.૮	૪૦.૬	૨૨૬.૧	૭૬૦.૦
		(૫૧.૩)	(૭.૪)	--	(૨૩.૫)	(૬.૮)	(૩૭.૬)	(૧૨૬.૬)
૫.૦ થી વધુ	૬	૪૨૪.૮	૭૧.૬	--	૧૮૧.૬	----	૭૪૦	૧૪૨૮.૦
		(૬૫.૩)	(૧૧.૦)	--	(૨૭.૬)	----	(૧૧૫.૪)	(૨૧૬.૬)
કુલ	૯૦	૧૪૦.૬	૧૮૮.૩	૫.૫	૧૭૭.૮	૩૭.૩	૧૬૬.૨	૬૨૬.૦
		(૨૫૬)	(૧૬.૦)	(૧.૫)	(૩૦.૪)	(૬.૮)	(૩૦.૨)	(૧૧૩.૮)

ડાકી-૧૮ : ગુદા ગુદા સાધની દ્વારા (ઓપરેશન ઓલિમિ) દ્વારા વાર્ષિક આવક
(ટકાવારામાં)

જમીન દરારવાર ગુદા	કુટુંબોના સંખ્યા	વાર્ષિક આવક (રૂામાં)	જિનાંચી આવક	ભિત્રમજૂરા	જંગલ પેદાશ	જંગલ મજૂરા	નોંડરા	અન્ય	કુલ
જમીન વિકાસ	૪૨	૪૯૭.૦	---	૨૮.૮	૧.૬	૩૬.૯	૨૩.૪	૯.૩	૧૦૦.૦૦
૦.૧ થી ૨.૫	૧૯	૪૯૭.૦	૩૨.૩	૨૪.૧	૧.૭	૩૨.૪	૩.૮	૫.૭	૧૦૦.૦૦
૨.૫ થી ૫.૦	૨૩	૭૬૦.૦	૪૦.૫	૫.૮	---	૧૮.૫	૨૯.૭	૫.૫	૧૦૦.૦૦
૫ થી વધુ	૬	૧૪૨૮.૦	૨૯.૭	૫.૦	---	૧૨.૭	૫૨.૬	---	૧૦૦.૦૦
કુલ	૯૦	૬૨૬.૦	૨૨.૫	૧૭.૩	૦.૯	૨૬.૮	૨૬.૫	૬.૦	૧૦૦.૦૦

દરગઠ્ય આવક રચના :

ડોઠા-૧૬ માં બનાવેલા સરાસરા કુટુંબ દ્વારા મેળવેલ માનડના ખાંડડા ઉપરથી એ દેખાતું છે કે મોટાભાગના લોકો (૪૪.૧%) જેનો મજૂરી અને જંગલ મજૂરી દ્વારા આવક મેળવતા હતા. ૨૨% લોકો મુખ્યત્વે ખરીફ મોસમનો જેનો દ્વારા આવક મેળવતા હતા. પગારદારો નોકરી દ્વારા આવક મેળવનારા ૨૭% જ્યારે જંગલ વેદાણો દ્વારા આવક મેળવનારા માત્ર ૫% લોકો જ હતા. વૃદ્ધોમાં જમોન વિકાસો મજૂર અને સિંમંત બેઠત આવક પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા વાર્ષિક રૂા. ૪૬૭ જેટલી ઓછી આવક પ્રાપ્ત કરતી હતી. જ્યારે આ સાથે ૨.૫૧ થી ૫ બેઠર જમોન અને ૫ બેઠરથી વધુ જમોન ધરાવનાર જુથમાં કુટુંબ દોઠ વાર્ષિક આવક અનુક્રમે રૂા. ૭૬૦ અને રૂા. ૧૪૨૮ મળતા હતા. એવઢે જમોન વિકાસો અને સિંમંત બેઠત જુથના લોકોનો અડિતદોઠ વાર્ષિક આવક રૂા. ૩૯૬ અને આજ પ્રમાણે નાના બેઠતનો અડિતદોઠ સરાસરા વાર્ષિક આવક રૂા. ૧૨૬ હતો (જુઓ ડોઠો-૧૭).

વખરણો વસ્તુઓનું સ્તર અને ગુણવત્તા :

ડાધોડોઓમાં વખરણો બધો વસ્તુઓ ખાસ કરીને ખોરાડનું પ્રમાણ દયાજનક રીતે નાચું હતું. મોટાભાગના બેઠતો જે પણ તૈયાર માનું તે ધાત્તા જેમાં બેતરમાંથી તપ્પન થતું જાડું ધાત્ય, જ્યારે કંઈપણ ન મળે ત્યારે ખાવ-પાન, મોટા ભાગના કુટુંબો વર્ષના કંટલાડ સાગમાં આ પ્રમાણે જોવતા. જીખમરાનો સ્થિતિ, ખાસ કરીને ઉનાળા અને ચીમાસના સુખમાં પણ ઉભો થતો હતો અને જ્યારે મુરના પમાણમાં ખોરાડ મળે ત્યારે તેઓ દિવસમાં વસ વખત ખાતા. ડાધોડોઓ નામલ્લો અથવા રાગોના બનાવેલા રોટલા બરબખોરના સમયનો અસપાસ ના સમયે તેમજ સજિ ખાય છે. સામાન્ય રીતે તેઓ તુવર અડકના દાણ અને લીલા મરચા મળે તો તે સાથે આ રોટલા ખાય છે અને શી દાણ ન મળે તો મરચું માનું અને ખસીવતા લીલા પાતને પોસાને બનાવેલી ચટણી સાથે ખાય છે. પ્રણીપાત તેઓ કરડાનો લીલો છોડ અને આંબલી પણ ખાય છે જેમનો પાસે જમોન છે તેઓ ગડંદરે સારુ ખાય છે. તેઓ મકાઈ, ચીખા અને શાડલાજી પણ ખાય છે.

ડોઠા-૧૯ માં વખરણો વસ્તુઓના તપાસ ત્રણે બનાવવામાં આવ્યાં છે. તે ડોઠા મુજબ ડાધોડોઓના આર્થિક જીવનમાં ખર્ચમાં સંધિ વધુ ખર્ચ ખોરાડ પાછળ થાય છે. બધા કુટુંબોના કુલ ખર્ચના ૭૬% ખર્ચ ખોરાડ માટે કરવામાં આવે છે. ખોરાડ મળેનો કમ કપડાંનો આવે છે જે પાછળ સામાન્ય ડાધોડા કુટુંબ સારુ મેવું ખર્ચ કરે છે.

કુટુંબના જુદા જુદા જૂથ પ્રમાણે ખોરાકની વસ્તુઓના ઉપયોગમાં
ભિન્નતા હોય છે. કુટુંબદાઠ ખોરાક ખર્ચ રૂ. ૫ જેડર સુધીનો જમાન
ધરાવતા જૂથમાં મારિડ રૂ. ૭૪ જ્યારે ૫.૦ જેડર સુધીનો અને પાંચ જેડરથી
વધુ જમાન ધરાવતા જૂથમાં કુટુંબોમાં ખોરાક માટે મારિડ ખર્ચ અનુક્રમે
રૂ. ૯૪ અને રૂ. ૧૬૧ થાય છે.

ડીઠી-૧૯

જમાન ધરાવનાર જૂથમાં વાર્ષિક કીલુખિડ ખર્ચ
(બાકિનદાઠ વાર્ષિક ખર્ચ રૂ.)

ક્રમ	વસ્તુ	બધા જૂથોમાં	જમાન પિલોસા	૦૧ થી ૨.૫	૨.૫ થી ૫.૦	૫ જેડરથી વધુ
૧.	ધાન્ય-કઠોળ	૮૬.૬	૭૭.૬	૭૪.૨	૯૪.૦	૧૬૧.૪
૨.	શાકભાજી	૨.૬	૧.૬	૨.૧	૨.૯	૪.૨
૩.	પાંચ, મગજી, ઈંડા	૨.૧	૧.૬	૧.૯	૨.૪	૪.૧
૪.	ફળ, ઘે તેલ	૧.૮	૦.૮	૧.૪	૨.૪	૫.૦
૫.	પોકું, મસાલા, ખાંડ, ગોળ	૩.૩	૨.૫	૩.૨	૪.૬	૩.૫
૬.	તમાકુ	૧.૯	૧.૭	૨.૦	૨.૧	૨.૬
૭.	ડેરી પ્રદર્શી (ખાલ્લીહોલ)	૨.૫	૨.૧	૨.૮	૨.૭	૩.૬
૮.	બજારમાં (ડેરીસોન)	૦.૬	૦.૪	૦.૭	૦.૮	૧.૦
૯.	કપડાં	૧૦.૧	૭.૪	૮.૮	૧૧.૮	૨૧.૮
૧૦.	શિક્ષણ	૦.૫	--	૦.૨	૦.૬	૩.૪
૧૧.	સામાજિક પદ્ધતી	૦.૯	૧.૦	૦.૬	૧.૩	૨.૬
૧૨.	અન્ય	૧.૬	૧.૦	૧.૧	૧.૮	૪.૪
કુલ		૧૧૪.૨	૯૩.૭	૯૯.૦	૧૨૭.૪	૨૧૭.૬

જમાનધારક કરલ જૂથ	ડીઠી-૨૧		જમાન મુજબ કુટુંબ ખર્ચના વર્ગો		જમાનધારક ખરોદ
	કુટુંબોમાં સંખ્યા	કુટુંબ દાઠખર્ચ	દરમધ્ય જમાન	વસ્તુમાં મજૂરી	
જમાન પિલોસા	૪૨	૪૮૮.૮	૦૦.૬	૮.૯	૮૦.૨
૦.૧ થી ૨.૫	૧૯	૫૦૫.૩	૪૦.૭	૭.૭	૫૧.૬
૨.૫ થી ૫.૦	૨૩	૭૭૬.૨	૪૪.૨	૫.૦	૫૦.૮
૫ થી વધુ	૬	૧૪૧૪.૮	૩૦.૪	૭.૭	૬૧.૯
કુલ	૯૦	૬૨૭.૧	૨૭.૫	૧૧.૩	૨૧.૨

(૪૫)

ડીઠી-૨૦

કુટુંબ દાઠ વાર્ષિક ખર્ચ (રૂપિયામાં)

ક્રમ	વિગત	બધા જુઓમાં	જમાંન વિહોળા	૦૧ થી ૨.૫	૨.૫ થી ૫.૦૦	૫.૦૦ થી વધુ
૧.	ધાન્ય કયોળ	૪૭૪.૩	૩૮૪.૪	૩૭૭.૫	૫૩૮.૨	૧૦૪૯.૪
૨.	સાડમાજકે	૧૨.૩	૮.૨	૧૦.૧	૧૮.૦	૨૭.૪
૩.	ખાંસ, મચ્છી, ઈંડા	૧૧.૮	૮.૯	૧૦.૪	૧૪.૭	૨૩.૩
૪.	પાકુ, મસાલા, ખાંડ, ચીજ	૧૮.૫	૧૩.૧	૧૬.૭	૨૮.૨	૨૩.૩
૫.	દૂધ, ઈ તેલ	૯.૭	૪.૩	૭.૬	૧૫.૪	૩૨.૮
૬.	તમાકુ	૧૦.૭	૮.૮	૧૦.૩	૧૨.૬	૧૬.૬
૭.	ડાહી પદાર્થો	૧૬.૯	૧૦.૯	૧૩.૭	૧૩.૭	૨૩.૩
૮.	બળતણ (કોસોસાન)	૩.૬	૨.૪	૩.૭	૪.૯	૬.૬
૯.	કપડાં	૫૫.૪	૩૮.૭	૪૫.૨	૭૧.૭	૧૪૧.૭
૧૦.	શિક્ષણ	૨.૮	૦.૨	૧.૩	૩.૬	૨૨.૫
૧૧.	સામાજિક પ્રસંગો	૫.૨	૨.૯	૩.૨	૭.૮	૧૬.૬
૧૨.	અન્ય	૮.૯	૬.૦	૫.૭	૧૧.૪	૨૮.૩
કુલ		૬૨૭.૧	૪૮૮.૮	૫૦૫.૪	૭૭૬.૨	૧૪૧૪.૮

ડાહીડામોના રીડડ વાર્ષિક ખર્ચમાં કુટુંબ દાઠ ખોરાકના ખર્ચનું પ્રમાણ રૂપિયા ૪૭૪ છે. ખોરાક બાદ કપડાં પાછળ સરાસરી વાર્ષિક ખર્ચ રૂા. ૫૫ સામાજિક વસંતો પાછળ રૂા. ૫ અને શિક્ષણ પાછળ રૂા. ૩ મમાલો ખર્ચ કરવામાં આવે છે. જુદા જુદા વસ્તુઓના ખર્ચ જુદા જુદા જમાંન ધરાવના જુથમાં જુદો હોય છે. (જુઓ ડીઠી-૨૦) જન વેદાણ અથવા તો લિપ્યાકનના કુટુંબના કમગ્રીમ ૨૭.૫% કમ્પાકન કુટુંબના ઉપયોગ માટે અને તેના બોજા ભાગીમાં વસ્તુના સ્વરૂપમાં મજૂરી પાછળ ૧૧.૩% અને બજારમાંથી ખરીદી પાછળ ૬૧.૨% બેડબાજા જુથમાં જુદા જુદા સાધનોના માટે જુઓ ડીઠી-૨૧.

દિવું :-

ડીઠી-૨૨

જમાંન ધરાવનાર જુથમાં કુટુંબદાઠ વાર્ષિક દિવું

જમાન ધરાવનાર જૂથ	દિવસ ડરના કુટુંબીના સંખ્યા	સર્વક્ષણ ડરાવેલા બધા કુટુંબીનું દિવસ	દેખાવાળા કુટુંબદાઠ દિવસ
જમાન વિહોળા	૪	૧૨	૧૨૬
૭.૧ થી ૨.૫	૪	૨૩	૧૦૯
૨.૫૧ થી ૫.૦	૮	૩૬	૧૦૪
૫ થી વધુ	૨	૫૨	૧૫૬
કુલ	૧૮	૨૩	૧૧૬

ડીઠી-૨૨ માં બતાવેલા અંકોડા મુજબ સર્વક્ષણ થયેલા ૯૦ કુટુંબોમાં ૨૦% અથવા ૧૮ કુટુંબોને દિવસ નીધાયેલું હતું. સર્વક્ષણ થયેલા કુટુંબનું સરાસરા દિવસ રૂા. ૨૩ છે. જુદા જુદા જમાન ધરાવનાર જૂથો અને તેમના દેવાના અંકોડા તરફ જોતાં જોવા મળ્યું હતું કે બોછે જમાન ધરાવનાર જૂથનું દિવસ બોછું હતું. ૨.૫ થી વધુ જમાન ધરાવનાર કુટુંબોમાં દિવસ વધારે હતું. બધા કુટુંબોએ તેમના ઘરના ખર્ચને પહોંચી નમણા દિવસ કડ્યું હતું. મોટાભાગનું દિવસ ઘરખર્ચ પાછળ વસુના રૂપમાં કડ્યું હતું. સરખામણીમાં થોડા કાથોડા કુટુંબી દેવાને કારણે કુઃખી હતા કારણ કે તેમના ગરાબાઈ, અચોક્કસ કામ, અને તફન થોડા સંપાતિને કારણે કોઈપણ તેમને પૈસા ધારવા તૈયાર નહોતા. માંગરોલ તાલુકામાં રખવાળું કરતા બે કિસ્તાઓ નીધાયા હતા. બે પુવડાએ બે વર્ષ પહેલાં તેમના ઝમના હેતુ માટે તેમના જમાનદારોનું રૂા. ૨૫૦ નું દિવસ કડ્યું હતું. ત્યારના સમયથી તેઓ દિવસના રૂા. ૧ લેખે ત્યાં કામ કરી રહ્યા છે.

-: ઉપસંહાર :-

કાથોડાઓ અર્થિક રીતે અચોક્કસ જીવન જીવે છે. તેઓમાંના મોટાભાગના લોકો આવક ખર્ચના બે ઠોડાઓ ભેગા કરી લેડવાનો હાલતમાં નથી. કાથોડાઓની આવક ચેટલી તો થોડા છે કે તેઓ જો મફતમાં મળતા ખાદ્ય પાન અને મળતા મૂળીની પુરક આહાર તરોડ ઉપયોગ ન કરે તો તેમનું જીવન જાળવા રાખવાનું મુશ્કેલ બને છે. તેમની આવક માત્ર થોડા જ નથી પરંતુ અચોક્કસ હોવાથી તેમનું વિશાળ પ્રતિબિંબ તેમના જીવનના અચોક્કસતામાં દેખાય છે. કાથોડાઓ મુખ્યત્વે ખોરાક અને પાવા તથા થોડું કપડા પાછળ ખર્ચ કરે છે. તેઓ સખત કામ કરતા અને જુદા જુદા સાધનો દ્વારા મેળવેલી આવક દ્વારા તેમના કુટુંબ માટે પાવાનો જરૂરિયાતો મેળવવું પણ મુશ્કેલ બને છે.

ગુજરાતમાં રહેતા કાયોડાઓ સાબરકાંઠા, ભરૂચ, સુરત, વલસાડ અને ડાંગ એમ પાંચ જિલ્લાઓમાં વિતરાયેલા છે. આ વિસ્તારમાં તેમનું સ્થળાંતર થેડ સમયે જ તથા માત્ર મહારાષ્ટ્રમાંથી જ નહતું થયું. જેમ કે, સાબરકાંઠા જિલ્લાના વિજયનગર તાલુકાના કાયોડાઓ રાજ્યસ્થાપના અંબાલા, અંબાસા અને દાહ્યા ગામોમાંથી આવ્યા હતા. મહેલાં તેઓ થેડ સ્થળે કાયમાં વસવાટ નહોતા કરતા કારણ કે વપારાઓ અને જંગલ કોન્ટ્રાક્ટરો કાયો બનાવવાના કામ માટે થેડ કડાસીયા બાંજે કડાસી લઈ જતા હતા. તેથી થેડું જણાય છે કે તેઓ ગુજરાતના જુદા જુદા વિસ્તારોમાં જુદા જુદા સમયે સ્થિર થયા હશે. ગુજરાતમાં સ્થિર થયેલા ૧૭૪ કુટુંબોની ઇતિહાસ ગોતાં થેડું જણવા મળે છે કે તેઓને જંગલ કોન્ટ્રાક્ટરો ધ્વારા કે જમણે તેમને જુદા જુદા જંગલ વિસ્તારોમાં કામો બનાવવાનું કામ માપ્યું હતું, લાવવામાં આવ્યા હતા. નાગેની કાંઠી ગુજરાતના જુદા જુદા ભાગમાં તેમના સ્થળાંતરની સમય બતાવે છે.

કોઠા-૨૩

જુદા જુદા વિસ્તારોમાં કુટુંબોના રહેવાના સમયગાળાનો વેહેંચણ

વિસ્તાર	પાંચ વર્ષ	૬-૧૦ વર્ષ	૧૧-૨૦ વર્ષ	૨૧-૩૦ વર્ષ	૩૧-૫૦ વર્ષ	૫૧ થી ૭૫ વર્ષ	૭૬ થી ૧૦૦ વર્ષ	કુલ
મોરોલી	૨	૪	૬	૬	૧૨	-	-	૩૩
ઉચ્છલ	-	૧	-	૨	૧૩	૧૧	-	૨૭
વિજયનગર	૨	-	૪	૧	૧૨	૨૨	-	૪૧
સાગબારા	૪	૪	૨	૧	૧૩	૧	-	૨૫
ડાંગ	૧	-	-	-	૩૩	૧૧	૩	૪૮
કુલ	૯	૯	૧૫	૧૦	૮૩	૪૫	૩	૧૭૪

કોઠા-૨૩ ના આધારે જોઈ શકાય છે કે ૪૩ કુટુંબો તાજેતરમાં જ સ્થિર થયા છે. જ્યારે લગભગ ૪૮% કુટુંબો છેલ્લા ૩૦ વર્ષથી ૫૦ વર્ષના ગાળામાં સ્થિર થયા છે અને ૨૫% કુટુંબો બે થી ત્રણ પેઢીઓના અગિયાર વર્ષ છે. માત્ર ત્રણ જ એવા કુટુંબો છે કે જેઓ ૭૫ વર્ષથી વધુ વર્ષો પહેલાંથી વસે છે. આ માંડડાઓ તરફ દૃષ્ટિપાત્ર કરતા એ દેખાતું બને છે કે કાયોડાઓ આ રાજ્યના મુખ્ય રહેવાસીઓ નથી પરંતુ મહારાષ્ટ્ર પહેલમાંથી સ્થળાંતર કરી આવેલા અને સમય જતાં રાજ્યને તેમના ભૂમિ તરાકે સ્વાકારી.

અમને વસ્તી ગણતરીના અહેવાલોમાં કાનકરો સાથે કાલોડાનો સંદર્ભ મળે છે તે મુજબ તેઓ બન્ને એક જ જાતિના છે. નજીકના જુનકાળના સમયમાં તેમનો વ્યવસાય પણ એક સુરખો જ હતો. પરંતુ કાલો બનાવવાનો પદ્ધતિ કાલોડાઓ અને કાનકરોઓ મત્તમ મત્તમ હતો. જાંઘરોલ તાલુકામાં રહેતા કાલોડાઓએ આપેલા માહિતીના પ્રમાણે કાનકરોઓ/કાલોડાઓ બનાવતા અને તેઓ કાલો બનાવવાનો પ્રક્રિયા માટે માટીનાં મોટા વાસણો ઉપયોગમાં લેતા. જ્યારે કાલોડાઓ માટીના નાના વાસણોનો ઉપયોગ કરતા અને સફેદ કાલો બનાવતા. પરંતુ ગુજરાતમાં તેમને બીહરા કોન્ટ્રાક્ટરો કે જેઓ તેમને કાલો બનાવતા તેઓ ધ્વારા કાલોડાઓ તરાડનું નવું નામ આપ્યું હતું. હડોલમાં વડોદરા રાજ્યના ૧૯૨૧ ના વસ્તી ગણતરી અહેવાલમાં તેમના નામનો 'કાલોડાઓ' તરાડ સંદર્ભ દરાવ્યો હતો. જે વસ્તીના રાત્રે મળ્યું આવે છે. તેમનો સંબંધ ગુજરાત કરતાં મહારાષ્ટ્રમાં ઘણો મોટો છે. મહારાષ્ટ્રમાં વસ્તી કાલોડાઓના સંદર્ભો મળી આવે છે અને એવું જણાય છે કે તેમનામાં જુદા જુદા જૂથો હોવા જોઈએ. પરંતુ કાલોડાઓ અને કાનકરોઓ બન્ને જુદા જુદા જૂથો છે એવો કોઈ પુરાવો હાથ લાગ્યો નથી. કાનકરોઓ વિષેની જે સંદર્ભ મળે છે તે એવું સૂચવે છે કે તેઓનો વ્યવસાય કાલો બનાવવાનો છે. તેઓ ગુજરાતમાં એક જ વિસ્તારમાંથી આવ્યા હતા અને તેઓ એવું જણાય છે કે કાલોડા અને કાનકરો એક સરખા જ જૂથના લોકોના બે નામ છે. ઉદ્યોગવનના મત પ્રમાણે કાલોડાઓ એ કાલોડાનું ગુજરાતી સ્વરૂપ છે અને જેનો ઉપયોગ માત્ર ગુજરાત પુરતો જ થાય છે.^૧ કાલોડાઓ પુલ્કવે મરાઠા(પુલ) અને ધોળ નામે બે ભાગોમાં વહેંચાયેલા છે. પુલ અથવા મરાઠા કાલોડાઓ ગાયનું ખાંસ ખાતા નથી અને તેમને અન્ય આદિવાસી જૂથોના ઘરમાં પ્રવેશવા દે છે. તેઓ ગોખાસ ખાતા હોવાનું નોંધાયું હોવાથી તેઓને નોંધા માનવામાં આવે છે. આ બન્ને જૂથોમાં અંતર રેટો બેટો વ્યવહાર નથી. સિરાંગના મત પ્રમાણે : " કાલોડાઓમાં બે ભાગ હોય છે (૧) ધોળ કાલોડા અને (૨) મરાઠા(પુલ) કાલોડાઓ અને તેઓ જુદા જુદા ગોત્રો(જાળ)માં વહેંચાયેલા છે જેવા કે (૧)કેતમ(૨)પવાર(૩)મોસાવો(૪)જાદવ(૫)સિંધા". તેમના વિસ્તારમાં ધોળ કાલોડાઓ યાત્રા જિલ્લામાં અને મરાઠા(પુલ) કાલોડાઓ કોલ્હા જિલ્લાના વતની છે. ઉદ્યોગવન એવું નોંધે છે કે કાનકરોઓ-કાલોડાઓમાં પાંચ અંતર્વિવાહ જૂથો છે. (૧)અયવાર(૨)કેડ(૩)ધોળ(૪)પુલ અથવા મરાઠા અને (૫) વાસવ. પુલ અથવા તો મરાઠા કાલોડાઓ ગોખાસ ખાતા ન હોવાને કારણે તેમને માખના કુવાએથી પાણી ભરવા દેવાય છે. કસબોના ઘરોમાં તેમજ પવિત્ર સ્થાનોમાં પ્રવેશવા દેવાય છે. જ્યારે ધોળ કાલોડાઓ ગોખાસ ખાતા હોવાને કારણે

મહેસાના જેમ હલકા અથવા અછૂન ગણવામાં આવે છે. પુલ અથવા મરાઠા હાલકરાઓથી સ્થવારા નાંચા ગણાય છે. ધોળ ડાથોડાંની સામાન્ય રીતે ઠોર ખાનારા અને સીનેરા લાલ, 'સંકુલ' 'શોરા' અથવા પરદેશી (સાનાના દ્વારિડા પુલ) તરાડે ગણવામાં આવે છે.^૩

મહેસાના બને લખડી પુલ-મરાઠા ડાથોડાંની અને ધોળ ડાથોડાંની સંદર્ભ માટે છે. પરંતુ ગુજરાતમાં વસ્તા ડાથોડાંની ધોળ ડાથોડાં જુદાના છે કારણ કે આ ડાથોડાંની ગીમાસ ખાતા હોવાનું નીધિયું છે. અને મુખ્યત્વે તેઓને ખાનદેસ પદેસ કે ધોળ ડાથોડાંની પદેસ છે ત્યાંથી સ્થળાંતર કરીને ગુજરાતમાં આવ્યા હતા. હમિ જિલ્લામાં કેટલાક કાર્યના સમય દરમિયાન જેવું જાણવા મળ્યું હતું કે ડાથોડાંઓમાં બે જુદી છે (૧) હાલકરા અથવા ડાથોડાંની અને (૨) ભોલ ડાથોડાંની. હાલકરાં જેવું નીધિયું છે કે ત્યાં વસ્તા ડાથોડાંની ભોલ ડાથોડાંની હતા. પરંતુ આ ભોલ ડાથોડાંની મુળ તો ધોળ ડાથોડાંની હતા. ત્યાં તેઓ ભોલ ગામોમાં વસે છે અને જેવું નીધિયું છે કે તે ભોલો પણ ગીમાસ કરતા હોવાથી તેઓ હમિના ભોલ તરાડે ઓળખાવા લાગ્યા. અને પરિણામે તેમના સમુહના નામ આગળ 'ભોલ' શબ્દ લાગ્યો. રાજ્યના બીજા વિભાગોમાં માત્ર ધોળ ડાથોડાંની જ જોવા મળે છે.

કુટુંબ અને સમાજ સંબંધો :

ડાથોડાં કુટુંબી પિતૃવંશીય (કુટુંબના વડા પિતા દ્વારા વારસો આપવામાં આવે છે) અને પતિસ્થાની (હમ પછી પરણેલા તેના પતિના દિર જાય છે અને ત્યાં જ રહે છે) છે. ડાથોડાંઓમાં સૌથી મોટી પુલ વારસાનાં પિતાના સંપત્તિ મેળવે છે. કુટુંબના બધા જ સભ્યોના અટક પિતાના અટક પ્રમાણે હોય છે. જો કુટુંબોની વડી 'મવાર' ગોત્રની હોય તો બધો જ સભ્યો સાથેના કુટુંબના નવામ સભ્યો તેમના નામના અંતમાં મવાર શબ્દ લખે છે. હાલકરાંનો હમ બાદ તેમના પતિનું ગોત્ર સ્વીકારે છે.

ડાથોડાં કુટુંબનું કદમ પકાર અને કુટુંબ બંધારણ વિશે થોડું ઉદાસથી માહિતી મેળવવા જરૂરી માહિતી જુદા જુદા વિભાગના ડાથોડાં કુટુંબોની મોજસા દ્વારા મેળવવામાં આવી છે. હાલકરાંમાં વિચાર પ્રમાણે કુટુંબના પકાર વિશે જાણ લેવાવવામાં આવ્યું છે.

ડોઠી-૨૨

વિસ્તાર મુજબ કુટુંબોના પડાર

વિસ્તાર	કુટુંબોના કુલ સંખ્યા	સંયુક્ત	વિભક્ત	કુલ બાંકતબી	કુટુંબનું ડહ
પ્રાંશીલ	૩૩	૨૧	૧૨	૧૮૮	૫.૭
ઉચ્છલ	૨૭	૧૮	૬	૧૪૪	૫.૩
વિજયનગર	૪૧	૩૬	૫	૨૨૮	૫.૫
સાગબારા	૨૫	૨૧	૪	૧૧૬	૪.૮
કાંમિ	૪૮	૩૦	૧૮	૨૬૩	૫.૪
કુલ	૧૭૪ (૧૦૦.૦)	૧૪૬ (૭૨.૪)	૪૮ (૨૭.૬)	૯૪૨ (ડોસમાં બતાવેલા આંકડા કુલ કુટુંબોના ટકાવારો બતાવે છે).	૫.૫

ઉપરના ડોઠા ઉપરના જઈ સકાય છે કે કુલ ૧૭૪ કુટુંબોમાંથી ૧૨૬ જેટલા કુટુંબો સંયુક્ત પ્રકારના છે. જ્યારે કુલ કુટુંબોના ૨૮% કુટુંબો વિભક્ત પડારના છે. ડોઠા-૨૫ માં બતાવેલા આંકડા મુજબ કુટુંબનું ડહ પણ એક વિસ્તારથી બાજા વિસ્તારમાં અડગ હોય છે. બધા જ વિસ્તારના કાલોડાઓમાં કુટુંબનું ડહ ૫.૫ છે.

ડોઠા-૨૫ કુટુંબના ડહ મપાસે વહેંચણો :

વિસ્તાર	નાનુ ૧-૩	મધ્યમ ૪-૬	મોટું ૭-૯	ધણ મોટું ૯થી મોટું	કુલ
વિસ્તાર	૫	૧૬	૧૦	૨	૩૩
ઉચ્છલ	૬	૧૪	૫	૧	૨૭
વિજયનગર	૭	૧૮	૧૬	-	૪૧
સાગબારા	૬	૧૪	૫	-	૨૫
કાંમિ	૧૨	૨૧	૧૩	૨	૪૮
કુલ	૩૬ (૨૦.૭)	૮૪ (૪૮.૩)	૪૬ (૨૮.૨)	૫ (૨.૮)	૧૭૪ (૧૦૦.૦)

(ડોસમાં બતાવેલા આંકડા કુલ કુટુંબોના ટકાવારો સૂચવે છે)

ઉપરના ડોઠાના આધારે એવું દર્શાવેલું છે કે ૧૭૪ કુટુંબોમાં લગભગ અડધા કુટુંબોમાં ૪-૬ સભ્યો છે અને ૧-૩ સભ્યો અને ૭-૯ સભ્યો ધરાવતા કુટુંબો ૨૦.૭% અને ૨૮.૨% કુટુંબોમાં છે. ૬ થી વધુ સભ્યોવાળા કોઈપણ મોટા ડહના કુટુંબો કુલ કુટુંબોના ૨.૮% છે.

કુટુંબના બંધારણના પ્રકારને ધ્યાનમાં લેતા નાચે પ્રકારના કુટુંબો જોવામાં આવ્યા હતા.

- (૧) પતિ, પત્ની અને અપરિણત બાળકો,
- (૨) પતિ, પત્ની અપરિણત બાળકો અને માતાપિતા,
- (૩) માઈ-બહેન, માતા-પિતા, અને પરિણત અપરિણત બાળકો,
- (૪) વિધવા માતા, પરિણત પુરુષો, અને તેમના પુત્રી-પુત્રીઓ,
- (૫) વિધુર પિતા, પરિણત પુત્ર, તેની પત્ની અને તેમના બાળકો,
- (૬) વિધવા અને અપરિણત બાળકો,
- (૭) માતા-પિતા અપરિણત બાળકો પિતાની બહેનના બાળકો,
- (૮) માતા-પિતા, પરિણત પુત્રી, તેની પતિ અને તેમના બાળકો.

ગીત સંખ્યા :

કાચીડાઓ કટલાક અપરિણત ગીતોમાં પેટા રાતે વહેંચાયેલા છે. તેમ કાર્યના સમય દરમિયાન ગુજરાતના કાચીડાઓમાં નાચે પ્રમાણના ગાત્રી જમાવા હતા. જુદા જુદા વિસ્તારોમાં ગીત પ્રમાણના કુટુંબોના વહેંચણી કોઠા-૨૬ માં આપવામાં આવ્યા છે.

કોઠા-૨૬ : ગીત પ્રમાણ કુટુંબોના વહેંચણી (સિતાર)

ગીત	મગિરોલ	ઉચ્છલ	વિજયનગર	સાગબારા	ડાંગ	કુલ
ભાવડ	૧૨	૪	-	૬	-	૨૨
વાઘર	૧૪	૧૪	૨૪	૧૭	-	૬૯
ગામડા	૩	-	૩	-	-	૬
બાલ	૧	-	-	-	-	૧
ડોંડણી	૧	-	-	-	-	૧
ધ્રુમ	૨	-	-	-	૨	૪
પવાર	-	૮	-	-	૧૩	૨૧
સાવરા	-	૧	-	૨	૧૨	૧૫
ચાવડા	-	-	૪	-	-	૪
ગાત્રી ન	-	-	-	-	૩	૩
દેવ	-	-	-	-	૧	૧
પોશાલ	-	-	-	-	૩	૩
ડાવર	-	-	-	-	૧	૧
કુમાન	-	-	-	-	૩	૩
કુલ	૨૩	૨૭	૪૧	૨૫	૪૮	૧૭૪

બધા જ ૧૭૪ કુટુંબી ૧૫ અપરિત ગીતીમાં (પિતૃપત્રી) આવરી લેવાયા છે. આ ગીતી બહિર્જાત લક્ષણ છે અને અર્થ એમ થાય કે નાયક પમાણે વ્યાડત જે ગીતમાં હોય તે ગીતમાં પરણી શકે નહિ. શેરગિ અગત્ય ચાલતાં ગીત પદ્ધતિની ઉલ્લંઘન કરી હતી અને તે સમયમાં ધોળ કાનડારાના પાંચ ગીતો નીધાયેલા હતા તેમાં (૧) ઢેલામ (૨) મચાર (૩) ગીતાવા (૪) જાદવ અને (૫) સિંધો. આમાંના કેટલાક ગીતો આજે પણ ગુજરાતના કાથોડાઓમાં જીવા મળે છે. ગીતોના આ નામોનો ધ્વનિ મરાઠી જે ગુજરાતના કાથોડાઓ દ્વારા બોલાય છે તે મરાઠી ભાષાને મળતો આવે છે.

ઉપરના ગીત પમાણે કુટુંબી તરફ દ્રષ્ટિપાત કરના એવું જણાય છે કે નાયક અને વાશર જેવા ગીતો ડાંગ સિવાયના બધા જ વિસ્તારોમાં જીવા મળે છે અને આ બે ગીતોના કુટુંબીના સંખ્યા ઘણા વધુ છે. શેરગિ જણાવતાં ગીતો પણ અઢિયાં જીવા મળે છે. એવું જણાય છે કે છેલ્લા ૩૫ વર્ષના સંસ્કૃતિ સંપર્કને કારણે કાથોડાઓએ આસપાસની જાતિના ગીતો સ્વીકારી હોય. દા.ત. વિજયનગર નાણુકાના કાથોડાઓએ ચાવડા ગીત સાબરકાંઠા વિસ્તારના પાડોશી મરાઠીયા જાતિમાંથી સ્વીકારી હોય જેજ પ્રમાણે સુરત જિલ્લાના કાથોડાઓએ ગામોત, કુમ, ડોંડણી, નાયક અને ભોલ જેવા ગીતો તેમના પાડોશી વિસ્તારના જાતિઓમાંથી અપનાવ્યા હોય. આમ, સંસ્કૃતિ આદાન-પ્રદાનના પ્રક્રિયાને કારણે તેમના મુજબ ગીતો ઉપરવાળું ચાલુ રાખ્યું હોય.

જો કે કાથોડાઓમાં એવા પણ કેટલાક ગીતો હોય છે જેમાં ઉચ્ચનાયના નોખાની ચડતી કમરતી કમ જોવા મળી ન હતી. જેટલે કોઇપણ ગીત હંચુ કે નાચું ગણાતું નથી દરેક ગીત બોજા ગીતો સાધીલમ અને સાધે જમવાના સંબંધો જાળવો રાખે છે. આ સિવાય કાથોડાઓમાં મોજાત ફોઇયાત, માઈ બહેનના લમ પણ થાય છે. અને આ પ્રમાણેના કારણે મામા ભાઈના બાળકો અને પિતાના બેનના બાળકો સાથે લમી થતાં હોય છે. કેટલાક કાથોડાઓ કે જેઓ જેડ જે ગોતના હોય છે અને કાથોડાઓમાં દરના વિસ્તારમાં વધી સુધા સાથે રહેતા હોય છે તેઓએ તેમનાં તરખા જે ગીતમાં લમ સંબંધ સ્થાપવાનું શકુ કર્યું છે જો કે તેઓ લોકોના સમાઈ મરાજના આ સમાઈ સાથે સંબંધ બંધાવવાનું ટાળે છે અને તે માટે જે કે લસ પેઠો સુધોના સંબંધો કાળજીપૂર્વક નપાસે છે. શેરગિ આ પ્રથા વિષે ઉલ્લેખ પણ કરી હતો.

સમાઈ સંબંધી :

ડાથીડાથીમાં મુખ્યત્વે બે પકારના સંબંધી જોવા મળે છે. તોહોના સંબંધના સમાઈ સંબંધી અને લગ્ન સંબંધના સમાઈ સંબંધી. માતા પિતા, પુત્ર પુત્રી, માઈ-બહેન, ડાડા, દાદા ના આ બધા સંબંધી તોહોના સંબંધના આધારના છે.

સાસુ, સસરા, જમાઈ, સાણી અથવા બનેવાં, સાણી અથવા નાઈંદ નાગેર સંબંધી લગ્નને ડારણે લેખાય છે.

સમાઈ સંબંધના સબ્દો

સંબંધ	સંકર્ષ નામ	બીજાનું નામ
પિતા	બા	બા
માતા		
મોટાભાઈ	ભાયા	ભાયા
મોટાભાઈનો પત્ની	ભાયા	ભાયા
નાનાભાઈનો પત્ની	નાદા	નાદા
મોટો બહેન	ભોયુ	ભોયુ
મોટો બહેનની પત્ની	ભાવદ	ભાવદ
નાનો બહેન	ભોયુ	ભોયુ
પિતાના પિતા	મોટાભા	મોટાભા
પિતાનો માતા	મોયા	મોયા
પિતાના મોટાભાઈ	મોટાભા	મોટાભા
પિતાના મોટાભાઈનો પત્ની	મોયા	મોયા
પિતાના નાના ભાઈ	ડાડા	ડાડા
પિતાના નાનાભાઈનો પત્ની	ડાડો	ડાડો
પિતાનો બહેન	કુસ	કુસ
પિતાનાબહેનના પત્ની	માપુસ	માપુસ
માતા ભાઈ	મામા	મામા
માનાભાઈનો પત્ની	કુસ	કુસ
માના પિતા	મોટાપાસ	મોટાપાના
માતાનો પાતા	મોયાસ	મોયાસ
માતાનો બહેન	જાજો	જાજો
માતાનો બહેનના પત્ની	ડાડો	ડાડો
પત્નીનો મોટાભાઈ	માઓ	માઓ
પત્નીનામોટાભાઈનો પત્ની	ભોયુ	ભોયુ
પત્નીનો મોટો બહેન	ભાઓ	ભાઓ
પત્નીનો મોટો બહેનની પત્ની	ભાભા	ભાભા
પત્નીના પિતા	મામા	મામા
પત્નીનો માતા	કોઈ	કોઈ
પિતાના ભાઈનો પુત્ર	ભાભા	ભાભા
પિતાના ભાઈનો પુત્રી	ભોયુ	ભોયુ
બહેનની પુત્ર	જવાસ	જવાસ
બહેનની પુત્રી	વાહસ	વાહસ

હજીરા અને માન-મર્યાદાના સંબંધો :

કાથીડાઓ મોટા ઉંમરના લોકોને માન આપે છે અને તેમના મર્યાદા જાળવે છે. નાનો ભાઈ મોટાભાઈનો મર્યાદા રાખે છે. મોટા ઉંમરના લોકોના હાજરામાં તેઓ ગમે તેમ બોલતા નથી. મોટાભાઈ નાના ભાઈનો પત્નીને તેનું નામ લઈને બોલાવતો નથી. તેનું નામ લઈને બોલાવવું એ નિષિધ અને વર્જ્યનો પ્રકાર ગણવામાં આવે છે. તેઓ જેવું માનતા કે જો તેનું નામ લઈને બોલાવવામાં આવે તો તેમના મર્યાદા જાળવાતો નથી. નાનાભાઈનો પત્ની તેના પતિના મોટાભાઈને નામ લઈને બોલાવતો નથી તે તેના તેના પતિના મોટાભાઈ સાથે બોલવા આવવામાં મર્યાદા જાળવવાના બધા જ પ્રયત્નો કરે છે.

અન્ય જાતિઓનો જેમ કાથીડાઓમાં પણ ઠૂંકા મહરોના સંબંધો જોવા મળે છે. આવા મહરોના સંબંધો એક સરખો ઉંમરના યુવાન છોકરા છોકરાઓમાં, સગાં-બેન્ધાં અથવા નસંદ દિવર, મોટાભાઈના પત્ની અને દિવર વગેરે વચ્ચે હોય છે. કાથીડાઓમાં એક વ્યક્તિને બોલાવવા માટે હજીરા નામે સંબોધવાના રિવાજો પણ અમને જોવા મળ્યા હતા. પ્રતિ પત્ની એક હજીરું નામ લઈને બોલાવતા નથી જો પતિને તેના પત્નીને બોલાવવા હોય તો તે મધ્ય નામ તરાડ પુલુનું નામ બોલેતો અને જો પત્નીને તેના પતિને બોલાવવો હોય તો પુલુના નાનું સંબોધન કરે છે.

અંતર સમુદ્ધ સંબંધો :

પહેલાં જણાવ્યા પ્રમાણે કાથીડાઓ અન્ય વિવિધ જૂથો વાળા ગામોમાં અન્ય આદિવાસી જાતિઓ સાથે રહે છે. આ અભ્યાસના હેતુ માટે સર્વશ્રેષ્ઠ થયેલા ગામોમાં કાથીડાઓનો નજીકમાં વસતી અભ્યંતર જાતિઓમાં મરાસિયા, ગામોત, સાલ, કણબી અને વસાવાનો સમાવેશ થાય છે. મોટાભાગના ગામોમાં કાથીડાઓના જૂથો ગામને ઇવાડ અથવા તો ગામનો હદ નજીક રહે છે. વડોદરા વસતી મણતરા બહેવાલ પ્રમાણે રાજ્યમાં વસતા કાથીડાઓ ઇલા વર્ગના અને સોથો નાંચો કલાના લોકો ગણાય છે. સ્ટોફન કચ્છે વર્ણવ્યું છે કે પહેલાં કાલકરોઓ અથવા કાથીડાઓ સાથેના સંબંધોમાં અંતર રાખવામાં આવે છે એ મેટલા માટે જ નહિ કે તેઓ ગમે તે પ્રાય છે. પરંતુ તેઓ તેમના શારીરિક સ્વચ્છતા માટે કાળજી રાખતા નથી અને ખાસ કરીને તેઓની શક્તિશાળી જાદુગર તરાડનો ખાબડુને કારણે.^૨

અમારા અવગતિનો પણ સુવું તપાસે છે કે ગુજરાતના અન્ય આદિવાસી જાતિઓમાં કાથીડાઓ નાંચા અથવા હલડા તરાડ જોવામાં આવે છે. કાથીડાઓને તેમનું જાણી રહેલા બહુવું પડતું હોય છે. ખાસ કરીને ખેતીના ખોસમ પુરા થતાં

તેઓને ઝંગમાં ડોલસા પાડવા અથવા તો જંગલના ગીસ પેદાશો બેઠકા ઉરવા જવું પડે છે. તેઓ બેલમજૂરો કરતા હોવાથી બાજો જાતિઓ સાથે ઘોડાયેલા છે. તેઓના આર્થિક સ્થિતિ સારી ન હોવાને કારણે તેઓ જ્યાં પણ વસે છે ત્યાં સંપૂર્ણપણે ત્યાંના બાજો જાતિઓ ઉપર આધાર રાખી પડે છે. આ જાતિઓ તેમની ખાવાના પદ્ધતિ અને સ્થિર રહેતા ન હોવાને કારણે તેમને મજૂર મણે છે. દા.ત. ડાંગમાં બોલ અને ગામત લોકો કાપોડાઓને મડકતા નથી. વસાવા લોકો પણ કાપોડાઓને તેમનાથી દૂર જ રાખે છે. આ સિવાય મરાઠિયા, વસાવા, ગામત અને કસબી લોકો કાપોડાઓને તેમના ઘરમાં પ્રવેશવા દેતા નથી તેમજ તેમના પાસા પોવના માટલાને પણ મડકવા દેતા નથી. જો તેઓ કાપોડાઓને કંઈ વસ્તુ માપે અથવા તો પાસા આવે તો પણ તેઓને મડવા સિવાય જ માપે. આજે તો કાપોડાઓ ગામના જાહેર કુવા મથો પાસા ભરી શકે છે પરંતુ પહેલાંના સમયમાં તેઓ ગામના સામાન્ય કુવામાંથી પાસા ભરી શકે એવું જણાતું નથી. ઉચ્ચતમાં એક કાપોડાને એવા ટોડા કરી હતો કે આ લોકો અમારા ઘવારા અપાયેલી દારુ સ્વાકાશી શકે છે જ્યારે અમારાથી મડેલું પાસા પાના નથી.

ડાંગમાં જો કોઈ ઠોર મરા જતું તો કસબી ગામના કાપોડાઓને મજૂર આપતો અને તેઓ મરેલું ઠોર જંગલમાં લઈ જતા અને તેના ટૂકડા કરાને ગામના કાપોડા કુટુંબોના સભ્યો પ્રમાણે માંસ વહેંચી લેતા.

બાજો જાતિના લોકો તેમને મજૂરાએ જરૂર બોલાવેલા છે. જો કે આ જાતિને હલકી માનવામાં આવે છે પરંતુ કેટલાક કંડાકી અમે જોઈએ છે તે પ્રમાણે કેટલાક આદિવાસીઓ અને બિન આદિવાસીઓ કાપોડાઓના સ્ત્રીઓ સાથે શારીરિક સંબંધો રાખતા હોય છે. ડાંગમાં એક ગામત પુરુષે કાપોડા સ્ત્રી સાથે લગ્ન કર્યું હતું.

આમ, બાજો જાતિઓ કાપોડાઓ વચ્ચે એટલું તો સામાજિક અંતર રાખતા કે ભણેલી કાપોડા યુવાન પણ અન્ય જાતિના લોકો સાથે બેસી શકે નહિ. એ કહેવું દુષ્ટાં જ મુશ્કેલ છે કે આ કાપોડાઓ તેમનું સ્થાન સુધારશે કે કેમ અને કેટલે અંશે ? કોઈ કાર્ય હરમિયાન એક કાપોડાનો પાડોશી જાતિઓ અને કાપોડાઓને એવી દાવી કરી હતી કે તેઓ વચ્ચે પહેલાંના સમયમાં જેવા સામાજિક અંતરથી પોડાવતા નહોતા.

જાતિ પંથ : અમે કાપોડાઓમાં નિયમિત અને સંગઠિત એવું જાતિ પંથ અમારા સંપર્કમાં આવ્યું નહોતું. પરંતુ તેઓને એવી દાવી કરી કે તેઓમાં પહેલાના સમયમાં મહારાષ્ટ્રમાં નિયમિત જાતિ પંથ હતું. હાલનાં કુદા કુદા

વિવાહો તેમજ પરસ્પરના સમજૂતી ઉડેલો છે. જો કોઈપણ વિવાહ ઉભો થાય તો ગામના વડોલો ભેગા મળીને તેનો ઉડેલ આવે. ઝગડા, છૂટાછેડા, ગરકાયદેસરના ધારારિક સંબંધો જેવા કિસ્સાઓનાં બાજતમાં વડોલો બન્ને પક્ષને સમજાવતા અને ત્યારબાદ તેમનાં પાકોં માટે ચર્ચા કરીને તેમની યુગાહો આપતા. લીડો વડોલોના યુગાહને સ્વોકારો લઈને તે પ્રમાણે કરતા. આપ આ અનિયમિત અથવા અનીપચારેક જાતિ પંચ ધ્વારા કાથીડાઓ તેમના સમાજના નિયમો પાળતા અને જે રીતે તેમના ભાઈઓ સાથેનાં શેડતામાં સફળ બનતા તેમજ ગામના રહેવાસીઓ તરોડે ગામનાં અન્ય જાતિઓ અને જાતિઓના લીડો સાથે પરસ્પરનાં શેડતા જાળવી રાખવાના પ્રયત્નો કરતા.

કાગિયાં કાથીડાઓની વસાવટી જિલ્લાના બન્ને ઉડાળે છે. અને બન્ને ઉડા મહારાષ્ટ્રને મોકલે આવેલા છે. ઉત્તરના ઉડાળે કાથીડાઓ ગામોન સાથે રહે છે જ્યારે દક્ષિણના ઉડાળે તેઓ ડુનગાં સાથે રહે છે. પહેલાંના ભાગમાં વસ્યા ચાર કાથીડા સ્ત્રીઓ ગામોની સાથે લગ્ન કર્યા હતા. જાતિ પંચે તેમનાં શેડ સ્થાને છૂટાછેડા મેળવવામાં સાથ આપ્યો હતો. ત્યારે પ્રશ્ન જે ઉભો થાય છે કે જ્યારે કાથીડાઓને હલકા મલવામાં આવે છે તો શા માટે બાંજી આદિવાસી જાતિના લીડો કાથીડાઓ સાથે લગ્ન કરે છે ? આ માટે કદાચ ઘસા કારણો હોઈ શકે. પ્રથમ તો તેઓ શેડ જ ગામમાં શેડબાજાના પાડોશી તરોડે રહેતા હોય છે તેમજ બેતરમાં કે જંગલમાં સાથે જ મજૂરી કરતા હોય છે. બીજું કે તેઓ આનંદ હાટ કે મેળાઓમાં અને તહેવારોએ તેમનાં સાથે નાચગાન કરે છે. સામાન્ય રીતે કાથીડાઓ આવા લગ્નો મસંદ કરતા નથી અને તેથી જાતિ બહાર લગ્ન કરેલાં ઊંડરોને તેઓ તેમની પાસે આવવા દેતા નથી.

રજસ્વલા સ્ત્રી :

કાથીડાઓમાં સ્ત્રી પ્રથમવાર રજસ્વલા બને તે પ્રસંગે કોઈ ખાસ ક્રિયા કરવામાં આવતી નથી. ડાંગના કાથીડાઓ રજસ્વલા સ્ત્રીને 'ડોડા' ના બના હા" ડાંગના અન્ય આદિવાસી જાતિઓમાં પણ રજસ્વલા સ્ત્રીઓને 'પોટડું' આવડું' તરીકે કહેવામાં આવે છે. તે વિસ્તારના વસાવા લોકો પણ આજ શબ્દની ઉપયોગ કરે છે. આ માસિકના સમય દરમિયાન સ્ત્રીઓ માટે કોટલોક મસાઈ ફરમાવવામાં આવે છે. આ સમય દરમિયાન સ્ત્રીને રાંધણા, પાણી ભરવા અને પાણી પોવાના વાસણો મડકવાના મનાઈ હોય છે. તેમજ તે રસોડામાં પણ દાખલ થઈ શકે નહિ. અને કપડાં પણ મડકા શકે નહિ. તે સંગીતના સાધનો જેમ કે 'તાડપા' ઢોલકને પણ મડકા શકે નહિ. આ માસિકના સમય દરમિયાન સ્ત્રીને તેના પતિ સાથે સુવાના પણ બંધા હોય છે. તેને ધાર્મિક ક્રિયાકાંડ કરવાનો તેમજ પવિત્ર સ્થાનોને જવાના પણ બંધા હોય છે. સામાન્ય રીતે તે ચાર દિવસ સુધી તે બંધા દૈનિક ક્રિયાઓથી દૂર રહે છે પરંતુ પાંચમા દિવસે મધ્ય બોળાને ઘોંટા બાદ જ તે ઘરની બંધો જ મનુષ્યોમાં ભાગ લઈ શકે છે. કાથીડાઓ શેવું માને છે કે જો સ્ત્રી માસિકના સમય દરમિયાન જો તેના પતિ સાથે સમાગમ કરે અને ગર્ભધારણ કરે તો નવું જન્મેલું બાળક વિફળિ ધરાવતું હશે. જો કે તેમને સામાજિક મેળાવડામાં ભાગ લેવા હમર બંધો હોતા નથી. કાથીડાઓ જાતિય સંબંધ અને પ્રજનનના તંત્ર વિશે વિશાળ સમજ ધરાવે છે. તેઓ માને છે કે ગર્ભધારણ અને જાતિય સમાગમનું પરિણામ છે માસિક આવડું બંધ થવું તેમજ છબકા ખાંડ અને ચારંવાર છુંડે ત્યારે ગર્ભધારણ થવું છે એમ માને છે. તેઓ શેવું પણ માને છે કે માત્ર શારીરિક સમાગમને કારણે જ ગર્ભધારણ ન થઈ શકે. જ્યાં સુધી દેવનો રૂપા ન હોય ત્યાં સુધી સ્ત્રી ગર્ભધારણ કરી શકે નહિ.

કાથીડાઓમાં બાળકનો જન્મ પરમ આનંદની પ્રત્યેક હોય છે. આ બાળકોને હંમેશા આવકારવામાં આવે છે. જો કે શેવું કહેવામાં આવ્યું હતું કે નવું જન્મેલું બાળક ઊંડરો કે ઊંડરા હોય પરંતુ બન્નેને સરખા રીતે જ આવકારવામાં આવે છે. પુત્રો કરતા પુત્રીને હંમેશા પ્રસંદમાં અપાય છે. બાળકના જન્મને તેઓ ઇસ્વરસી રૂપા તરીકે માન આપે છે. અને વાંઝ્યાપણને કમનસાબી અને દેવા કામ જેવા ગંભીર બીના ગણે છે. સમાજમાં વાંઝિયા સ્ત્રીને તુચ્છ રીતે જોવાય છે. પરિણામે વાંઝિયા સ્ત્રીને સમાજના લાંછનની ભોગ બની દસા અપમાનો સહન કરવાની વારો આવે છે. જો સ્ત્રીને બાળક જન્મેલું હોય તો તેમનો જાતિના અથવા તો અન્ય જાતિના જાતની સંપર્ક સાધીને આવી પરિસ્થિતિમાંથી ઉગારવાના માર્ગ માટે

માર્ગદર્શન મેળવવામાં આવે છે. ભ્રમ સમાપ્ત્ય રાત્રે બહાર નીકળવા તો મરદાની
 દેવાને લાગે ચડાવવાનું કુચ્છ કરે છે. વર્ષિયાપણું દસોવાર ડોઢામડ ગાવન
 ઈન્નામિત્ત વહ જવા તરફ પણ દોરો જાય છે. દા.ત. જો સ્ત્રી વર્ષિયા હોય
 જેનું નકકી ધાય તો તેની પત્નિ તે સ્ત્રીને છૂટાછેડા આપ્યા સિવાય જ બાજી સ્ત્રીને
 મરણને દેર લાવે છે. દસોવાર તો વર્ષિયા સ્ત્રી જાને જ તેના પતિને બાજી પત્ની
 લાવવા કુચ્છ છે.

જન્મ :

ખાસ કરાને કાથીડાઓમાં ગર્ભધારણ કરેલા સ્ત્રીના દખરણ રાખવામાં
 આવતા નથી. આ સ્ત્રી બાળકના જન્મ સમય સુધી તેના સામાન્ય પ્રવૃત્તિઓ ચાલુ
 રાખે છે. જો કે તે ભારે કામ કરવાનું ટાળે છે. પ્રથમ સુવાવડ પણ પાતને દેર
 જ કરાવવામાં આવે છે. આ સુવાવડ ઘરના ખંડસા જેડ મુલામાં કરાવવામાં આવે
 છે. કાથીડાઓમાં જન્મ પહેલાંના સમયે કોઈ ક્રિયા કરવામાં આવતી નથી. તેને
 ખાસ બોરાડ આપવામાં આવતી નથી. ગર્ભધારણ કરેલા સ્ત્રીને કંટલાડ નાદાઈ
 કરમાવેલી હોય છે. આ સ્ત્રી નદો, તળાવ કે કુવા નજીક જઈ શકતી નથી.
 તેઓના જેવા માન્યતા છે કે જો આવા સ્ત્રીને જાય તો બાળક વિકૃતિ વાળું
 જન્મે છે. સુવાવડના સમયે રાહ જોતા સ્ત્રી સુવાવડ સરખાયા ધાય એ માટે
 ભવાનો મહાશોના મનના પાને છે. સુવાવડ બાદ બહાર નીકળવા તો દાયણને
 ચઢાવવામાં આવે છે. સ્ત્રીના પ્રસૂતિ કરવા માટે નર્સ અથવા તો દાયણને
 બોલાવવામાં આવે છે. બાળકના જન્મ સમયે કાથીડા દાયણને મદદ માટે
 બોલાવવામાં આવે છે. તેમજ ઘરના અથવા પડોશી મોટા સ્ત્રી પણ તેના મદદમાં
 આવે છે. તે યશુ અથવા દત્તરડાથી બાળકના નાળ કાપે છે અને તે ખંડમાં જ
 ખાડી કરાને દાટી દે છે અને આ નાળ દાટેલા જ્યારે ઉપર ઘોડા દિવસ સુધી
 પથ્થર મુકી રાખવામાં આવે છે તે તરત જ કુટુંબના સભ્યોને છોડી દે છે છાકશે
 મના ભ્રમ આવે છે. આ સમયે સુવાવડી સ્ત્રીને યાજ્ઞ અથવા મકાઈનો રાખ
 ખાસ બોરાડ તરાડી આપવામાં આવે છે. તેઓ જેનું માને છે કે આ રાખની
 પોષણ ક્રિમ્મ સિવાય માતામાં વધુ કુષ્ઠ ઉત્પન્ન કરવાનો લક્ષ્મી પણ વધારે છે.
 દાયણ બાળકને નવડાવે છે જો છોડી દોય તો દાયણને તેના સેવા માટે પાંચ
 રૂપિયા તથા બે ડિ.સા. મકાઈ, અથવા જુવાર અથવા નાગલી આપવામાં આવે
 છે. તેમજ જો છોડી જન્મે તો દાયણને માત્ર રૂા. ૩ અને ઘોડું મનાજ આપવામાં
 આવે છે. એ બતાવે છે કે છોડી કરતાં છોડરાના જન્મે વધુ આવકારવામાં
 આવે છે. જેનું નાંધવામાં આવ્યું છે કે છોડી કુટુંબની કાયમી સભ્ય છે અને
 કુટુંબનો વારસો જાળવે છે જ્યારે બાજી તરફ છોડી તેના લગ્ન બાદ તેના પિતાને
 દેર જ રહી શકતી ન હોવાથી મારકી ધામણ તરાડી છે.

સામાન્ય રીતે સુવાવડની ગાળી પ્રસૂતી બાદના ૧૨ દિવસ સુધીની મસવામાં આવે છે. સુવાવડના સમય ગાળા દરમિયાન તે સ્ત્રીને જે ગમે તે ખાવા દેવામાં આવે છે. બારમાં દિવસે સુવાવડા સ્ત્રી સ્નાન કરે છે. ત્યાર બાદ તેને ઘરમાં ફરવાના છૂટ આપવામાં આવે છે. તેને રાંધેલા તેમજ પાણી ભરવા જઇ સડે છે. જ્યારે બાળકને જન્મ સમયે તેમજ બારમા દિવસે ડોઇ પણ પ્રકારનો ચેપ લાગવાના બોડ રાખ્યા સિવાય નવડાવવામાં આવે છે. જન્મ પછીના બારમાં દિવસે ફરવામાં આવતો 'બારમાનો' ક્રિયાથી બગડેલા સમયનો ભંત આવે છે. આ દિવસે અણું ઘર સાફ કરાવે માથના છાશ્વા લાંપવામાં આવે છે.

પંચુરો :

સામાન્ય કાલોડા રિવાજ પમાણે નામ પાડવાનો ક્રિયા જો છોડરી હોય તો ત્રણ દિવસમાં અને છોડરી હોય તો પાંચ દિવસ સુધીમાં કરવામાં આવે છે. પહેલાંના દેવાલ પમાણે કાલોડાઓમાં પ્રથમ ક્રિયા જન્મ પછીના છઠ્ઠા દિવસે કરવામાં આવે છે. તે દિવસે સ્ત્રી સગાંબીને બોલાવવામાં આવે છે અને જમીન ઉપર ચોખાની આડાર ધરાવતા છઠ્ઠા દેવાને આપી, નજીકમાં સગાંબી દાંધી રાણીને પૂજા કરવામાં આવે છે અને માતા અથવા પિતા લાગડનું નામ પાડે છે અને ચીડઠા ધરેલા સગાંબીને જાડી વાનગી અને દારુનું જમણ આપવામાં આવે છે. નામ પાડવાનો ઉજવણી સમયે બાળકની ફોઇને નીતરવામાં આવે છે તેમજ આ ક્રિયા કરાવવા માટે દાયણને બોલાવવામાં આવે છે તેમજ કુટુંબના ખિત્તી અથવા સગાંબીને પણ નીતરવામાં આવે છે. આ પ્રસંગે સામાન્ય ક્રિયા કરવામાં આવે છે તે ક્યાં બાળકની માતા મહા પત્તાનો પૂજા કરે છે. અને બાળકને નવડાવવામાં આવે છે. દાયણ બાળકની નાજ દાટેલી તે જ્યાંથી ક્રિયા કરે છે. આ ક્રિયા પત્તા ગયા બાદ સગાંબીના બાળકને રાંધેલી માત્ર બવડાવવામાં આવે છે. ત્યાં હાજર રહેલા નમામને ઘોડી ઘોડી તાડગોળ પણ આપવામાં આવે છે. ત્યારબાદ દાયણ લાગડનું નામ પાડે છે જે સામાન્ય રીતે કુટુંબના પૂર્વજનું ડોઇ નામ અથવા તો બાળક જે દિવસે જન્મ્યું હોય તેના આધારે જેમ કે સોમવાર જન્મેલા બાળકને સોમા મંગલવાર જન્મેલાને મંગલિયો શુક્રવારે જન્મેલાને શુકરો અને રવિવારે જન્મેલાને રવલી જેવા નામ પાડવામાં આવે છે./ ડાંચ વિચારમાં કંટલાડ જુઓ ત્રીડો બાલપણે બોલાવી નક્કર અથવા તો મૂકના આધારે નામકરણ વિધિ પણ કરાવવામાં આવે છે. નામકરણવિધિ પત્તા ગયા બાદ હાજર રહેલા સગાંબી અને ખિત્તી બાળકને ૧૦, ૧૫, ૨૫ ન.પૈ. જેવા ભેટ આપે છે. આ વિધિમાં

કોઈની કાજરોનું મારું મગ્નવ કોય છે. તેને કપડાં ને જ પિત્તાની સ્થિતિ પ્રમાણે હા. ર થી હા પ જેવી રકમ માપવાનાં આવે છે.

ગુડન :

સામાન્ય રીતે કાથોડીઓનાં બાળકની ગુડન ક્રિયા બેઠ વર્ષની ઉંમર પછી કરવામાં આવે છે. કાથોડીઓના ગુડનની ક્રિયા વ્યાપક પ્રમાણમાં કોની નથી. કંટલાડ કુટુંબી માં ક્રિયા કરના કોય છે. સામાન્ય રીતે માં ક્રિયા ઘેર જ કરવામાં આવતી કોય છે. માં પ્રાણી માં બાળકની કોઈને ઘેર બોલાવવામાં આવે છે. ગામની ઉજામ માંથીને બાળકના માં ધાના વાળ ઉતારે છે અને તેને રુખિયા બેઠ સિવાજ પ્રમાણે માપવામાં આવે છે. માં પહેલાં બાળકની કોઈ માથાના ઘોડા વાળ કાપે છે અને માં વાળને નાભિપર તારો નકોમાં પથરાવવામાં આવે છે. માં ક્રિયા પૂરી થયા બાદ જ્યારે વાળકની કોઈ તેના ઘેર જાય છે ત્યારે તેને બાળકના પિતાની માં કિં સ્થિતિ અનુસાર રુખિયા બેઠ થી હા. ત્રા ગુણીની રોકડ રકમ અપાય છે.

પ્રતિબંધિત જાતિય સંબંધો અને લેન :

જો કે કાથોડીઓ મેંબો દાવો કરે છે કે તેઓ લેન પછીના બહારના જાતિય સંબંધો અને લેન પહેલાના જાતિય સંબંધોને ચલાવી લેતા નથી પરંતુ મેંબુ નોંધવામાં આવ્યું છે કે જાતિના કંટલાડ છોકરા છોકરીઓ વચ્ચે લેન પહેલાના જાતિય સંબંધો અસ્તિત્વમાં હતા. કાથોડીઓમાં મેંબો કોઈ સ્ત્રી નથી કે જે પોટા છોકરા-છોકરી બોને જાતિય સંબંધી માં કિનીકું સાધન બની શકે. પ્રાણ ઉપર પકોચની છોકરીઓ જાતિ સંબંધી માં ગર્ભસ્ત્રી તેમની પોટી બકિમપત્રીઓ મારફત બેળવે છે તેમજ છોકરાઓ તેમના જાતિય બળો અને જાતિય સંબંધીવાળા રપૂતી દૂરકા અને અન્ય રીતે બિનલેસ રીતે બોલીને બિનલેસ માં નક બેળતા કોય છે. કોનું કાર્ય દરમિયાન અપને જોવા મળ્યું કે લેન પહેલાના જાતિય સંબંધો વિષાંના માંત્ર બે જ કિસ્તાઓ ગામના પટેલના ધ્યાન ઉપર લાવવામાં આવ્યા હતા. પ્રાણ કિસ્તામાં કાથોડી છોકરી અને ગામોત ગુવડ સડોવાયો હતો જ્યારે બીજા કિસ્તામાં ગામની સાળાની બિન માંદવાયી કિંકાડ સડોવાયો હતો.

જો કાથોડી છોકરા છોકરી કોઈપણ પ્રકારના જાતિય સંબંધો રાખે તો તેમો નાસો જતાં થી લેવટ લેન કરતા. ઉપર મુજબના બે કિસ્તાઓ અપને મેંબુ નકડી કરવા નરક કોયાં કે

ડાહીડાંઓ લગ્ન પહેલાંના જાનિય સંબંધો ચલાવો લે છે.

સામાન્ય રીતે સમાજમાં લગ્ન પછીના બહારના જાનિય સંબંધોને ચલાવો લેવામાં આવતા નથી. આ નિયમની ક્ષેત્રે ડરનાર ગુનેગારને શિક્ષા ડરવામાં આવે છે તેમજ તેનો બહિષ્કાર પણ ડરવામાં આવે છે. જો કે ડાહીડાં છોડરાં બાજી જાનિયો છોડરાં સાથે મોજાઓ કરે તો તેને ગોંધાર બોના ગણવામાં આવતા નથી.

લગ્ન :

જે કોઈ ડાહીડાં વ્યક્તિ લગ્ન ન કરે તેનો સામાજિક દરજ્જો નાથે માનવામાં આવતો હોવાથી ડાહીડાં જાનિયાં લગ્નને જરૂરો ગણવામાં આવ્યું છે. એક એવા પણ માન્યતા પર્વતમાન છે કે જે વ્યક્તિ લગ્ન ન કરે તો તે તેના મૃત્યુ બાદ મૃત બને છે. ડાહીડાંઓમાં લગ્ન 'વેન' તરારક મોળાવે છે.

એક પતિ એક પત્નીત્વ ધરાવતું લગ્ન ડાહીડાંઓમાં લોકપ્રિય છે. અન્યાસમાં આવરો લેવાયેલા ૧૭૪ કુટુંબોમાં માત્ર ૧૦ કુટુંબોમાં જ બહુ પત્નીત્વવાળું લગ્ન થયેલું તેમજ બંને એક સમયે જ હોયત હતી. માત્ર એક જ ડિસ્ટ્રિક્ટમાં એક ભગતને એક સાથે વસ પત્નીઓ હતી તેમજ તેમના બાળકો પણ હોયત હતા. વડોદરા રાજ્યના વસતો ગણતરો મહેવાડ મુજબ ડાહીડાં ઓમાં બહુપત્નીત્વ લગ્ન તેમજ વિધવા વિવાહ પ્રચલિત ચાલતો હતો. હાલમાં ડાહીડાંઓમાં માત્ર ૪૪ પમાણમાં જ બહુપત્નીત્વવાળા લગ્નો જોવા મળે છે તેનું સૌથી મગત્યું કારણ આર્થિક પાલ્લિય છે. ડાહીડાંઓ આર્થિક રીતે વ્યાજે જ મરોબ હોવાને કારણે તેમના માટે લગ્ન કરવા રૂા. ૬૦ થી રૂા. ૧૨૫ જેવા દરજ્જાનો રકમ ભેગો કરવાનું મુશ્કેલ હોય છે. દરેક શિવાયના પણ અન્ય પકારના દસાજ ખર્ચાઓ થતા હોય છે. ઘરસા, દારુ, આવકાર વગેરે જેવામાં તેમને લગભગ રૂા. ૫૦૦ જેવું ખર્ચ થતું હોય છે. પરંતુ જે લોકો આવા ખર્ચો કરવા શક્તિમાન હોય છે તેઓ બહુપત્નીત્વ લગ્ન કરતા હોય છે. કેટલાક ડિસ્ટ્રિક્ટોમાં એક પત્ની હોવા છતાં બાજી પત્ની કરવા જરૂરો પણ હોય છે. દા.ત. પહેલી પત્નીને બાળક જન્મ્યું ન હોય. કેટલાક ડિસ્ટ્રિક્ટોમાં બંને પત્નીઓ બહેનો પણ હોય છે. મોટો કપરનો સ્ત્રીઓને જસાણું કે પહેલાના સમયમાં દરેકનો રકમ દસો થોડો હોવાને કારણે લગ્ન કરવાનું ખર્ચ બોલું થતું હતું. કેટલાકવાર કન્યાના પિતાને દારુ પાવડાવાને તે દિહરાને વધુ તરારક

મેળવવાનું શક્ય હતું.

લગ્ન માટે છોકરા છોકરાની પસંદગી કરવાની ભાજનમાં ત્યાં પરિવર્તનો આવતા રહ્યા છે. આની પાછળનું મુખ્ય કારણ ખરીદો દ્વારા લગ્ન પદ્ધતિ છે. આ પદ્ધતિમાં કન્યાની પિતા પૈસાના બદલામાં તેને વક્તી કોઇપણ પકારના લગ્નમાં, કિંમત ચૂકવાને કન્યાને લાવવાનું એ સામાજિક રીતે સ્વીકારાયેલી પરંપરાગત રિવાજ છે. મોટા યથેલા લોકો માટે જરૂરી પૈસા ન હોય તો પરંપરાગત લગ્ને પસંદ કરતા નથી. તેથી આજના દિવસોમાં નાંચે જસાવલા પકારના લગ્નો યત્ન જોવા મળે છે.

વેમ લગ્ન :

ગંગામાં લાકડાં બેઠકા કરવા માટે તેમજ કોલસા પાડવા માટે યુવકોને સાથે કામ કરવું પડે છે. વૃક્ષમાં કાપોડકોથી થોડા જ ગામોમાં તેમજ થોડો મોટો ક્ષેત્રમાં રહેતા હોય છે અને તેથી તેઓ બેઠકા બોજાની નજીક હોય છે અને બેઠકોજા સાથે નજીકના ક્ષેત્રો પણ હોય છે. આવી પરિસ્થિતિમાં યુવાનોને બેઠકોજાની નજીક જવા માટેની પુરતી તકી મળી રહેતી હોય છે. જે છે ઈવટે વેમલગ્નમાં પરિણમે છે. જો કે કંટલાડ કિસ્સાઓમાં આવા લગ્નો માળાપના ઇચ્છા વિરુદ્ધ યત્ન હોય છે અને મોટા ભાગે માળાપ તેમને સ્વીકારતા હોય છે. અને કાંઈમાં આવા બનાવો મળી રહેતા હોય છે. જ્યાં બેઠકા સિદ્ધિ કાપોડો યુવતિ તેનો જાતિમાં તેને યોગ્ય માત્ર મેળવવા અશકિતમત્ત હોવાથી ગામમાં ગામોત યુવક સાથે લગ્ન કર્યું હતું. આવા પકારના લગ્નોમાં પણ વરના પિતાને કન્યાની કિંમત ચૂકવવી પડતી હોય છે.

પરસ્પર મદલાબદલો લગ્ન :

જ્યો લગ્ન માટે યતી ખર્ચ કરી સડી ચેવા લોકોમાં આ પ્રમાણે પરસ્પર મદલાબદલો પકારના લગ્ન યત્ન હોય છે. આ પદ્ધતિમાં કન્યાના બદલામાં બહેનને આપવામાં આવે છે.

ઘરજમાઈ પદ્ધતિ :

કાપોડકોમાં 'માનકાન' અથવા તો ઘરજમાઈની પદ્ધતિ અથવા તો રિવાજ જોવા મળે છે. આ પકારના લગ્નનું મુખ્ય કારણ પણ આર્થિક હોય છે. કોઈ ચકિત કન્યાની કિંમત ચૂકવવા અસમર્થ હોય તો તે લગ્ન બાદ લગભગ ૪-૫ વર્ષ સુધી કન્યાના પિતા સાથે રહેતી હોય છે. આ સમય ગાળા દરમિયાન તે ત્યાં સેવા અથવા નોકરી કરે છે અને આમ તેણે કરેલા સેવા અથવા તો કામ કરીને કન્યાની કિંમત વસૂલ કરવામાં આવતી હોય છે. કાપોડકોમાં

અને () નો વર્ધન પલ અસ્તિત્વમાં છે.

ડાહીડાઓમાં કુવિવાને અથવા તો બળજબરી પ્રકારના લગ્નો સામાજિક મંજૂરી મળતી નથી. પરંતુ માવા ડિસ્ટ્રિક્ટમાં વરપત્રી ડાહીડા બેગલો ડિપ્ત સુકવાથી મળી હોય છે. લગ્ન ઉપર સંપૂર્ણ પ્રતિબંધ મુકાયો નથી પરંતુ માવા પ્રકારના ડટલાડ લગ્નો માટે મંજૂરી પલ અપાય છે. ગાઇ અને બહેનના બાળકો ખાસ કરીને બહેનનો પુત્ર અને ગાઇનો દાંડરી વચ્ચે જાનર લગ્ન થઇ શકે છે. કૈંક કાર્ય દરમિયાન મા પ્રકારના લગ્નના ચાર ડિસ્ટ્રિક્ટો નોંધાયેલી હતા. પરંતુ બે ગાઇઓ અથવા તો બે બહેનોના બાળકો વચ્ચેના લગ્નો પ્રતિબંધિત છે.

સર્વશ્રેષ્ઠ શરાયેલા ૧૭૪ કુટુંબોમાં પરિણિત પુરુષો અને સ્ત્રીઓના સ્થિતિ નાચી પ્રમાણે જોવા મળી હતી.

ડોહી-૨૭

લગ્નના દરજ્જા પ્રમાણે વસતીના વર્ધન

લગ્ન-દરજ્જો	પુરુષ	સ્ત્રી	કુલ
પરિણિત	૨૦૧(૫૦.૧)	૨૦૦(૪૯.૯)	૪૦૧(૧૦૦.૦)
અપરિણિત	૨૯૦(૫૫.૨)	૨૩૫(૪૪.૮)	૫૨૫(૧૦૦.૦)
વિધુર/વિધવા	૮(૨૦.૧)	૧૮(૪૯.૯)	૨૬(૧૦૦.૦)
કુલ	૪૯૯(૫૨.૪)	૪૫૩(૪૭.૬)	૯૫૨(૧૦૦.૦)

(ડોહીમાં બતાવેલા માંડડા દરવારો સુધે છે.)

લગ્ન વય :

સુબંધ પદેશના ગેઝેટિયર-૧૯૦૧ પ્રમાણે પહેલાંના સમયમાં સામાન્ય રીતે પંદર વર્ષના ઉંમર છોકરા અને છોકરી લગ્ન કરતા હતા પરંતુ હાલમાં લગ્નની વય ધીમે ધીમે વધતી રહી છે. હાલના માળામાં છોકરાનું લગ્ન સામાન્ય રીતે ૧૩ થી ૧૮ વર્ષના ઉંમરમાં કરવામાં આવે છે જ્યારે છોકરાનું લગ્ન ૧૬-૨૨ વર્ષના ઉંમર દરમિયાન કરવામાં આવે છે.

કૈંક સંશોધનમાં લગ્નના ઉંમર સંબંધિત માહિતી બેઠકા કરવામાં આવી હતી. ડોહી-૨૮ માં તેમની જાણિ પ્રમાણે તેમના પથમ લગ્ન સમયનો ઉંમર વિશે બતાવવામાં આવ્યું છે.

ડોઠી-૨૮ : જાતિ પ્રમાણે પ્રથમ લગ્નના ઉંમર

ઉંમર	પુરુષ	સ્ત્રી
૧૩-૧૫ વર્ષ	૨૦(૦૬.૫)	૧૦૨(૪૬.૮)
૧૬-૧૮ વર્ષ	૮૫(૪૦.૭)	૬૮(૪૪.૬)
૧૯-૨૨ વર્ષ	૧૦૪(૪૬.૮)	૧૮(૦૮.૩)
કુલ	૨૦૯(૧૦૦.૦૦)	૨૧૮(૧૦૦.૦૦)

આ ચાંડડા મૈવું સુધયે ૭ ૩ મોટા મામના છોકરાઓના લગ્ન ૧૩ થી ૧૫ વર્ષના ઉંમર દરમિયાન થયા હતા. ૨૧૮ પરસ્તિ સ્ત્રીઓમાંથી ૧૦૨ એટલે કે ૪૬.૮% સ્ત્રીઓનું લગ્ન ૧૫ વર્ષના નાંચેનાં ઉંમરમાં થયું હતું. જ્યારે ૨૦૯ પરસ્તિ પુરુષોમાંથી ૧૦૪ (૪૯.૮%) પુરુષોનું લગ્ન જ્યારે તેઓ ૧૯ થી ૨૨ વર્ષના વયના હતા ત્યારે થયું હતું. બાકી શબ્દોમાં કહીએ તો છોકરાના લગ્ન ૧૬ વર્ષથી વધુ વયમાં થયા નથી.

ગુજરાતમાં ડાહ્યોડાઓ મુખ્યત્વે ખાંચ વિસ્તારમાં રહેતા જોવા મળે છે. તેઓ એક મામમાં લગભગ ૧૦ થી ૧૫ કુટુંબોના સંખ્યામાં ખાસ વિસ્તારમાં રહેતા હોય છે. તેમના સંખ્યા મોજા હોવાને કારણે લગ્ન માટે યોગ્ય પાત્ર મેળવવામાં મર્યાદા આવી જાય છે. અને કારણે તેમને તે જ મામમાં અથવા તો નજીકના મામમાં જ લગ્ન કર્યા સિવાય કોઈ વિકલ્પ રહેતો નથી. ડાંચ અને અછલ વિસ્તારમાં વસતા ડાહ્યોડાઓને મહારાષ્ટ્રમાં પણ લગ્ન સંબંધ હોય છે કારણ બન્ને વિસ્તારના હદ મહારાષ્ટ્ર રાજ્યની હદને અડીને આવેલી છે એ જ પ્રમાણે વિજય-નગર મહાલ (સાબરકાંઠા જિલ્લો) માં વસતા ડાહ્યોડાઓ રાજ્યસ્થાનમાં તેમના લોકો સાથે લગ્ન સંબંધ બાંધે છે. કારણ તેઓ રાજ્યસ્થાન રાજ્યની હદની નજીક આવેલા છે. ડોઠી-૨૯ માં તેઓ કટલા ફરના અંતરે લગ્ન સંબંધ બાંધે છે તે વિશે બતાવે છે.

ડોઠી-૨૯

લગ્ન કટલા ફરના અંતરમાં નકડી કરવામાં આવે છે.

ક્રમ	વિસ્તાર	સંખ્યા	ટકાવારી
૧.	તેજ મામમાં	૬૩	૪૬.૫
૨.	૫ કિ.મી.ના અંતરમાં	૩૭	૧૦.૭
૩.	૬ થી ૧૦ કિ.મી.ના અંતરમાં	૨૬	૧૩.૬
૪.	૧૧ થી ૨૦ કિ.મી.ના અંતરમાં	૨૦	૬.૬
૫.	૨૦ કિ.મી. થી વધુ અંતરમાં	૩૦	૧૪.૩
	કુલ	૨૦૬	૧૦૦.૦

ઉપરના ડીઠા ઉપરથી જે સ્પષ્ટ થાય છે કે મોટાભાગના કાથીડાઓ તેમના મામીયાં જ લગ્ન કરતા હોય છે. કુલ ૨૦૬ પસંજિત પુરુષોમાંથી ૩૯.૭% પુરુષોએ તેમના મામીયાં જ લગ્ન કર્યું હતું. જ્યારે ૪૪ વ્યક્તિઓના બાળકમાં તેમણે બહારના વિસ્તાર બેટલે કે મહારાષ્ટ્ર અને રાજ્યસ્થાનમાંથી લગ્ન માટે માલ મેળવ્યું હતું. પરંતુ જે બાળક ધ્યાનમાં રાખવા જોઈએ કે રાજ્યના બોલિંગ હદની તેમને કોઈ જાણી હતી નથી. તેમજ જે કિસ્તાઓમાં રાજ્ય બહાર લગ્ન કર્યું હતું તેમાં મોટાભાગના કિસ્તામાં આ રાજ્યના તેમના મામીનો જુદા નજીકના ગામમાંથી જ માલ મેળવ્યું હતું. જે પણ સહય છે કે કંટલાક વ્યક્તિઓએ તેમના મહારાષ્ટ્ર અને રાજ્યસ્થાન રાજ્યના વિસ્તારમાં કરવા સ્થળાંતરને કારણે તે રાજ્યીયથી કન્યા લાવ્યા હતા.

કાથીડાઓ જુદા જુદા જિલ્લાઓમાં નાના વિસ્તારમાં વસતા હોવાને કારણે લગ્ન માટેનું માલ સોંધવાના મવડામાં મર્યાદા આવે છે તેથી કંટલાક લગ્ન બેડ જ મોતમાં કરવામાં આવતા જોવા મળ્યા હતા. જો કે તેમણે જણાવ્યું હતું કે શક્ય હોય ત્યાં સુધી તેઓ બેડ જ મોતમાં લગ્ન કરવાનું ટાળતા હોય છે. હકાલમાં ની તેમના સામાજિક સંગઠનનું આશ્ચર્યકારક માણું જે છે કે મોત કડકપણે બેડ જાલિના જ હોય છે પરંતુ હાલના દિવસોમાં તેમને માલ વિસ્તારમાં અને થોડી સંખ્યામાં રહેવાના ફરજ પડવાને કારણે માલ બેડ જ મોતમાં લગ્ન કરવાનું ગ્રહણ નબળું પડતું રહ્યું છે.

ડીઠા-૩૦ માં બતાવેલા અંકડા સ્પષ્ટપણે સૂચવે છે કે કાથીડાઓ તેમના મીતમાં લગ્ન કરે છે. ૨૦૬ પસંજિત પુરુષોમાંથી ૧૧૧ પુરુષોએ કન્યા મીતમાં લગ્ન કર્યું હતું તે હદેવા શકિતમાન હતા. આ ૧૧૧ પુરુષોમાંથી ૪૭ પુરુષોનો (૪૨.૧%) ખર્ચો સરખા જ મીત મળવા ફળી હતા. (જુઓ ડીઠા-૩૦).

મા માપ દ્વારા ગીઠવાયેલા લગ્નો :

અગાસ દ્વારા હાથ ધરાયેલા ડિસ્ટાન્સો મેનું પતિપાદન કરે છે કે લગ્નો મામાપ દ્વારા ગીઠવાયેલા પ્રકારના લગ્નો છે. મામાને ડેરલાયક થઈ તેમના મામાપ તેમને માટે પાત્ર પસંદ કરના. જો કે તેમાં છોકરા કે છોકરાની સંજ્ઞા રહેતી. લગ્ન ગીઠવવા માટેનો વાતચીત વચ્ચેવાળો વ્યક્તિ કે જે બન્ને પક્ષને ઓળખતો હોય છે તેમના દ્વારા યત્નો હોય છે અને તે 'હાથાધી' તરીકે ઓળખાય છે. વચ્ચે રહેલો વ્યક્તિ છોકરાના પિતાને કન્યા વિશે વાત કરે છે. ત્યારબાદ છોકરો તથા તેના પિતા યોગ્ય દિવસે કન્યાના પિતાના ઘર પુલાડાન માટે જાય છે. આ હાથાધીને પણ હાજર રહેવનું આમંત્રણ અપાય છે. વચ્ચે રહેલો વ્યક્તિ દ્વારા છોકરાના પિતા કન્યાના પિતા સાથે ચર્ચા કરે છે. તેઓ સમાઈ કરવા માટે કહે છે કે જે 'સોફુલા' તરીકે પ્રખ્યાત ઓળખાય છે. છોકરાને જોયા બાદ કન્યાના પિતાને પ્રશ્નવાર્તા આવે છે કે તેઓ તેમના દિહરો આવવા તૈયાર છે કે કેમ ? મામાપ છોકરા છોકરા પસંદ કરતી વખતે કેટલોક બાબતો ધ્યાનમાં રાખે છે. છોકરાની બાબતમાં તે કપડો તંદુરસ્ત, સુવાન અને કમતી હોવી જોઈએ જ્યારે કન્યાની બાબતમાં તે કપડો અને ઘરના કામકાજમાં વ્યવહાર હોવા જોઈએ. તેનું શરીર બંધારણ પણ મજબૂત હોવું જોઈએ. પહેલાં જણાવ્યા પ્રમાણે તેઓ છોકરો અને છોકરાનો મેકબાજા માટે સંમતિ મેળવતા હોય છે. જો તેઓ સહમત થઈ શકે તો તેઓ કન્યાની કિંમત અથવા તો દહેજ જે હાલમાં રૂ. ૬૦ થી ૨૦૦ સુધીનું હોય છે તે નક્કી કરે છે. છોકરાના પિતાને આ દહેજનો રકમ રોકડમાં આપવાનો હોય છે. વાતચીતના સમયે કેટલોક બાબતોની નિર્ણય કરવાનો હોય છે તેમાં છોકરાના પિતા કે દહેજનો રકમ તરત જ ચુકવતી કે હપ્તા દ્વારા ચુકવવામાં આવતી જે લગ્ન બાદ પણ આપી શકાય છે. જો લગ્ન પછી પણ કન્યાની કિંમત ચુકવવામાં ન આવે તો કન્યાના પિતા તેમના દિહરોને લઈ જાય છે અને 'બોલપેન' તરીકે ઓળખાય છે. 'બોલ'ની અર્થ વચ્ચે યાય છે અને 'પેન'ની અર્થ લગ્ન યાય છે. સમાઈ નક્કી થયા બાદ છોકરાના પિતા પોતાનાગામ પાછા ફરે છે અને શહેર કરે છે કે લગ્નનો તારીખ નક્કી કરાઈ છે. આને 'બોલપેન' અથવા 'લગ્નવચન' તરીકે ઓળખાય છે.

નની-પેન :- (સમાઈ) લગ્નમ ૧૫ થી ૨૦ વ્યક્તિઓ, વચ્ચે રહેલો વ્યક્તિને સાથે રાખીને કન્યાના પિતાને ઘરે જાય છે. તેઓ તેમના સાથે હાથ પણ લઈ જાય છે. સમાઈનો બધો જ મીઠાચાટના કન્યાના ઘરે કરવામાં આવે છે.

સમાઈના સમયે કન્યા અને છોકરાને કપડું પાથરવા પાટલા ઉપર બેસાડવામાં આવે છે. જુવાર તથા ચોખાનો પોટલોનો તેમનો નજીક પુકવામાં આવે છે. સમાઈનો વિધિ મધ્યાહ્ન બાદ ક્યારે બન્યો પછીના સમાજીનો કાજરોમાં કરવામાં આવે છે. નૃત્ય સહી લગ્નના ગીતો ગાવામાં આવે છે. છોકરા પક્ષ તરફથી બધાને હાડુ અને નાડગીળ આપવામાં આવે છે. આ સમય દરમિયાન કન્યાનો કિંમતનો પહેલાનો રૂડપ તરોડે રૂા. ૩૦૦૦૦૦ યુકવજામાં આવે છે. છોકરાનો કિંમતના કપલા કેવો રોતે યુકવાણે તેનો નિર્ણય ૩ થી ૪ વડાલોનો કાજરોમાં લેવાય છે.

સમાઈનો વિધિ પુરા થયા બાદ કન્યા પક્ષ તરફથી છોકરા પક્ષની જુવાર અથવા તો નામલોના રોટલો બવડાવવામાં આવે છે. જેઓ આર્યક રોતે સ્થૂર હોય તેઓ પરદે અથવા બકરાનું માંસ અને હાડુ પણ આવે છે. લગ્નના સમયે છોકરા પક્ષના લોકો પોતાના ગામ પાછા ફરે છે.

સમાઈ કયાં પણ તેને તોડવો શક્ય નથી. જો છોકરાના પિતા સમાઈ ફોડ કરે તો કન્યાનો કિંમતનો બેવડો રૂડપ છોકરાના પિતા છોકરાના પિતા પાસેથી વસુલ કરે છે. જો છોકરાના પિતા સમાઈ ફોડ કરે તો તેમને છોકરાના પિતાને છોકરાનો કિંમત પડનો પુકવો પડે છે તથા દંડ પણ આપવો પડે છે.

લગ્ન સમાઈ કર્યા પછીના થોડા જ દિવસોમાં અથવા તો મહિનાના ગાળામાં કરવામાં આવે છે. લગ્નને 'પોટાવેન' તરોડે ઓળખે છે. પોટો જેટલે પોટું થયો એ કરવામાં આવે છે.

પોટો વેન :

લગ્નના દિવસના બે દિવસ અગાઉથી લગ્ન ગીતો ગાવાનો શરૂઆત થાય છે અને લગ્નના બેક દિવસ પહેલાં પ્રાંડવો બાધિવામાં આવે છે. લગ્નની રાત્રી છોકરાના ઘરથી સવારમાં નીકળે છે જેમાં ૩૦-૪૦ જેટલા સ્ત્રી-પુરુષો હોય છે. જો શક્ય હોય તો તેઓ બબઢગાડામાં જાય છે અથવા તો ચાલોને જાય છે. તેઓ તેમનો સાથે બેક દંડનું ખાવણું પણ સાથે લઈ જાય છે. જાતમાં તેઓ નૃત્ય કરતા અને લગ્ન ગીતો ગાતા ગાતા જાય છે. તેમજ વરરાજાને પણ નૃત્ય કરવું પડે છે. તેઓ ઘેલોમાં કન્યાના કપડા અને બેટ તરોડે આપવાનો જસણો અથવા દાગોના તેમનો સાથે લઈ જાય છે. તેમજ છોકરાના પિતા માટે ફટો અથવા પામ્પડો તેમજ કન્યાના માતા માટે ફોડડો અથવા સાડા પણ લઈ જાય છે. બધા વસ્તુઓ ભરેલો ઘેલો સ્ત્રી માથા ઉપર ઊંચકી લે છે જ્યારે તેઓ કન્યાના ઘર નજીક આવે ત્યારે તેમને કન્યા પક્ષના લોકો.....

તરફથી આવડાર આવવામાં આવે છે. તેઓ ડીઠ ઝાડ નીચે પડાવ નાખે છે ને સામાન્ય રીતે કન્યાના ઘરથી થોડે દૂર હોય છે.

લગ્ન વિધિ કન્યાના ઘરના મંડપમાં મોડી સજી અથવા તો રાત્રે કરવામાં આવે છે. લગ્ન વિધિ સમગ્ર એક કપડા ઉપર વર અને કન્યાને એક બાજનાસાથે બેસાડવામાં આવે છે અને લગ્નવિધિ ખુલ્લવા માસત ક્ષ્વારા કરવામાં આવે છે. તેઓ યાજ્ઞીમાં દીવી સળગાવે છે કે જેમાં કન્યાના કિંમતની રકમ પણ મુકવામાં આવે છે. ત્યારબાદ 'ઠેડાઠેડા' નો ડિયા જેમાં કન્યાની સાડીના એક ઠેડાને વરના મનોચ સાથે સૂકિ વાળીને બાંધવામાં આવે છે. તેઓ સાંગલા દેવ અને માસીતરાના મુક્તી પુજા કરે છે. તેઓ પુજા સાથે સાંગલા દેવને જુવાર ચોખા અને અગરબત્તી ચઢાવે છે. પુજા વિધિ પુરો થયા બાદ વર અને કન્યા બન્ને ઘેર જઈને સ્નાન કરે છે.

લગ્નમાં હાજર રહેલા લોકોનું માનંદ ખમોદ કરાવનારા લોકો રમુજો દ્રુચડા અને વિવિધ પ્રકારના અવાજો ડાહીને તેમનું મનોરંજન કરે છે. છોડરા છોડરાઓ માખી રાત નૃત્ય કરવાનું અને માતી ગાવનું ચાલુ રાખે છે.

લગ્ન વિધિનો પુરો થયા બાદ કન્યાને છોડરાના ઘેર લઈ જવા માટે વળાવવામાં આવે છે જો કે ગામમાં છોડરા પહોંચી ડીઠ સળું રહેતું હોય અથવા તો કન્યાના પિતા તેમને એક દિવસ વધુ રાખવા મંત્રિ તો તેમને ખવડાવવાનું સ્વીકારતું મડે છે. કન્યાને વળાવતો વખતે તેના ૧૦-૧૫ બહેન-પણાઓ કન્યાની જાનમાં જોડાય છે. કન્યા તેના પતિના ઘેર પાંચ દિવસ સુધી રહે છે. આ સમય સુધી તેઓ સગાઓના હાજરાને કારણે સાથે સુઈ શકતા નથી. તેમજ શારીરિક સંબંધો પણ બાંધી શકતા નથી. છટ્ટા દિવસે કન્યાનો બહેનપણાઓ તેને તેના પિતાના ઘેર તેડા જાય છે. નવમા દિવસે તે કન્યાની પતિ તેના ૨-૩ મિત્રો સાથે તેના સાસરામાં જાય છે અને તેના પતિને તેના ઘેર પાછો લાવે છે. ત્યારબાદ જ તેઓ પતિ પત્ની તરીકે રહેવાનું ચાલુ કરે છે.

લગ્ન અને 'વેન' વચ્ચે થોડો તફાવત છે. ખરાબ આર્થિક પરિસ્થિતિને કારણે વ્યક્તિ લગ્નની તમામ ખર્ચ પુરો કરી શકે નહિ. આવી સ્થિતિમાં તે 'વેન' ચૂકવાને કન્યા લાવે છે. જેને 'વેન ખારણ' તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. આ લગ્ન કરતાં ઓછું ખર્ચાળ હોય છે કારણ કે માંડવો બાંધવામાં આવતો નથી તેમજ વર અને કન્યાને તેલ અને હળદળ વાળી પોટી ચઢાવવામાં આવતી નથી. તેમજ જ્યારે તેઓ ખર્ચ કરવા શક્તિમાન થાય ત્યારે લગ્નની ખરો વિધિ પતાવી શકે છે. બેટકે કેટલાક કિસ્સાઓમાં આ વિધિ તેમને બાળકી જન્મ્યા બાદ પણ પતાવવામાં આવતી હોય છે. તેમનો ગરીબ આર્થિક પરિસ્થિતિ હોવાને કારણે

ડટલાડ જાડાઓ તો તેમના લગ્ન ક્રિયા પુરો કરવા માટે ડહો પણ સક્રિયમાન હોતા હતા.

છટાઇડા અથવા ફારગતી :

ડાણોડાઓમાં છટાઇડા મેળવવાનું સહેલું હોય છે. છટાઇડા પ્રમિલા માટે પતિ-પત્ની બન્નેને તરખા જ હકક હોય છે. પતિ અથવા પત્ની પંચ માસે જઇને તેમને છટાઇડા માટે સમિલવા તથા તે માખવા માટે રજૂનાત કરે છે. લગ્ન પછીના ૩-૪ વર્ષના સમયમાં છટાઇડાના કિસ્સાઓ વધુ પ્રમાણમાં જોવા મળે છે. જે તલ માળડોના જન્મ બાદ છટાઇડા મેળવવાનું પ્રમાણ જૂજ હોય છે. છટાઇડા માટે ડટલાડ ડારણી જવાબદાર હોય છે.

- ૧) જ્યારે પતિ પત્નીમાં માનસિક રોગે સુગ્રીવ ન હોય,
- ૨) જ્યારે પતિ પત્નીને મારગુડ કરતો હોય,
- ૩) જ્યારે પત્નીને તેના સાસરાયા તરફથી ઢેરાન કરવામાં આવતા હોય,
- ૪) જ્યારે તેઓ સારિરિક સંબંધો બાંધી શકવા અશકિતમાન હોય (પુરુષ નપુંસક હોય અને સ્ત્રી ગુસ્તા વગરની હોય)
- ૫) જ્યારે તેઓ લાંબા ગાળા સુધી માંદગી ભોગવતા હોય અથવા તો કાયમી અર્ધજન બની ગયા હોય,
- ૬) બાંજા થકિલ સાથે સારિરિક સંબંધો બાંધ્યા છે જેવાં શંકા જન્મે ત્યારે,
- ૭) મરોબાને કારણે પતિ તેની પત્નીનું ભરખોષણ કરવા મતમર્થ હોય,
- ૮) જ્યારે સ્ત્રી લાંબા સમય સુધી વડિણી હોય,
- ૯) મીટા મામના છટાઇડાના કિસ્સા ઉપર જણાવેલા કારણ ૧, ૨, ૩ અને ૮ ને કારણ બનતા હોય છે જો કે મુજરફના ડાણોડાઓમાં સંગ્રહીત પંચોના સંખ્યા ઘણી નાની હોય છે. અને તે જ્યાં તેમના સારા જેવા વસતા હોય. આ સંયેના સ્થળોમાં વડોલીની સમાવેશ થાય છે. તેઓ છટાઇડા માગવાના કિસ્સામાં બન્ને પક્ષકારને સમિલે છે અને પછી નડકો કરતા હોય છે. જો પતિ છટાઇડાની પ્રમિલા કરે તો તેને કન્યાના કિંમત પડતાં મુકવા પડે છે. જો પત્ની તરફથી છટાઇડાની પ્રમિલા કરવામાં આવે તો તેને તેના કિંમતના બેવડા રકમ સુધીના રકમ મુકવવા પડે છે. પરંતુ જ્યારે તે પુનર્લગ્ન કરે ત્યારે તે રકમ તેના નવા પતિ પાસેથી લઇને તેના પહેલાના પતિને મુકવવામાં આવે છે. સંયેનો નિર્ણય ઠિવટનો હોય છે અને તે બન્નેને તે મંદિતકર્તા હોય છે. તેમજ જના પક્ષની તરફ નિર્ણય આવે તેણે સંયેના સ્થળોને કાણુ પાવડાવવો પડે છે.

૧૭૪ કુટુંબોના અધ્યાયમાં જેડ પણ કિસ્સો જોવા મળેલો. જેમાં ડાટ બ્યારા છટાઇડા મેળવવામાં આવ્યા હોય. બાધાજ કિસ્સાઓની નિડાલ જાતિ પંચ બ્યારા જ કરતી. આ પંચ સામાન્ય રીતે તેમના જાતિના કિસ્સાઓના જ નિર્ણયો કરતું હોય છે. પરંતુ જેડ કિસ્સામાં જો બાજા માદિવાસી જૂથનો કિસ્સો

નિડાલ ગામના મુખી અથવા પટેલના સલાહથી ડરવામાં આવ્યો હતો. એક ડિસ્સામાં ડાહ્યોડો યુવકોએ ગામના યુવકના ક્ષેત્રમાં પડાને તેનો સમી લગ્ન કર્યું હતું. પરંતુ ત્યારબાદ તેના પતિએ તેના તરફ ધાતકી વર્તન કરવા માંડ્યું, ત્યારબાદ તે તેના પિતા પાસે ગઈ જેણે તેના પતિના ઈર પાછો કાઢી નહિ. ત્યારબાદ ડાહ્યોડો એ ગામના ગામના પટેલના સલાહથી છૂટાછેડા મેળવ્યા હતા.

વિધવા-પુનર્વિવાહ :

ડાહ્યોડોએ વિધવાને પુનર્લગ્ન કરવા દે છે. જો મૃત્યુ પામેલા પતિની નાની માઈ લાયક ઈમરની હોય તો તેણે તેનો સમી લગ્ન કરે એવું ઇચ્છ્યું હોય છે પરંતુ તેણેના પક્ષે ડીઇમ્પલ રાતે ફરજિયાત હતું નથી. જો પટેલના પતિની ઈમરલાયક નાની માઈ ન હોય તેવા ડિસ્સામાં તે વિધવાને જાણના અન્ય યુવક સમી પુનર્લગ્ન કરવાનો છૂટ છે તેમજ આ વિધવા જો બ્રાજા ગોત્રમાં લગ્ન કરે તો તેણે તેના પટેલના સાસરા પક્ષે કડુ આપવનું હતું નથી. જો કે ખોટાભાગે મારું લગ્ન મૃત્યુ પામેલા પતિના ઈમરલાયક માઈ સમી કરાવવાના થયા જ પચ્છી કરવામાં આવતા હોય છે. વિધવાના લગ્નમાં હોઈ કડયા કરવામાં આવતા નથી. વિધવા સામાન્ય રાતે વિધુર અથવા છૂટાછેડા મેળવેલી વ્યક્તિ સમી લગ્ન કરતી હોય છે. તેમજ વિધુર સામાન્ય રાતે તેનો મૃત્યુ પામેલી પત્નીનો અપરસ્તિ ઈમરલાયક બહેન સમી પુનર્લગ્ન કરતી હોય છે. કેટલાક દરમિયાન વિધવા લગ્નનો બનાવ કડાશમાં આવ્યો હતો. મગિરોલ તાલુકાના વડપાડા ગામમાં બે પુત્રી અને એક પુત્રી ધરાવતો ડાહ્યોડો સ્ત્રી વિધવા બની હતો. તેણે તેનો આગ્રહ પત્ની દ્વારા એક છોકરી ધરાવતા મેવા વિધુર સમી લગ્ન કર્યા હતા. આ વિધવાને તેના બે પુત્રોને તેના માઈને સોંપ્યા અને નાની છોકરાને તેના નવા પતિના ઈર લઈ ગઈ હતો.

મૃત્યુ :

ડાહ્યોડોએ મૃત્યુના શારીરિક વર્તનમાં માનતા હોય છે. જે ને તેના ભગવાન અથવા દેવનું વરદાન નરોડે ગણાય છે. ડાહ્યોડોએ સામાન્ય રાતે મૃતદેહને દાટતા હોય છે અને કંટલાક ડિસ્સાઓમાં બાળવામાં પણ આવે છે. જે લીડો લાકડાનો ખર્ચ કરી સડે એમ હોય તેથી મૃતદેહને બાળે છે. નિયમ પ્રમાણે નાના બાળકો અને બાળકોના મૃતદેહો તેમજ સાતથા ડોલેરા જેવા રોગથી અથવા જંગલો માલોથો મારી નીચાવીલા પુખ્ત વયના વ્યક્તિના મૃતદેહને માત્ર દાટવામાં આવે છે અને કદા પસ બાળવામાં આવતી નથી.

કાલોડાઓમાં મરખીતર ડિયા વિશે વિચારપૂર્વક લેન નથી.

જ્યારે જેવું ચોકડસ બને કે તે વાકત બચવાનો નથી તેમજ મરવાનો જાણી ઉપર છે ત્યારે જામના લોકો તેનો વાસપાસ કાજર થાય છે. મૃત્યુબાદ તેના થયેલા લોકો કહી રહે છે. કાલોડાઓમાં જેવા માન્યતા છે કે જો મૃતદેહને યોગ્ય માન આપ્યા વિનાય તેનો ડિયા પતાવવામાં આવે તો તે મૃત્યુ પામેલ વ્યક્તિની આત્મા મૃતમાં પલટાય છે. મૃત્યુ બાદ મૃતદેહને સુધાધા અને પાણીથી નવડાવવામાં આવે છે અને નવા કપડાં પહેરાવવામાં આવે છે. જો મરનાર પુરુષ હોય તો તેના મૃતદેહને સફેદ કપડાં અને જો તે સ્ત્રી હોય તો તેના મૃતદેહને લાલ કપડાં વાંટાવવામાં આવે છે. તેઓ લાંબા સમય સુધી મૃતદેહને રાખતા નથી. તેમજ સગાઓ અને ખિસ્કો મરેલી વ્યક્તિનાં માં ઈસ્તીવાર જોઈ સડે તે માટે ૫-૬ કલાક સુધી જ રાહ જોવામાં આવે છે. જો મૃત્યુ સાજી થાય તો મૃતદેહને રાત્રી સુધી રાખવામાં આવે છે. જો મૃત્યુ અને સવારમાં જ ઉપાડવામાં આવે છે. જુદા જુદા વિસ્તારમાં જુદા જુદા રિવાજો પામવામાં આવે છે. વિજયનગર તાલુકામાં ઠાકડી બનાવવામાં આવે છે અને જો મરેલી વ્યક્તિ પુરુષ હોય તો સફેદ કપડાં અથવા મરનાર વ્યક્તિ સ્ત્રી હોય તો લાલ કપડાં તે ઉપર બોટાડવામાં આવે છે. જ્યારે ડાંબ સાગબારા અને પ્રાંતીલ તાલુકાઓમાં મૃતદેહને ખાટલામાં મુકવામાં આવે છે. મૃતદેહને ખાટલામાં અથવા તો ઠાકડીમાં મુક્યા બાદ તેના ઈશરો ચાર માસ સુધી તેને હંચકે છે જે સામાન્ય રીતે તેના નજીકના સગાઓ જ હોય છે. અન્ય સગાઓ પાછળથી હંચકે છે. રડતો અને રાહ જોતો સગા પુરુષો પાછળ આવે છે. આ લોકો જ્યારે કબજાન અથવા તો સ્થાન નજીક આવે ત્યારે ઘોડો જાણી માટે મૃતદેહને નાંચે ઉતારે છે. ત્યારબાદ સગાઓ ત્યાં જ ઈસ્તીવાર માં જુએ છે કારણ કે સગાઓને સ્થાન અથવા કબજાનમાં પ્રવેશ આપવામાં આવતી નથી. ત્યારબાદ તેઓ નદી, ડુંવા, ઝરણા કે ખાડીઓમાં સ્નાન કર્યા બાદ પોતપોતાના ઈશ જાય છે. તેમજ મૃત્યુ પામેલ વ્યક્તિની મોટી મુત માઈ અથવા પતિ વિનાને માગ ચાલે છે. જો મૃતદેહને દાટવાનો હોય તો તેમના ધ્વારા જ ખાડી કરીને ઉત્તરની દિશામાં માથાની માગ રહે જેવા રીતે મૃતદેહને મુકવામાં (ખાડામાં) આવે છે. મૃતદેહને સગાઓ પહેલા અથવા તો દાટતા પહેલા ત્યાં કાજર રહેલા બધા જ લોકો મૃત પામેલ વ્યક્તિના આંખો તેમના ઈસ્તી તરીકે દારુના ટોપા મુકે છે. મૃતદેહ સાથે કપડાં, ઈશલા તથા તેને પ્રિય વસ્તુઓ પણ તેમાં મુકવામાં આવે છે. કબર પુરી દેવાયા બાદ એક મારે પથ્થર તેનો ઉપર મુકવામાં આવે છે. કબર પુરી દેવાયા બાદ અને વિના સગાઓ ગયા બાદ કાજર રહેલા લોકો તેમની

નદીને, ઝરણામાં ઝળવા ની ખાડીમાં નાહ્યા બાદ તેમના ઘર જાય છે.

મરણ પછીના સત્ત દિવસ સુધી સીક રાખવામાં આવે છે. આ સમય માળામાં કુટુંબના લોકોને મુશ્કેલી મળવામાં આવે છે અને તેમને કંટાળાકાર બાળતીયો મળ્યા રહેતું પડે છે. ઘરની મુખ્ય વ્યક્તિ ઘરની કોઈપણ વસ્તુને વડી સડે નાકે. મરનારના નજીકના લોકોના દુઃખોની જેવા કે બહેનો, દાકરનાં, કાડી, કોઈ, મામા વગેરે તેમના લગ્નનાં માળા ઉતારી મૂકે છે. તેમજ વસતી કે ચાર મહિના બાદ તેઓ ફરિયાદો તેને પડેલાં સડે છે. સત્તમાં દિવસે પોટા વડાલ તેમજ કુટુંબના મન્ય માલસાં તેમના મથાળા વાવ તેમજ દાહો મુઠ કઢાવાં નામે છે. ત્યારબાદ તેઓ સ્નાન કરે છે. ત્યારબાદ બારમા દિવસે ઘરને વાળી સૂકાને માવતું મુલ ન્યા હાલને ઘરમાં છાટવામાં આવે છે જેનો અર્થ દુષ્કિત કમય પુરો થયો છે એવું નક્કી થાય છે. આ સમયે સગાઓ અને પડોશીઓને મિષ્ટાન્ન આપવામાં આવે છે.

કાપડોડાંની જેવાં માલ્યનાં ઘરાવે છે કે મૃત્યુ બાદ આત્મા અને જીવનનું રૂપાંતર થાય છે તેમજ તેમના મન મુજબ મૃત્યુ પામેલા વ્યક્તિ પુનર્જન્મ લે છે જે મનુષ્ય, પાણી ઝળવા ની વાંછીના આકારમાં હોય છે. મૃત્યુ પામેલ વ્યક્તિને કેવા પ્રકારનો પુનર્જન્મ લાંબો છે તે ક્ષેત્ર જાણવા કંટાળાકાર વિધિઓ કરતા હોય છે. જે દિવસે મરણ થાય તે રાત્રે થોડી લીટ લઈને બંડના એક ખૂણામાં જઈને વેરે છે અને તેના ઉપર ટોપલી બંડો દે છે. બીજા દિવસે કુટુંબના સભ્યો આ ટોપલી કઢાવો દઈને વેરાવેલા લીટ ઉપર ધ્યાનપૂર્વક કોઈક આહુતિ જોવાનો પ્રયત્ન કરે છે. અને તેમનાં માલ્યના પ્રયાસો તેનું અર્થઘટન કરે છે. તેમના મુજબ જો વેરાવેલા લીટ ઉપર છાપ પડે તો મરનાર વ્યક્તિને માલ્ય તરાડ પુનર્જન્મ લાંબો છે એવું નક્કી થાય છે તેમજ જો તે લીટ ઉપર કોઈ આહુતિ કે છાપ થોવા ન મળે તો તે મૃતઆત્મા મુલ થયો છે એવું મનાય છે.

આ મહેવાણામાં જણાવ્યું છે તે મુજબ ગુજરાતમાં વસતા કાશ્યોડાઓ મહારાષ્ટ્રમાંથી આવ્યા હતા. ગુદા ગુદા પિત્તારોમાં ગુદા ગુદા જાતના માદેવાસીઓ વસે છે. હરેક જુદને પોતાના ધાર્મિક જીવનની માત્ર માર્ગ હોય છે. અહિંયા બે બતાવ્યું અન્યતું છે કે ગુજરાતમાં વસતા માદેવાસીઓ ઉપર હિન્દુ ધર્મના સારો મેવા મસર પડેલી છે.

પ્રજ્ઞાવ મરાત્તા માદેવાસી જુદોના કાશ્યોડાઓ ઉપર ધાર્મિક મસર હોવા છતાં પણ કાશ્યોડાઓને તેમના પરંપરાગત દેવ દેવાળીના પુજા કરવાનું તથા તેમના પરંપરાગત તહેવારો તેમના પરંપરા મુજબ ઉજવવાનું ચાલુ રાખ્યું છે. કાશ્યોડાઓમાં ધાર્મિક રીતોમાંના મુખ્ય બે તત્ત્વો જોવા મળે છે:

- (૧) પ્રજ્ઞાવ મરાત્તા માદેવાસી જુદોના ધર્મનો મસર,
(તેમાં હિન્દુ ધર્મનો મસરનો પણ સમાવેશ થાય છે)
- (૨) તેમના પરંપરાગત રીતોના ધાર્મિક મહત્વતાઓ અને રીતોનો.

કાશ્યોડાઓના જીવનમાં ધર્મનું અન્યતું સ્થાન છે. કાશ્યોડાઓ જંગલમાં મજુરી કરે છે તેમજ જંગલમાં સારી સામિપ્ય મરાવે છે. તેમનું જુદ મેવે મેદાનું નાનું હોવા છતાં પણ તેઓ જુદમાં જ રહે છે અને કારણે કાશ્યોડાઓના જુદની મજબૂત લાગણી જોવા મળે છે. અને તેથી તેમના જુદડાળના પરંપરા જામવા શકયા છે.

બોજા માદેવાસી જુદોના સરખામણીમાં કાશ્યોડાઓ કુદરત ઉપર વધુ આધાર રાખે છે. તેથી તેઓ બધા જ પ્રકારના બાંક કચ્ચે જાવે છે અને કુદરતના દયા ઉપર આધારિત રહે છે. તેમના કુદરત સાથેના સંબંધને કારણે તેમના જીવનમાં ધર્મ પવેના ટીકા વધ્યા હોય છે.

જો કે હિન્દુ ધર્મનો મસરને કારણે તેમને હનુમાનજી, રામ વગેરેને મજવાનું અથવા પુજવાનું ચાલુ કર્યું છે. તેમના પ્રાચિન દેવોમાં હુમરાદેવ, વાહદેવ, ચામદેવ, મરોખાના, હંસારો દેવો વગેરેનો સમાવેશ થાય છે. તેમના મુખ્ય તહેવારો દિવાળી, હોળી અને અમાલીજ વગેરે છે. આ બધા દેવ દેવોનો અને તહેવારો તોણા છતાં પણ કાશ્યોડાઓના ધર્મમાં બોજા મહત્વના તત્ત્વો જેવા કે પુવેજાનો જાડલ, જાફ, જુન, હાહલ વગેરેનો સમાવેશ થાય છે.

દેવ દેવાળી :- (૧) હુમરાદેવ (પર્વતીની દેવ)

હુમરાદેવનું સ્થાન પર્વતીના દેવોમાં માનવામાં આવે છે. કાશ્યોડાઓ તેમજ અન્ય માદેવાસી જુદો હુમરાદેવને પુજે છે. હુમરાદેવના પુજા સમુદ્ધમાં તેમજ વ્યાક્રમતરોને થાય છે. દિવાળીના પ્રતિ દુમરાદેવના પુજા વિધિ

ઠરવામાં આવે છે તેમજ બલિકાન પણ ચઢાવવામાં આવે છે. તેઓના એવા માન્યતા છે કે કુંભરાઈવના દવાને કારણે પ્રુક્લવ પદાસમાં અનાજ થાય છે. બધા જ પશુઓ સારાં રહે છે તેમજ ઘરમાં ડોહપલ પ્રકારનાં માંદગી રોગ-યાત્રી, કે ડોહપલ પ્રકારનાં આફન કુટુંબમાં આવના નયા. કુટુંબના સભ્યો ડોહપલ પ્રકારનાં કિંતા સિવાય જીવો સડે છે. તેઓ પુજાના સ્વરૂપ જાય છે અને બધા જ પ્રકારનાં કિયાર્થિયો ડરતા હોય છે અને સારી સારી બડરા અથવા મરદાનું બલિકાન અથવા ગોમ પણ ચઢાવતા હોય છે. આજ પમાણે બાહ્યગત રાત્રે ડોહ બાહ્યગતે ડોહપલ પ્રકારનાં વહેમ હોય, અથવા તો ડોહ રોમયા પોડતા હોય તો તે અથવા તો કુટુંબના અન્ય સભ્ય દેવ સાથે વચન આવે છે અથવા બાધા રાત્રે છે કે જો તેનાં કારણો ઇચ્છા પુરા થશે અથવા તો પ્રાંદગીપ્રાંદો વકાર આવશે તો તે ગોમ ચઢાવે.

(ખ) વાઈવ :

કાશીડાંની કંગલ સારી માઠ રાત્રે સંક્રાંતિના દોવધા તેઓ તેમનાં સલાખનાં અને રક્ત માટે વાઈવને માને છે. મુજરાતમાં રહેતા બધા જ કાશીડાંનો વાઈવને પુજે છે. માખની ઈવાડે વાઈવનાં પ્રતિકૃતિ તરાડે બેડ મોટો પથ્થર સ્થાપવામાં આવે છે. તે સાથે સંક્ર અને કોચરા (બેડ પ્રકારનાં સામ) હું વિલ પણ સંક્રાંતિ વચ્ચે કરાય છે.

વાઈવનાં પુજાની દિવસ 'વાઈવારસ' તરાડે મોખાય છે. આ દિવસે કુટુંબના વડાઓ સાથે બધા જ કુટુંબોની કંગલમાં જાય છે ત્યાં તેઓ નાના પથ્થર ઉપર ફક્ત વાઈવ અને કોચરાની માફતિ પાડે છે અને આ નાના પથ્થરને પહેલાના મોટા પથ્થરના નજીક મુકવામાં આવે છે (પહેલાં જમાવા પુજા) ત્યારબાદ તેઓ મરદાની બલિ સાથે હાલુને પણ ચઢાવે છે. જ્યાં યાઠ ફર કરી સકાય. ત્યાં માગમ કર પાંચમા વર્ષે બડરાની બલિ ચઢાવવાનો પણ રિવાજ છે. ત્યારબાદ તેઓ બાલ રાત્રે છે અને પ્રક્રમને હજારે છે. ત્યારબાદ તેઓ ઘસના કંગલાને આમ ચાપાને માસસોના ટોચપાંચાં બેડ પણ બેડ માગને પસાર કરે છે. ત્યારબાદ તેઓ વાઈવના આસાવાંક માગે છે અને એવા પ્રક્રમના કરે છે કે તેઓ તેમજ તેમના પશુઓ સારાં રહે, રમવામાં રાત્રે છે ત્યાં તેઓ બાલ અને મરદાનું પ્રતિ માઈને માંજવાનાં ઉડાવે છે. આવા પ્રકારનાં ઉજવણીના બધે માટે માખના બધા કુટુંબો પાસેથી કાળો ઉડરાવવામાં આવે છે.

(ગ) તેરાનો પુજા :

----- આ પ્રાંદેડ ઉજવણીમાં પણ વાઈવનાં પુજા કરવામાં આવે છે. તેરા નામ જંગલમાં પળી આવના છીડના પાનર્ત છે. કાશીડાંની

આ પાનની સાડમાજી તરાડ ઉપયોગ કરે છે પરંતુ તેઓ આ પાનનો બસિ ચઢાવ્યા પહેલાં ઉપયોગ કરતા નથી. તેઓ જેઠ પંડિતોમાં બધા જ લોકો વાઘડેવને આને જાય છે અને આ પાન સાથે મરણનું પ્રસિ અને હાલુને પણ બસિ તરાડ ચઢાવે છે. માથ આ વિધિ ડાવી બાદ જ તેઓ આ પાનની નેમના માટે ઉપયોગ કરી શકે છે.

(૭) હનુમાનજી :

જો કે, હનુમાનજી હિન્દુ દેવીમાંના એક મહાત્મા છે તેમજ હાલોડાઓ પણ આ દેવનો પુજા કરે છે. હમિ જિલ્લાના અન્ય આદિવાસી જૂથો હનુમાનજીની હાંડો વધ્યામાવણ પુજના હોવાને કારણે હાલોડાઓ પણ પુજે છે. તેમજ વિંધિ પ્રવાસી પાસો, અમરબત્તા અને નાગિરેરની બસિ પણ ચઢાવે છે. તેઓ હનુમાનજીને શુભ પાનના હોવાથી તેમને બહારા ઉપરલાનો બસિ ચઢાવતા નથી. (હાલોડાઓમાં જે પ્રકારના દેવા હોય તે(૧) દેવ-દેવોમાં જેમને બસિ ચાલેલ પ્રસિ અને હાલુ ચઢાવવામાં આવે છે તેમને અશુભ હોવામાં આવે છે(૨) એવા દેવો જેમને આવા બસિકાની ચઢાવતા નથી પરંતુ અમરબત્તા નાગિરેર પુઠવામાં આવે છે તેમને શુભ તરાડ પાનવામાં આવે છે.)

(૬) ડંસારા દેવો :

આ દેવોને હનુમાનજી દેવો તરાડ પાનવામાં આવે છે. અનાજની વધુ જાર મેળવવા તેમજ આ જગવાય રહે તેવી ખાતરી માટે આ દેવને પુજાય છે. ડંસારા દેવોનો પુજા હલિયા મુજરાતના આદિવાસીઓ કરે છે તેઓ આ વિજારના હાલોડાઓ ઓ હવારા પણ તેનો પુજા કરવામાં આવે છે. આ દેવોનું પુજાર્થન દરમાં જ સ્થાપવામાં આવે છે. આ દેવોનું સ્થાન જ્યાં તેઓ પાનને હાથમાં મરાને રાખે છે તેમાં સહિની ઠાણ ચઢાવેલાં ડંસારા દેવોનો મુર્તિ યોજા અને હંડુ સાથે રાખવામાં આવે છે. આ દેવોનું સ્થાન બધા જ દરોમાં રાખવામાં આવે છે. જે હંડુઓમાં ડંસારા દેવોનો સ્થાપના કરાઈ નથી પરંતુ મરોડ પાડનાં લક્ષ્મી બાદ પુજે છે.

(૫) નવો પાડ આવ્યા પછીની પ્રાર્થના ક્રિયા :

બધા જ હાલોડાઓ મિત્રોના વ્યક્તિઓમાં જોડાયેલા નથી પરંતુ જેઓ લોકો પણ જમાન કરાવે છે તેઓ દરેક નવો પાડ આવ્યા બાદ આ ક્રિયા કરે છે. સમરકાંઠા જિલ્લાના આદિવાસીઓ દેવોને અનાજના..... ચઢાવે છે. જુવાન છોકરા છોકરાઓ દેવો માટે જઈને પકાઈ ચઢાવે છે અને નાયમાલ કરતાં હજવણી કરે છે. કેટલે આ વિજારમાં રહેતા હાલોડાઓ પણ દરેક નવો પાડ આવ્યા પછી આ ક્રિયા કરતા હોય છે.

(છ) ગામદેવતા પુજા :

કાપોડાઓ 'ગામદેવ' તરાડે ઓળખાતા દેવને પણ પુજે છે. લાકડાના ફૂડડા અથવા પથ્થર ઉપર ડોઝરેલા માનવ આકૃતિને તેઓ ગામદેવ તરાડે પુજે છે અને તે માતા માપના રજક તરાડે માનવામાં આવે છે. બધા જ સીંધકાપીમાં માતા લીડો નકડો કરેલા જગ્યાએ જાય છે અને ત્યાં મરદાનું પ્રાંતિ, નાગિવેર, ડંકુ અને મગરમતી કાઢે મઠાવે છે.

(જ) મરા માતાની પુજા :

બધા જ કાપોડાઓમાં આ દેવીનો ઉડો સમા હોય કે મરા માતાનું સ્થાન બધા લીડોના ઘરમાં હોતું નથી પરંતુ માલ તાલુકાના ઘરમાં જ હોય છે. માલ તાલુકા ભગતને આ લાભ મળી શકે છે તેને મરા માતાની ભુવા તરાડે પણ ઓળખવામાં આવે છે.

નાના માતામાં નાના ડંકનો પુર્તિ, નાગિવેર, મોરના પિંછા અને કેટલાક માગાઓ અને આ માતાને ઘરના ઉંચાસવાળા ભાગમાં રાખવામાં આવે છે. માલ તાલુકા કે ભુવા સિવાય કોઈએ પણ તેને બઠવાની મનાઈ હોય છે. નવરાત્રીના દિવસો દરમિયાન આ માતાની પુજા કરવામાં આવે છે. સર્વત્ર નવ દિવસ પુષ્યા આ શુભી પુષ્યા પુષ્યા ક્રિયાઓ દ્વારા પુજા કરે છે. ઇચ્છા દિવસે બધા લીડો ભેગા થાય છે અને શુભી કરાવો પુજા કરે છે. ત્યાં બેડકા ઘરેલા લીડો તેમના રોગી, પુષ્ટિઓ અને પ્રભી દેવો સમક્ષ રજુ કરે છે તેમજ દેવાને સંધ્યા વસ્તુ મળતા વસ્તુઓ શુભાના પ્હો દ્વારા માને છે. શુભાના ભાગમાં પધારના વસ્તુઓ રજુ કરવામાં આવે છે અને આજ સિલિમાં આ વસ્તુઓને નહાતે લઈ જઈને નહાના વહેણમાં ફેડો દે છે. કા.ત.જો દેવો લાટકો માને તો તેને રજુ કરાય છે. અને ત્યારબાદ તેને જીને બધા લીડો નહાતે જાય છે અને તેને નહાના વહેણમાં પધરાવો દે છે. દેવો કેના પણ ભાગમાં કરે પરંતુ તે વ્યક્તિને કોઈપણ રીતે ને આપવો જ પડે છે. બેડ માલ માનેલા વસ્તુમાં નહામાં પધરાવો દે છે ત્યારબાદ તેઓ પાછી નેળવવાની કમળ કરતા નથી. નવરાત્રીના દિવસો બાદ બઠરાની બલિ મઠાવવામાં આવે છે અને તેનું માલ રાંધાને બધાને વહેંચવામાં આવે છે. બધા જ કાપોડાઓએ બઠરાના બલિના ભર્યે માટે સરખો રડમનો ફાળો આપવો પડે છે.

તહેવારો : આ દેવ દેવીઓની પુજા સિવાય કાપોડાઓ ઇસા તહેવારો ઇસા જ્ઞાતપુર્વક ઉજવે છે. તેમાં મુખ્યત્વે હોળા, દિવાળી, નવરાત્રી, બળાત્રીજ વગેરેની સમાવેશ થાય છે. નવરાત્રીના દિવસોમાં તેઓ મરામાતાની પુજા કરે છે.

નવમા દિવસે મુલો પુજા કરે છે. અને લીડો તેમના પાનિલાં વસ્તુઓ રજુ કરે છે અને હજાર લીડો બાજો વસ્તુઓના માનના રાખે છે.

દિવાળી :

હિન્દુઓમાં દિવાળીની તહેવાર આજો વડ સમાવજ્ઞા દિવસે ઉજવવામાં આવે છે પરંતુ અંગ્રેજો દિવાળી મા રાતે નવા ઉજવતા. હરેક આદવાસી મુલ એક દિવસ નહીં કરે છે અને તે જ દિવસે દિવાળી ઉજવાય છે. નામલો અને હાળો પાક વસાવે અને તેને હિર લાખ્યા બાદ માનના મજાનના બહિલમો જવા કે પાટોલ, કારખારો, જગલિયા (તલાટીઓના પટાવાળી) અને પુઠા પુઠા આદવાસી મુલના વડાઓ ભેગા મળે છે એ મા તહેવાર ઉજવવાની દિવસ નહીં કરે છે.

દિવાળીના દિવસે લીડો મલ અને મરદાનું પ્રાંત રાખે છે તેમજ તેમના મુલ પાનિલાં પુર્વજો માટેના ચાલ્લ ચિલ્લ પલ કરે છે. તેઓ એક મળે એક તેમના નામ બોલે છે અને એક પુઠા રમિલું મનાજ મુલામાં નાખે છે તેમજ તેમાં હાલુ પણ ચડાવવામાં આવે છે.

હોળી :

આ તહેવારે મુલ પાનિલાં માનજનોને ભેગા વિચાર સાથે પુજવામાં આવે છે કે તેઓ તેમને હેરાન ન કરે પરંતુ મહક કરે. પ્રથમ તેઓ તેમના મુલજીનોને પ્રાર્થના કરે છે અને ત્યારબાદ તેમને હાલુ અને મરદાનું પાલ ચડાવે છે અને તેમના આજીવોના માનના કરે છે.

હોળીના હસ દિવસ પહેલાં હોળી જે સ્થળે સજાવવાના હોય છે તે સ્થળે રાત્રે લાખડો અને પુવાની ભેગા મળીને 'નડપુલ' અને મોટા હોલ સાથે નાચવાન કરે છે. હોડરા હોડરાઓ બન્ને ભેગા થતા હોય છે અને સાથે જ નાચવાન કરતા હોય છે. હોળી સજાવવાના દિવસે તેઓ દોપરવાના પૂજના લાકડાના હાલ લાવે છે અને તેના પાનની હાર બનાવીને હોળીના માલપાલ બાંધે છે. આ દિવસે બધા જ સ્ત્રી, પુરુષો અને બાળકો સારા સારા કપડા પહેરે છે હરેક કુટુંબવાળા એક એક નાજરેર લાવે છે અને તેને હાથેર સાથે હોળી મળાને ચડાવે છે. ત્યાર પછી તેઓ ત્યાં જ માલ રાખે છે અને હોડરાઓને વહેંચે છે. ત્યારબાદ એકલા યરલા હાળીડાઓ તેઓપણો તેમની નેતા નહીં કરે છે. ત્યારબાદ આ નેતા તેમને હોળીના માલપાલ તેમનું મહુ હોળીના જવાણ નરક હવુ રાખીને ભેલવાના મુલના આવે છે. આ ક્રિયા હજારો વર્ષો તેઓ તેમના પ્રમલિ અને મુલ માટે તેમજ તેમના બાળકોના મજા માટે પણ પ્રાર્થના કરે છે.

હોળીના સાજા દિવસે હોડરાઓ ભેગા મળીને આજા મામપ્રાં કરે છે અને

કોઈનું 'કામ' માગે છે તેમજ મેં આ કરાવેલા બનાવ અને પેસણા
તેઓ હાડુ સારીના પાજખાના માગે છે.

ખ્યાલો :

આ કિવરે કાપીડાઓ કોઈપણ પ્રકારની આર્થિક પરિસ્થિતિ કરવામાં
હર રહે છે. જો કે તેઓ ખાણખાણ માટે નહાવે જાય છે અને આ માછલાને
સ્વાસ્થ્ય વાનગી બનાવે છે. આ કિવરે પવનના તીક્ષ્ણ અથવા વાવાઝોડાના
દેવના પુત્ર કરવામાં આવે છે તેમજ રમિલા વાનગીઓ તેઓ પ્રથમ દેવને
અર્પણ કરે છે. અથવા યજ્ઞે છે.

ગુન-ધેનના માન્યતા ઓ :

કાપીડાઓમાં ઘણું બાંધુ લક્ષણ તેઓ ગુન ધેનના માન્યતાનું છે.
કાપીડાઓના ધર્મમાં તેમનું સ્થાન અત્યંતનું છે. તેઓ આખરી માનતા હોવાને
કારણે તેઓ તેમના કુટુંબ પાસેના માનજની અથવા તો પુરુષોના મેલો અંતર
અને ગુન દ્વારા ધના ઉરભગિનિયો બચવા માટે તેમની પુજા કરે છે. તેઓ
તેમને રાજા રાણા માટે બહુ પસંદ ચકાવતા હોય છે. તેમજ તેઓ ઉરભ
ગિનિયો બચવા માટે ગુવાઓનો બાહરી પક્ષ શોધતા હોય છે. કાપીડાઓ
કાકસ્યા ગુણ જ ચલશતા હોય છે. કાપીડાઓ કાકસને જાંતો સ્ત્રી તરફ
જ માને છે. કાકસ બધા જ પ્રકારના જાદુનીક જાતની હોય છે. તેમજ તેનું
માન્ય છે કે કાકસ રાત્રે બાત કરાને નહીં કિનારે તેમજ માખના ઉજ્જડ
ભાગમાં કરે છે. તે તેના માટે કેના પક્ષ જરૂર હોય છે તેને કે છે. તેઓ
કાકસ્યા ગુણ બોલા હોવાને કારણે તેઓ જો કોઈ સ્ત્રી કાકસ છે તેનું જાતના
હોવા છતાં તે સ્ત્રી ગુપકાદો સેવે છે. તેઓ માને છે કે જો તેઓ રહસ્ય બહાર
લાવશે અને તે સ્ત્રી વાત કાકસના જાતમાં આવે તો તે કોઈપણ સંજોગમાં તે
બાકિતને છોડે નહિ. અને કાકસ ખર્ચ ગુવા સિવાય કોઈના કાકસમાં માખના
નથી અને તેમાં પક્ષ આવે માટે બાત પ્રકારના ગુવાઓ હોય છે. ગુવા જાદુ
વિદ્યામાં અને કાકસને કમજી કરવામાં મધિક્ષના પ્રશાસનો હોય છે. માત્ર આ
ગુવા જ તેને કાકસમાં લાવાને તેના પ્રશાસન હેતુઓ બર આવવા દેતા નથી.

તેનું માનવામાં આવે છે કે કાકસને જ મને છે તેને તે તેનો વારસો
આવે છે. જો આ માટે તે જાને વીચ્છતા આવે તો તે જાને પરંદા કરે છે
અને તેને જાદુ નથી અથવા કાકસોનો તાત્કાલ આવે છે. પરંતુ માખના પમાણે
જ પક્ષ બાકિત કાકસ માટેથી આવે તાત્કાલ લે છે તેણે તાત્કાલ પુરા કરી
બાક તેને પિય કલુઓનો કાકસને પ્રાપ્તી મોત ચકાવવો પડે છે. અને જ્યાં

કુધા આ ભરેમ ન ચઢાવે ત્યાં કુધા આ નાલોમ મળી જ મળાય છે. તેમજ આવી નાલોમ પેલેલ બાકિત ભોજન ખરાવે તો તે બાકિત ચડી બની જાય છે. તેલાંતે તેના લીધા પિય બાકિતનો ભોજ ખરાવવાનો કોવાનો તે પિય બાકિત તેનો પતિ, દિડરો, અથવા કોઈપણ માનવન કોય શડે અને આ ભોજ પછેજ તે સંપૂર્ણ ડાકલ નરાકિનું સ્થાન હઈ શડે મેવું પણ માનવામાં આવે છે કે આ ડાકલ કોઈના પણ શરારમાંથી તેના માનમાં પડી છે તો નરત જ તે માલત મુલુ પાવે છે.

માત્ર જાહુના વિદ્યા દ્વારા સારી રાત્રી વાનચાત કરી શડે તેવા બાકિત જ ડાકલ ઉપર કાકુ મેળવી શડે. આ બાકિત સહેલાઈથી આવી સ્થાને શોધી કાઢી શડે છે. જ ડાકલ કોય તે કુવા પાસે જાય છે અને બોલા લીડા શરૂ તેઓ જુલ વરે છે એ ઠેકાણે જાય છે અને ત્યાં તેને પડે છે. તેઓ ડાકલને નહીં કિનારે જાવાને કિયાકાકિ કરે છે જ તે ડાકલ ન રહે. આ કિયા આ રાત્રી કરવામાં આવે છે. તેઓ પક્ષી વચ્ચે દાટલી ડાકલનું સ્થાન બતાવે છે અને તેને લીડાનું જુલ અને તંદુલના પાન આવે છે અને તેને આવવાનું કહેવામાં આવે છે તેમજ જ્યાં કુધા તેના મોમાં લોકો ન આવે ત્યાં કુધા તેના ઉપર જોર-ગુલમ કરવામાં આવે છે અને આમ આ કિયા પુરા થયેલી મનાય છે.

તેઓ કુવામાંને પણ જા કિયાકાકિમાં રાકે છે અને તેઓને મરદો અથવા બકરનું પ્રાંત આપવામાં આવે છે. તેમજ માત્ર પણ રમિવામાં આવે છે. અને આ માટે જે પણ અર્થ થાય તે દારેલી ડાકલ પાસેથી બજારવાપુલક મેળવવામાં આવે છે.

મેવું માનવામાં આવે છે કે કુવરે તેના જાકુઈ શક્તિયા ડાકલને શાધી કાઢે છે અને આ માટે કુવો કટલીક કિયા કરે છે જે આ ખમણે છે તેઓ પક્ષીઓ મરેલી શડી છે છે અને યોડા મઠક છે છે અને તે મેડ મેડ દાણી શંકાસ્પદ સ્થાનું નામ બોલાવે તે છવામાં નાથે છે અને જના નાખતી દાણી તથિયા કુધા ન કુવે તે સ્થાને ડાકલ ખાનાને તેને પડકવામાં આવે છે.

આ સિવાય જો કોઈને જુલ દ્વારા ડેરતમતિ કરવામાં આવતા કોય તો કુવાનો રૂપક સાધવામાં આવે છે અને તેને મોજા કાઢી તેના મેલા નજર દૂર કરવાનું કહેવામાં આવે છે.

કિયાકાકિ કરાને તે જુલને શરારમાંથી બહાર કાઢે છે અને જો જુલ સામાન્ય કોય તો તેને મરદનું માલ આપવામાં આવે છે અને જો મુદેલીવણુ કોય તો તેને બકરનું પતિ આપવામાં આવે છે. આ જુલ કાઢવાનો કિયા જંગલમાં કરવામાં આવે છે. આજ સ્થળે તેઓ રમિલું પતિ, માત્ર મુડે છે અને કાકુ પણ દાટે છે ત્યારબાદ તેઓ પાંજખાની ખાને છે.

કાલોડાઓમાં ધર્મમાં ગુણ અને ધાર્મિક બાબતો સારી સંકલિત થઈ
વ્યક્તિત્વ મારે મહત્વ છે. ધર્મના બાબતમાં ધર્મગુણ મહત્વની ભાગ ભજવે છે.
તે માત્ર ધર્મગુણ તરાડિતું જ માત્ર ધરાવતી નથી પરંતુ બીજા બાબતોમાં પણ
મહત્વ અને છે જેમ કે દેવ દેવાઓના પુજા કરવા, જીવ હાલ વગેરે હાલ
માલિક અને પશુઓને રોગપ્રતિકરણ કરવા વગેરે. જમત તેના કંટલાક ક્રિયાઓ તેમજ
વિશિષ્ટ પ્રકારના પુણી બારા રોગ ફર કર છે (ધર્મગુણ તે પુણી ગ્રાહ્ય નામ
બોધાને કહેતા નથી) જ્યારે કોઈને સંપર્ક થાય ત્યારે ગુણી તેના જંત્ર મંત્ર
તેમજ પુણી ઉપયોગ કરાને ભોમ બનેલાના મહત્ત્વ આવે છે. રોગ મટાડવામાં
ભોમ બનેલા વ્યક્તિના ધર્મના મહત્વના છે. પરંતુ કંટલાકવાર કંટલાકો પણ
અસરકારક બને છે. જેવા કાલોડાઓ જમત અને ધર્મગુણને હિંદુ માન-પાન આવે
છે. જેટલે જ્યારે પણ માવા પ્રકારના કોઈ પુણીથી ઉભા થાય છે ત્યારે તેઓ
ધર્મગુણની સંપર્ક સારી છે અને તે તેના મહત્ત્વ જ સાક્ષી અને પ્રત્યક્ષ બારા
મટાડવાના પ્રયત્નો કરે છે. અને લોકો તેમણો પૂજન થવાનો ખર્ચ પામે છે.
માવા એક સાચા વસ્તી પચાસ છે.

વડપાલ માલમાં રહેતો કાલોડા છેલ્લા છે માલમાં મંત્રાર માલમાં
સપડાવી હતી. તેણે જમતની સંપર્ક સારી અને તેનો પણ રજૂ કર્યો અને
મટાડવા માટે દોરો લાંબો અને સાલ્ય વધે થોડા સમયમાં તેને બારામ
લાયો. આ વ્યક્તિ તેના કમરમાં કુઃમાવામાં મંત્રાર રાત્રે પાડતો હતો અને
આ કુઃમાવામાં તે જીવ જ માલો ગયો હતો. આ મટાડવા માટે જમતે તે
વ્યક્તિના સારાના પાછળના ભાગમાં કાપા પાડવા અને નળી મુકાને બધું જ
જરામ લોકો જેવા કાંઈક અને ત્યારબાદ માલે માલે તે જ્યારે કુઃમાવામાં
સારો થતો ગયો. તેઓ આ પાછળ બીજા રોમી મટાડવા માટે પણ ઉપયોગ
કરે છે.

બારોજ અને પોષ્ટ : કોઈ કાર્ય હરમિયાન કાલોડાઓમાં તેમના રોમી અને
તેના સારવાર પ્રત્યે તેમનું અત્યંત વલણ જોવા મળે છે. માટામાં તેઓ જેવું
માલના કે રોમ જે બહુમતી મહત્ત્વની અને દેવાઓની કોપ છે. જમત જે કાલોડાઓના
મહત્ત્વના ગુણ છે. તેઓ જેવું માલે છે કે તાવ, સારામાં કુઃમાવા અને પેટમાં
કુઃમાવા જેવા નાના રોમી સારાના અવ્યવસ્થિત ક્રિયાઓને કારણે થાય છે અને
આવારોમી માટે કાલોડાઓ પણ આવના પુણ અને તેજાને કુઃમામાં આવવા
ની રોમના સુખમાં લેવામાં વધુ અસરકારક બને છે. જેવું તેઓ માલના કોપ
છે. સાલજા, ખુર, ટાઇડાઇડ, વગેરે દેવાઓના ભાગ ગુણે જ કોપ છે અને તેમાં
ફટકારો મેળવવા મરો માલના મનના રાખવામાં આવે છે. અને તેમને

૧૭
(૧૭૭)

ચકાવવાની વસ્તુઓ સામાન્ય રીતે નાનિરેર, બજા, મરામતના
જેવા દેવી ખાટ રમિયું ખાવણું વગેરે તેમજ મરણાની જોગ
પણ થપાય છે. જંબાર પાંદડાના સંજોગોમાં તેથી જ્યાનિડ
ડોક્ટર તેમજ હવાખાના નરક પણ જાય છે.

ડાહ્યોડાબીના જીવન તરફ સ્પષ્ટ રીતે દૃષ્ટિમાન કરતા તેઓ મરાબાઈ અને આર્થિક સંબંધ બધારા નિહાવ અને નિહાવવાથી બચાવ બધારા બેરોજગારી અને અર્થ બેરોજગારી તેજ ડાહ્યોડાબીના આરોગ્ય અને વૃદ્ધિન ડાહ્યોડાબીના પરિસ્થિતિમાં જડાવેલા છે. જો કે વાકિલ તેમને મદદ ન કરી શકે પરંતુ જુજારી કે તેવા વાકિલ જીવન પરિસ્થિતિ તરફ જોઈ તી છેડે. તેઓ બધે જ ડેકાસી અને આદિવાસી જુદો કરતા સુખમિ સ્થાન મરાવે છે તેમજ સામાજિક રીતે પણ અને આદિવાસી જુદો કરતા વિખટા પડી ગયેલા છે. આર્થિક રીતે તેઓ સૌથી વધુ બિનબાળકારી છે. ૧૯૭૧-૭૫ ના માવ સપાટીના આધારે તેમજ માવકના બધા જ સાધનો બધારા કુટુંબનો વાર્ષિક આવક રૂ. ૧૨૬ યાવ છે. બેરોજગારી અને અર્થ બેરોજગારીનું પ્રમાણ અસામાન્યપણે ઊંચું છે. તેમનું જીવન વૃદ્ધિ બહારના લોકો માટે તફાત સમ છે કારણ કે તેઓ ઉંચા મધકાટુમ રહ્યા છે. તેમના સામાજિક અને આર્થિક પદ્ધતિ વર્તવવાળા આદિવાસીઓ કરતા સિમલ છે. સિમલ વેટલે કે સરકારી યોજનામાં ભાગ ન લેવો. આર્થિક રીતે મરાબાઈને સ્વાકારને તરછોડાવેલા.....મરાબાઈની સ્વાકાર અને સંસ્કૃતિક અભિવ્યવસ્થા અમનાવિનું પરિણામ છે કારણ તેઓ જુજારી ઉપજાવે તેવા અમાનવાંધ પરિસ્થિતિમાં અને જીવના હોવા છતાં પણ તેઓ વધુ પણ મજમ અને વાલુ રહેલ સંસ્કૃતિક પદ્ધતિનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. અને વર્તવવાળા આદિવાસી અસંગત સામાજિક પ્રમાણ મધ્યે સ્થાન સંસ્કૃતિક પદ્ધતિ મરાવનું મેરુ છુપારનું ડાહ્યોડાબીનું વિલ્વ જોવા મળ્યું. કાઝા અવચ્છ ડાહ્યોડા જીવન માગ્ય અને તેમના આજ્ઞાપનું કરાવના ભવ્ય અને આ અસંગત માગ્યામાં ડાહ્યોડાબી માટે મંજોર રીતે જરૂર નાણાકીય અને નેતિક રેડો નિવવવાનું આકલ છે. કટલાક નિડલો સામ્યા રાઠ જઈને તી જ ડાહ્યોડાબીને માત્ર યોગ્ય રક્ત માવવા સારી યોગ્યસપલે તેમનો સિલિમાં જુજારી લાવા શકે.

ડાહ્યોડાબીના સામાજિક આર્થિક વિરોધથી બધાન મેવાય તેવા વા. પલો ઉપજા માવે છે જેમાં મરાબાઈ, અસિમિલના, અને અમાનતા. ડાહ્યોડાબી તેઓ જુજારી ઉપજાવે તેવા જુખમરાનો સ્થાનમાં જાવે છે તેમની હોવા પલમ પણ મરાબાઈનો છે. ને વિશે બેપત નથી. વિલ્વ મરાબાઈને કારણે કાવડા બોને અપુરતું પોષક મળ્યું હોવામાં તેઓ અપુરતા પામણ્યા પાડાય છે. ડાહ્યોડાબીમાં માત્ર મીનિડ વસુમીના મલના કે નાવો જીવન કાળે કારણે જ નહિ પરંતુ ને કડાકતને કારણે કે તેમને વર્ષના અનુક કિવલો જુખા

માથા સિવાય જ ચડાવો રેવું પડે છે. તેમાં તેમના મરોબાહુપ્રતિબિંબ પડે છે. એવ ડાર્વે દરમિયાન એક પુલાકાના માછળે રેવું પણ જણાવ્યું હતું કે તરડાર મળે બધાને એક સદે જ મોલે ચલાવો મારો નામવા જોઈએ. આ ઉદ્યારો તેમનામાં પર્વતો યાત્રા બનાવે છે.

પાનખોડા માનના થો સ્કરોયા ચોખાને પણ માવા પ્રકારના લાગણી મળી ઉદ્યાર કાઢવા હતા. જો કે તેમના કુમાવલ્યને ડારણે તેઓ સ્પષ્ટ બોલો સહના ન હતા. તેમણે કહ્યું કે મને કાલોડાઓ હજુ પણ કુતરા જેવું જાવન જાવાને લાગે. જ્યારે અમારા બોજા માછળો પાસે જેવું જાવન જાવે છે. ભગવાન જાણે કે અમને પિઠાસ કરવાના નહિ કરારે મળી. તેમના બોજા આદિવાસી જુદી સમીના સંકુલિત સંબંધને ડારણે તેમને આ કહાડતનું નામ ધરું છે. તેમના મઠાન પાસેજ તેમને ઘરેલું નામ ને દુઃખદ લાખત છે ડારણ કે આ નામ તેમના દોર નિરાશા અને એકલામણાને હવમયાવો મુઠી અને તેમને દર્શા જ કુમારા કરવા તરફ જાય જશે. થો સ્કરોયા ચોખાને કહેલું કે બોજા આદિવાસી જુદી પાસેજ જેવું જાવે છે જ્યારે તેઓ કુતરા જેવું જાવન જાવે છે. જેની આંત્રું ધાય છે જ તેમના કહેવાની અંતે કહાલ મન હોય કે અન્ય આદિવાસી જુદીના કાઢાને આદિડ રાને લાલુકુળ સ્થાન પાનકડું છે તેમજ સમાજના સ્વામતા અને માનપૂરે સ્થાન ભોગવે છે. તેઓ હાલમાં પુરતું પોષણ મેળવતા હોવાથી આદિડ રાને પણ તેમના સ્થિતિ સુધારી છે. તેમણે સારા કપડાં અને હાથોના પહેરવાનું તથા દરમાં સારા વાલ્લી વસાવવાનું પણ ચાલુ કર્યું છે. દુકામાં સ્કરોયા ચોખાને રેવું લાગ્યું કે કાલોડાયાઓને સારા તોકરી મળે તે માટે મદદ કરવા જોઈએ. તેમની જમીન વધુ બનાજ હમડે તેવા બનાવવા જોઈએ. જ્યાં તેઓ હવસમાં બોજામાં બોજા એક દેક દેક માવનું મેળવો સડે. તેમજ તેમના રોગો મટાડવા માટે જાહેર આરોગ્ય અને વેદકાય સમવડો પણ મળવો જોઈએ.

તેમના પહેલાના જાવન તરફ જતાં ને છું દેખાતું છે કે તેઓ પુરાણા સિઠારોની અને ખાય પહાયા એકઠા કરવાવાળા હતા. માથો વેંચાય ધરાવતા પદ્ધતિમાં સંધીજનના પ્રક્રિયામાં તેમને પહેલાના સિઠારો જાવનના પતિનિહિના હાથલા તરોડે પાનવામાં આવતા હોય. તેઓ સિઠારો, ખજીમાર તેમજ કાલો બનાવવાના નિષ્કર્તિ તરોડે તેમજ કાલના સમયમાં તેઓ હોજસા પાડવામાં હોજસા ધરાવનારા બન્યા છે. હાલમાં તેઓમાંના દર્શાને પહેલાના અન્ય આદિવાસી જુદીના કુળો એકુલના કહાલ ધમેલા જીનપુરી તરોડે જ વર્તવવામાં આવે છે. જો કે ધીડા વળ પહેલાં કાલોડા મુઠન સિઠારો જાવન હતા તેમજ પાડોલા સમુદાનો અર્થ અવસ્યાના વિનારના ડારણે તેનું આદિવાસી સંબંધન નાશ પામ્યું હતું.

હોવાથી તેમને વર્ષે ભરાવના આદિવાસી મેડન અનુક નથી
અનિશ્ચિત જીવન જીવવા ફરજ પાડી હતી. તેમને માટે તે પદ્ધતિમાં
નોંધુ સ્થાન સ્થાપના સિવાય કોઈ વિઠ્ઠલ નહોતી. પરંતુ તેઓ વર્ષે
ભરાવના આદિવાસી સમાજ સાથે સંબંધિત થઈ શક્યા નહિ પરંતુ તેમના
સાથે તત્પુરતા સંબંધ સ્થાપી. જો કે તેઓના સિદ્ધાંતો અને ખાસ પદ્ધતિ
મેકાહા કરવાની અવ્યવસ્થા હોવા છતાં પણ તેઓ જેના વિશે તફાત અનુક
નહોતા. અને હાંસ અને સમરકાંઠા વિભાગમાં જોઈ કે કંદલાક જોડો
જેના માટેના યોગ્ય જમીન ભરાવના હતા. પરંતુ કોઈપણ રીતે તેમના
અર્થ વ્યવસ્થાને જેનાની અવ્યવસ્થા તરફ ઘટાવી ન શકાય. ભુરુચ અને
સુરત જિલ્લાઓમાં વર્ષે ભરાવના આદિવાસીઓ દ્વારા તેમને ખુબ
ચરાવવાના કામમાં રમાતા પરંતુ તેમના જીવન નિર્વાહ માટે તેઓ મુશ્કેલી
તેમના ઉપર વર્ષે ભરાવના જોડો ઉપર કોઈ આધાર રાખતા હતા.

હાલમાં તેઓ મને તે આદિવાસી પારાધ્યક્ષિમાં જોવા મળતા હોય
પરંતુ તેમની પુરાણો અને પરંપરાગત જમીનમાં સિદ્ધાંત અને ખાસ પદ્ધતિ
મેકાહા કરવા સાથે સંબંધિત દેખાતા રીતે જ જોવા મળે છે. તેમનું અનુકૂળ
બધાનું જાણી લેવા તેમના વિવિધ વ્યવસ્થાઓ જેમ કે જેના, જેનાજૂરા
હોર ચરાવવા, કોલસા પાડવા વગેરેમાં જોવા મળે છે. આ ઉપરાંત તેમનું
આદિવાસી જીવન સુધારવા માટે સૌથી અગત્યના તેમના દેખાતા કોલસાના
આધારે ચિકાલ કાર્યકર્મો હોવા. તેમના જમીનના મોલ પેદાશો જેવા કે
પથ્થર, મુંદર, ખાસ તેમજ કુપ વગેરે મેકાહા કરવાના કોલસા. કાપીડોબોને
આવા જમીન મોલ પેદાશો મેકાહા કરવાની અવકાશ આપવો જોઈએ પરંતુ
તેમની સ્થાનિક વેપારીઓને વાજનો સાથ વેચવો પડે છે. જો તેમના સ્થાન
માટે નાણાકીય પાઠ્યજ અને ટેકા સાથે વેચાણ વ્યવસ્થા મોકલવા વેચાણ
માટે તેમજ પ્રક્રિયા માટે અનિરિક્ત તેમજ બાકય રીતે ધાય તો તેમને
મરાબોના પ્રાંતિકૃતિઓના બહાર આવવામાં રહ્યો જ વિશાલ ફાળો આપે છે.
કંદુબ અને હોડમણી બનાવેલી બનાવટો માટે સારું બજાર છે. તેમજ આ
રાજ્યના જમીન વિભાગમાં આવા પદ્ધતિઓ માટેના વિશાલ શકતાઓ રહેલી
છે. કાપીડોબોને આવા કંદુબ મેકાહા કરવાના કામમાં રોકવા જોઈએ.
આપણે તેમના પડેલાંના ઉત્તિહાસના આધારે જણાવે છીએ કે બોહરા જેઓ
મુસ્લિમ વ્યાપારીઓ હતા તેમની કાપીડોબોના બેરના મુશ્કેલીમાં કાપી બનાવવાના
કોલસાનાની સંજ્ઞાપુર્વક ઉપયોગ કરી હતી. તેમજ કાપી માટે પણ
સારું બજાર છે. તો કાપીડોબો દ્વારા કાપી બનાવવાના યોજના રહી

કાઠવા જોઈએ. જો આ કિસ્સામાં કેટલુંક બાકી અને નકડર આયોજન કરવામાં આવે તો આ યોજના પ્રતિ લેવા ઈ. આવા કોઈપણ સાહસમાં સ્વચ્છતા અવસ્થાના બાબતનું સચોટ વધુ મહત્વ ઈ. જો કાચીડાઓને સ્વચ્છતાનો હવા ઉપર ઊંડો દેવામાં આવે તો તે તેમના કિતમાં રહેશે નહિ. આ લીડોના વિદ્યાર્થી યોજના છોડી તેમાં સ્વચ્છતાની અવસ્થાના બાબત માત્ર જંગલ મોલ પેદાશોના ઉદ્યોગ માટે જ નહિ પરંતુ ખુબ સંવર્ધન. મરદાં પિડાત કાર્યક્રમ જેવા યોજના છોડવા માટે પણ અમ્યનનો ઈ. સ્વચ્છતાની અવસ્થા કદી સંપૂર્ણ પદે ધ્યાનમાં રાખવા જોઈએ. કાચીડાઓને આર્થિક નામોશી અને ધોમસના કુખિન કુટુંબોમાંથી ત્યારે જ મુક્ત કરી શકાય.

કાચીડાઓનો અર્થ અવસ્થામાં જુદો જુદો પ્રવૃત્તિઓ જેવા કે જંગલ સંચારી, શિકારી, મધ્યમારો, ખેતી, પશુપાલન, મરદાં ઊંચે વગેરેની સમાવેશ થાય ઈ. જો કે આ તેમને હવેલા મળી રહેતું નથી. શિકાર તેમજ મધ્યમારો પણ નિયમિત રાત્રે ખીરાક મેળવવાનું સાબન નથી. તેઓ ધીકાં છતાં જમોન મરાવે ઈ તે પણ બીજાં કુલકુપ, ખાડા કેટલાવાળો અને સિંચાઈનો સમયક વિનાનો હોય ઈ. આથી તેમના કુટુંબના પોષક માટે ભાગ્યે જ વધેલા વસ્ત્ર-માર માત્ર થાતે કોટલું જ્યાંકન આવતું હોય ઈ. આ જુદો જુદો આર્થિક પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા તેમની આવકમાં ભાગ્યે જ સ્થિરતા આવે ઈ. પરંતુ તેમને જાણતા રહેવા માટે તેમને કોઈપણ પકારનું કામ મળે ઈ. કાચીડાઓનો અર્થ અવસ્થામાં જંગલનો ફાળો છોડી અમ્યનનો ઈ. તેમજ હવેલા રાત્રે વધેલાં બટકાવતી તેમજ જંગલમાં મળતી સવલતી પાછી મળેલી તેવાના કારણે તેમને છતાં જ મુશ્કેલીઓનો સામનો કરવો પડે ઈ.

કાચીડાઓ માટે સૌ પ્રથમ તો તેમના મરોબાઈ અને નિરક્ષરતાના પ્રભુ ઉપર વધુ જ ધ્યાન મેકલ કરવું જોઈએ. તેમના લેક્ષરિડ અને આર્થિક પિડાત માટે જ્ઞાનિક પરિચાલિ ઉપર આધારિત ક્ષિત્રોનો ખાત યોજનાઓ હવે મરાવો જોઈએ. આ રાજ્યના કાચીડાઓના આર્થિક અને સામાજિક સ્થિતિ સુધારવાના હેતુથી નાવે પ્રમલિના કુચતી કરવામાં આવે ઈ.

ખેતી અને પશુપાલન :

આર્થિક યોજનાની માયાતી હેતુ કાચીડાઓને લઘુભાગ આવક મેળવી આવવાના બાબતો આવવાની હોવી જોઈએ. અમારા માહિતીના આધારે તેઓ વલ જુદોમાં વડેવાયેલા ઈ. પ્રથમ જયમાં જમોન વિહોલા લીડોની સમાવેશ થાય ઈ. તેઓ મોજણી કરાવેલ કુટુંબોના લગભગ ૪૭% જેટલા

પ્રમાણમાં છે. તેમને કોઈને પણ કોઈપણ પ્રકારનાં મિડલ નથી. તેઓ
 મનમાં ઘોડા લીકો પાને ઘોડા જમાન છે જે તેમને મનુષ્યની આવડ અને
 રોકમાર આવે છે. આ જુદાના લીકોને મરણ ઈશની પ્રવૃત્તિમાં પમારવાથી
 નોકરામાં અથવા તો બિન બિના વિષયક પ્રવૃત્તિઓમાં પૂર્ણ સમયના કામનો
 રાખવા જોઈએ. આ જુદાના લીકો માટે જંગલમાં રોકમાર તેમજ જંગલ
 આધારિત પ્રવૃત્તિઓ આવડ વેચવા માટે અન્યત્ર સાધન બનાવે છે. જો
 શક્ય હોય તો જમાન વિહોળા કાચોડાઓને જમાન વડેથી આવવા જોઈએ.
 તેમને જમાનની વ્યક્તિ કરી આપ્યા વાદ અને તેમની જમાન માલિકાના
 રક્ષક માટે તેમના કબજા કેઠળના જમાન કોઈપણ બિન આદિવાસી અથવા
 તો પ્રમતિ પામેલ વ્યક્તિના હાથમાં કોઈપણ સ્ત્રીઓમાં ન જવા જોઈએ.
 કોમ કાચે દરમિયાન મેડું જોવામાં આવ્યું કે સાબરકાંઠા વિસ્તારમાં ત્યાં
 આદિવાસીઓનો જમાન પુરુષ ધરાવતા મરણસિયા, આદિવાસીઓના કબજામાં
 હતો. આ જમાન દેવના રકમ પાછો ગેવા સામે કબજે કરાઈ હતો. જો
 યામમાં વધારાના જમાન ન મળી શકે તેમ હોય તો બિના માટે જંગલના
 છોટા કરાવેલી જમાન જમાન વિહોળા કાચોડાઓને વડેથી આવવા જોઈએ.
 તેમને જમાન સિવાય કબજ નવા બેઠાના સાધનો પણ આવવા જોઈએ. જો
 શક્ય હોય તો સિંચાઈ માટે તેમના માટે કુવાઓ બોલાવવા જોઈએ.

બીજા જુદામાં મેડ મેડરથી પાંચ મેડર જુદાના જમાન ધરાવતા
 લીકોનો સમાવેશ થાય છે. તેઓ પણ મોજણ કરાવેલા કુટુંબોના રક્ષક જેટલા
 પ્રમાણમાં છે. આ જુદાના કેટલાક લીકોને 'જુદાન' અથવા કેટલા જમાન
 આવવામાં આવે છે. પરંતુ કાચોડાઓના કબજા કેઠળના જમાન ધોર સ્તરની
 નથી. જમાનને ધોર રાતે તેમજ સંપૂર્ણ રાતે નવસાથ કરાઈ નથી. તેમજ
 સિંચાઈના સમયક તેમજ બેઠા સમયકોના અભાવને કારણે તે પુરતું સ્થાન
 મેળવી આવવા સક્તિમાન નથી. તેઓ જમાન સિવાય હોર પણ રાખે છે.
 આ પાંચી મજબુત કરી શકાય. આ જુદાના લીકોના કબજા કેઠળના જમાનમાં
 મેટલી સ્ટે સ્થાનકના વધારવા જોઈએ કે તેઓ બિના ક્યારા પુરતી આવડ
 મેળવી શકે. તેમને જેટલું કામ કરે મેટલી આવડ આવે એવા પુરક મજૂરી
 આપતા વ્યવસાયી માટે પ્રોત્સાહન કરવા જોઈએ તેમજ તેમને આવા
 વ્યવસાયી પુરા પાડવા જોઈએ. મેડું લાગે છે કે શુભાનમાં મેડ મેડરથી
 મહા મેડર જમાન ધરાવતા કુટુંબોને મોટા પાયા ઉપર મરણ હોર કરવા
 માટે પ્રોત્સાહન કરવું કબજાથી નિવડી. તેમજ મહા મેડરથી પાંચ મેડર
 જુદાના જમાન ધરાવતા કુટુંબોને કરી અને પશુપાલનના ઉદ્યોગ માટે
 પ્રોત્સાહન કરવા તેમજ તેમને આવા ઉદ્યોગો આવવા જોઈએ.

લોચા જુથમાં પાંચ મેડરથી ૯૯ મેડર જુથોનો જમોન મરાવતા લોકોનો સમાવેશ થાય છે. તેમણે પમાલ મોજણ કરાવેલા કુટુંબોના ૭૪ જેટલું છે તેમના માટેનો બુકરચનમાં તેમની જિંદગીમાં વિકાસ માટે ૫૬૬ મેલા રાતે પુરા પાડવા જોઈએ કે તેમની તેમના બિનરો બ્વારા જે પુરતા આવડ મેલવા હડ.

જિંદગીના વિકાસમાં પ્રુચનને તસ મડયતી રહેલો છે.

(૧) મિન કુચકુપ અને મડકાન જમોન(૨) સિંચાઈનો મમાવ અને (૩) હા વગેરે સાક્ષીનો મમાવ. અને આ પુલકીઓ પાસે મરાલ કાપીડાઓના જિંદગીના વિકાસ માટે જે નહિ પરંતુ રોજગાર અને આવડની તડી વધારવા માટે પણ ફર કરવા સહેલું છે. જો જમોન વિકાસના પમણી મરવામાં ન આવે તો કાપીડાઓના કબજા હેઠળની જમોનના ઉત્પાદકોનાની કમતામાં મલાસ થઈ જવાના પડેલા હડુ થઈ. જમોન મરાવતા મેડુનો માટે સિંચાઈનો સમવડ લાખકાઓ પુરવાર થઈ. તેમજ સિંચાઈ સિવાય ક્યાદન વધારવાનું પુલકી રહેલો. મરાલ કાપીડાઓને ક્યાનમાં રાખીને તેમને જિંદગીના વિકાસ માટે પુરતા પમાલમાં સમસાડી આવવા જોઈએ.

જિંદગી અને મુખપાડના વિકાસ કાર્યક્રમનો પાયાનો બુકરચનનું કોય કાપીડાઓમાં વપરાસ થઈ તે માટે ક્યાદનમાં વધારો થાય તે હોતું જોઈએ. આ બુકરચના ક્યાનમાં રાખીને નીચે પમાલના વિકાસ કાર્યક્રમો કુચવા છે.

તમો જે કંઈપણ જમોન મરાવે છે તે હલકા ક્યવા તો મરાલ મકારનાં છે અને મર્વાદિલ સિંચાઈના સમવડના ક્યાવમાં પાડ માટેનો નવો પદ્ધતિ રજુ કરવા અને રનિષ્ટ જિંદગી પદ્ધતિ મર્વાદિલ છે. કાપીડાના કબજામાં રહેલો જમોનનો મોજણો તથા વિગતવાર વિકાસ કાર્યક્રમોનો લોજનાને પ્રથમ પર્લકમાં આવવા જોઈએ. માલ જમોન નવસક્ય કરવા, વધારણ કરતું એક સરખો કરવા તેમજ સપાટ મનાવવા મમા જેવા કાર્યક્રમો જે માલ જમોનનો મુશકલામાં મુધારો કરશે નહિ પરંતુ તે તત્કાલિત મજૂરી આવતા રોજગાર માટેનું ઉપયોગી સાક્ષી મનો હડ. જમોન વિકાસના કાર્યક્રમોમાં હાત્તા નાગલ, વારા, હાકરા અને બંટો જેવા પાડોને હું ક્યાદન આવતા પાડો બ્વારા મદલવા જોઈએ અને હું ક્યાદન આવતું બિયારણ મડલ પ્રુડ પાડતું જોઈએ. ત્યાર પછી સિંચાઈનો સમવડો પુરા પાડવાનો શક્યતાઓ હમો કરવા જોઈએ અને જો કોઈ વેલું થાય તો નવો પાડનો પદ્ધતિને પસ ક્યાલમાં રાખવા જોઈએ.

સંગ્રહિત પ્રયાસો માટે અને હાથ ધરવા માટે બીજા સહયોગીઓ મુકવાને
લાગે તે હર માંગે સહયોગીઓને જાણ કરવું. હરમાંગેની જેમ જોવા બતાવ્યા
પ્રમાણિત પાત્ર આવડ વધારવા માટે જ નહિ પરંતુ અપોષણથી પાડાના કાપડોનો
પોષણ તાર વેળવવા માટે પણ પદક્રમ યોજી. હાલમાં કેટલાક કાપડોનો
સહયોગી ઉમાડે છે પરંતુ તે કુલ જ નાના પાયે અને તે માટેના સંગ્રહિત પ્રયાસો
સિવાય તથા વધુ જાણના આવે તેવા પાડાના હરકાર રાખ્યા સિવાય. હરમાંગે
તેમો મુશ્કેલી, કુદા, ખેડા, મરવા, લક્ષ્મી ઉમાડે છે. કાપડોનામાં હરમાંગે
સહયોગી ઉમાડવાનો પ્રયત્ન રજૂ કરાને તેને લોકપ્રિય બનાવો તે લોકોમાં
સહયોગીની વપરાશ વધારો સહાય. આજ પ્રમાણે માંબા, મરવા, જેવા કુળના
અડ પણ ઉમાડી સહાય. આમાં મેં મુકવવામાં આવે છે કે હરક કુટુંબને
સહયોગીના મુશ્કેલી જાણના મિત્રાણ તથા કુળના મુશ્કેલી કામ મફત આપવા
જોઈએ.

પુણ સંવર્ધન :

કડાકતમાં દસા યોડા લોકો પાડે હોર છે જ્યારે મરણ તો તેમનામાં
દસી પોટ ભાગે જોવા મળે છે. પુણી દસા નાના કદના હોય છે. તેમો તેમના
અર્થ વ્યવસ્થામાં પુણીને જાણ નથી. કેટલાક કિલ્લાઓમાં (સાગરાની અને
મનિરોજ તાલુકામાં) કેટલાક કાપડોનો મુશ્કેલી હોર ચરાવવાનો પ્રયત્ન ઉપર
આધારિત છે જો કે તેમાં તેમને પોતાનું જાણ જ બેડાક હોર હોય છે. મુક-
રવા તરોડે ઉમાડવા વધે તેમજ સાથે સાથે પુણીનો સંસ્થામાં વધારો થાય
જે માટે હરક કુટુંબને મુશ્કેલી જાણને કુમારું પુણી તેમજ મુશ્કેલી જાણના પત્રોનો
આપવા જોઈએ. આ સિવાય તેમને મરણ તેમજ કુમારો હોરને ઉત્તરવામાં મર્થ
માટે મુક રોકડ રકમ ખોરાકના મર્થ તરોડે જે વર્ષ કુદા આપવા જોઈએ.
ત્યારબાદના વર્ષોમાં તેમો આ મર્થ તેમના સાક્ષી બવારા પુરો કરશે. કાપડો-
ઓમાં કુદાનો વપરાશ લગભગ નથી. લગભગ હરક કુટુંબને બેડ કુમારો થાય
આપાને કુદા જરૂરિયાત વેળવો સહાય. આજ પ્રમાણે કાપડોનો મરણ
ઉત્તરના પ્રયત્ન માટે પદક્રમ અને પ્રોત્સાહન આપાને હોડા તથા મરણની વપરાશ
વધારો સહાય.

જંગલો :

કાપડોનો અર્થ વ્યવસ્થામાં જંગલો દસો અગત્યનો ભાગ મળે છે.
સારા તેમજ કાપડોમાં કાપડો કુટુંબો મુશ્કેલી જંગલના કામ ઉપર આધારિત છે.
જંગલમાં વધારા રહેતા મરકાકતો તેમજ સમવડો માટે જંગલ લેવાને કારણે
તેમને દસા મુશ્કેલીઓની સામનો કરવો પડે છે. હાલમાં જંગલ ખાતુ જંગલ

કામદાર સહકારી મંડળોની મહત્વના બે પ્રવૃત્તિઓ હાથ ધરી રહ્યું છે. આ પ્રવૃત્તિઓ પૃથ્વી કાપવાના તેમજ જંગલમાં વૃક્ષારોપણ કરવાના. વધુમાં કંટાળેલ અથવા પ્રવૃત્તિઓ જેમ કે જંગલમાં ખામીનું લાભિકામ જંગલ મૌલ વેદણા જેમ કે ખમ, મુંદર, મુજાવો વગેરે વેકટી કરવા પરંતુ તેમની ને વસ્તુઓને જ્ઞાનિત વેપારીઓને ફેંકા દેવાના કોમ્પે વચનો પડે છે. કંટાળેલ વિનાશીમાં તેઓ બજાસ માટેના લાકડા મેળા કરી કુપિયા વેકટમાં મથવા ની વેક કિ.મી. મેટી અથવા નામલોમાં જ્ઞાનિત વેપારીઓને વેચવામાં આવે છે. તેઓ લાકડાના કોલસા પાડવાના કામના પણ નિષ્કાસ છે. તેમના લાકડાના કોલસા પાડવાના કોલસાના પણ વિકસાવો સકાય અને જંગલમાં કામ માટે નાથે પ્રમાણિત કુચની કરાશે છોમે જે તેમને સીધી રીજગાર મારા થકે.

(૧) જંગલો વેદાઓ જાનિરિક રાને તેમજ બાહ્ય રાને લેવા માટે યોગ્ય વચાસ સંચિત વિકસાવવા જોઈએ.

(૨) નિજયનગર તાલુકા અને કમિ જેવા વિનાશીમાં સરકારે ખાસ કાયોડોઓની જંગલ કામદાર સહકારી મંડળોનો ઉભો કરવા જોઈએ જે વૃક્ષી કાપવા, નસીરો બનાવવા, વૃક્ષારોપણ કરવું, જંગલ-વેદાઓ વેકટી કરવા તેમજ કોલસા પાડવા જેવા પ્રવૃત્તિઓ હાથ ધરી થકે. સરકારે કોન્ટ્રાક્ટ પદ્ધતિ બંધ કરી હાથે ઉજારના પાથે સહકારી પદ્ધતિને આ કામ માપવું જોઈએ.

(૩) બોડી, બનાવવા, મુકુડાનુ તેલ કાઢવું તેમજ પરંપરાગત કાપો બનાવવા જેવા જંગલ માધ્યારિત ઉદ્યોગો તેમને સુધુ કરવા જોઈએ છતાં કાયોડો કુટુંબો કાપો બનાવવાના તેમની કોલસાના જાગવો રાખો છે. આ બધો જંગલ પ્રવૃત્તિઓ માટે મોટા પ્રમાણમાં કામ કરનારા લોકોનો જરૂર રહેશે નથા ને માત્ર લાકડો તંબવિધાનો જરૂર પડશે. આ પ્રવૃત્તિઓ તેમજ વધુમાં વધુ મજૂરી માપની મજૂરી માપની તેમજ તેમની પુરતી આવડ ઉભો કરવામાં પણ મહત્વ પડે.

(૪) કાયોડોની લાકડાના કોલસા પાડવાના સારા વેવા નિષ્કાસ કોય છે. થોડો જંગલ વિનાશ કાયોડોનો માટે લાકડાના કોલસા પાડવા રાખવો જોઈએ.

(૫) ઉચ્ચ તાલુકામાં કાયોડો કુટુંબો ઉકાઈ જગણાવ નજીકના મામોમાં વસે છે. તેઓ નાના પાને પાડી પકડે છે. આ માસ વિનાશમાં

કાપોડાઓ માટે માત્ર ખસોથોમ સહકારીમંડળો તેમને માટે વધારાની આવક વેચવવા માટે ઉભો કરવો જોઈએ. હાલમાં આ વિભાગમાં અન્ય આદવાતો જુદી માટે ખસોથોમ સહકારી મંડળો શરૂ કરવામાં આવે છે. એક યા બાજા ડારણ હાલના સહકારી મંડળોમાં કાપોડાઓની સમાવેશ કરાવી નથી. જો કે તેઓ તે વિભાગમાં અન્ય આદવાતો જુદી સમય રહે છે.

સેક્ષનલ વિહાર :

કાપોડાઓમાં વર્તમાન નિરક્ષરતાનો પત્તો દસી પોટો છે. પોટાભાગના યુવકો અને સ્ત્રીઓ નિરક્ષર છે. શિક્ષણમાં પણ પોટાભાગના અમુક કક્ષા વધુ શિક્ષણ ધરાવતા નથી. કુલ નમુનામાં માત્ર એક જ બાકિન મેટ્રિક ગ્રુપી અભ્યાસ કરેલ છે. તેમનામાં શિક્ષણનો દર ૩.૩૬% છે. સ્ત્રીઓમાં નિરક્ષરતાનો પત્તો વધુ વિકટ છે. માત્ર ૧.૨૨% સ્ત્રીઓ શિક્ષિત છે. ૩મિ વિભાગમાં માત્ર એક જ સ્ત્રી એક, એક, સી. ગ્રુપીનું શિક્ષણ વેળવ્યું છે અને આખાભાગમાં શિક્ષણ તરીકે નીકરી કરે છે. પરંતુ કાપોડાઓમાં શિક્ષણનું ભાર કમિશા નીચું રહ્યું છે. સામાન્ય જાણ બાબતોની કોઈ પણ દસી મીઠી છે. જો કે કેટલાક હરમિયલ વેળું જોવા મળ્યું હતું કે કાપોડાઓમાં શિક્ષણના સાચી મેનિંગ જાગૃતિ ધોષ ધોષ આવે છે. પરંતુ તોયો સમાર પ્રત્યે તો ને છે કે તેમના બાળકોને સામાન્ય મોડલને તેઓ આવકની માત્ર મુખાવરી કામ કરે તેઓ આવકમાં કરનારા અથવા તો આવક વેચવવામાં મદદ કરનારા લોકો છે. ખરેખર ને છતાં અસંપૂર્ણ કે વૈકલ્પિક છે કે તેમના સમુદાય સ્તરીને તેમના અભિવ્ય માટે સમત સંધ્ય કરવો પડે છે અને તેઓને તેમના બાળકોને સામાન્ય મોડલવાનું કદો પણ મળે. તેમના શિક્ષણ મેનિંગ મુખ્ય હરિયાલ ને છે કે તેમના બાળકોને શરૂ શિક્ષણ અપાઈ નથી. તેમનામાં એવો પણ પ્રવેશ છે કે તેઓ પ્રશ્ન કોવાને કારણે તેમના બાળકોને રોજગાર આપવામાં અવગણના કરવામાં આવે છે. તેમના એવો પણ હરિયાલ છે કે તેમને આપવામાં આવતા સમયનો પ્રશ્ન નથી. આ રીતે તેમનામાં શિક્ષણને લોકપ્રીય બનાવવા માટે હરેક મામમાં કાપોડા કુટુંબોને નાણાકીય ટેકો અથવા તો પોસાલક આપવું જોઈએ. જેથી તેઓ તેમના બાળકોને સામાન્ય મોડલ.

કેટલાક વિભાગોમાં જેમ કે દક્ષિણ ગુજરાતમાં ડાંગ અને વિજયનગર તાલુકામાં કાપોડાઓ માટે અમુક આયમસામા શરૂ કરવા જોઈએ. જે સાચું છે કે બાજો પ્રાથમિક સામાન્યો સરખામણીમાં આખાભાગમાં એક વિદ્યાર્થી દોઢ ખર્ચના રકમ જિંદો હોય છે કારણ કે ત્યાં તેમને રહેવાની અને જમવાની અવકાશ

પણ આમવામાં આવે છે. પરંતુ જો આવી સગવડો કાપીડાઓને તેમના બાળકોને ત્યાં જાતવા મોકલવા માટે સમર્થ બનાવે અને આવી સંસ્થાઓ બાળકોને સારી રીતે પોષણ આપે તો તેને માટેનો ખર્ચ સામાજિક સંકલ્પ તરફ ઘસાયું.

વધુમાં કાપીડા યુવાન પુરુષો અને સ્ત્રીઓ જેઓ જરૂરી લાયકાત ધરાવતા હોય તેમને પદાવાળા, ફાયવર, જિંમલરક્કડ, શિક્ષક વગેરે જેવા વ્યવસાયોમાં પ્રથમ પસંદગી આપવા જોઈએ.

રહેઠાણ :

સામાજિક જીવનના પાયામાં ધીમી રહેઠાણ એ કલ્યાણ અને કુળ માટે જરૂરી છે. દરેક કાપીડાઓ જે પકારના સ્થિતિમાં આવે છે તે ખર્ચાતર કુળ જ ખરાબ છે. મકાન બધિવા માટે તેમને બધા જ પકારના નાણાકીય અને વસ્તુઓના મદદ વિના ખુબી પુરો પાડવો જોઈએ. કાપીડા કસબામાં મકાનની સારી સારી પાવાના પાસાંના સગવડ માટે ફૂલી પણ બનાવવો જોઈએ.

આરોગ્ય :

કાપીડા વસતિ એકલવાયા રહેતા હોવાથી તેના તેમના સામાજિક સંપર્ક ઉપર અસર થાય છે. તેમજ અધીચ રહેઠાણને કારણે તેમનું આરોગ્ય વધુ ક્ષયે છે. (કાપીડાઓમાં મેલેરિયા, ટી.બી.નાવ, ચામડાના રોગો, બ્રહ્મા, મરડો વગેરે જેવા રોગો ખુબી હોય છે. કાપીડાઓ તેમના અપુરતા જાગૃત અને તેમના યશોભ આર્થિક પરિસ્થિતિને કારણે તેઓ વૈદકીય સારવાર મેળવવામાં પાછવ રહી જતા હોય છે.) આરોગ્ય એજેન્ડા કામ પ્રશ્નિક આરોગ્ય કન્ડીમાં દાકતરી અને નસી બ્વારા કરવામાં આવે છે જે સાથે સાથે કાપીડાઓના મંદા વસ્ત્રવાદો અને નીચો સ્વચ્છતાના પરિસ્થિતિથી પરિણમતા રોગો તેમજ રક્ષાત્મક પ્રયત્નો જેમ કે સિતબાની રસો, લોગુનો રસો, બી.સી.જી. નો રસો વગેરે જેવા કાપે કાપીડા કલ્યાણ કાર્યકરો નિમવા જોઈએ.

આદિવાસી વિકાસ કાર્યક્રમ અને તેમના સભ્યોના યયોમાં એવું જાણવા મળ્યું કે કાપીડાઓ આદિવાસી વિકાસ કન્ડીમાં ખાસ પરિચિત નથી. તેમનું એક કારણ એ છે કે તેઓ આમ કલ્યાણે ખુદા ખુદા સંસ્થાઓ સાથે સંકળારિતા નથી કે જેમના બ્વારા આ કાર્યક્રમો ચમલો બનાવાયા છે.

દરેક વિડાલ અધિકારીઓ તેમના સામાજિક આર્થિક સ્થિતિ
માટે અન્ય આદિવાસી જુથોના જેમ તેમની ખાસ જવાબદારી
હોય છે. તેઓ ડાહ્યોડાઓના અંતરિક્ષ પરિચિત જાણવા મળ્યા
નથી અને તેમના પ્રભો બોલ્યા શકતા નથી. ડાહ્યોડાઓ ગામના
માળા સંસ્થાઓ સાથે કળમળે છે તે માટે જે તે ગામના મારીવાની
તથા અધિકારીઓને ખાસ પ્રયત્નો કરવા જોઈએ. ત્યારબાદ જ
ડાહ્યોડાઓ આદિવાસી વિડાલ કાર્યક્રમોના સામ સાસો રોને ડેવા
માટે શક્તિમાન બનશે. વહાવટો સંસ્થાઓ પણ તેમને મદદલા ન
રાખતા તેમના સાથે વધુ સંપર્ક માત્ર કરીને રચનાત્મક કાર્યોના
બાબતમાં ડેવલપી જોઈએ. અને આ રોને વહાવટો સંસ્થાને પણ તેમની
ખરીદારી જરૂરિયાતો સમજવામાં સરળતા રહેશે.

ડાહ્યોડાઓ સાથે વસ્તી અન્ય આદિવાસી જાતિઓ
તેમને અસુવ્યવસ્થિત માને છે. તેઓ તેમના સામાજિક જીવનમાં સૈદ્ધાંત
ભરતો કાલની દરજ્જો ધરાવે છે તથા આર્થિક રોને પણ રસ
જ ડેવાય છે. આ પરિબળો તેમની સામાજિક ઉન્નતિ અને વિડાલ
કાર્યકરો સહિત બહારના લોકો સાથે સંપર્ક ડેવલપમાના માર્ગમાં
આવે છે. આથી તેઓ આજે પણ અન્ય આદિવાસી જુથોના
સરખામણમાં પાછળ રહી ગયા છે. ગામમાં ડાહ્યોડાઓ અને
બાહ્યના લોકોમાં સંસ્કૃતિલિંગ બનાવને કારણે ડેટલાડ સામાજિક
માનસિક પ્રભો ઉભા થાય છે. તેમના સંજોગોને કારણે તેઓ
લુપ્તાશયેયા પિડાય છે. અને આસપાસના વત્તાવરણને કારણે તેઓ
તેમનું કાલનું સ્થાન તથા તેમની સાથેના વ્યવહાર અંગે સમજતા
થયા છે. તેમને લાગે છે કે તેમના તરફથી ડોઇ પબ્લ
પતિનિશ્ચિત કરી શકે તેવું નથી કે તેમના કિતો અને કલ્યાણને
જાળવી શકે. આ કારણ તેમને વધુ નિરાશા તરફ દારી જાય છે.
સમાપન કરતા, ડાહ્યોડાઓ દ્વારા જ માનસિક યાતનાઓમાંથી
પસાર થઈ રહ્યા છે. ડાહ્યોડાઓની મુખ્ય પ્રભ તેમની ગરાબો
છે. ડાહ્યોડાઓ જીવનમાં રસ પુર્નસ્થાપિત છે અને નિરાશા
ન પાડાય છે માટે તેમને મજબૂત કરવા માટે તાત્કાલિક આર્થિક
જુબારણા માટે પ્રયત્નો કરવા જોઈએ. રાજ્ય સરકાર અને સામાજિક

(૧૯૮૧)

કાર્યકરો માટે તેમના વિવિધ કર્મોની લોડવાના વિભાગ
કામગીરી રહેલી છે. એક વર્ષ માં પમાડેલા ની
માડાનું કાર્યકારી માટે સંકેત રહેશે.

ફંડમાં કાર્યકારીના વિહારના બાજતને માત્ર
ચર્ચા કરવામાં જ મહત્વ ન આપતાં તેને મંજૂરનામાં
જોવા જોઈએ. આ મંજૂર સમુદાય ફરકારો કંઈ રાતે
લાવી શકાય તે સમજવાનું કામ કરું મળતું છે. તેમના
માટે વિહાર કાર્યકારીનું આયોજન કરવાના સમયે
વૈજ્ઞાનિકની સમાવેશ કરવાનું કરું લાભદાયી રહેશે.
જ્યાં તેમના વિહાર કાર્યકારીના સામાજિક સંસ્કૃતિ
પ્રકારનો સંજાળ રાખશે. કાર્યકારી બને સમ્યક્ સુધારા
આદિવાસી પ્રયોગ વધી વિષય અને પુરાણ રાતે જોવન
વિભાગ છે તેમને રાજ્ય સરકારે ખાતવાના રહે પરંપરા
દ્વારા વાલા તરીકે સ્વીકાર લેવી જોઈએ.

.....