

ખા. ર વા.

(સામાજિક પછાતપણાનું એક માનવશાસ્ત્રીય અધ્યયન)

અહેવાલ લેખન :-

મુસ્તાઅલી મસવી

સંકલન :-

ડો. ઠાકોરભાઈ નાયક

આદિવાસી સંશોધન અને તાલીમ કેન્દ્ર
ગુજરાત વિદ્યાપીઠ અમદાવાદ-૩૮૦૦૧૪

EG

૧૯૮૧

(સામાજિક પઠાતપણાનું એક માનવશાસ્ત્રીય અધ્યયન)

અહેવાલ લેખક :

મુસ્તાઝલી મસવી

સંકલન :

ડો. ઠાકોરભાઈ નાથક

ક્ષેત્ર સંશોધન :

- (૧) શ્રી બીખુભાઈ પટેલ
- (૨) શ્રી બનખુભાઈ પટેલ
- (૩) શ્રી મહીજીભાઈ રોહિત
- (૪) શ્રી મુસ્તાઝલી મસવી

કોષ્ટીકરણ :

- (૧) શ્રી બીખુભાઈ પટેલ
- (૨) શ્રી બાખુભાઈ પટેલ
- (૩) શ્રી અશુભાઈ પટેલ

નાદિવાસી સંશોધન અને તાલીમ કે-ક,
ગુજરાત વિશ્વવિદ્યાલય, અમદાવાદ-૩૮૦૦૧૪

ખા. ર વા.

(સામાજિક પછાતપણાનું એક માનવશાસ્ત્રીય અધ્યયન)

અહેવાલ લેખન :-

મુસ્તાઝલી મસવી

સંકલન :-

ડો. ઠાકોરભાઈ નાયક

આદિવાસી સંશોધન અને તાલીમ કેન્દ્ર
ગુજરાત વિદ્યાપીઠ અમદાવાદ-૩૮૦૦૧૪

EG

૧૯૮૧

(સામાજિક પઠાતપણાનું એક માનવશાસ્ત્રીય અધ્યયન)

અહેવાલ લેખક :

મુસ્તાઅલી મસવી

સંકલન :

ડો. ઠાકોરભાઈ નાથક

ક્ષેત્ર સંશોધન :

- (૧) શ્રી બીપુભાઈ પટેલ
- (૨) શ્રી બનપુભાઈ પટેલ
- (૩) શ્રી મહીજભાઈ રોહિત
- (૪) શ્રી મુસ્તાઅલી મસવી

કોષ્ટીકરણ :

- (૧) શ્રી બીપુભાઈ પટેલ
- (૨) શ્રી બાપુભાઈ પટેલ
- (૩) શ્રી અશુભાઈ પટેલ

નાદિવાસી સંશોધન અને તાલીમ કે-ક,
ગુજરાત વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ-૩૮૦૦૧૪

अनुक्रमसिका

प्रास्ताविक

कोठानी अनुक्रमसिका

प्रकरण - १	पॉन नं.
हेतु, तथास पद्धति अने विस्तार	१ थी ४
प्रकरण - २	
पारवागोनी त्रैलोक्यसिक मांडिली अने उत्पत्ति	५ थी २३
प्रकरण - ३	
भौतिक संस्कृति	२४ थी ४३
प्रकरण - ४	
पारवागोनी वार्षिक संरचना	४४ थी १२२
प्रकरण - ५	
सामाजिक संरचना	१२३ थी १५१
प्रकरण - ६	
सामाजिक रीतरिवाजो	१५२ थी २०३
प्रकरण - ७	
सौराष्ट्रनी पारवागोनी अने दक्षिण गुजरातना मांडिलीमांडोनु वार्षिक जीवन	२०४ थी २३१
प्रकरण - ८	
उपसंहार अने बायोडन	२३२ थी २४१

- परिशिष्ट - १: वार्षिक सामाजिक मोजणीपत्रक
२: सांस्कृतिक वस्त्यास मांडोनी मुळाकालत मार्गदर्शिक
३: गुजरातना दक्षिणमांड मजली नुही नुही मांडोनी
गोनी जातो.

ગુજરાત સરકારે સામાજિક અને શૈક્ષણિક રીતે પછાત વર્ગોને ઠકોતેર જાતિઓમાં એક પારવા પણ છે. એમના વિશેનો આ અહેવાલ ધણી વ્યક્તિઓની મહેનતની કલ્પતિ છે. સૌ પ્રથમ ગુજરાત પછાતવર્ગ વોર્ડ કે એમણે આ કાર્ય અમને સોંપ્યું અને નાણાકીય સહાય આપી તે બદલ તેમનો આભારી છું. વોર્ડના અધ્યક્ષ શ્રી લાલચંદભાઈ રહેવરે એમની ચર્ચા દરમ્યાન અમને આ રાહબરી દેખાડી, ખૂબજ પ્રોત્સાહન આપ્યું અને પછાત વર્ગની સમાજશાસ્ત્રની જાણી સમજ પાડી. વોર્ડના સચિવશ્રી કુરવાએ અમારા અહેવાલના ધણાં મુદ્દાઓ વિશે ઉપયોગી સૂચનો કર્યાં. એમનો બહોળો વહીવટી અનુભવ અને સમાજ કાર્યની પાંચવભૂમિ અમને પણ માર્ગદર્શક બન્યા હતાં. આ બંને મહાનુભાવો તથા ગુજરાત રાજ્યના જાદિવાસી વિકાસ અને સમાજ કલ્યાણ ખાતાના અમે ચિરંજીવી છીએ.

આ અહેવાલનું સેક્રેટરીયે એ તેમજ મારા સાથી મિત્રો (૧) શ્રી મહીજીભાઈ રોહિત (૨) શ્રી બાબુભાઈ પટેલ, (૩) શ્રી ભીખુભાઈ પટેલે ખત અને નિષ્ઠાપૂર્વક કર્યું હતું. કોબ્લી-કરણની જવાબદારી પણ શ્રી ભીખુભાઈ પટેલે ઉપાડી લીધી હતી તે બદલ તેમનો અતકરણપૂર્વક આભાર અનુભવ માનું છું.

અમારા ક્ષેત્ર સંશોધન દરમ્યાન અનેક પારવા મિત્રોએ વહીવટોએ તેમજ તાલુકા કક્ષાના અધિકારીઓ અને ગામના તલાટી શિક્ષકોએ સહકાર આપ્યો હતો. તેમણે ખાસ કરીને પોરબદરના પારવા જાતિ પચના પટેલ શ્રી પ્રધાનભાઈ એમ. ગોહેલ, વેરાવળ પારવા આ જાતિપચના પટેલ શ્રી મોના પટેલ અને વકીલ શ્રી હરિલાલ રામજીભાઈ દરી, તેમજ શામળદાસ ચાટ્સ કોલેજ, ભાવનગરના પ્રાધ્યાપક શ્રી કે.ડી. ભટ્ટે તેમજ ધણા પારવા ભાઈ બહેનોએ સહકાર આપ્યો હતો. તે સૌનો અતકરણપૂર્વક આભાર માનવાની તક લઉં છું.

આ અભ્યાસમાં સરનાતથી જ સંકળાયેલા કે-ફના નિયામક શ્રી ઠાકોરભાઈ નાથકે પણ ક્ષેત્રકાર્યની મુલાકાત લીધી હતી. તેમણે મારી આખી હસ્તપ્રત ઉડાણ પૂર્વક જોઈ કળદાથી સૂચનો કરી આ અહેવાલને સમૃદ્ધ બનાવવામાં મહત્વાનો કાળો આપ્યો છે. આમ તેમણે આ કામની જવાબદારી મને સોંપી તે બદલ હું તેમનો અત્યંત આભારી છું. આ અહેવાલને બને તેટલો સારો અને અર્થપૂર્ણ કરવાનો મેં પ્રયાસ તો કર્યો છે, છતાં ધણી ત્રુટિઓ રહી ગઈ હશે. તેને માટે હું ક્ષમાપાત્ર છું. અંતમાં ખારવાભાઈનો કે જેમણે વિના સંકોચે પુલ્લા મનથી દરેક પ્રકારની માહિતી આપી છે. તે બદલ તેમનો આભાર માનું છું.

તા:

મુસ્તાફલી મસવી

આદિવાસી સંશોધન અને

તાલીમ કે-ફ, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ.

અમદાવાદ. - ૩૮૦ ૦૧૪.

કોઠાની અનુક્રમ સિકા

<u>ક્રમ</u>	<u>કોઠા નંબર</u>	<u>વિષય</u>	<u>પાન નંબર</u>
<u>પ્રકરણ - ૧</u>			
૧	૧.૧	વિસ્તારવાર અને ગામવાર પસંદ થયેલ કુટુંબોની સંખ્યા	૪
<u>પ્રકરણ - ૨ પારવાઓની શૈક્ષણિક માહિતી અને ઉત્પત્તિ</u>			
૧	૨.૧	ઘંઘાવાર તપાસેલ કુટુંબમાં શિક્ષણનું પ્રમાણ	૧૮
૨	૨.૨	ઘંઘાવાર શિક્ષિત વ્યક્તિઓનું વર્ગીકરણ	૧૯
૩	૨.૩	ઘંઘાવાર ચાલુ અભ્યાસ કરતાં બાળકોનું વર્ગીકરણ	૨૦
૪	૨.૪	ઘંઘાવાર શિક્ષણનું પ્રમાણ	૨૨
૫	૨.૫	ઘંઘાવાર અભ્યાસ કરતાં બાળકોનું વર્ગીકરણ	૨૩
<u>પ્રકરણ - ૩ ભૌતિક સંસ્કૃતિ</u>			
૧	૩.૧	નમૂનાના કુટુંબોની દિવાલના પ્રકાર અને છાપરાના પ્રકાર પ્રમાણે ધરની સ્થિતિ	૩૩
૨	૩.૨	નમૂનાના કુટુંબોમાં ધરવખરીના સાધનોનું પ્રમાણ	૩૭
<u>પ્રકરણ - ૪ પારવાઓની આર્થિક સરચના</u>			
૧	૪.૧	નમૂનાના પારવા કુટુંબોનું ઘંઘા પ્રમાણે વર્ગીકરણ	૫૦
૨	૪.૨	નમૂનાના કુટુંબોનું ઘંઘા પ્રમાણે વર્ગીકરણ (દ.ગુ.)	૫૧
૩	૪.૩	રાજ્યમાં વર્ષવાર માંછલીનું ઉત્પાદન	૬૪
૪	૪.૪	રાજ્યમાં માંછલીની નિકાસ	૬૪
૫	૫.૪	ગુજરાતના પહરો પર જુદી જુદી ખોટોનું વર્ગીકરણ	૬૮

૬	૪.૬	મચ્છીની જાતવાર વજન અને ભાવ	૭૭
૭	૪.૭	તાજ માછલીના ભાવ	૭૮
૮	૪.૮	છૂટક ખજારમાં તાજ માછલીનો ભાવ (કિલોમાં)	૮૦
૯	૪.૯	છૂટક ખજારમાં સૂકી માછલીનો ભાવ (કિલોદીઠ)	૮૧
૧૦	૪.૧૦	ઘંઘાવાર નમૂનાના કુટુંબોમાં કામ કરતી વસતિ	૮૪
૧૧	૪.૧૧	ઘંઘાવાર નમૂનાના કુટુંબોમાં કામ કરતી વસતિ	૮૬
૧૨	૪.૧૨	ઘંઘાવાર માછીમારીના સાધનોની સખ્યા	૮૭
૧૩	૪.૧૩	ઘંઘાવાર માછીમારના સાધનો	૮૮
૧૪	૪.૧૪	ઘંઘાવાર જુદા જુદા ઘંઘાઓમાંથી થતી કુટુંબદીઠ વાર્ષિક આવક	૯૦
૧૫	૪.૧૫	ઘંઘાવાર અને સાધનવાર કુટુંબદીઠ વાર્ષિક આવક . (દ.ગુ.)	૯૨
૧૬	૪.૧૬	ઘંઘાવાર અને આવક જૂથ પ્રમાણે કુટુંબોનું વર્ગીકરણ (સૌરાષ્ટ્ર વિસ્તાર)	૯૩
૧૭	૪.૧૭	ઘંઘાવાર અને આવક જૂથ પ્રમાણે કુટુંબોનું વર્ગીકરણ (દ.ગુ.)	૯૪
૧૮	૪.૧૮	ઘંઘાવાર કુટુંબદીઠ વપરાશી ખર્ચ	૯૬
૧૯	૪.૧૯	ઘંઘાવાર કુટુંબદીઠ વાર્ષિક વપરાશી ખર્ચ	૯૭
૨૦	૪.૨૦	ઘંઘાવાર કુટુંબદીઠ અને માથાદીઠ વાર્ષિક વપરાશી ખર્ચ	૯૮
૨૧	૪.૨૦	ઘંઘાવાર નમૂનાના કુટુંબોનું વાર્ષિક કુટુંબદીઠ વપરાશી ખર્ચ (દ.ગુ.)	૯૯
૨૨	૪.૨૧	ઘંઘાવાર નમૂનાના કુટુંબોનું વાર્ષિક કુટુંબદીઠ વપરાશી ખર્ચ	૧૦૦
૨૩	૪.૨૨	ઘંઘાવાર અને જૂથવાર નિર્વાહ ખર્ચ પ્રમાણે નમૂનાના કુટુંબોનું વર્ગીકરણ (સૌરાષ્ટ્ર)	૧૦૧
૨૪	૪.૨૩	જૂથવાર નિર્વાહખર્ચ પ્રમાણે નમૂનાના કુટુંબોનું વર્ગીકરણ (દ.ગુ.)	૧૦૨

૨૫	૪.૨૪	ધધાવાર અસ્કયામતનું પ્રમાણ (સૌરાષ્ટ્ર)	૧૦૪
૨૬	૪.૨૫	ધધાવાર કુટુંબદીઠ મિલકતનું પ્રમાણ (દ.ગુ.)	૧૦૬
૨૭	૪.૨૬	ધધાવાર છેલ્લા વર્ષ દરમિયાન કરેલ મૂડીરોકાણ	૧૦૮
૨૮	૪.૨૭	ધધાવાર છેલ્લા ૨૦ વર્ષ દરમિયાન કરેલ મૂડીરોકાણ (દ.ગુ.)	૧૦૯
૨૯	૪.૨૮	ધધાવાર છેલ્લા ૨૦ વર્ષ દરમિયાન કરેલ કુલ મૂડીરોકાણના સાધનો	૧૧૦
૩૦	૪.૨૯	ધધાવાર અને સાધનવાર કુટુંબદીઠ દેવું	૧૧૨
૩૧	૪.૩૦	હેતુવાર દેવાનું પ્રમાણ	૧૧૫
૩૨	૪.૩૧	સાધનવાર દેવું	૧૧૭
૩૩	૪.૩૨	દેવા નૂથ પ્રમાણે કુટુંબોનું વર્ગીકરણ	૧૧૮
૩૪	૪.૩૩	ધધાવાર અને હેતુવાર દેવાનું પ્રમાણ	૧૧૯

પ્રકારણ - ૫

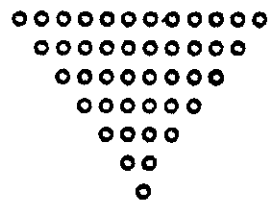
સામાજિક સંગઠન

૧.	૫.૧	મોટા પ્રમાણે કુટુંબોનું વર્ગીકરણ	૧૩૬
૨	૫.૨	તપાસેલ કુટુંબોની વસતિનું ઉંમર પ્રમાણે વર્ગીકરણ	૧૩૯
૩	૫.૩	કુટુંબનું સભ્ય સંખ્યા પ્રમાણે વર્ગીકરણ	૧૪૦

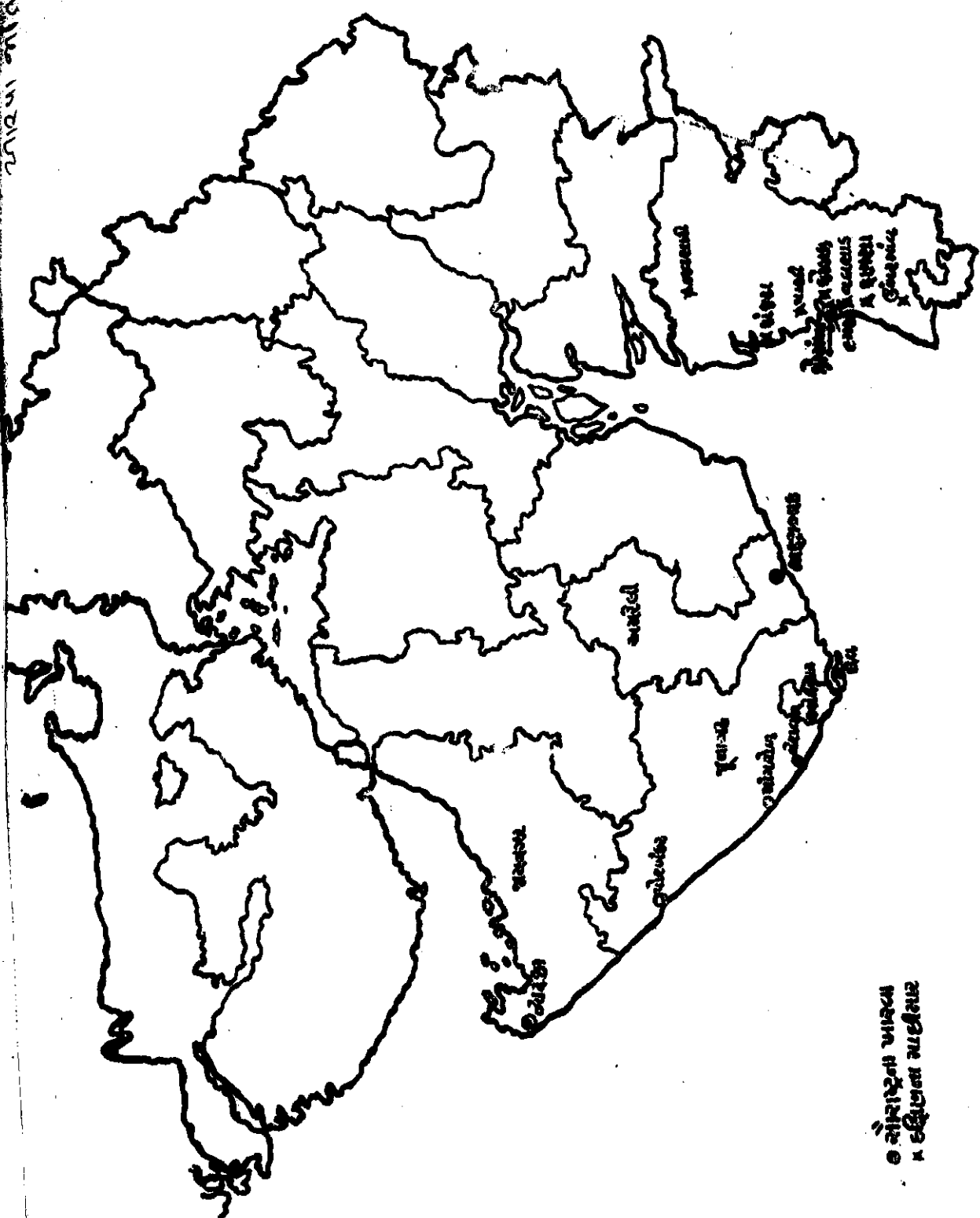
પ્રકરણ - ૬

સામાજિક રીતરિવાજો

૧	૬.૧	નમૂનાના કુટુંબોમાં વૈવાહિક દરજ્જો (સૌરાષ્ટ્ર)	૧૭૮
૨	૬.૨	નમૂનાના કુટુંબોમાં વૈવાહિક દરજ્જો અને લગ્ન સમયની ઉંમર	૨૦૦



સામગ્રી



© સોરઠીયા ધાર્મિક
 & શિક્ષણ સંસ્થા

જાતિનો પણ સમાવેશ થયો હતો. આમ કેન્દ્ર દ્વારા પારવા
 જાતિના સર્વેક્ષણનું કામ હાથ ધરવામાં આવ્યું હતું.

ભારતની વસતિના કેટલાક જૂથો સામાજિક, આર્થિક, શૈક્ષણિક કારણોસર બાકીની પ્રજાની સરખામણીમાં ધણા પાછળ છે. આનું સ્પષ્ટ દર્શન આઝાદી મળતાં અગાઉ જ આપણને થઈ ગયું હતું. આઝાદી પ્રાપ્ત થતાં સંવિધાનના ધડવૈયાનું ધ્યાન એ તરફ દોરાયું અને એણે આ વર્ગોના ^{સંકેત} ~~સંકેત~~ માટે વેદારણમાં ખાસ જોગવાઈઓ કરી. આ પછાતવર્ગોમાં અનુસૂચિતજાતિ અને અનુસૂચિતજનજાતિનો સમાવેશ થાય છે.

અનુસૂચિત જાતિઓ અને અનુસૂચિત જનજાતિઓ સિવાય સામાજિક સ્તરે પછાત હોય અને પછાત ગણી શકાય એવી કેટલીક જાતિઓ કોમો હતી જે વર્ષોથી ગરીબાઈમાં સપડતી હતી અને છે. સંવિધાનમાં આવા વર્ગોનો પછાતવર્ગો વર્ગીકૃત ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે. આવા વર્ગો સામાજિક, શૈક્ષણિક અને અન્ય સમુદાયથી ધણા પાછળ છે.

પછાત વર્ગો માટે જુદા જુદા રાજ્યમાં જુદાજુદા સમયે કમિશનો નિમવામાં આવ્યાં હતાં. ગુજરાત સરકારે પણ ૧૯૭૨માં નિવૃત્ત જજ અને કાયદા કમિશનના અધ્યક્ષ શ્રી એ.આર.બલીના અધ્યક્ષપદે એક કમિશનની નિમણૂક કરી હતી. કમિશને જુદાજુદા અભિગમોનો ઉપયોગ કરી અને અભિગમોમાંથી તરી આવતી કહકીકતોની તપાસ અને ચકાસણી કરી પછાત વર્ગની એક યાદી તૈયાર કરી હતી. કમિશને રાજ્યમાં ૮૨ કોમો - જાતિને સામાજિક અને શૈક્ષણિક રીતે પછાત ગણી હતી.

બાંધેલા સૂચિત આ ૮૨ કોમો વિશે વૈજ્ઞાનિક રીતે અભ્યાસ થયો નથી. આ કોમો વિશેની માહિતી, સાહિત્ય, ટૂટક ટૂટક સરકારી ગેઝેટિઅરમાં ઉપલબ્ધ છે. કેટલીક માહિતી સૌરાષ્ટ્રની પછાત કોમો ભાગ-૧-૨ પુસ્તકમાં મળી આવે છે. આ જાતિઓમાંથી છ જાતિઓનું સર્વેક્ષણનું કામ ગુજરાત વિદ્યાપીઠ સંચાલિત આદિવાસી સંશોધન અને તાલીમ કે-૬, સમ્રાજ અમદાવાદ સંપવામાં આવ્યું હતું. આ છ જાતિઓમાં ખારવા (હિ-દુ) જાતિનો પણ સમાવેશ થયો હતો. આમ કે-૬ વ્હારા ખારવા જાતિના સર્વેક્ષણનું કામ હાથ ધરવામાં આવ્યું હતું.

તપાસનો હેતુ :

પારવા જાતિના તપાસનો મુખ્યત્વે હેતુ તેમની આર્થિક - સામાજિક અને શૈક્ષણિક પરિસ્થિતિ જાણવાનો હતો. તેમના આર્થિક - સામાજિક પ્રશ્નો કયા છે. તેઓ આર્થિક અને શૈક્ષણિક રીતે પછાત છે તો શા માટે ? આવા તેમના અનેક પ્રશ્નોના કારણોની વૈજ્ઞાનિક રીતે ઉાડે સુધી તપાસ કરી આ શોધના આધારે તેમની આર્થિક - સામાજિક અને શૈક્ષણિક પ્રશ્નોની છણાવટ તરીકે તેમના ઉકેલ માટેનાં પગલાં સૂચવવાનો હતો. તદ્દુપરાંત તેમના સામાજિક રીત-રિવાજો, ધાર્મિક મા-યતાઓ, જ્ઞાતિ સંગઠન વગેરેની માહિતી મેળવવાનો પણ હતો.

તપાસ પદ્ધતિ :

આ તપાસ માટે ગ્રંથાલયની ~~અને~~ ધણી મદદ મળી હતી. સાથે સાથે જુદી જુદી વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિનો ઉપયોગ પણ કરવામાં આવ્યો હતો. તેમની આર્થિક માહિતી મેળવવા માટે એક અનુસૂચિ તૈયાર કરવામાં આવી હતી. (અનુસૂચિ માટે પરિશિષ્ટ - ૧ જુઓ) અનુસૂચિ મારા પસંદ કરેલા કુટુંબો પાસેથી તેમના રહેઠાણ, ધંધા, અસ્કથામતો, દેવા વગેરેની માહિતી એકત્ર કરવામાં આવી હતી. સામાજિક માહિતી એકત્ર કરવા માટે પણ મોજણીકારોને સહાયરૂપ બને એ આશયથી એક સરળ પ્રશ્નાવલી તૈયાર કરવામાં આવી હતી. (પ્રશ્નાવલિ માટે જુઓ પરિશિષ્ટ-૨) આ પ્રશ્નાવલીની મદદથી તેમની રહેણીકરણી, પહેરવેશ, ખોરાક, રીતરિવાજો તેમજ સામાજિક-ધાર્મિક પાસાંઓ પર માહિતી એકત્ર કરવામાં આવી હતી. આ સિવાય ક્ષેત્રકાર્ય વખત મુલાકાત તેમજ એક અધ્યાસ પદ્ધતિ આ વ્હારા તેમનાં લગતાં વિવિધ પાસાંઓ પર માહિતી એકત્ર કરવામાં આવી હતી. તદ્દુપરાંત પસંદ થયેલ વિસ્તારોમાંથી જે તે વિસ્તારની આગેવાન વ્યક્તિઓ તાલુકા તથા જિલ્લા કક્ષાના અધિકારીઓ, અને બીજા જ્ઞાતિ-ઓની વ્યક્તિઓ સાથે ચર્ચા-વિચારણા કરી માહિતી એકત્ર કરવામાં આવી હતી. અધ્યાસ માટે અમુક જગ્યાએ કોટેગ્રાફીનો

ઉપયોગ પણ કરવામાં આવ્યો હતો. આમ અનેક વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરી માહિતી એકત્ર કરવાનો પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો હતો.

આ જ્ઞાતિના અભ્યાસ માટે ત્રણ મોજણીકારો સહિત લેખકે ચાર માસ સુધી પસંદ કરેલ વિસ્તારોમાં ક્ષેત્રકાર્ય કર્યું હતું. ક્ષેત્રકાર્ય પૂર્ણ થયા પછી એકત્ર કરેલ માહિતીની ચકાસણી તેમજ ખૂટતી વિગતો મેળવવા માટે લેખક તેમજ કે-દના નિયામકશ્રી ઠાકોરભાઈ નાયકે ક્ષેત્રકાર્યોના વિસ્તારની મુલાકાત લીધી હતી. આ પ્રવાસ દરમિયાન ખારવા જ્ઞાતિના આગેવાનો તાલુકા તથા જિલ્લાના કક્ષાના અધિકારીઓ તથા ખારવા જ્ઞાતિના લોકો સાથે ચર્ચા વિચારણા કરી વિગતો એકત્ર કરવામાં આવી હતી.

તપાસનો વિસ્તાર :

ખારવા જ્ઞાતિનો મુખ્ય વસવાટ ગુજરાતના દરિયા કિનારા પર આવેલા વિસ્તારોમાં છે એટલે કે તેમની મુખ્યત્વે વસતિ ગુજરાતના અગત્યના બંદરો પર છે. ખારવાઓની વસતિ સૌરાષ્ટ્ર અને દક્ષિણ ગુજરાતમાં વલસાડ, સુરત, અને ભરૂચ જિલ્લાના દરિયા કાંઠાના વિસ્તારોમાં છે. સૌરાષ્ટ્રમાં ખારવાઓની મુખ્યત્વે વસતિ પોરબંદર, વેરાવળ, માંગરોળ, જામનગર, જામસલાયા, કચ્છ માંડવી, વઢવારકા માંડવાડ, કોટડા, વણાકખારા, ચોરવાડ, મુબઈ વગેરેમાં છે. સૌરાષ્ટ્રમાં તેમની વસતિ વધુ હોવાથી કુલ ૨૦૦ કુટુંબો જુદાજુદા વિસ્તારમાંથી પસંદ કરવામાં આવ્યાં હતા, જ્યારે દક્ષિણ ગુજરાતમાંથી ૧૦૦ કુટુંબો જુદા જુદા વિસ્તારમાંથી પસંદ કરવામાં આવ્યાં હતા. આમ એકદરે ૩૦૦ ખારવા કુટુંબોની પસંદગી કરવામાં આવી હતી અને તેમની પાસેથી આર્થિક માહિતી એકત્ર કરવામાં આવી હતી. ગામવાર પસંદ કરેલ કુટુંબોની માહિતી કોઠાં ૧:૧ માં આપવામાં આવી છે.

કોઠો ૧:૧

વિસ્તારવાર અને ગામવાર પસંદ થયેલ કુટુંબોની સંખ્યા :

સૌરાષ્ટ્રનો દરિયાકાંઠો :

<u>ગામ શહેરનું નામ</u>	<u>કુટુંબ સંખ્યા</u>
મઘરોળ	૫૦
પોરબંદર	૨૫
સુભાષનગર	૨૫
વેરાવળ	૨૫
સૂત્રાપાડા	૨૫
માઢવાડ	૪૦
કોટડા	૧૦
કુલ...	૨૦૦

દક્ષિણનો દરિયાકાંઠો :

કુંજાપૂર (નવસારી તાલુકો)	૨૫
કોસબા (વલસાડ તાલુકો)	૨૫
કોલક (પારડી તાલુકો)	૨૫
કણસા (ઉમરગામ તાલુકો)	૨૫
કુલ...	૧૦૦

તપાસના કુલ કુટુંબો... ૩૦૦

પારવાઓની ઐતિહાસિક માહિતી અને ઉત્પત્તિ

પારવાઓમાં મુખ્ય વસવાટ સૌરાષ્ટ્રનાં દેશિયાંકાં ઉપર છે. તેમની જીવન પદ્ધતિને સમજતાં પહેલાં તે વિસ્તારની ઐતિહાસિક ભૂમિકા પણ જાણવી જરૂરી બને છે. ૧૯૪૮ના એપ્રિલ માસમાં સૌરાષ્ટ્ર રાજ્યની સ્થાપના થઈ તે પહેલાં ત્યાં ૨૦૨ રાજવીઓ બ્રિટિશ સરકાર સાથે રાજકીય રીતે જોડાયેલા હતા. સૌરાષ્ટ્ર કાઠીયાવાડી નામે જ્ઞાતું હતું અને તે વાઈસરોયના રાજકીય એજન્ટ (political agent) હેઠળ હતું. તે સમયે ત્યાં બે રાજકીય એજન્ટો હતા, (૧) પૂર્વ કાઠીયાવાડ કે જેનું મુખ્ય મથક વઢવાણ (પાછળથી સુરેન્દ્રનગર નામ આપવામાં આવ્યું) હતું. અને બીજું પશ્ચિમ કાઠીયાવાડ કે જેનું મુખ્ય મથક રાજકોટ હતું. સ્વલંબ્રતા પછી આ બધા નાના નાના રજવાડાઓને જોડી દેવામાં આવ્યા અને આખું સૌરાષ્ટ્ર બન્યું. ૧૯૫૧ માં રાજ્ય પુનઃસંગઠન સમિતિની ભલામણથી સૌરાષ્ટ્રને પ્રહ મુખ્ય રાજ્યમાં ભેળવી દેવામાં આવ્યું. કરીથી જ્યારે મે ૧૯૬૦ માં મુખ્ય રાજ્યનું વિભાજન ગુજરાત અને મહારાષ્ટ્રમાં થયું ત્યારથી સૌરાષ્ટ્ર ગુજરાતનો એક ભાગ છે.

સૌરાષ્ટ્રનાં પહેલાંનાં રજપૂત રાજવીઓ વિસ્તારને વસતિમાં દૃષ્ટિએ ખૂબ મોટા હતા. સૌરાષ્ટ્રનાં બહારો પણ જુદા જુદા રાજ્યકર્તાઓનાં તાબાં હેઠળ હતા. ઓખા, વઢારકાં અને ચારભડા, વડોદરા રાજ્ય હેઠળ હતા. કે જે ખર્ણુ આગળ પડતું રાજ્ય હતું. વડોદરાની ગાયકવાડ સરકારે લોકો નાં લાભ માટે અનેક પ્રકારનાં સુધારાઓ દાખલ કર્યાં હતાં. તેમણે ઓખા બંદરનો વધુ સારી રીતે વિકાસ કર્યો હતો. કેટલાક સિવલણો પણ પ્રજાને માટે મૂક્યા હતાં. પોરબંદર, જામનગર અને ભાવનગર રજપૂત રાજવીની સત્તા હેઠળ હતાં. વેરાવળ, જાશ્વરબાંદ અને મગરોળ મુસ્લિમ સત્તા હેઠળ હતાં. આ મુસ્લિમ રાજકર્તાઓએ અને તેમનાં અધિકારીઓ હિંદુઓને ઠેરાન કરતા હતાં. અને એ રીતે તેમને તેમની સત્તા દરમ્યાન કોમવાદના બીજ વાળ્યા હતાં.

રાજપૂત રાજવીઓની સત્તા દરમ્યાન પારવાઓને સલામતીઓનો કોઈ ભય ન હતો. તેઓ મુસ્લિમોની સાથે રહેતા હતા. જ્યારે મુસ્લિમો વેરાવળ મદગરોળના પારવાઓ શાંતિ લાવવામાં આવ્યા હતા. કારણ કે મુસ્લિમ અધિકારીઓ તેમને હેરાન કરતા હતા. તેમની પાસેથી વેરો લેવામાં આવતો હતો. અને તેમની તરફ ધૂણાની દૃષ્ટિથી જોવામાં આવતું હતું. આને પરિણામે પારવાઓમાં નિરાશા જાગી અને તેમણે બળવો પોકાર્યો. આને પરિણામે તેઓ મુસ્લિમો પ્રત્યે નકરતથી જોવા લાગ્યા અને ભારતીય કોંગ્રેસ સાથે આઝાદીની લડતમાં અપલાવ્યું. સ્વતંત્રતા પછી તેઓ મુસ્લિમ રાજ્યના પ્રાસથી મુક્ત થયા. પરંતુ તેમના હૃદયમાં હજુ પણ મુસ્લિમો પ્રત્યે ધૂણાની લાગણી જોવા મળે છે. આને લીધે અ-થ વિસ્તારના પારવાઓ વેરાવળ, પોરબંદર અને મદગરોળના પારવાઓ સ્વભાવે મુસ્લિમો સાથે લડાઈ કરે અને મુસ્લિમો પ્રત્યે ક્રોધિત હોય છે. આને લીધે તેમની વચ્ચે મુસ્લિમો અને પારવાઓ વચ્ચે વારંવાર અથડામણ થાય છે. ૧૯૧૨ ની ડિસેમ્બરમાં પોરબંદરમાં મુસ્લિમો અને પારવાઓ વચ્ચે હુલ્લડ થયું હતું. આ હુલ્લડને ડામવા માટે જેતલસરથી પોલિસ મોકલવામાં આવી હતી અને શાંતિ સ્થપાઈ હતી. હાલમાં પણ આ બે કોમ વચ્ચે ધણી વાર અથડામણો થતી જ હોય છે.

પારવાઓની ઉત્પત્તિ :

પારવાઓની ઉત્પત્તિ વિષે અનેક મનમતાઓ અને દત્તકથાઓ છે.

પારવાઓની ઉત્પત્તિ વિષે એક દત્તકથા એવી છે કે એક વખત વીરમાના આદેશથી અમુક જ્યારે પોતાની મથાદિ મૂકી સૃષ્ટિનો નાશ કરવા આગળ ધપતો હતો ત્યારે બાજુ જળવ્યાકાળ છવાયો હતો, મહાસાગરના અપૂટ પ્રવાહમાં પૃથ્વી પરના જડ, ચેતન, સર્વોનો નાશ થતો હતો તેવા જ સમયે ગૌવાસ્વેના સૂર્યના પુત્ર (મનુ) (નૃહ) ભગવાન હિમાલય પર્વત પર પોતાના પરિવાર સહિત અને રષિમુનિઓ સહિત કિનમાળા નદી હતી તેનું પાણી સ્વચ્છ અને સુંદર હતું. તે નદીના તટ પર ભગવાન મનુ પાણી ભરી રહ્યા હતા, તેવામાં તેના હાથમાં એક નાના કદની

માછલી આવી. સાથોસાથ તેના બચાવ માટે એક અવાજ થયો અને માછલી જોતજોતામાં મોટા કદમાં વધી ગઈ અને માછલીના માથા પર એક વહાણ દેખાવું. માછલીના મોઢે બચાવનો નાદ ચાલુ જ હતો. એને દેત્ય સંકટ સમજી મનુ ભગવાન પોતાની સાથે પોતાના પરિવાર, રષિમુનિઓ સહિત અનેક જાતના ખીચા (ખી) જે પણ હતું તે લઈને વહાણમાં બેસી ગયા. ખીજ ખાંજુ આખી પૃથ્વી પર જળખંખાકાળ છવાઈ ગયો. જ્યાં નજર કરે ત્યાં પાણી જ પાણી ઘણો સમય ~~સુખી~~ મનુ ભગવાન આ પ્રમાણે વહાણમાં પોતાના પરિવાર સાથે બેસી ~~રહ્યા~~ રહ્યા. આખરે ધીરે ધીરે જળપ્રલયના પાણી ઓસરવા લાગ્યા. સૌ પ્રથમ ડુંગળી અખહાર આવ્યા. ત્યાર પછી મનુ ભગવાનનો પરિવાર સુમદ્ર પર્વત પર નિવાસ કરવા લાગ્યો. પૃથ્વી પર માનવવંશ કરથી નિમણિ થયો.

મનુને બાર પુત્રો હતા. જેમાં ઈંડયવાકુ અને કાંકુસ્થ ખૂબજ શક્તિશાળી હતા. મનુના કુટુંબથી અને રષિઓના લીધે આખી માનવ જાત વિકાસ પામી. ઈંડસાવકુ અથોદ્યામાં પોતાનું રાજ્ય સ્થાપવું. તેનું કુટુંબ સૂર્યવંશી અને ઘણાં શક્તિશાળી રાજાઓ આ લાઈનમાં થયા. રામ રાજા અને હરિશચંદ્ર આ જાતિના વંશજો છે.

પરશુરામે ઊર વખત કાચસ્થાને માંથી હતા. અને એમનું રાજ્ય ખત્મ થયું હતું. તેમની રામના હાથે હાર થઈ હતી. આથી સત્તાની લગામ પ્રાણ્ણોના હાથમાં આવી હતી. પરંતુ પ્રાણ્ણોને રક્ષાજનના હુમલાને ખાળવાની શક્તિ ન હતી. રક્ષા લોકો પ્રાણ્ણોએ કરેલી યજ્ઞ વિધિમાં મુશ્કેલી ઊભી કરતા હતા. આથી પ્રાણ્ણોએ વિશ્વમિત્ર ગુરુને ધર્મની રક્ષા માટે ~~રક્ષા~~ રક્ષાની સાથે લડવા માટે આયસ કુલને શક્તિ આપવાની પ્રાર્થના કરી. વિશ્વમિત્ર તે પછી પરમેશ્વર વિષ્ણુ પાસે ગયા અને કાચસ્થને કાચસ્થનું સર્જન કરવાની વિનંતી કરી. વિષ્ણુ ભગવાને કાચસ્થની ઉત્પન્ન કરી અને તેઓ પ્રિશ્થા કહેવાયા અને તેમને રાક્ષસ સાથે લડાઈ કરવા મોકલ્યા અને તેમની વચ્ચે ભયંકર લડાઈ થઈ. પછી પૃથ્વી લડાઈમાં તેના પગ ડગમગવા લાગ્યા અને ફરીથી તેને પાછા બોલાવ્યાં. અને પછીથી તેનું નામ પૂરી હરીઈ પ્રજાએ ધાંસની આકૃતિની પ્રતિમાની ઉત્પત્તિ કરી અને તેને યજ્ઞ વેદીમાં ફેંકી

દીધી અને પછી સજીવોની મદદ બોલ્યા ત્યારે જ યજ્ઞવેદી માધી એક માનવ આકૃતિ બહાર આવી તેના એક હાથમાં તલવાર અને બીજા હાથમાં વેદ હતું તેનું નામ ચોખ્ખા સોલકા પાડવામાં આવ્યું અને તેને રાક્ષસ સાથે લડવા મોકલ્યા પરંતુ તેના જીતવાની કોઈ ચિન્હ ન દેખાતા હતા તેથી પાછા ખોલાવવામાં આવ્યા. દેવો હતાં પણ થઈ ગયા. દેવોનો રાજા ઇન્દ્ર એ જ રીતે બીજા એક મનુષ્યની ઉત્પત્તિ કરી તેના હાથમાં ગદા હતી અને મારો મારો ખુમો પાડવા લાગ્યા. તેનું નામ પ્રમાર હતું. અને તેને રાક્ષસ સાથે લડવા મોકલ્યો પરંતુ તે પણ તેને હરાવી શક્યો નહિ જેથી પાછા ખોલાવવામાં આવ્યા. પછી વિષ્ણુ ભગવાને પોતાની રીતે એક નવા મનુષ્યની ઉત્પત્તિ કરી. તેના ચાર હાથ હતા અને તેના હાથમાં જુદા જુદા હથિયારો હતા. અને પછી પ્રાહમણે એ આશીર્વાદ આપ્યા અને રાક્ષસ સાથે લડવા મોકલ્યા તે રાક્ષસની જોડે ખરાબર રીતે લડ્યા અને વિજયી થયા તે ચૌહાણ કહેવાયા અને રિજયનની ગાદી આપવામાં આવી.

ધીમે ધીમે તેમાંથી અનેક વંશજો થયા જેવા કે રાઠોડ, સાવડા, ઝાલા, મકવાણા, જેઠવા, ચુડાસ્મા અને વાળા તેઓ દેશના જુદા જુદા ભાગમાં રાજ્ય કરતા હતા વિક્રમ સર્વત ૧૦૮૦ માં મહમદ ગજનીએ ગુજરાત અને સૌરાષ્ટ્ર પર હુમલો કર્યો તેમણે સોમનાથ મહાદેવના પરિતનું ખડન કર્યું ને ગુજરાત તરફ આગળ વધ્યો અહીં લપુર પાટણના રાજા ભીમદેવ સોલકીએ મહમુદ ગજની સાથે લડાઈ કરી ઉપર જણાવેલ રજપુત કોમો જે ભીમ દેવને સોલકીને મદદ કરી અને મહમદ ગજનીના સૈન્ય જોડે બહાદુરી પૂર્વક લડ્યા. મહમદ ગજનીએ દેશના દરિયા કિનારા તરફથી હુમલો કરવા માડ્યો ત્યારે તેમણે દરિયાના વિસ્તારનું રક્ષણ કરવાનું સોંપવામાં આવ્યું તેઓ દરિયા કિનારે વસ્યા અને હોડામાં કરીને દરિયાનું રક્ષણ કરવા લાગ્યા. ત્યારથી તેઓ ખારવા કહેવાયા કે જે ખારા પાણીમાં રહેતા હતા. માનવ જાતિના ખૂબ વિષયની આ દતકથા અત્ય પ્રાથમિક સ્વરૂપની જાતિ અને ધર્મ સ્વરૂપમાં પણ પ્રચલિત છે. ખારવાઓ માને છે કે તેઓ સામાજિક દરજ્જામાં પ્રાહમણોથી બીજા નબરે છે.

ગંગા સ્વરૂપ ખારવાની ઉત્પત્તિ લખનાર બારોટ ટપુ પરપોતમ-
નાથ કામનાથ ના મન મુજબ ખારવાની ઉત્પત્તિ નીચે મુજબ છે.

સૌરાષ્ટ્રની ભૂમિ ઉપર સમુદ્રને તીરે પુરાણી પ્રસિદ્ધ
સોમનાથ નામનું શીવ મંદિરની ભવ્યતા વિશેષ હતી. ગંગાજી
ના પવિત્ર જળથી શકરને અભિષેક થતો લાખો રૂપિયા તેના
નિભાવ માટે ખર્ચ થતો ને સમૃદ્ધિ સાક્ષી તે મંદિર તોડવા
મુસ્લિમ બાદશાહ મહમદ ગઝની પોતાનું સૈન્ય સજ્જ કરી આવ્યો
૩૬ છત્રીસ જાતના રજપૂત ધર્મવીરો ધર્મને માટે દેહ ને બોગે
પણ સોમનાથનું રક્ષણ કરવા આવ્યા. તેમાં અણહીલપુર પાટણની
બીમદેવ સોલંકી તથા હમીરજી ગોહેલ તથા ઘોઘો ચૌહાણ તથા
સજન સિંચ ચૌહાણ તથા બે હજાર બીલ સાથે બેગડો બીલ અને
ઘણા રજપૂતો પોતાને જાનના જોખમે રક્ષણ કરવા આવ્યા પણ
મુસ્લિમ બાદશાહની જીત થઈને સોમનાથનું મંદિર તોડવું તેની
અમુલ્ય સમૃદ્ધિ લુટીને મુતિને તોડીને તેની બારી બારણા સુધાતિ
ઉપાડી ગયા તે હાંટમો ઘણા કામ આવ્યા તેના પાળિયા
પાટણમાં મોજૂદ છે. ઘણા રાજપૂતો સમુદ્રને તીરે વહાણવટીઓ
હતા તેના વહાણો લઈ સમુદ્ર પ્રયાણ કરીને ખારાપાણીનો
રોજગાર કરો તે રજપૂતો ખારવાજ્ઞાતિ ઓળખવા આવ્યા આ
ધર્મ યુદ્ધ સંવત ૧૦૨૪ ની સાલમાં થયું તેમાં ઘણાના આત્મ-
બલિદાન દેવાણા તેનો સોમનાથની સખાને નામનો ઇતિહાસ
સાણી પૂરે છે. અમુક રાજપૂતોને બાદશાહે વફા લાવ્યા છે તે
"પટણી" કહેવાયા છે તથા "ઘાંચી" કહેવાયા છે.

XXXXXXXX ખારવાઓની ઉત્પત્તિ તેમના મન મુજબ ડીમર (Dhimar)
માથી થઈ છે. તેઓ માને છે કે મહાપ્રલય ને લીધે દુનિયાનો
વિનાશ થયો અને સાત સતો બચી ગયા. આખી દુનિયા દરિય
ગરક થઈ ગઈ અને સાત સતાનો ઈશ્વરે માછલીના સ્વરૂપમાં
સૃષ્ટિ કરી આપ્યા અને તે બધાં મત્સ્ય અવતારના રૂપમાં આવ્યા. માછલી
સતોને બસાવ્યા પણ ઈશ્વર પાસે પાછી કરવા માગતી હતી
પરંતુ માછલી ઈશ્વર પાસે પાછી કરી નહિ. માછલીની ગેર-
વત્ણકથી ઈશ્વર નારાજ થયા અને તેમને માછલીને અકુશમાં રાખ
માટે પાણસની ઉત્પત્તિ કરી. તે મનુષ્ય એ ડીમર (Dhimar)
ખારવાઓ માને છે કે પોતે ડીમરના વંશજો છે.

બીજા એક દત્તકથા એણી છે કે ખારવાઓ રજપૂતોના વંશજ છે. તેઓ મહમદ ગજનવીની સામે પ્રભાસ પટલામાં લડ્યા હતા અને હારી ગયા પછી દરિયા કિનારે ભાગ્યા. વર્ષો સુધી તેઓ યાચિયજ્ઞીરી કરવા લાગ્યા અને પછી તેમના જીવનનિર્વાહ માટે માછીમારીનો ઘણો સ્વીકાર્યો. ત્યાર પછી તેઓ દીવ, કેરાવળ, પોરબંદર અને કચ્છના દરિયા કિનારે આવીને વસ્યા અને વહાણવટા અને માછીમારીનો ઘણો કરવા લાગ્યા. હિન્દુ ખારવાઓ પોતાને રજપૂતોના વંશજો માને છે. ~~ખારવાઓ~~ ખારવાઓ રજપૂત છે. એમના માનવા મુજબ રજપૂતની શક્તિ તલવાર છે તે એ શક્તિના પૂરાવા રૂપે જ તલવારને લઈને લગ્ન કરે છે. લગ્ન સમયે હાથમાંથી તલવાર અને બેટનો જમૈયો એ એમણી રજપૂતાઈ બતાવે છે. એ તેમની અસલ શક્તિનું માર્ગદર્શન કરાવે છે કે અમે રજપૂત છીએ. તેમની નસો નસમાં રજપૂતનું ખમીર વહે છે એમ તેઓ દૃઢતાપૂર્વક કહે છે.

દક્ષિણ ગુજરાતના માછીમારોનો અભ્યાસ કરતા તેમની ઉત્પત્તિ વિષે તેઓ કયા વંશના છે, તેમનું મૂળ વતન કયું ? તેઓ કયાથી આવીને વસ્યા તે વિશે કોઈ ચોકકસ માહિતી મળી નહોતી. પરંતુ તેઓ પણ સૌરાષ્ટ્રના ખારવાઓની જેમ પોતાને રજપૂત વંશના ઓળખાવે છે. આ કોમ રજપૂત કોમમાંથી ઉતરી આવી છે. મોગલ સામ્રાજ્ય દરમિયાન રજપૂતોના રાજ્યોને હરાવીને ગુલામ બનાવી દેવાની પ્રવૃત્તિ મોગલ બાદશાહો કરતા હતા ત્યારે આ કોમે આવી રીતે ગુલામી દશામાં જીવન જીવવાનું પસંદ ન કર્યું. ત્યારે તેમણે વતન છોડ્યું અને દરિયા કિનારે આવી વસ્યા. જે સ્થળે વસવાટ કર્યો તે સમયે એમની પાસે જીવનનિર્વાહ કરવા માટે કોઈ ઘણો નહતો. એટલે માછલાં પકડવાનો ઘણો સ્વીકારી લીધો. એમ માનવામાં આવે છે.

તેમની ઉત્પત્તિ વિષે એક એવી માન્યતા છે કે જ્યારે પરશુરામે પૃથ્વી નક્ષત્ર કરવા માંડી ત્યારે પરશુરામે ક્ષત્રિયોને વશ કરવા માંડ્યા, તેમાં પણ ક્ષત્રિયોનો ઘણા કાઠી નાખ્યો. પરશુરામથી બચવાની કોઈ શક્યતા ન હતી. કોઈ માર્ગ સૂઝ્યો નહિ. તેથી હવે શું કરવું ? એ પ્રશ્નના વિચારમાં પડ્યા, આ

માટે તેઓ ખાડયા નામના રૂપિ પાસે. જઈ સલાહ માંગી ત્યારે રૂપિએ કાઠા વિભાગમાં ભાંગી જઈ વસવાટ કરવા કહ્યું. આ પ્રમાણે તેઓ કિનારે આવી. પણ અહીં આવ્યા પછી તેમને જીવન-નિવાહિનો પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થયો. કાઠા વિભાગમાં ખેડવાં લાયક જમીન હતી નહિ, કે જેથી ખેતી કરી ગુજારો કરે. જીવન ટકાવી રાખવા માટે પુરતું મળતું ન હોવાથી તેઓએ વહાવટાની પ્રવૃત્તિ શરૂ કરી જ-મથી જ સ્વભાવે શારીરિક, નિડર અને ખડતલ હતાં. તેથી તેમને આ પ્રવૃત્તિ કાંઈ ગઈ. પણ આ પ્રવૃત્તિમાંથી બધાને જીવ ટકાવી રાખવા જેટલું મળતું નહિ. ધીમે ધીમે એમણે મચ્છી મારવાનું શરૂ કર્યું અને આમાં તેઓ દક્ષિણ મટી માછી બન્યા. (કહેવાયા)

આ પ્રજાનો વસવાટ આજકાલનો નથી. પણ પેઢીઓથી અહીં વસે છે. શરૂઆતમાં તેઓ આશિયાનો ઇલાકા કરતા એમ મનાય છે. પણ ધીમે ધીમે વહાણવટું અને મચ્છીમાર તરફ વળ્યાં. એમ કહેવાય છે. આ પ્રમાણે માછીકોમની ઉત્પત્તિ અને દત્તકથાઓ ચાલે છે.

એમનાં રિવાજો અને રાચરચિલામાં જે વસ્તુ જોવા મળી તે પરથી કહી શકાય કે, આ માછીકોમ મૂળે રજપૂત હોવા જોઈએ એમના લગ્નના રીતરિવાજોમાં કેળનો રિવાજ છે અને વરરાજાએ જેટલા દિવસ લગ્ન ચાલે એટલા દિવસ હાથમાં તલવર રાખવી જ જોઈએ. આ ઉપરાંત કમરબંધ રાખવું જ જોઈએ. આવી વિધિઓ જોવા મળે છે. એ પરથી પણ કહી શકાય કે આ લોકો રજપૂત હોવા જોઈએ.

એમના ધરોમાં રાચરચિલામાં પેટારો જોવા મળે છે. અને તે રજપૂતોના ધરોમાં હોય છે. તેના જેવો જ જોવા મળે છે. રજપૂતોમાં પણ પગે ટોળા પહેરવાનો રિવાજ છે. તેવો આ કોમમાં પણ રિવાજ છે. એ પણ બતાવે છે કે આ જાતિના લોકો રજપૂતના વંશજ છે.

વસતિ :

ખારવા સમાજ મુખ્યત્વે સૌરાષ્ટ્રના ખાર ગામના કાઠા પર પથરાયેલો છે. આ ગામો આ પ્રમાણે છે. પેરબદર, વેરાવળ, માગરોળ, કચ્છ-માડવી, જામનગર, જામસલાયા, આરભડા, ગારીયાળી, મુકા, ઓખા, ખેટ, વઢારકા, વડવાળા, મીઠાપુર, વણકખારા, માઢવાડ, ચંચેરવાડ, નવીબદર, સુત્રાપાડા, સુખાલે-નગર, મુખઈ અને આફ્રિકા આ ઉપરાંત દીવ, છોધા, ઉના, દેલવાડા, કોડીનાર, જાફરાબાદ, નવાબદર, કોટડા ગામોમાં પણ તેમની વસતિ જોવા મળે છે.

દક્ષિણ ગુજરાતમાં વસતાં માછી લોકો ટડેલ, લોકોની મુખ્ય વસતિ ભરૂચ, સુરત અને વલસાડ જિલ્લાના દરિયાકાંઠાના વિસ્તારમાં છે. તદુપરાંત તેમની થોડી વસતિ પચમહાલ જિલ્લામાં છે. સૌરાષ્ટ્રના ખારવાઓ અને દક્ષિણ ગુજરાતના માછી અને ટડેલ લોકો, ભાવનગરના કોળી લોકોનો મુખ્ય ઘઠો પણ વહાણવટુ અને માછીમારીનો છે. તેમ છતાં સૌરાષ્ટ્રના ખારવાઓ દક્ષિણના માછી અને ટડેલ લોકોને પ્રોત્સાહન પોતાના સમાજમાં પ્રવેશ આપતા નથી. તેમનો ખારવા સમાજ માત્ર સૌરાષ્ટ્રના ખાર ગામો પૂરતો જ મર્યાદિત છે.

ખારવાઓની વસતિ કેટલી છે તે વિશે કોઈ ચોક્કસ માહિતી મળતી નથી. તેવીજ રીતે દક્ષિણ ગુજરાતમાં વસતાં માછીમારોની વસતિની આંકડા મળતાં નથી. ખારવા સમાજના મૂળ પત્ર વહાવહીના એપ્રિલ અને મે ૧૯૪૮ ના અકમાં દર્શાવ્યા મુજબ ખારવાની વસતિ તેમના ખાર ગામોમાં લગભગ ૨૩૦૦૦ જેટલી હતી. આ વર્ષના આધારવર્ષ ગણી વસતિ ગણતરી કરીએ તો આ ખાર ગામોમાં આજે લગભગ ખારવાઓની વસતિ ૫૫ હજાર જેટલી હશે. તે સિવાય અન્ય જગ્યાએ તેમની વસતિ આવેલી છે તેનો સમાવેશ થતો નથી. ખારવા આગેવાનોના કહેવા મુજબ હાલમાં તેમની વસતિ લગભગ ૭૦ થી ૮૦ હજારની છે.

દક્ષિણ ગુજરાતના માછી લોકોની વસતિ અગે જાણવા મળે છે. ૧૯૧૧ માં મુખઈ રાજ્યની વસતિ ગણતરી પ્રમાણે મુખઈ રાજ્યના દરિયા કિનારે ૪૧૮૬૧ માછીઓની વસતિ હતી. આજે

તેમના મત મુજબ તેમની વસતિ ~~જ્યાં~~ બમણી હશે. આ બધા વસતિના આકડાઓ આધારભૂત ગણી શકાય નહિ. પરંતુ તેનાથી તેમની વસતિનો થોડો ધણો અંશે પચાલ અહીં શકે છે.

સૌરાષ્ટ્રના ખાર ગામોમાં ખારવાઓની અંદાજ વસતિ કેટલી છે તે કાઢવાનો પ્રયાસ કર્યો છે. જેના આકડા નીચે દર્શાવવામાં આવ્યા છે. આ વસતિનો અંદાજ ચોકકસ નથી પરંતુ તેનાથી વસતિના અંદાજનો થોડો ધણો પચાલ મળી શકેશે.

પારવા જાતિની ચદાજી વસતિ

	૧૯૪૮	૧૯૫૧	૧૯૬૧	૧૯૭૧	૧૯૮૧
પોરબદર	૮૦૦૦	૮૭૨૦	૧૧૩૩૬	૧૪૭૩૭	૧૯૧૫૮
વેરાવળ	૬૦૦૦	૬૫૪૦	૮૫૦૨	૧૧૦૫૩	૧૪૩૬૯
માગરોળ	૧૫૦૦	૧૬૩૫	૨૧૨૬	૨૭૬૪	૩૫૯૩
કચ્છ-મણિવેલી	૧૪૫૦	૧૫૮૧	૨૦૫૫	૨૬૭૨	૩૪૭૪
કચ્છ-સલાયા	૬૦૦	૬૫૪	૮૫૦	૧૧૦૫	૧૪૩૭
મુઢા	૪૦૦	૪૩૬	૫૬૭	૭૩૭	૯૫૮
જામનગર	૩૦૦	૩૨૭	૪૨૫	૫૫૩	૭૧૯
જામસલાયા	૧૫૦	૧૬૪	૨૧૩	૨૭૭	૩૬૦
મુબઈ	૨૭૦૦	૨૯૪૩	૩૮૨૬	૪૯૭૪	૬૪૬૬
ઘડારકા	૩૦૦	૩૨૭	૪૨૫	૫૫૩	૭૧૯
ગોરીવાળી	૧૦૦	૧૦૯	૧૪૨	૧૮૫	૨૪૧
પૌસીત્રા	૫૦	૫૫	૭૨	૯૪	૧૨૨
મીઠાપુર	૫૦	૫૫	૭૨	૯૪	૧૨૨
સારોમડા	૧૫૦	૧૬૪	૨૧૩	૨૭૭	૩૬૦
વરવાળા	૭૫	૮૨	૧૦૭	૧૩૯	૧૮૧
બોખા	૧૫૦	૧૬૪	૨૧૩	૨૭૭	૩૬૦
બોચારડા	૪૦	૪૪	૫૭	૭૪	૯૬
વણકબાર	૩૦૦	૩૨૭	૪૨૫	૫૫૩	૭૧૯
દીવ/ધોધલા	૫૦૦	૫૪૫	૭૦૯	૯૨૨	૧૧૯૯
કુલ...	૨૨૮૧૫	૨૪૮૬૮	૩૨૩૨૮	૪૨૦૨૬	૫૪૬૩૪

૦૦૦ "વહાણવટી" એપ્રિલ-મે ૧૯૪૮ વહાણવટી કાર્યાલય,

ચદનવાડી, રૂપાલેના, મુબઈ - ૨

ભાષા :

પારવાઓની પોતાની કોઈ આગવી ભાષા છે બોલી નથી. તેઓ સામાન્યરીતે ગુજરાતી ભાષામાં વાતચીત કરે છે. ધરના નાના મોટા બધા ગુજરાતી સમજે છે અને બોલે છે. લખાણ પણ ગુજરાતી ભાષામાં લખે છે. અદરોઅદર પણ ગુજરાતી ભાષામાં લખે છે. તેમની ભાષામાં જુદા જુદા વિસ્તારની ભાષાની છાંટ જોવા મળે છે. કોટડા, માઢવાડ અને દીવ-ધોધલા વિસ્તારના પારવાઓ પોરબંદર અને વેરાવળના પારવાઓ કરતાં અમુક શબ્દનો ઉચ્ચાર બિન-રીતે કરે છે.

દક્ષિણ ગુજરાતમાં વસતા માછી લોકો પણ મુખ્યત્વે ગુજરાતી ભાષા જ બોલે છે. એમની ભાષામાં પણ મરાઠી, સંસ્કૃત તથા ~~સંસ્કૃત~~ હિન્દી શબ્દો ગુજરાતી ભાષા સાથે જોડા જોવા મળે છે. જે નીચેના કેટલાક વાક્યો પરથી જણાઈ ~~જાય છે~~ આવે છે.

દા.ત. "આઈ કકા ચાલી" (માં કયાં ચાલી) એમાં આઈ એટલે મા અને કકા એ મૂળ મરાઠી શબ્દ "કુડે = કયાં પરથી અપભ્રંશ થયેલો લાગે છે. તેવો જ બીજો શબ્દ પ્રયોગ "કા ગેલા ઉના" (કયાં ગયા હતા.) એમાં ગેલા = ગયેલા તે મરાઠી શબ્દ છે તે ઉપરાંત હિન્દીની અસર પણ જોવા મળે છે. "મે જાતી ઉઠા" (મે જાતી થી) એ હિન્દી ભાષાનું અપભ્રંશ લાગે છે. તેઓ વ્યવહારમાં જે કંઈ ભાષા બોલે છે તેમાં મરાઠીની છાંટ વિશેષ જોવા મળે છે. તેઓ ગુજરાતી સારી રીતે બોલે છે, વાંચે છે અને લખી જાય છે.

XXXXXXXXXXXXXXXXX
 XXXXXXXXXXXXXXXX
 XXXXXXXXXXXXXXXX
 XXXXXXXX
 XXXXX
 XXX
 X

પારવાઓમાં શિક્ષણ ::

પારવાઓમાં કેળવણીનું પ્રમાણ ઘણું જ ઓછું છે. એમાંયે સ્ત્રીઓમાં ભણતરનું પ્રમાણ ઘણું જ ઓછું છે. છેલ્લા એક દાયકાથી તેમનામાં પણ શિક્ષણની ભૂખ જાગી છે. અને તેમના બાળકો શિક્ષણ લેતા થયા છે. ખાસ કરીને પોરબદર અને વેરાવળમાં શિક્ષણનું પ્રમાણ ઠીક જોવા મળે છે. જ્યારે અન્ય વિસ્તારોમાં શિક્ષણનું પ્રમાણ ઘણું જ ઓછું છે. શિક્ષણને અભાવે તેમનું શોષણ થાય છે. શોષણ થતું તેમણે જોવું છે તેથી તેમનામાં શિક્ષણની ભૂખ જાગી છે. પોરબદર અને વેરાવળમાં પણ પારવાઓ વંકીલ, ડોક્ટર, એ-જનીયર તેમજ પ્રોફેસર પણ જોવા મળે છે. વેરાવળમાં ૧૯૪૪ માં પારવા જ્ઞાતિ તરફથી શાળા શરૂ કરવામાં આવી હતી. શરૂઆતમાં ૧૫ વિદ્યાર્થીઓ હતાં. કાનજભાઈ ગોરીયા પહેલા મેટ્રિક પાસ થયેલાં. ૫૪-૫૫માં એક પેઢી તૈયાર થઈ. તેમને નોકરી મળી તેથી શિક્ષણ પ્રત્યેની ભૂખ જાગી. શિક્ષણને લીધે સરકારી ખાતાઓ અને નગરપાલિકાઓમાં નાની-મોટી નોકરી પણ કરતાં થયા છે. આ વધુ હોવા છતાં સમગ્ર સમાજની દૃષ્ટિએ વિચારીએ તો અન્ય સમાજની સરખામણીએ શિક્ષણમાં પણ જ પછાત છે.

દક્ષિણ ગુજરાતના માછીમારોમાં પણ શિક્ષણનું પ્રમાણ ઓછું હતું. પરંતુ સૌરાષ્ટ્રની સરખામણીએ કંઈક વિશેષ જોવા મળતું હતું. આનું કારણ કદાચ એ હોઈ શકે કે દક્ષિણ ગુજરાતમાં વસતિ અન્ય આગળ પડતી જ્ઞાતિઓ જેમાં ખાસ કરીને પ્રાક્ષણ, દેસાઈ લોકોનો સંપર્કને લીધે તેમનામાં શિક્ષણ પ્રત્યેની અધિરસિ વધી હોય.

સૌરાષ્ટ્ર વિસ્તારના ૨૦૦ પારવા કુટુંબોમાં અને દક્ષિણ ગુજરાતના માછીમારોમાં શિક્ષણની સ્થિતિ વિશે માહિતી મેળવવામાં આવી હતી. સૌરાષ્ટ્રના ૨૦૦ પારવાના કુટુંબની કુલ વસતિ ૧૫૦૦ ની હતી. જેમાં માત્ર ૪૦૮ (૨૭ ટકા) વ્યક્તિ અભણ હતા. જ્યારે ૭૩ ટકા વસતિ અભણ હતી. કુલ મુસ્લિમ પુરુષ વ્યક્તિઓમાંથી માત્ર ૪૧ ટકા અભણ હતા. જ્યારે ૫૯ ટકા વ્યક્તિ અભણ હતી. જ્યારે સ્ત્રીઓમાં શિક્ષણનું પ્રમાણ માત્ર ૧૩ ટકા હતું. આમ સ્ત્રી મેળવણીમાં પણ પછાત હતી તે આ આંકડાઓ પરથી પણ સ્પષ્ટપણે જોઈ શકાય છે.

શિક્ષિત વ્યક્તિઓની વિશ્લેષણ કરતા જણાય છે કે કુલ ૪૦૮ શિક્ષિત વ્યક્તિઓમાંથી ૩૦૭ વ્યક્તિઓ પોતાનું શિક્ષણ પૂર્ણ કરેલ. જેમાંથી ૧૧૯ વ્યક્તિઓ (૫૭.૫ ટકા) ચાર ઘોરણ સુધી શિક્ષણ લીધેલ, ૪૯ વ્યક્તિઓએ ૫ ઘોરણથી ૭ ઘોરણ સુધી, ૨૦ () વ્યક્તિઓએ આઠથી ૧૦ ઘોરણ સુધી, ૧૫ વ્યક્તિઓ (૭.૨ ટકા) એસ.એસ.સી. સુધી ભણેલા હતા. અને ચાર વ્યક્તિઓ ઇ-ટરમીડીએટ સુધી શિક્ષણ લીધું હતું. જ્યારે ૨૦૨ વ્યક્તિઓનો અભ્યાસ ચાલુ હતો જેમનો અભ્યાસ ચાલુ હતો તેવા બાળકોમાંથી ૧૨૬ બાળકો ૧ થી ૪ ઘોરણમાં, ૫૦ બાળકો ૫ થી ૭ ઘોરણમાં, ૨૧ બાળકો ૮ થી ૧૦ ઘોરણમાં, ૪ બાળકો ~~એસ.એસ.સી.માં~~ એસ.એસ.સી.માં અને ૧ બાળક કોલેજમાં જતું હતું. ૭ થી ૧૪ વર્ષના બાળકોને માટે પ્રાથમિક અને માધ્યમિક શિક્ષણ સાર્વત્રિક બનાવવામાં આવ્યું છે. ૭ થી ૧૪ વર્ષના કુલ ૩૭૬ બાળકોમાંથી ૨૦૧ બાળકો એટલે કે લગભગ ૫૪ ટકા ભણવા જતા હતા. એટલે કે અભ્યાસ કરતા હતા. બાકીના ૪૬ ટકા બાળકોએ નિશાળના વહાન જોયા નહોતા. આ આકડાઓ પણ બતાવે છે કે તેમનામાં શિક્ષણ પ્રત્યેની અધિરૂચિ ઓછી છે.

સદાવાર શિક્ષણની માહિતી કોઠા- ૧, ૨ અને ૩ માં આપવામાં આવી છે.

કુલ કુટુંબો	૧ થી ૪		૫ થી ૭		૮ થી ૧૦		૧૧ થી ૧૫		૧૬ થી ૨૦		૨૧ થી ૨૫		૨૬ થી ૩૦		કુલ બહેલો	
	પૈ.	સ્ત્રી	પૈ.	સ્ત્રી	પૈ.	સ્ત્રી	પૈ.	સ્ત્રી	પૈ.	સ્ત્રી	પૈ.	સ્ત્રી	પૈ.	સ્ત્રી		
મીઠીમીર	૧૪૭	૮૩	૫	૪	૮	૨	૮	૨	૮	૨	૮	૨	૩	-	૧૩૭	૧૨
હુટકમજરી	૨૦	૯	૨	૪	૧	૧	૧	૧	-	-	-	-	-	-	૧૪	૩
નોકરી	૨૦	૮	૩	૨	૧	-	૪	-	૩	૩	૩	૧	૧	-	૧૮	૭
વેપારઘણો	૩	૧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	૨	-
ખણીણી	૧૦	૬	૧	૧	૧	૧	૩	૧	૧	-	૧	-	-	-	૧૧	૩
કુલ...	૨૦૦	૧૦૭	૧૨	૪૩	૬	૪	૧૬	૪	૧૨	૩	૪	૪	૪	-	૧૮૨	૨૫
		(૫૮.૮)	(૪૮.૦)	(૨૩.૬)	(૨૪.૦)	(૮.૮)	(૧૬.૦)	(૨.૨)	(૬.૬)	(૩૨.૦)	(૨.૨)	(૧૦૦.૦)	(૧૦૦.૦)			

वर्ष	१९५०		१९५१		१९५२		१९५३		१९५४		१९५५		कुल	
	पू.	रु.	पू.	रु.	पू.	रु.	पू.	रु.	पू.	रु.	पू.	रु.		
मालवा	५४	४०	२६	१२	१३	-	१	१	१	१	-	१०५	५३	५६
उत्तरप्रदेश	७	३	-	-	१	-	-	-	-	-	-	८	३	१
मिडिया	१	३	३	१	१	१	१	-	-	-	-	६	५	१
वाराणसी	२	१	२	१	२	-	-	-	-	-	-	६	२	८
मदिया	३	१	२	३	३	-	१	-	-	-	-	६	४	१३
कुल ...	७७	४८	३३	१७	२०	१	३	१	१	१	-	१३४	६७	२०
	(५७.४६)	(७१.६५)	(२४.६३)	(२५.३७)	(१४.६२)	(१.४६)	(२.२४)	(१.४६)	(०.७५)	(१.४६)	(०.७५)	(१००.०)	(१००.०)	(१००.०)

દક્ષિણ ગુજરાતના તપાસેલ કુટુંબોમાં શિક્ષણની પરિસ્થિતિ જોતા જણાય છે કે કુલ ૭૬૩ વ્યક્તિઓમાંથી ૫૦૭ વ્યક્તિઓ એટલે કે ૬૬.૪ ટકા વ્યક્તિઓ શિક્ષિત હતી. જ્યારે ૭૩.૬ ટકા વ્યક્તિઓ અણ હતી. જ્યારે કુલ પુરુષોમાંથી ૮૧ ટકા ભણેલા હતા જ્યારે સ્ત્રીઓમાં ૫૦ ટકા ભણેલી હતી. આમ તેમનામાં શિક્ષણનું પ્રમાણ સૌંદર્ય વિસ્તારના ખારવાઓ કરતાં સારું હતું. કુલ ભણેલ વ્યક્તિઓમાંથી ૧૦૧ વ્યક્તિઓએ ચાર ધોરણ સુધીનું, ૬૫ વ્યક્તિઓએ સાત ધોરણ સુધીનું, ૫૬ વ્યક્તિઓએ દશ ધોરણ સુધીનું, ૧૬ વ્યક્તિઓએ એસ.એસ.સી. અને બે વ્યક્તિઓ ઈ-ટર-મીડીયટ સુધી શિક્ષણ લીધું હતું. કુલ શિક્ષિત સ્ત્રીઓમાંથી મોટાભાગની સ્ત્રીઓએ પ્રાથમિક શિક્ષણ લીધું હતું. માત્ર એક છોકરી મેટ્રિક પાસ હતી.

ચાલુ શિક્ષણ લેતા બાળકોની માહિતીનું વિશ્લેષણ કરતા જોવા મળે છે કે કુલ ૬ થી ૧૪ વર્ષની વયના ૨૬૫ બાળકોમાંથી ૨૩૭ (૮૦ ટકા) બાળકો શિક્ષણ લઈ રહ્યા હતા. આમ તેમનામાં શિક્ષણનું પ્રમાણ સારું એવું હતું. એ આ અકિડાઓ પરથી પણ જોઈ શકાય છે. કુલ અભ્યાસ કરતા બાળકોમાંથી મોટાભાગના પ્રાથમિક શિક્ષણ લઈ રહ્યા હતા. બે છોકરાઓ એમ.એ.માં અને ચાર છોકરાઓ ટેકનીકલ શિક્ષણ લઈ રહ્યા હતા. એક છોકરી એસ.એસ.સી.માં ભણતી હતી. આમ એકદરે તેમનામાં શિક્ષણ અંગેની જાગૃતિ જોવા મળી હતી. તપાસેલ કુટુંબની શિક્ષણની વિગતવાર માહિતી કોઠા ૪, ૫, ૬ માં આપવામાં આવી છે.

वर्ष (Year)	कुल प्रतियोगिता (Total Competition)		अभिलेख (Applications)		अभिलेखित प्रतियोगिता (Competitive Examination)		अभिलेखित प्रतियोगिता (Competitive Examination)		कुल (Total)
	पुरुष (Male)	महिला (Female)	पुरुष (Male)	महिला (Female)	पुरुष (Male)	महिला (Female)	पुरुष (Male)	महिला (Female)	
1971-72	100	25	34	29	105	107	22	11	120
1972-73	32	14	15	5	32	20	4	8	44
कुल (Total)	132	49	49	34	137	127	26	19	156
वर्ष (Year)	3	-	1	4	9	2	1	-	8
कुल (Total)	135	49	50	38	146	129	27	19	165
वर्ष (Year)	100	25	34	29	105	107	22	11	120
कुल (Total)	135	49	50	38	146	129	27	19	165

वर्ष	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	अस. अ. अ. अ.	
कृषि	पे.	रु.	रु.	रु.	रु.	रु.	रु.	रु.	रु.	रु.	अस. अ. अ. अ.	
माछीमर	५७	३५	२६	२५	२५	१४	३	१	१	२	३	२
नोकरा	३२	१७	१६	६	११	७	३	-	-	-	१	१
छूटकमजरी	८	१०	५	४	१	३	-	-	-	-	-	-
वेपार	३	३	-	-	१	-	-	-	-	-	-	-
कुल	१००	५५	५३	३६	३६	२४	६	१	१	२	४	३
		(४७.१)	(५२.६)	(२८.३)	(४०.२)	(१७.४)	(६.२)	(०.७)	(१.०)	(१.४)	(२.६)	(२.२)

ધર :

ખારવા લોકોના વસવાટ દરિયાકાંઠા પર છે. તેથી તેમના ધરો દરિયા કિનારે (બંદર પર) જોવા મળે છે. તે સામાન્ય રીતે ઉચાણવાળી જમીન ઉપર બાંધતા હોય છે. તેઓ પોતાના જાતિ ભાઈ સાથે જ રહેવાનું વધારે પસંદ કરે છે. આથી તેમના જાતિભાઈઓ સાથે જ તેમના ધર આવેલ હોય છે. તેમનું અલગ ગામ વસેલું હોય છે. તેમના કળિયામાં બીજા કોઈની વસતિ જોવા મળતી નથી.

ધર એક બીજાથી તદ્દન નજીક હોય છે. જે પહેલાનાં બનાવેલ છે. જે ધર વચ્ચે જવા આવવાનો રસ્તો પણ ખૂબ જ સીકડો હોય છે. ધર પણ સામાન્ય રીતે નાનાં એક રમવાળા અને ઉપર મેઢાંવાળા હોય છે. હાલમાં જે નવા ધર થાય છે તે છૂટવાળા અને આધુનિક ઢબથી હવા ઉજાસવાળા બનાવવામાં આવે છે.

એક ગોત્રના કે એક લોહીના સબ્બીઓ જુદા જુદા કળિયામાં ૨૫ વર્ષ પહેલાં રહેવાનું વધારે પસંદ કરતા અને તે જ રીતે કળિયા પણ બનેલ. દા.ત. ગોસીયા કુટુંબો ગોસીયા-વાસમાં જ રહેતા. ત્યાં બીજા ગોત્રના કુટુંબ ન હોય પરંતુ આજે તે ગોસીયા, મચ્છ, ચોરવાડી, સિધવ વગેરે લોકો પણ સાથે રહેતા જોવા મળે છે. આથી ગોત્રના જે પહેલાં ભેદ હતા તે ~~અત્યારે~~ ^{અત્યારે} ઓછા જોવા મળે છે. ભાઈ-ભાઈઓ પણ આજે અલગ અલગ વાસમાં રહેતા જોવા મળે છે. આમ અર્થવારે એકજ ગોત્ર કે ભાઈ-ભાઈઓ સાથે જ રહેવું એવું રાખતમ નથી.

ધર બનાવવા માટે પ્રથમ તો સારું મૂર્તિ પ્રાણ પાસે જોવડાવવામાં આવે છે. ત્યાર પછી પાથો ખોદવામાં આવે છે. એમાં પ્રથમ થોડો શરૂઆતમાં પાથાનો ભાગ બાળક પાસે ખોદાવવામાં આવે છે. અને શુભ નિશાની ગણવામાં આવે છે. જેને એક પ્રકારની વિશિષ્ટતા ગણી શકાય. ત્યાર પછી અગરબત્તી, દીવો સળગાવી ના જિથેરનો પ્રસાદ ધરાવે છે. પોતાની અલગ અલગ કૂળદેવીની પૂજા કરે છે અને કૂલહાર ચઢાવે છે. સાથે પેચનામૃત (દૂધ, પી, દહીસાકર, મધ) મૂકે છે. અને જ્યારે પાથો પૂરવામાં આવે ત્યારે અબીલ, ગુલાલ, ચોખા, ઘઉં વગેરે નાખવામાં આવે છે. અને જ્યાં આ બધી વસ્તુઓ મૂકવામાં આવે છે તેને "કૂલડી" કહેવામાં આવે છે. અને ગાયના દૂધથી પૂજા કરવામાં આવે છે. જે કૂલડી તૈયાર કરવામાં આવે છે તેના ઉપર ના જિથેર અને પથ્થર મૂકી દાટવામાં આવે છે. આ તમામ પ્રકારની વિધિ ઊંદુ ઈર્મ પ્રમાણે પ્રાણ પાસે કરાવવામાં આવે છે.

બારણું મૂકે ત્યારે ખાપર મૂકવું પડે છે આ ખાપરમાં હનુમાનની મૂર્તિ, કપડું, સોપારી, પાવલી (૨૫ પૈસા) કંકુ વગેરે મૂકવામાં આવે છે. ત્યાર પછી ધર સંપૂર્ણ પૂર્ણ તૈયાર થઈ જાય ત્યારે તેમાં રહેવાની શરૂઆત કરતા પહેલાં વાસ્તુ કરવામાં આવે છે.

ધરનું વાસ્તુ એટલે કે ધરની પૂજા વિધિ પ્રાણ પાસે કરાવવામાં આવે છે. એ વખતે બધાં સગા સબંધીઓને બોલાવવામાં આવે છે. પ્રાણ હોમ કરે છે. એમાં ચોખા, ઘઉં, ગોળ, ખારેક, દામ ના જિથેર વગેરે હોય છે. પ્રાણ મંત્રોચ્ચાર સાથે આ હવનની ક્રિયા કરે છે. ત્યાર પછી શેરીના, કુટુંબીઓ તથા આમંત્રીત કુહેમાનોને જમાડવામાં આવે છે. જેમાં દાળ, ભાત અને લાડુ મોટા ભાગે હોય છે. આ વિધિ પાણ આશરે ૩ પિયા ૫૦૦ થી ૭૦૦ રૂપિયા સુધીનો ખર્ચ થાય છે. આ જે વિધિ પ્રાણ પાસે કરાવવામાં આવે છે તેને દક્ષિણા પેટે રૂપિયા ૧૦૦ રોકડા અને બીજી પૂજામાં મૂકેલ કેટલીક સામગ્રી પણ સાથે લઈ જાય છે. આ રીતે વાસ્તાની વિધિ પૂર્ણ થાય છે. અને તેમાં રહેવાનું ચાલુ કરે છે. (નવો વસવાટ)

જુદા જુદા વિસ્તારમાં ધરની સ્થિતિ જુદીજુદી જોવા મળી હતી. પોરબંદર અને વેરાવળ જેવા શહેરોમાં ખારવાઓ પોતાના અલગ લત્તામાં ખારવાવાડમાં રહે છે. તેઓ ધણી ગીચ જગ્યામાં રહે છે. તેમનાં મકાનો બે ભણમાળના જોવા મળે છે. છેલ્લે એક એક મકાનમાં પંચી ૭ કુટુંબો વસતા હોય છે. તેના આજુબાજુના વિસ્તારમાં પણ ધણી જ ગંદકી જોવા મળે છે. તેઓ ગમે ત્યાં પેશાબ અને જાજર માટે ખાલકોને રસ્તામાં બેસાડી દે છે. ખારવાવાડમાં પુષ્કળ ગંદકી જોવા મળે છે. તેઓ ગીચોગીચ રહેતા હોય છે. સૂત્રાપાડા, માઢવાડ જેવા વિસ્તારમાં પણ નાનાં મકાનોમાં રહે છે. તેમના ધરોમાં પાણીના નિકાલની કોઈ વ્યવસ્થા હોતી નથી. બધું પાણી ધરની આગળ ભેગું થાય છે. ત્યાં કાચમ માટે દુર્ગંધ મારે છે જે આરોગ્યની રીતે પણ ધણી જ હાનિકારક કહેવાય.

ખારવાઓ પોતાના કસ્ટિયામાંથી બહાર રહેવા જવાનું પસંદ કરતાં નથી. મકાનો નાના હોવા છતાં તેના પર મકાનો બિમા કરતાં જાય છે. અને રહે છે. આ પરિસ્થિતિ ખાસ કરીને વેરાવળ અને પોરબંદરમાં જોવા મળી હતી. વેરાવળમાં ખારવાઓએ ખારવા ગૃહમંડળી ઊભી કરી હતી. ૧૯૫૫માં રજિસ્ટર્ડ કરાવી ૧૯૫૯માં યોજના મૂકી હતી. તેમને ૧૯૭૦-૭૧માં જમીન મળી જેમાં ૧૨૭ વારના ૩૨ મકાનો બાંધવામાં આવ્યાં છે. રૂ. ૧૮૦૦૦/- સંસ્થાને ભરવાના હતા અને ૧૨૦૦૦/- ની લોન મંજૂર થઈ હતી. આ મંડળીમાં મોટેભાગે નોકરીઆત વર્ગ છે. જેઓ ખારવાવાડમાંથી બહાર રહેવા માટે ગયાં છે.

માંગરોળમાં ખારવાઓની સાથે કેટલાંક મુસ્લિમ મછીમારાના ધરો છે. પરંતુ ખારવાઓએ તેમની જોડે સંબંધ રાખતાં નથી. એજ રીતે વેરાવળમાં પણ ખારવાવાડમાં કેટલાંક કાળાવસિયાના ધરો છે. આ કાળાવાસિયાઓ પહેલાં હિન્દુ ખારવાઓ હતાં. પરંતુ માંગરોળથી તેમને જ્ઞાતિ બહાર કાઢી

મુકથા ઉત્તા. અને ત્યાર પછી તેઓએ વેરાવળમાં વસવાટ કર્યો હતો. વેરાવળના ખારવાઓએ તેમને ભળવા દીધા નહિ તેથી તેઓ લાંબે ગાળે કંટાળી મુસ્લિમ રાજ્ય દરમ્યાન મુસ્લિમ ધર્મ અંગીકાર કર્યો. ત્યારથી તેઓ વેરાવળના ખારવાવાડમાં રહેતા આવ્યા છે.

ઘર બનાવવા માટે જે માલ-સામાનની જરૂર પડે છે એ મોટા ભાગે બહારથી લાવવામાં આવે છે. સામાન્ય રીતે પથ્થર, કોલ, સીમેન્ટ, વિલાસતી નળિયા, લોખંડ, કાચ, નાના પથ્થર (ધાબુ ભરવા) લાકડું વગેરે વપરાય છે. આમાં પથ્થર આજુબાજુના વિસ્તારમાંથી સસ્તા ભાવે મળે છે. બાકી બીજો સામાન બહારથી ખરીદવો પડે જે માંગરોળ, કેશોદ, પોરબંદર, વેરાવળ વગેરે જગ્યાએથી લાવવામાં આવે છે.

અત્યારે જે નવા ઘર બનાવવામાં આવે છે તે ત્રણ ખેડવાળા અગર એથી વધારે ખેડવાળાં કે બે ખેડવાળા બનાવવામાં આવે છે. ત્રણ ખેડવાળા ધરમાં ૧ રસોડું, ૨ બીજા રમ, બે રમવાળા ધરમાં એક રસોડું અને એક બીજો રમ જ્યારે કેટલાક બે કરતા વધારે ખેડના મકાનો જે શહેરમાં જોવા મળે છે તેવા પણ બનાવે છે. પહેલા જે મકાનો બનાવેલા તે ખૂબ જ નાના અને સંકુચી જગ્યામાં છે પરંતુ તેમાં સુધારા થયા છે. પરંતુ જગ્યાનો પ્રશ્ન મોટો છે. પહેલાના જે જૂના ઘર છે તેમાં હવા ઉજાસની અને બારી-બારણાની પૂરતી સગવડતા જોવા મળતી નથી. એવા ધરમાં એક જ બારણાની રચના થયેલ ઘર હોવાથી હવા ઉજાસ પૂરતા પ્રમાણમાં મળી રહે એવી શક્યતા ખૂબ જ ઓછી છે. પરંતુ જે છેલ્લા દસેક વર્ષથી નવા ઘર બનાવ્યા છે તેમાં બારી-બારણા તથા હવા ઉજાસની સગવડ વધારે પ્રમાણમાં જોવા મળે છે.

ખારવા લોકોના ધરની ઉપરનું છાજ મોટા ભાગે વિલાસતી નળિયાથી ઢકાયેલ જોવા મળે છે. જે ૭૦ ટકા જેટલું પ્રમાણ કહી શકાય. જ્યારે અમુક ઘર દેશી નળિયાવાળા

જોવા મળે છે. અહીંયાં પતરાવાળા છાપરાં (ધર) જોવા મળતા નથી. કારણ કે દરિયા કિનારાની ખારી ચાખો-હવાને લીધે પતરા ખવાઈ જાય છે જેથી કોઈ વસાવતા નથી. અમુક ધર લાખાવાળા જોવા મળે છે. જેનું પ્રમાણ માત્ર ર થી ૩ ટકા છે.

ધરમાં સામાન રાખવાની વ્યવસ્થા ધરની બાંધણી અને ધરની છૂટછાટ (જગ્યા) ઉપર રહે છે. એક રમવાળું ધર હોય તો તેમાં બધો સામાન ગીચોગીચ મૂકેલ જોવા મળે છે. જ્યારે બે ત્રણ રમ હોય તો સામાન અલગ અલગ વ્યવસ્થિત મૂકેલ જોવા મળે છે. મેઢાવાળાં ધરમાં ઉપરના મેઢા પર કાચમી જરિયાતની વસ્તુઓ ન હોય તેવી મૂકવામાં આવે છે. દા.ત. તૂટેલી જાળ, હોળી, મશીનને લગતાં દાંડીનાઓ, તૂટેલ વહાણના ભાગો, જૂના માટલાં, બળતણનાં લાકડાં વગેરે. જ્યારે રહેણાંક રમમાં (રસોડા સાથેનાં) રસોઈનાં સાધનો - પ્રાયમસ, તપેલાં, થાળી, વાંડકા, સાણસી, માટલી વગેરે. આ બધી વસ્તુઓની ઓગ્ય રીતે ગોઠવણી થાય જે માટે લાકડાના પાટીયાની ગોઠવણી કરવામાં આવેલી હોય છે અને તેમાં ઉપર બધા સાધનો મૂકવામાં આવે છે. ધરમાં અંદરના રમમાં ભાગમાં જે રસોડાની સાથે જ ગણાય ત્યાં પણીથારું હોય છે અને પાણીનાં વાસણો પણ ત્યાં જ રાખવામાં આવે છે. જે પાકા ધર બનાવ્યા છે એવા ધરમાં ચોકડીની વ્યવસ્થા પણ કરવામાં આવેલી હોય છે. રસોડામાં જરૂરી મસાલા જેવી સામગ્રી રાખવામાં માટે એવા ઉપ્ખો કે અ-થ કોઈ સાધનનેા ઉપયોગ કરતા નથી. પરંતુ મોટા શીશા હોય છે તેનો ઉપયોગ કરે છે. આ શીશાઓને જમીન પર રાખવામાં આવતા નથી પરંતુ જે ભીંત કે દિવાલ હોય તેના પર ખીલીઓ મારીને લટકાવવામાં આવે છે. આ એમની આગવી એક રીત છે જેને એક પ્રકારની વિશિષ્ટતા ગણાવી શકાય. સાથે એકાદ ખૂણામાં અનાજ ભરવા કોઠીઓ અને વાસણો હોય છે. તેમજ કાચમી જરિયાતના ઉપ્ખા દા.ત. લોટ, તેલ, કેરોસીન,

દાંબ વગેરે ભરી રાખવા માટેનાં હોય છે. ધરમાં એક ખૂણામાં ગોદડાં મૂકવાનો ડોમચીયો હોય છે. જે ભાગને રસોડા તરીકે અલગ કાઢવામાં આવ્યો હોય ત્યાં જ માટીનો ચૂલો ગોઠવેલ હોય છે.

ધરમાં વાસણો મૂકવાના ધોડા ઉપરના ભાગમાં તેમના ઉપર દેવના કોટા ભેરવેલા જોવા મળે છે. આ લોકો પોતાના કોટાઓ પડાવે છે અને તે કોટા બારણા પાસે કે ભીત અથવા દિવાલ પર લગાવે છે. સાંથે સાંથે ચેમની દેવ-દેવીઓના કોટા જોવા મળે છે. જગ્યા ઓછી હોવાને લીધે ધર સાંકળી જગ્યામાં બનાવવું પડે છે અને તેને લીધે ધરની સાથે વરડા જેવું હોતું નથી અને માંડવો પણ બનાવતા નથી. પરંતુ જે કેટલાંક ધર નવા બનાવ્યા છે તેમાં વરડા જેવું જોવા મળે છે. સાંથે સાંથે થોડી ધણી જગ્યા હોય ત્યાં માંડવા જેવું બનાવે છે અને ત્યાં બેસી શકાય, સૂઈ શકાય કે અ-થ સાધન મૂકી શકાય એ રીતે બનાવે છે. ૧૯૪૭ પહેલાં તેમના મકાનો મોટેભાગે માટીના હતા. ૧૯૪૭ પછી તેમની સ્થિતિ સુધરી તેથી થોડા ધણાં પાંકાં મકાનો થયાં છે.

દક્ષિણ ગુજરાતમાં વસતાં માછી લોકો તેમના ધરો પણ સપાટ જમીન અથવા તો સહેજ ઉચાણવાળી જમીનમાં ધર બાંધે છે. વિસ્તારોને આધારીત તેમાં ફેરફાર જોવા મળે છે. એમાં જો દરિયાનાં પાણીની અસર થતી હોય તો ઉચાણવાળી (ટેકરીપર) ધર બનાવે છે અને જો દરિયાના પાણીથી કોઈ મુશ્કેલી પડતી ન હોય એવાં વિસ્તારવાળાં સપાટ જમીન પર ધર બનાવે છે. દરિયા કિનારે જમીનની મુશ્કેલી હોવાને લીધે એક બીજાથી નજીક નજીક ધર બનાવે છે. અને એમાં મોટા ભાગે જાતિ પ્રમાણે અલગ-અલગ ક્ષિતિમાં વહેંચાયેલા એ રીતે ધરની બાંધણી કરવામાં ઓછી હોય છે. જેથી ક્ષિતિમાં એક જાતિ સિવાય બીજી જાતિઓ વસવાટ કરતી નથી. એક પ્રોત્સાહક કે એક-લોહીના સવધીઓ સાથે જ રહે છે. આજે કેટલાંક કુટુંબો અલગ થયેલા જોવા મળે છે.

ધર બાંધતી વખતે સામાન્ય રીતે ધાર્મિક વિધિમાં ખાત મૂર્તિ કરીને પ્રાણ જોડે પૂજા-વિધિ કરાવીને પાયાનું કામ ચાલુ કરે છે. ત્યાર બાદ પાચો પૂરતી વખતે ધાર્મિક વિધિ કરે છે. ધરના બારણાં બેસાડતાં પણ તેની પૂજા કરાય છે. ધર બાંધતી વખતે માલસામાન મોટે ભાગે લાકડાનો ઉપયોગ કરે છે. અને તે બધું જ લાકડું બહારથી વેચાતું લાવવું પડે છે. સામાન્ય રીતે જોતાં માલસામાન મોટા ભાગે બહારથી જ લાવવો પડે છે. સ્થાનિક માલનો ઉપયોગ થતો હોય એવાં માલસામાનમાં જોઈએ તો વાસ, તાડનાં પાંદડાં અને માટીનો ઉપયોગ થાય છે. જે આંબુબાજુનાં ગામડાંઓમાંથી મેળવી લે છે.

ધરને સામાન્ય રીતે જે થી ત્રણ ખંડોમાં વાસની પટ્ટીઓની દિવાલ બનાવીને વહેંચી નાખવામાં આવે છે. એમાં કેટલાંક ધરની અંદર સળંગ ઓસરી બનાવવામાં આવે છે. જે ઓસરી પછીનાં ભાગને વાસની કામડી વડે દિવાલ બનાવી અલગ રૂમ બનાવવામાં આવે છે અને એ રૂમમાં રસોડાની વ્યવસ્થા ગોઠવેલ હોય છે. ઓસરીમાં મોટા ભાગે રોજનાં પહેરવેશમાં જે કપડાંનો ઉપયોગ થાય છે અને ખાટલા, લાકડાં કે ટેબલ-પુરશી જેવા કોઈ પણ કનિચર હોય તે મૂકવા સરેરાશ માટે ઉપયોગ કરતા હોય છે. મોટા ભાગે આ બારવાઓનાં ધર કાચા વધારે હોય છે અને પાકા ઓછા હોય છે. જેથી કાચા ધરમાં એમની ઠંડા મુજબ ફેરફાર કરી શકે છે. અને ગોઠવણી એ રીતે કરે છે. જે પાકી દિવાલવાળાં ધર જૂન પ્રમાણમાં છે. પાકા ધરની જગ્યા જે હોય છે તેમાં કરતાં કાચા ધરની જગ્યાનું પ્રમાણ વધારે હોય છે.

ધરની બાંધણીની સાથે સાથે જે વાસની ભીત બનાવવામાં આવે છે અને અલગ અલગ ખંડ બનાવવામાં આવે છે, એ ખંડમાં જે બારણા મૂકવામાં આવે છે એ ખાસ કરીને સામ-સામે હોય છે. પરંતુ બારીઓની વ્યવસ્થા જૂન પ્રમાણમાં જોવા મળે છે. જે બારણાઓ બનાવવામાં આવે છે એ સાંચના લાકડાંમાંથી બનાવે છે. કેટલાંક ધરમાં પાંટીયામાંથી કે વાસમાંથી બનાવેલ બારણા જોવા મળે છે. જેણે પાકા ધર

બનાવ્યા એવા ધરમાં લોખંડની બારી-બારણાં જોવા મળે છે. અને એવા ધરમાં જ હવા ઉજાસની પૂર્તિ સગવડ છે. બાકી મોટે ભાગે ચારે બાજુથી બનાવેલ ભીતવાળા ધરમાં હવા ઉજાસની સગવડતા ખૂબ જ ઓછી હોય છે. એવા ધરમાં હવા વધીયાર અને અધકાર જેવું ઇલાચેલું હોય છે. જે ધર તૈયાર કરવામાં આવે છે તેમાં ઉપરનું છાજ મોટે ભાગે દેશી નળિયા અને વિલાયતી નળિયા વાળું હોય છે. કેટલાક તાડના પાંદડાઓનો ઉપયોગ કરે છે. પતરાનું પ્રમાણ ખૂબ જ ઓછું છે. આ વિસ્તારમાં વરસાદ વધુ પડતો હોવાથી તેમના ધરો સીધા ઢાળવાળા હોય છે. તેમના ધરોની પશ્ચિમ તરફની દિવાલ લોખંડ કે સિમેન્ટના પતરાની બનાવેલ હોય છે. ચૌમાસામાં જોરદાર પવન સાંથે વરસાદ વરસે તેનાથી સુરક્ષિત રહેવા માટે આમ કરે છે.

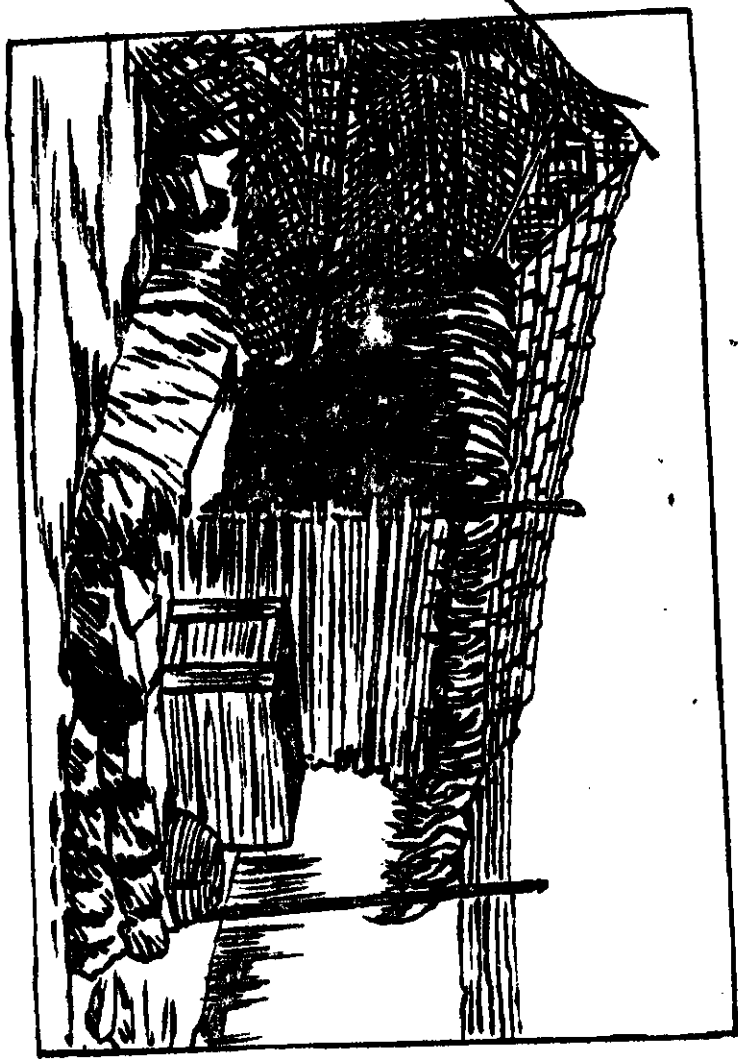
ધરમાં વસ્તુઓ અલગ અલગ જગ્યાએ મૂકવામાં આવે છે તેમાં જે રસોડાની વસ્તુઓ હોય તે રસોડાની બાજુમાં મૂકે છે. ધરમાં ચૂલો નૈરત્ય પૂણામાં જ રાખવામાં આવે છે. જે વિશિષ્ટતા ગણાય છે. ધાર્મિક સ્થાન ચૂલાથી દૂર બીજા પૂણામાં રાખેલું હોય છે. પશ્ચિયારું રસોડાની બાજુમાં જ હોય છે. અને કોઠીઓ એક પૂણામાં ગોઠવીને અલગ રાખે છે. રસોડાની બાજુમાં માટીની ચોટલી બનાવી તેના ઉપર રસોડાના સાધનો (વાસણો) મૂકે છે. થોડા વધારે વજનવાળા વાસણો નીચે રાખે છે અને નાના-નાના જે વાસણો હોય તેને ભીત કે દિવાલ સાથે પાટીયાં ગોઠવી તેના પર મૂકે છે. એક-બીજા ધરની વચ્ચે માત્ર આવ-જા કરી શકાય એટલી જ જગ્યા જે ગલીઓથી પણ સડકડી કહી શકાય એવી સંકળાશવાળી જગ્યામાં ધરની બાંધણી કરેલ હોવાથી વરડા જેવું ધરની સાંથે હોતું નથી. અને ઘસ મડપ બનાવવા માટે પણ જગ્યા જોઈએ તે પણ શક્ય નથી જેથી મડમ પણ બનાવતા નથી. પરંતુ ધરના ઉપરાંમાં સાથિયો બનાવી રોજ ધરની પૂજા કરે છે.

સામાન્ય રીતે દરેક ઘરને અલગ રસોડું હોય છે. ઘરનો એક ખૂણો માછલાં રાખવા માટે હોય છે. બીજા ખૂણામાં માછીમારીના વ્યવસાયના સાધનો તથા વહાણોનો સામાન રાખવામાં આવે છે. ઘરને આગળ અને પાછળનું એમ બે બારણાં હોય છે. દરેક ઘરને આગલે કે પાછલે બારણે પથ્થરનો સપાટ એક મોટી લાદી હોય છે. જેના પર બેસી તેઓ નહાય છે - કપડાં ધુએ છે તથા મચ્છી સમારે છે. મીઠું પાણી ભરી રાખવા માટે માટીનો એક મોટો ગોળો કે લાકડાંની ટાંકી ભરીને રાખે છે. આ ગોળો કે ટાંકીનું સ્થાન સામાન્ય રીતે બારણાની બાજુમાં હોય છે. સામાન્ય રીતે દરેક ઘરને એક માળ હોય છે. માળપર વહાણોનો સામાન, બાળવાંના લાકડાં વગેરે રાખવામાં આવે છે. ઘરની બહાર વાડામાં કે ઘરની અંદર બે વસિ ખૂટા મારી રાખ્યા હોય છે, જેના પર મોટો જાળ ચૂકવે છે.

આમ જોઈશું તો ભૌગોલિક પરિસ્થિતિ તથા પોતાના વ્યવસાયને અનુકૂળ એમના ઘરની રચના જોવા મળે છે.

તપાસ દરમ્યાન નમૂના કુટુંબોની ઘરની સ્થિતિ નીચે પ્રમાણે જોવા મળી હતી.

mirai 238191



કોઠો - ૩:૧
=====

નમૂનાના કુટુંબોની દિવાલના પ્રકાર, અને ઊપરના પ્રકાર

પ્રમાણે ધરની સ્થિતિ :

	સપ્થા =====	ટકા =====
૧. મકાનનો પ્રકાર :		
૧. કાચું	૨૪૯	૮૩.૦૦
૨. પાકું	૫૧	૧૭.૦૦
	<u>૩૦૦</u>	<u>૧૦૦.૦૦</u>
૨. દિવાલનો પ્રકાર :		
૧. માટીની પથ્થરની દિવાલ	૧૩૧	૪૩.૭
૨. વસિ પટ્ટી	૯૫	૩૧.૭
૩. પાકી સિમેન્ટના પ્લાસ્ટરવાળી	૭૪	૨૪.૬
	<u>૩૦૦</u>	<u>૧૦૦.૦</u>
૩. ઊપરના પ્રકાર :		
૧. દેશીન ઝિંથા	૭૨	૨૪.૦૦
૨. તિલાયતી ન ઝિંથા	૧૯૮	૬૬.૦૦
૩. આર.સી.સી.	૨૬	૮.૭
૪. પતરાં	૪	૧.૩
	<u>૩૦૦</u>	<u>૧૦૦.૦૦</u>
૪. ઓરડાની સપ્થા પ્રમાણે :		
૧. એક એરડો	૭૨	૨૪.૦૦
૨. બે ઓરડા	૧૦૨	૩૪.૦૦
૩. ત્રણ ઓરડા	૭૬	૨૫.૩
૪. ચાર ઓરડા	૩૯	૧૩.૦
૫. ચારઘી વધુ	૧૧	૦૩.૭
	<u>૩૦૦</u>	<u>૧૦૦.૦૦</u>

કોઠા ૩:૧ પરથી જણાય છે કે તપાસેલ કુટુંબોમાંથી ૮૩ ટકા કુટુંબોના ધરો કાચા હતા. તેમના ધરોના છાંપરા વિલાચતી નળિયાંથી ઢાંકવામાં આવતા હતા. કુલ કુટુંબોમાંથી ૬૮ ટકા કુટુંબો પાસે બે ઓરડાવાળા ધરોમાં એના હતા. બે ઓરડાથી વધુ ઓરડાવાળા ધરોની સંખ્યા જૂજ હતી.

ધર વખરીના સાધનો :

સામાન્ય રીતે ખારવા જાતિના લોકોના ધરની ધરવખરીના સાધનો જોઈએ તો પ્રાચમસ, પેટીઓ, બેટરી, વાગળો, ખાટલા, ગાદલા, ભાખળા, દાગીના, સાથકલ, રેડિયો, પડિયાળ, ટોપલા-ટોપલીઓ, ટેબલ-પુરશીઓ વગેરેનો સમાવેશ થાય છે.

વાસણોમાં ખાસ કરીને તાંબાના, પિત્તળના, એલ્યુમિનિયમના, સ્ટીલના, કાચના જોવા મળે છે. બધાના ધરમાં વત્તા ઓછા પ્રમાણમાં લગભગ બધી જ ભાતુના વાસણો હોય છે. સ્ટીલના વાસણો આર્થિક રીતે સુખી ધરોમાં જોવા મળે છે. એમાંયે સારી નોકરી કરતા વર્ગવાળાના ત્યાં સ્ટીલના વાસણો જોવા મળે છે. ખાસ કરીને તેઓ ખાટલા-ઓનો ઉપયોગ કરે છે તે લાકડાના જોવા મળે છે અને કેટલાક ધરે લોખંડના પણ વાપરે છે. જે લાકડામાંથી બનાવેલ ખાટલા હોય છે તે કાથીની દોરડીથી ભરેલા હોય છે અને જે લોખંડ-માંથી બનાવેલ ખાટલા સુત્તરની, નાથલોનની કે પટ્ટી વ્હારા ભરવામાં આવેલ હોય છે. આમ ખાટલા ભરવા માટે ચોકકસ એક જ દોરીનો ઉપયોગ થતો નથી. પરંતુ જુદી જુદી જાતની દોરીઓનો પણ ઉપયોગ કરે છે. લોખંડના ખાટલા સારી સ્થિતિવાળા વાપરે છે. દક્ષિણ ગુજરાતમાં લોખંડના પલંગ ઓછા ધરોમાં જોવા મળે છે. આધુનિક સુખ સગવડના સાધનોમાં કેટલાકના ધરમાં લાકડાના કુખાટ જોવા મળે છે. જેનો ઉપયોગ ખાસ કરીને કપડાં મૂકવામાં થાય છે. તેમજ અમુક ધરે સોકા, પુરશીઓ, ટેબલ, તિજોરી, લોખંડનું કુખાટ જોવા મળે છે. અમુક ધરે બાંકડાઓ જોવા મળે છે.

ગાદલા સામાન્ય રીતે જૂના કપડાંમાંથી બનાવેલ વધારે જોવા મળે છે. એકાદ બે રૂમાંથી બનાવેલ ગાદલા-ગોદડા રાખતા હોય છે. ખારવા લોકોનો ગરમ ખોરાક હોવાથી તેમજ દરિયા કિનારે રહેતા હોવાથી વધારે ઠંડી પણ પડતી નથી. આના લીધે અહીંના લોકો પાસે ગરમ કાપડ ખૂબ જ ઓછું જોવા મળે છે. ઓઠવા માટે સામાન્ય સુતરાઉ ધુઆ જોવા મળે છે. ગરમ ઘાબડાંનો ઉપયોગ ઓછો જણાય છે. સૂવા માટે જે ગોદડાઓ બનાવે છે તે જૂના કપડાંમાંથી તૈયાર કરવામાં આવે છે. કેટલાંક રજાઈનો ઉપયોગ કરે છે. ખાસ કરીને પુરુષો જે માછલાં પકડવાનો ધંધો કરે છે તેઓ રાત્રીના સમય દરમિયાન પણ કામ કરતા હોય છે. જેથી એવો રાત્રે બહાર પર ગોદડાઓ પાથરી ત્યાં જ સૂઈ રહે છે. સ્ત્રીઓ તથા બાળકો ધરમાં સૂવે છે. પોતાના વહાણ પાસે કેટલાંક પુરુષો સૂવે છે. ત્યાં ગાદલા-ગોદડા તથા ઘૂવા જોવા મળે છે. આમ કેટલાંક દરિયા કિનારે જમીન પર સૂવે છે. ધરે વડીલ લોકો ખાટલા પર સૂવે છે. અને જેમને ધરે પૂરતા પ્રમાણની ખાટલાની સગવડ ન હોય એવો જમીન પર સૂવે છે. ખાસ કરીને કુટુંબના બધા જ સભ્યો ખાટલા ઉપર સૂવી શકે એટલા ખાટલાની સગવડ એમની પાસે જોવા મળતી નથી. એટલે લગભગ ૫૦ ટકાથી વધારે સભ્યોને જમીન પર સૂવું પડે છે. એમના ધરમાં ખૂબ જ સંકુચિત હોવાથી ખાટલા રાખવાની પણ જગ્યા ઓછી પડે છે. જેથી જમીન પર સૂતા હોય છે. લગભગ બંને વિસ્તારના ખારવા-ઓમાં ઉપરોક્ત પરિસ્થિતિ જોવા મળી હતી.

દક્ષિણ ગુજરાતમાં વસતા ટડેલ અને માછીમાર લોકોને ત્યાં ઘેર પુરુષોએ મોટેભાગે વધુ જોવા મળે છે. દરેકના ધરમાં એકાદ લોકડાની પુરુષો અથવા રાથેલ પુરુષો જરૂર હોય છે જ. ખારવા જાતિમાં પૃથિ પ્રસંગે જે વિધિ કરવામાં આવે છે તેમાં પુરુષોની જરૂર પડે છે. જો પોતાને ત્યાં ન હોય તો બીજાની પાસે માંગીને લાવવી પડે છે. આથી દરેકને ઘેર પુરુષો હોય છે જ. આ ઉપરાંત બેશવા માટે ધણાના ધરોમાં લોકડાની બેઠકો જોવા મળે છે જે ગામનો કે આજુબાજુના ગામનો સુધાર બનાવે

મે. આવા બાકડા આકારના પાટિયા ગોઠવીને બેસવાની
વ્યવસ્થા કરે છે.

તપાસ દરમિયાન બંને વિસ્તારમાં તપાસેલ નમૂનાના
કુટુંબો પાસે ધરવખરીના સાધનો નીચે પ્રમાણે ઉતાર જેની
માહિતી અનુક્રમે કોઠા-૩:૨ માં આપવામાં આવી છે.



કોઠો - ૩:૨

નમૂનાના કુટુંબોમાં ધરવખરીના સાધનોનું પ્રમાણ :

ધરવખરીના સાધનો	(દક્ષિણ ગુજરાત)		(સૌરાષ્ટ્ર)	
	કુલ સંખ્યા	કુટુંબ દીઠ સંખ્યા	કુલ સંખ્યા	કુટુંબ દીઠ સંખ્યા
કુટુંબ સંખ્યા	૧૦૦		૨૦૦	
તંબાના	૪૬૮	૪.૬૮	૯૩૦	૪.૬૫
બેલથુમિ મિથમ	૮૭૫	૮.૭૫	૧૯૯૨	૯.૯૬
પિત્તળના	૧૧૦૩	૧૧.૦૩	૨૨૭૭	૧૧.૩૯
સ્ટીલના	૬૪૦	૬.૪૦	૧૩૭૧	૬.૮૬
ખાટીના	૫૪૦	૫.૪૦	૭૬૫	૩.૯૩
કાંસાના	૨૦૫	૨.૦૫	૨૪૮	૧.૨૪
અન્ય પ્રકારનાં વાસણો	૨૫૪	૨.૫૪	-	-
ખાટલા	૨૬૬	૨.૬૬	૩૮૦	૧.૯૦
ટેબલ-પુરણી	૧૬૯	૧.૬૯	૫૨	૦.૨૬
સાચકલ	૧૮	૦.૧૮	૩૮	૦.૧૯
પહિયાળ	૧૦૬	૧.૦૬	૧૬૦	૦.૮૦
રેડિયો	૪૮	૦.૪૮	૧૦૦	૦.૫૦
શીવવાનો સંચો	૧	૦.૦૧	૨	૦.૦૧
કાનસ	૧૯૫	૧.૯૫	૩૦૩	૧.૫૨
પેટ્રોમેલ	-	-	૭	૦.૦૩
ટોપલાટોપલા	૪૩૧	૪.૩૧	૬૫૩	૩.૨૭
દળવાની ઘટી	-	-	૧૧૯૬	૦.૬૦
પ્રાથમસ	૯૦	૦.૯૦	૨૨૯	૧.૧૫
પેટી	૧૯૭	૧.૯૭	૩૯૭	૧.૯૯
બેટરી	૮૩	૦.૮૩	૨૦૦	૧.૦૦
અન્ય	૧૮	૦.૧૮	૬૦	૦.૩૦
કુલ				

કોઠા - ૩:૨ પરથી જણાય છે કે મોટાભાગનાં કુટુંબો એલ્યુમિનિયમ પિત્તળના વાસણો ધરાવતાં હતાં. સ્ટીલના વાસણો પણ મારા એવા કુટુંબો પાસે હતાં. મોજશોખની ચીજ-વસ્તુઓ જેવી રેડિયો, ઘડિયાળ, લાકડાનું કનિગર પણ સારી એવી સખ્યામાં હજુ તેમની પાસે હતું. સીવવાનો સચો માવ્ર ૩ કુટુંબો પાસે હતો. ગામ તેમના ઘરોમાં રાચરચીલું પણ ઠીક ઠીક પ્રમાણમાં હતું જે સ્પષ્ટપણે અકિડાઓ પરથી જણાય આવે છે.

પહેરવેશ :

પુરુષો :- આ ખારવા જાતિમાં પુરુષોનો જૂનો પોશાક જોઈએ તો માથે મોટું કાળિલું, શરીરે અંગરખો, સૂરવાળ અને ચોરણી તથા કમરે ભેટ એ એમનો પોશાક હતાં. જે રજપૂત વંશનો સૂચક હતો. સમાજમાં આવેલ પરિવર્તનની સાથે સાથે તેમના પોશાકમાં પણ પરિવર્તન આવવા લાગ્યું છે. અને આજે તેમાં પરિવર્તન આવેલ જોવા મળે છે. અત્યારે ચાલુ જમાના પ્રમાણે લેધાપ્ત બુટ, પાટલૂન, કોટ વગેરે સાંચે અપનાવ્યા છે. દરિયાઈ સફર વખતે જૂના કપડાં પહેરે છે કેટલાક હાક પે-ટ (ચટ્ટી) પહેરે છે. જેથી કામમાં સરળતા રહે અને કપડાંનો બગાડ થાય તો પણ ચાલે. આ ખારવા જાતિનાં પુરુષો માથે રમાલ બાંધે છે. ટોપી પહેરતા નથી અને કેટલાક ખુલ્લા માથાં રાખે છે. મોટી ઉમરના લોકો માથે ટોપી પહેરે છે. યુવાનો ઉઘાડાં માથાં રાખે છે.

તેમની વસતિ શહેરોમાં હોવાથી શહેરીકરણ અને આધુનિકરણની અસર તેમના પહેરવેશમાં જોવા મળે છે. અ-સમાજના લોકોની જેમ તેઓ પણ આધુનિક ફેશનના કપડાં પહેરે છે તેઓ દરિયામાં સફર કરતાં હોવાથી પરદેશી કપડાંનો પણ સારો એવો ઉપયોગ કરે છે. પુરુષો બુટ અને અપલ પહેરે છે. પુરુષો હાથમાં ઘડિયાળ અને કેટલાક ગળામાં સોનાની ચેઈન પહેરે છે.

દક્ષિણમાં વસતાં માછીમારોનો પહેરવેશ પણ લગભગ સરખો જોવા મળે છે. ખાસ કરીને અહીંના લોકો ઘોતી, ખમીશ અને માથે ટોપી પહેરે છે. જે પુસ્થો ઘોતી પહેરે છે તેને પોતડી આકાર બનાવી પહેરે છે, જેથી કામ કરતી વખતે અનુકૂળતા રહે છે. આ સિવાય તેમના પહેરવેશમાં ખાસ તજાવત જોવા મળતો નથી. અહીંના ધુવાંનો પણ આધુનિક ઢબના વસ્ત્રો પહેરે છે.

સ્ત્રીઓનો પહેરવેશ :

ખારવા જાતિઓમાં પણ સ્ત્રીઓનાં પોષાકમાં ભિન્નતા જોવા મળે છે. જે કોળી ખારવા જાતિની સ્ત્રીઓ છે તેમનો અને ખારવા જાતિની સ્ત્રીઓનો પહેરવેશમાં તજાવત પડે છે.

ખારવા જાતિની સ્ત્રીઓનો મુખ્ય પહેરવેશ ચોળી, સાડલા, ચણીયા અને ઉધણા જોવા મળે છે. જ્યારે કોળી ખારવા જાતિની સ્ત્રીઓ કાળો કછોટો, ચોળી, ઉધણા, સાડલા પહેરતી હોય છે. આમ ખારવા જાતિની સ્ત્રીઓ અને કોળી ખારવા જાતિની સ્ત્રીઓનો પહેરવેશ અલગ હોવાથી પહેરવેશ જોઈને પણ કંઈ જાતિની ખારવા સ્ત્રીઓ છે તે જાણી શકાય છે. જે સૌરાષ્ટ્રમાં માઢવાડ અને કોટડાં સિવાયના ગામોમાં ખારવા અને કોળી ખારવાઓનો પહેરવેશ અલગ તરી આવે છે. અને તેમાં ખાસ સ્ત્રીઓનો પોષાક અલગ જોવા મળે છે. આ સ્ત્રીઓ ચોળી અને કઢશે મારે છે જ્યારે બીજા જગ્યાએ ગુજરાતી સ્ત્રીઓને મળતો જ પોષાક પહેરતી જોવા મળે છે. કેટલીક સ્ત્રીઓ માથે ઓવણાં ઓઢતી હોય છે. વેરાછળ, પોરબદરની ખારવા સ્ત્રીઓ અથવા ગુજરાતી સમાજની સ્ત્રીઓ જેવા જ કપડાં અપનાવ્યાં છે. સ્ત્રીઓ પણ ચંપલ પહેરતી હોય છે.

દક્ષિણ ગુજરાતની ખારવા જાતિની સ્ત્રીઓનો પહેરવેશ જોઈએ તો એવો કછોટો મારે છે. ઘૂંટણ નીચેનો ભાગ ખુલ્લો રહે તેમ લુગડાનો અડધો ભાગ કછોટો વાળવામાં ઉપયોગ કરે છે અને અડધો ભાગ માથા પર નાખે છે. આ વસ્ત્રો રંગ બેરંગી જોવા મળે છે. તેમાં મોટા ભાગે કાળી પટ્ટીના અને પીળી લાઈનવાળા કપડાં વધારે પસંદ કરતા હોય એવું એમના પોશાક ઉપરથી કહી શકાય છે.

જે મોટી ઉમરની સ્ત્રીઓ છે એવો સાડલો અને કપડું પહેરતી જોવા મળે છે. જ્યારે પંદરથી ૩૫ વર્ષની ઉમરની સ્ત્રીઓ ચણીયો, સાડલું અને કાપડનો ઉપયોગ કરે છે. કેટલીક સ્ત્રીઓ પર બીજા જાતિની અસરને લીધે આધુનિક જમાના પ્રમાણે સાડીનો ઉપયોગ કરે છે. કેટલીક યુવતી છોકરીઓ ટૂંકા સ્કર્ટ અને શર્ટ અથવા તો ચોરી પહેરે છે.

બાળકોનો પહેરવેશ :

ખારવા જાતિના બાળકોનો પહેરવેશ બીજા જાતિના બાળકો કરતાં અલગ ખાસ જોવા મળતો નથી. બાળકોના પહેરવેશમાં જે છોકરાઓ શર્ટ, ચણી અને લેધાનો ઉપયોગ કરે છે. જ્યારે નાની છોકરીઓ પોલકું, કોર્ક, ચોરી વાપરે છે. દસ વર્ષની ઉપરની છોકરીઓ ધાધરી-પોલકુંનો ઉપયોગ કરે છે. કેટલીક છોકરીઓ જેમના લગ્ન ન થયા હોય એવી ઓઢણાનો ઉપયોગ કરતી હોય છે. આજે તેમના પહેરવેશમાં ખૂબ જ પરિવર્તન આવતું જાય છે. બાળકો ઉઘાડા પગે ફરતા જોવા મળે છે.

ધરેણા :

આ સૌરાષ્ટ્ર વિસ્તારની ખારવા જાતિઓની સ્ત્રીઓ જે ધરેણા રાખે છે તે ખાસ કરીને સોના, ચાંદી જેવી કિંમતી ધાતુનાં વધારે જોવા મળે છે. જ્યારે રૂપા કે બીજા અ-થ ધાતુના ઓછા જોવા મળે છે.

ગળામાં :- મગજસૂત્ર, ચેઈન, દોરો (હાર)

કાનમાં :- કાપ, કડીઓ, વાઢીઓ, બુટ્ટીઓ
મૂલણીયા.

હાથમાં :- બગડીઓ (કચિની, હાથી દંતિની) કડુ,
ચાપકો અને અંગળીમાં વીટી પહેરે છે.
દક્ષિણની ખારવા સ્ત્રીઓ હાથમાં હાથી
દંતિની ચૂડીઓ આખો હાથ ભરીને પહેરે
છે.

પગમાં :- જાઝર, કઠલા સાથે પગની અંગળીમોવેટ
પહેરે છે.
દક્ષિણમાં ખાસ કરીને સ્ત્રીઓ પગમાં ચાંદીના
બારે ડોલ્લા પહેરે છે.

નાકમાં :- ચૂક, ચડી, નથની (સોના-ચાંદીની) વાળી,

નાની વચની છોકરીઓ આજે જે બનાવટી પરેણાં
ની કલેશ તેનો ઉપયોગ વધારે કરે છે. જેમની આર્થિક પરિસ્થિતિ
નબળી છે એવો આવા બનાવટી પરેણાંનો ઉપયોગ વધારે કરે
છે. હાથમાં કચિની બગડીઓ પણ પહેરે છે. દક્ષિણના ખારવાઓ
પહેલા કાનમાં ઢોલીયા તથા કમરે કંદોરા પહેરતા પરંતુ
હાલમાં તેનું પ્રમાણ નહિવત છે. પુરુષો અંગળીમાં વીટી પહેરે
છે.

આનંદ પ્રમોદ :

ખારવા સમાજ રાસ-ગરબા અને નૃત્ય
પ્રસંગે એટલે કે નવરાત્રીના દિવસોએ ખૂબ
સાથે સાથે પુરુષો બજન-મડળમાં બહુ
એવા પ્રકારનો હોવાથી વધુ સમ
પ્રવૃત્તિ વધારે ભાગ લઈ શકે
પ્રવૃત્તિનો ખાસ વિકાસ થયેલો
જે સમય સજે પરવારી બહેનો રસ

પુરુષો ભજન કીર્તન કરે. તેમાં ઢોલક, મજરા અને તબુરો તે વાદ્યોનો ઉપયોગ કરે છે. ક્યારેક કયા વાદ્યો પણ ગોઠવે છે. વિશાધી વર્ગ ક્રિકેટ જેવી રમતો રમી આનંદ માણે છે.

ખોરાક પીણા :

ખારવાઓનો મુખ્ય ખોરાક માછલાં છે. તેમના દર-રોજના ખોરાકમાં માછલાંનો ઉપયોગ હોય છે જ. પહેલાં તેઓ ખોરાકમાં બાજરીના રોટલા માછલી, અડદની દાળ અને લાપસી વધુ ખાતાં. પહેલાં સારા પદ્ધતિથી માછલાં આપી અ-થ ચીજ વસ્તુઓ ખરીદ કરતાં રોકડ સ્વરૂપમાં ચોછી ખરીદી થતી હતી. તેઓ ભાત સાથે અને રોટલા સાથે ખાય છે. તેઓ માછલાંને વિશિષ્ટ રીતે બનાવતાં હોય છે. તેઓ રસાવાલી માછલીનું શાક બનાવે છે અને રોટલા કે ભાત સાથે ખાય છે. બપોરના ભોજનમાં માછલાંને રોટલા ખાય છે. માછલાં તળીને પણ ખાય છે. સુકી માછલી અને ડુગરીનું શાક બનાવે છે. ખારવાઓ "માઈકુલાબ" બનાવે છે. જેવી રીતે મુસ્લિમ લોકો ભાતની સાથે મટન બનાવવા માછલી નાખીને મટન બિરથાની અને મચ્છી બિરથાની બનાવે છે તેવી જ રીતે ભાતમાં માછલાં સાથે મસાલા વગેરે ભેળવીને ખાય છે. માછી-મારો હોડીમાં માછલાં પકડવા જાય છે ત્યારે "બાકલા" બનાવીને લઈ જાય છે. બાકલામાં માંછલાંના બાકીને તેમાં થોડો મસાલો નાખીને ભાત કે રોટલા સાથે ખાય છે. તેઓ મટન બાગ્યે જ ખાય છે. શાક ભાજનો વપરાશ પણ તેમના આહારમાં નહિવત છે.

દક્ષિણ ગુજરાતના માછીમારો પણ જુવારના રોટલા અને માછલાં ખાય છે. તેઓ પણ માછલાં અને ચાત ખાય છે. તેમના ખોરાકમાં પણ શાકભાજી અને માસનું પ્રમાણ ઓછું જેવા મળે છે.

આવળ માસમાં માછલી ખાતી નથી. કેટલાક
ધાર્મિક વૃત્તિવાળાં શોકવારે તેમજ અગિયારસના દિવસે
પણ માછલી ખાતી નથી. માછલીઓ અનેક પ્રકારની આવતી
હોય છે તેમાંથી અમુક પ્રકારની માછલીઓ જ ખાવામાં લે છે.
કેટલીક માછલીઓ ઝેરી હોય છે તેનો વપરાશ કરતાં નથી.

• તેઓ સવારમાં ચા તેમજ બપોરે પણ ચા પીએ છે.
તેઓ દારૂના શોખીન છે. દારૂ ખૂબ જ પીએ છે. તેમનો ઈર્ષ્યો
અને કામગીરી એવા પ્રકારની હોવાથી મહાપાન તેમને માટે
જરૂરી છે. એવું તેઓ માને છે. પહેલાં પણ દારૂ ધણ જ પીતા
હતા અને હાલમાં પણ યુવાનો તેમજ મોટાઓ દારૂ પીએ છે.
સ્ત્રીઓ દારૂ પીતી નથી. તેમના વિસ્તારમાં કેટલાક ખારવાઓ
દારૂ ગાળવાનો ઈર્ષ્યો પણ કરે છે અને તેથી દારૂ ધણ જ પીએ
છે. તાજેતરમાં મગરોલ, પોરબંદર અને વેરાવળના યુવાનોએ
આનો વિરોધ કર્યો છે અને તેમના જાતિ પંચ વંદારા પણ મનાઈ
કરમાવવામાં આવી છે. આથી નવી પેઢીના યુવાનો દારૂથી
કંઈક અંજો દૂર રહ્યા છે. પણ તેનું પ્રમાણ ઓછું જોવા મળે છે.
દારૂની ખૂબી આદતને કારણે પણ ખારવાઓ આર્થિક રીતે
પણ પાશ્વમાલ થઈ ગયા છે. કમાણીનો મોટોભાગ દારૂ પાછળ
ખર્ચી ખર્ચાતો હોય છે. આમ દારૂની બંધી તેમનામાં વર્ષોની
ધર કરી ગઈ છે. તે સામાજિક શિક્ષણ વંદારા જ દૂર કરી શકાય.

XXXXXX
XXXXX
XX
X

પારવાઓની આર્થિક સંરચના

સૌરાષ્ટ્રના દરિયાકાંઠા પર વસતાં પારવાઓનું આર્થિકજીવન જુદા જુદા ઇલાકાઓ પર આધારિત છે. આજે તેમનો મુખ્ય ઇલાકો મચ્છીમારીનો (હીશીંગ) છે. અ-થ ગોણ ઇલાકાઓમાં મજૂરી, વેપાર, ગલાસી તરીકે નોકરી, ખેતી તેમજ કારખાનાઓમાં નોકરી વગરે છે. નવરાશના સમયમાં જાળ બનાવવી, જાળનું રીપેરીંગ કામ કરવું, વહાણોનું સમારકામ વગેરે પણ તેમની પ્રવૃત્તિ છે. તેઓ મોટેભાગે દરિયાખેડૂ છે, મરજીવા છે, માછલાં પકડે છે, સ્વયં વપરાશ પણ કરે છે અને બજારમાં વેચી તેમની જીવન નિર્વાહ કરે છે.

પહેલાં પારવાઓનો મુખ્ય ઇલાકો વહાણવટનો હતો. તેઓમાંથી લગભગ બધા દરિયાખેડૂ હતાં. ખાસ કરીને તેઓ હિંદુસ્તાનના બંદરોની સફર કરતા હતાં. એ લોકો કવચિત આફ્રિકા તરફ પણ જતા. બ્રિટીશ રાજ્યના સમયમાં તેઓ હિંદુસ્તાનના બંદર પર સફર કરતાં હતાં. દૂરના સંસ્થાનોમાં જતાં નહોતાં. હીવમાં રહેતાં પારવાઓ મોન્બારા, ઝાંઝીબાર પણ જતાં. તેમાંનો કેટલોક વર્ગ વહાણો બનાવવામાં પણ નિપૂણ અને કાબેલિયત ધરાવતો હતો. આથી કેટલાંક વહાણો બનાવવા માટે આફ્રિકામાં જઈને વસવાટ હતાં. અને ત્યાં જ ઇલાકો કરતા હતાં. સંજોગોવશાત દેશમાં પાછા આવતા અને કરી આફ્રિકા ચાલ્યા જતા હતાં. તેઓ પરપૂર્વથી વહાણો બાંધવામાં નિપૂણ હતાં. તેની નોંધ ઇતિહાસકારો પણ લઈ ચૂક્યાં છે. ખાસ કરીને કચ્છ-મહિસવીના પારવાઓ વહાણવટામાં પણ કાબેલ હતાં. ઇતિહાસકારો પણ તેમના મુક્તકંઠે વખાણ કરે છે. કચ્છ-મહિસવીનો પારવો દેશ પરદેશમાં "માલમ" તરીકે ઓળખાતો હતો. તેઓ આફ્રિકા સુધી કાંચમ વહાણો ખેડતાં હતાં. તેમાંના કેટલાંક કોલનો અને માલદીપબેટ સુધી પણ જતો હતો. માંત્ર જૂજ લોકો હિંદના બંદરોની સફર કરતાં. જ્યારે જગતનું

વહાણવટુ ઝોલા ખાતુ હતુ ત્યારે પણ તેની અગાઉ પારવા
અમાજના પૂર્વજો આ ક્રિકા અને એવા કુલક અધારાને અગોચર
પ્રદેશોને ષુદ્ધી વળી આપણા દેશની શાન વધારી હતી. વીર
અપલાસી કાનજ માલમ જેણે વાસ્કોડીગામાને હિંદની ધરતી
પર નોતથો હતો અને જળમાર્ગનો ભોમિથો બનાવ્યો હતો
અને પ્રથમવાર પરદેશીઓને હિંદના કિનારે લાવ્યો હતો તે
પણ કચ્છ માંડવીનો જ પારવો હતો. તેમજ પરદેશથી કાચનો
ઉલોગ શીખી હિંદુસ્તાનમાં તેનો ફેલાવો કરનાર રામસિંહ
માલમ પણ કચ્છ માંડવીનો હતો. આમ જળમાર્ગ ખેડવામાં
કચ્છ-માંડવીના પારવાઓ ધર્મ કાપેલ હતા અને અ-ચ
વિસ્તારમાં વસતા પારવાઓને વહાણની પિધિ શીખવાડવાનું
માન પણ અહીંના પારવાઓને જાય છે.

ગુજરાતના દરિયાકાંઠાનો વિસ્તાર ૧૬૬૩ કિલો-
મીટર જેટલો છે. ભારતના પ્રાચીન ઇતિહાસમાં ગુજરાતના
અનેક બંદરોના યશગાન વાંચવામાં આવ્યા છે. તેમાં પણ
સ્તંભ તિર્થ નાથી ઓળખાતું બલાત, સુવાલિયા નામે ઉલ્લેખાયેલું
સૂરત, પ્રગુકચ્છના નામનો નિર્દેશ પામતું ભચ્ચ, ધોધા, મોગરોળ
વહારકા, પોરબંદર, વેરાવળ, જોડિયા ઉત્પાદિ ગુજરાતના
બંદરોનો ઉલ્લેખ પ્રાચીન ઇતિહાસમાં જોવા મળે છે: લોધલ
આગળ ખોદકામ કરતાં મળી આવેલાં હડપ્પા સંસ્કૃતિના
અવશેષોમાં ખાસ ધ્યાન ખેંચે તેવી તેની ગોદી પ્રાચીન ગુજરાતની
દરિયાઈ પ્રવૃત્તિની યાદ આપે છે. આમ પરાપૂર્વથી ગુજરાતના
દરિયાકાંઠાનાં લોકો સાગર ખેડતા આવ્યા છે. ગુજરાતની
સાહિત્યમાં પણ દેવા ઘાંઘળ, દરિયાલાલે વગેરે પુસ્તકો સાગર
ખેડૂની જિંદગીનું ચિત્ર રજૂ કરે છે. આજેય ગુજરાતના કેટલાયે
મરજવા ખલાસીઓ માછલી પકડવાં દરિયામાં દૂર દૂર સુધી
જાય છે. આ દૂર દૂર સુધી દરિયામાં માછલી પકડનારાઓ
પારવાઓ છે.

ગુજરાતના દરિયાકાંઠા મત્સ્યઉલોગની પ્રવૃત્તિથી
ઘમઘમી ઊઠાયો છે. કોટ મત્સ્ય ઉલોગ કે-દ્ધી શર કરીને
છેક જૂનાગઢ જિલ્લાના પોરબંદર તાલુકાના મિયાણા મત્સ્ય-

કે-ફનો વિસ્તાર એ મુઝીમારીના લોકોનો વસવાટનો વિસ્તાર છે. અહીં વસતાં મુખ્યત્વે ખારવા, કોળી ખારવાં ધોપલીયા ખારવા અને મછીમારીનો મુખ્ય ઇલ્લો મુઝીમારીનો છે. આમ આ વિસ્તારમાં વસતાં ખારવાઓનો મુખ્ય ઇલ્લો મુઝીમારીનો છે.

ખારવા સમાજ ખાર ગામેશ્વમાં વસે છે. આ ખારેથ ગામોમાં તેઓ જુદી જુદી આર્થિક પ્રવૃત્તિમાં રોકાયેલા જોવા મળે છે. મોટાભાગના ખારવાઓનો મુખ્ય ઇલ્લો મુઝીમારીનો છે. કેટલાક વહાણવટુનો ઇલ્લો કરે છે. તેઓ વહાણો વહારા માલસામાન પરદેશ લઈ જાય છે અને પરદેશથી માલસામાન ભરી દેશમાં લાવે છે. તેઓ ખાસ કરીને આપણા દેશોમાં માલ પહોચાડવાનું કામ કરે છે. પોરબંદર અને વેરાવળમાં વસતાં ખારવાઓ મુઝીમારી ઉપરાંત વેપાર ઇલામાં રોકાયેલા જોવા મળે છે. વેરાવળમાં શિક્ષણનું પ્રમાણ વિશેષ હોવાથી ત્યાંના ઘણા લોકો સરકારી નોકરીઓમાં પણ જોવા મળે છે. પોરબંદરના સુભાષેનગરમાં વસતાં ખારવાઓ વેપાર-ઇલામાં હોશિયાર છે. તેથી તેઓ સારી એવી સંપ્ત્યામાં હોટલો અને પાનના ઇલામાં રોકાયેલા છે. કેટલાક ફેક્ટરી અને કારખાનાઓમાં મજૂરી કરે છે. માઢવાડ અને સૂત્રાપાડામાં વરતા ખારવાઓ દીવ અને વણાકવારાથી ઊજરત કરીને આવ્યાં છે. તેમનો મુખ્ય ઇલ્લો મુઝીમારી છે. આ સિવાય તેમના કેટલાકની પાસે ખેતીની જમીન છે તેથી ખેતી કરે છે. પરંતુ ખેતી કરનારાઓની સંપ્ત્યા નહીં છે. આ સિવાય ઓખામંડળના કેટલાક ગામોમાં વસતાં ખારવાઓ પણ ખેતીની જમીન ધરાવે છે અને તેમની ખેતી સારી છે. તેમની પાસે કૂવાની સગવડ હોવાથી મુઝી વગરે પકડે છે. આ સિવાય ઓખામંડળમાં વસતાં કેટલાક ખારવાઓ એ.સી.સી. સિમેન્ટ ફેક્ટરી તેમજ મીઠાપુરના તાતા કેમીકલ્સના કારખાનામાં નોકરી કરે છે. જામનગરમાં વસતાં ખારવાઓ મુઝીમારીના ઇલામાં રોકાયેલા નથી. અહીં વસતાં ખારવાઓ પહેલાં વહાણવટુ પણ ખેડતાં નહોતાં. અહીંનો સમાજ મજૂરી કરી પોતાનું જીવન વ્યતિત

કરે છે. માંગરોળમાં વસતાં ખારવાઓનો પણ મુખ્ય ઇંદો મચ્છીમારીનો છે. મુખ્યમાં વસતાં ખારવાઓ મૂળે મચ્છીમાંગરોળના નિવાસી છે. માંગરોળથી કેટલાક ખારવાઓ ઇંદાથે મુખ્ય ગયા અને ત્યાં કાવી જવાથી મુખ્યને પોતાનું કાથમનું કર્યું. કામ પ્રસંગે તેઓ માંગરોળ અવારનવાર આવે જાય છે. પરંતુ તેમનો ઇંદો વેપાર મુખ્યમાં જ ચાલે છે. પાછળથી વેરાવળના કેટલાક ખારવાઓએ પણ મુખ્યમાં વસવા માંડવું હતું જ્યાં તેઓ ઇંદા-ઉલોગમાં જોડાયા હતાં. મુખ્ય બદર હોવા છતાં અહીં વસતાં સ્થાનિક ખારવાઓ વહાણવટાંમાં કે માછીમારીના ઇંદામાં પડેલા નથી. મુખ્યમાં વસતા મોટા-ભાગના ખારવાઓ ગોદીમાં કામકાંજ કરે છે. કેટલાક ગોદીમાં મુકાદમોની પદવી ઉપર છે. આ સિવાય કેટલાક કૂલના ઇંદામાં છે. ગોદીની જેમ અહીં વસતા ખારવાઓનો મોટો વર્ગ લેનીનના કામમાં પરોવાયેલા છે. સોકાસેટ, આરામ પુસ્તી, વગેરેનું લેનીન કામ કરવામાં પણ કુશળ છે. તેઓ આ ઇંદામાં અહીં ધણા આગળ વધેલા છે.

દક્ષિણ ગુજરાતમાં વસતા મચ્છીમારો ખારવાઓ (ટહેલ) લોકોનો મુખ્ય ઇંદો મચ્છીમારીનો છે. આ સિવાય તેઓ માછલીના વેપારમાં, દરજીકામ, મોટર ડ્રાઇવિંગ તેમજ છૂટક મજૂરીના કામમાં રોકાયેલા છે. પહેલાં જેમ તેમનો માત્ર એક જ ઇંદો વહાણવટુનો હતો તેવું રહ્યું નથી. તેઓ મચ્છી-મારીની સાથે જુદાજુદા ઇંદાના ક્ષેત્રમાં આગળ વધતાં જાય છે. આમ તેમનો જીવન વિવહિનો આધાર અનેક આર્થિક પ્રવૃત્તિ પર અવલંબે છે. દક્ષિણ ગુજરાતમાં વસતાં માછીમારો સૌરાષ્ટ્રની ગરખામણીએ દરિયા કિનારો લાંબો નહિ હોવાને કારણે મોટાભાગના માછીમારો પોરબંદર, વેરાવળ, પોરવાડ, સૂત્રાવાડાં, વ્હારકા વગેરે માછીમારી માટે આવે છે; તેઓ મોટેભાગે સૌરાષ્ટ્ર કાંઠાના દરિયા કિનારા પર જ માછી-મારી કરવા આવતા હોય છે.

ખારવા જ્ઞાતિ યુગયુગની સાગરને દરિયાલાલના પ્યારા નામ તરોકે પૂજે છે. પૂજતા આવ્યા છે. દાયકાઓથી ખારવાઓ દરિયાને પેડે છે, ડુબે છે - મરે છે, ઓવે છે છતાં પણ દરિયાનું પેન એનો વલોપાત કરતો અવાજ એનો નસો ખારવા કે તેમના વારસોને ઓડતો નથી અને ઓડવાનો પણ નથી ખારવા જાતિના અભ્યાસ માટે હું સસોધક તરીકે તેમના ઓવનના સામાજિક-આર્થિક પાસાંઆને ઉલેચવા ગયો હતો ત્યારે આ દરિયાખેડૂ પ્રજાને ગુજરાતના જુદા જુદા ખંડરો પર જે આર્થિક પ્રવૃત્તિમાં ઓત પ્રોત જોઈ હતી અને તેમની પ્રવૃત્તિઓ ધનધનતું સમગ્ર ખંડરનું ચિત્ર મારી નજરે નિહાળતું ~~જુદા~~ તારે ખરેખરહું આખો જ બની ગયો હતો ખંડરનું દૃશ્ય ખરેખર અદ્ભૂત હતું. મેં સસોધન તરીકે અનેક ખંડરોની મુલાકાત લીધી હતી. ખંડર પર અનેક નાની મોટી હોડીઓ પડેલી જોવા મળી હતી અને હોડી પર રંગબેરંગી ઘજા ફરકતી હતી. કોઈની પર લાલ, લીલી, કેસરી, વાદળી કે કોઈની પર રાજદ્રવ્ય ફરકતો હતો. કેટલીક હોડી સઢવાળી તો કેટલીક એ/અનવાળી ટ્રોલર બેંટ નજરે પડતી હતી. હોડી-ઓની પાસે અનેક દરિયા ખેડૂ ખારવાઓ ઉભાં હતાં. કેટલાંક હોડીઓ સાફ સૂક કરતાં નજરે પડતાં હતાં. કેટલાંક હોડી હોડકાઓના પાટિયા પર ખીલા ~~ખાંડ~~ મારતાં નજરે પડતાં હતાં. પાંચ દસ કિલોમીટર દૂર દૂરથી માછલીઓની ઓલોલ ભરાઈ આવતાં કંઈક હોડકાં, હોડકાં દરિયાકિનારે નાગરતાં જોવા મળતાં. આ જોઈ એમ લાગતું હતું કે માછલીઓનો આટલો વિપુલ જથ્થો જમીન પર લાવવામાં ન આવે તો લાંબે ગાળે માછલીઓથી ઓલકાઈ જાય અને સમુદ્ર માછલીઓથી ઉભાં કેટલાંક લોકો નવી જાળ ગૂંથતા કેટલાંક જાળનું સાંભળતાં હતાં. નાનાં ઓકરાઓ પણ જાળ ગૂંથવામાં પર રંગીઓ માછલાથી ઓલોલ ભરાઈ ગયેલ હો ખાલી કરીને ટોપલાં ભરીને લઈ જતી માથે પીવાના પાણીના ખેડાઓ લઈ કેટલાંક માણસો હોડીમાં જુદી પાડતાં અને ખાનગી દાલમની રજવારે કેટલાંક માછલીઓ વેચાઈ મડળીની રાપટી પર લઈ જતાં હતાં.

મા
જાય
ની
કપાઈ
ઝેરી

તેમના નિવાસ આગળ વડી પાપડનો જેમ માછલીઓની સૂકવણી, ઘોળી દોરી પર કપડાં સૂકવતાં તેમ માછલીઓના તોરણો ટગાતા જોવા, જ્યાં ત્યાં માછલીઓના અગ-ઉપાંગો, ગદવાડ, કોઈ સ્થળે માછલીઓ ચિરાતી, તો કોઈ સ્થળે માછલી રધાતી નિહાળવા મળી. વેપારીઓના દલાલોની રાપટીઓની મુલાકાત લેતાં પાગડો, ગોલ, ગેદડો, અડદિયો, ~~કાટી~~ કાટી, કડર, ચાકસી, છાપરી, ટીમડી, પાપલેટ, પાલવને, પાલવી, બુડ, સગ, સોળ વગેરે અનેક પ્રકારની માછલીઓ બરફના ટુકડાઓ તરફ સમ્રહાણેલી જોવા મળે છે. ઉપર જણાવેલ આવેલુબ દ્રવ્ય આપણે ગમે તે બહારે પડી તે પોરબહર, બંદારકા, સુત્રાપાડા, હીરાકોટ, જે વેરાવળ, સલાયા કે બેડીનું હોલ ત્યાં નિહાળી શકીએ છીએ.

પારવાઓનો વસવાટ સૌરાષ્ટ્ર કાંઠાના દરિયા કિનારે પર વધુ હોય અને દક્ષિણ ગુજરાતના પારવાઓ કે જેઓ માછીમાર (ટડેલ) તરીકે ઓળખાય છે તેમનો વસવાટ ભરૂચ, વલસાડ અને સુરત જિલ્લામાં આવેલાં બંદરો પર છે. આ અભ્યાસમાં સૌરાષ્ટ્રમાં વસતાં પારવાઓમાંથી ૨૦૦ કુટુંબો અને દક્ષિણ ગુજરાતમાંથી ૧૦૦ કુટુંબોની પસંદગી કરી માહિતી એકત્ર કરવામાં આવી હતી. પસંદ કરેલ વિસ્તારમાંથી નમૂના કુટુંબોનું વ્યવસાયિક, વર્ગીકરણ કોઠા - ૪:૧ અને ૪:૨ માં આપવામાં આવ્યું છે.

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦତ୍ତ ସମୀକ୍ଷା :

(ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦତ୍ତ ବି.)

କ୍ର. ନଂ.	ବ୍ୟୟ ବିବରଣ	ଅନୁମୋଦିତ	ଉପକ୍ରମ	ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ	ବ୍ୟୟ-ସୀମା	ଅନୁମୋଦିତ	ଶୁଦ୍ଧ
୧.	ମାଗାମାଗ	(୩୧.୯୭)	(୩.୦୦)	୧	(୩୩.୯୩)	(୧୦.୦୦)	(୨୩.୯୩)
		୪୭				୧	୪୭
୨.	ଅନ୍ୟାନ୍ୟ	(୨.୦୦)	(୩୦.୦୦)	୭	(୩୨.୦୦)	(୪୦.୦୦)	(୩୮.୦୦)
		୩	୧୦		୧	୪	୨୫
୩.	ଅନ୍ୟାନ୍ୟ	(୧୧.୫୫)	(୨୫.୦୦)	୩	(୩୬.୫୫)	(୪୦.୦୦)	(୩୬.୫୫)
		୧୭	୫			୪	୨୭
୪.	ଅନ୍ୟାନ୍ୟ	(୫.୫୫)	(୨୦.୦୦)	୨	(୨୫.୫୫)	(୩୦.୦୦)	(୨୫.୫୫)
		୮	୪		୧	୪	୧୨
୫.	ଅନ୍ୟାନ୍ୟ	(୧୫.୫୫)	(୩୦.୦୦)	୨	(୪୫.୫୫)	(୫୦.୦୦)	(୪୫.୫୫)
		୨୩	୫			୧	୨୯
୬.	ଅନ୍ୟାନ୍ୟ	(୨୫.୫୫)	(୫୦.୦୦)	୨	(୭୫.୫୫)	(୮୦.୦୦)	(୭୫.୫୫)
		୩୬	୧୦			୧	୪୬
୭.	ଅନ୍ୟାନ୍ୟ	(୫.୯୯)	(୧୦.୦୦)	୧	(୧୫.୯୯)	(୨୦.୦୦)	(୧୫.୯୯)
		୧୦	୨			୧	୧୧

કોલે - ૪:૨

નમુનાના કુટુંબોનું ઘણા પ્રમાણે વર્ગીકરણ: (દ.સી.)

ક્રમ	સામનું નામ	પાલોવાર	પોકરો	ઉલ્કામયૂરો	વેપાર	કુલ
૧.	કોલમૂર (કલકરા)	૧૦ (૪૦.૦)	૧૧ (૪૪.૦)	૧ (૧.૦)	૩ (૧૨.૦)	૨૫(૨૫) (૧૦૦.૦)
૨.	કોલમી	૧૭ (૬૮.૦)	૫ (૨૦.૦)	૩ (૧૨.૦)	-	૨૫(૨૫) (૧૦૦.૦)
૩.	કોલક	૧૦ (૪૦.૦)	૧૨ XXXXXX (૪૮.૦)	૪ (૧૬.૦)	-	૨૫(૨૫) (૧૦૦.૦)
૪.	કલમી	૨૦ (૮૦.૦)	૫ (૨૦.૦)	-	-	૨૫(૨૫) (૧૦૦.૦)
-	કુલ...	૫૭ (૫૭.૦)	૩૨ (૩૨.૦)	૮ (૮.૦)	૩ (૩.૦)	૧૦૦ (૧૦૦.૦)

નોંધ:- કોલમી દર્શાવેલ અંકોના વકાવો દર્શાવે છે.

વહાણવટું :

ખારવામાનો પહેલાં મુખ્ય ધંધો વહાણવટુંનો હતો. આજે ઘણી જૂજ સંખ્યામાં વહાણવટુંનો ધંધો કરે છે. ૧૯૫૬ સુધી વહાણવટુંનો ધંધો વિકતો ચાલતો હતો. ૧૯૫૬ પછી વહાણવટું ઓછું થઈ ગયું. વાવાઝોડામાં ઘણાં વહાણો ડૂબી ગયા જેથી ઘણું મોટું નુકસાન થયું અને વહાણવટાનો ધંધો પડી ભાંગ્યો. આજે જૂજ જ ખારવાઓ વહાણો ધરાવે છે અને વહાણવટુંનો ધંધો કરે છે. જેમનો પાસે વહાણો છે તેઓની પાસે ૧૦૦ થી ૩૦૦ ટનના વહાણો છે. આથી વધુ મોટા વજનવાળા વહાણો કોઈની પાસે નથી.

વહાણવટુંનો ધંધો કરનાર અહીંથી કાલોકટ, મુબઈ, દુબઈ, ખહેરીન, મસકત અને અ-થ ગલ્ફના દેશોમાં માલ-સામાન લઈને જાય છે. પાસ કરીને દેશનાં વેપારીઓને માલ-સામાન પરદેશમાં લઈ જાય છે અને ત્યાંથી પણ માલસામાન લાવે છે. માલસામાન લઈ જવા માટે ટનદીઠ ભાડું, નકકી કરવામાં આવે છે. જે બંદર પર સહેલાઈથી માલ ઉતરી શકતો હોય ત્યાં ભાડું ઓછું લેવામાં આવે છે. આમ આબુકુબ બંદરનો ભાવ ઓછો હોય છે. સાથોસાથ માલ લઈ જતી વખતે વેપારીનો ગરજ પણ મહત્વનો ભાગ ભજવે છે. વહાણવટુંનો ધંધો સપ્ટેમ્બરથી મે મહિના સુધી ચાલે છે. સામાન્યરીતે વહાણમાં નીચે જણાવેલ વ્યક્તિઓનો સમાવેશ થાય છે.

૧.	માલમ - ૧	રૂ. ૪૦૦૦/-
૨.	ટોલ - ૧	રૂ. ૩૦૦૦/-
૩.	સુકાનો - ૨	રૂ. ૨૨૦૦/થી ૨૫૦૦/-
૪.	મુલાસી ૪ બેકાણુ	રૂ. ૨૦૦૦/- સુધી
૫.	ભડારી - ૧	રૂ. ૨૨૦૦/- સુધી
૬.	ઓઈલમેન - ૧	રૂ. ૧૫૦૦/-
૭.	ડ્રાઈવર - ૧	રૂ. ૧૫૦૦/-

ઉપર જણાવેલ વ્યક્તિઓને દ મહિનાનો પગાર આપવામાં આવે છે. ટડેલ અને માલમનો પગાર સૌથી વધુ હોય છે. માલમ દરિયાનો ભોમિયો કહેવાય જે દિશાસૂચન કરે છે. સુકાની ટડેલ અને માલમથી ઉતરતી કક્ષામાં આવે બેકાળુ ખલાસી એનાથી ઉમરતી કક્ષામાં ગણાય. ભડારીને પગાર સુકાની જેટલો જ આપવામાં આવે છે. વહાણના એક વર્ષમાં ઓછામાં ઓછા વ્રણ ફેરા થાય છે. સામાન્ય રીતે વહાણનો માસિક સાથે જતો નથી. કોઈક વખતે જ સાથે જાય છે. વહાણો રોકેલ માણસોના વિશ્વાસ પર જ જાય છે. આયાત-નિકાસના માલ માટે દલાલોની સેવા લેવામાં આવે છે. અને તેમને ૨ ટકા દલાલી ચૂકવવામાં આવે છે. પરદેશમાં દલાલોનો દર વધુ હોય છે. વહાણવટાનો ઘણો પ્રજા જ ઓછા માણસો કરે છે. નાણાબીડને કારણે વહાણવટુનો ઘણો કરવાનું પાલવતું નથી. વહાણવટુને લાંબે પહેલાં માછીમારી વેપારી ઘોરણે કરતા નહોતા પરંતુ વહાણવટુ ઓછું થયા પછી માછીમારીનો ઘણો વેપારી ઘોરણે કરવા લાગ્યાં. આજે તો ખારવો મુખ્યત્વે માછીમારીના ઘણા પર જ પોતાનું જીવન ગુજારે છે.

માછીમારી :

ભારતના દરિયાકાંઠાના રાજ્યોમાં ગુજરાત કચ્છ-જિલ્લાના લખપતથી માંડીને વલસાડ જિલ્લાના ઉમરગાંવ સુધીનો ૧,૬૬૩ કિલોમીટરનો વિસ્તાર સૌથી લાંબો દરિયાકાંઠો ધરાવે છે. ભારતના લગભગ ૪૮૦૦ કિલોમીટરના દરિયાકાંઠાનો આ લગભગ ૧/૩ ભાગ છે. આમ ગુજરાતનો દરિયાકાંઠો મચ્છીમારીના ઉદ્યોગ માટે વધુ વિસ્તાર પૂરો પાડે છે. એમાંથી સૌરાષ્ટ્રનો દરિયાકિનારો ભારતના પશ્ચિમના દરિયાકાંઠા પર માછીમારીનો સૌથી વધુ સમૃદ્ધ વિસ્તાર પૂરો પાડે છે.

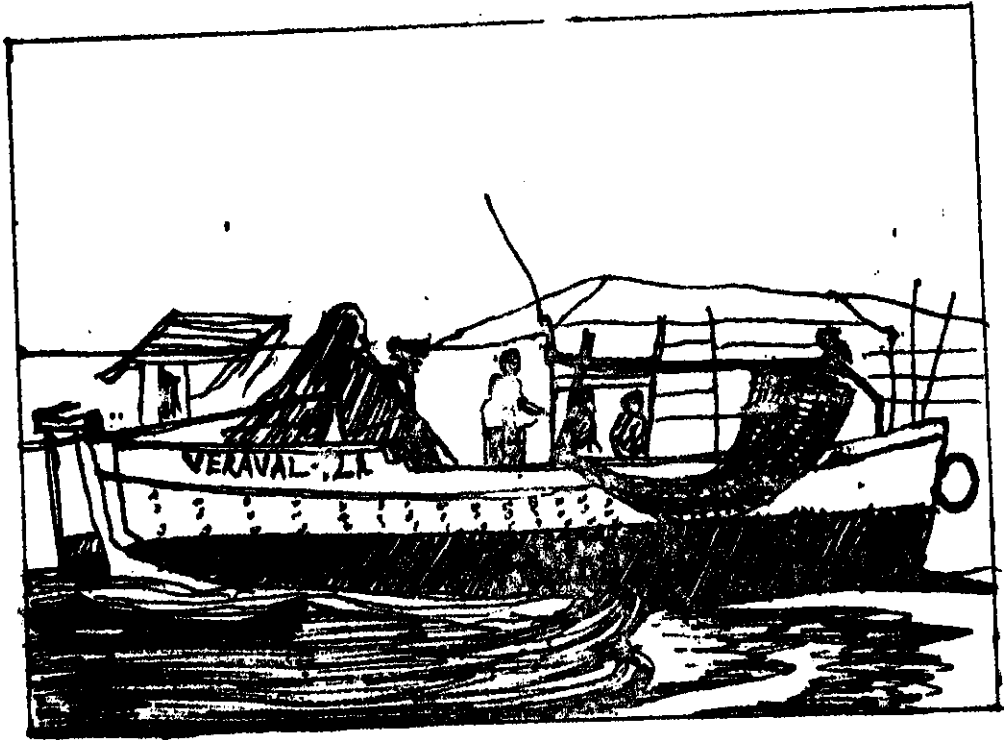
આપણા દરિયામાં પોન્કેટ, બોન્કેટ, ભારતીય સાલપન, હિલ્સા ગોલદરા જેવી માછલીઓની સૌથી અગત્યની જાતો અને પોમ, શામ્પ, લોઈસ્ટર જેવા કાચવા ઉપલબ્ધ છે. આપણા દરિયામાં અનેક પ્રકારની માછલીઓ મળે છે. જે

વાણિજ્ય રીતે ધણું મહત્વ છે.

ખારવાઓનો મુખ્ય ધંધો માછીમારીનો છે. તેઓ દરિયામાં ઉડાણમાં માછલા પકડવા જાય છે. માછલા પકડવાનો રતુ લગભગ ઓકટોબર માસમાં શરૂ થાય છે. અને એપ્રિલ માસમાં પૂરી થાય છે. કેટલાક માછીમારો યાંત્રિક હોડીઓનો અને કેટલાક બીનયાંત્રિક હોડીનો ઉપયોગ કરે છે. માછલા પકડવાનો આધાર () એ રતુ પર, હવામાન, પાણીના પ્રવાહ અને માછલાની જાત પર પણ રહે છે. અમૂક પ્રકારની માછલીઓ રતુ પ્રમાણે પાણીની જુદી જુદી ઉડાણમાં મળી આવે છે. તેઓ કિનારેથી પાંચ-છ માઈલના અંતરે જઈ દરિયામાંથી માછલા પકડે છે. દરિયામાં માછીમારી સામાન્ય રીતે માત્ર ૨૫ ફેધમ અને કેટલાક વિસ્તારમાં ૪૦ ફેધમ સુધીના દરિયા કિનારા સુધી સીમિત હોય છે.

જુદા જુદા પ્રકારની હોડીઓમાં, રતુ પ્રમાણે માછલા પકડવાની જુદી જુદી જાળો વપરાય છે. માછલાની હીલચાલ પાણીના પ્રવાહ ને અને પાણીના રગને વહલે છે, ત્યારે માછીમારો પાણીના રગ પરથી કયા પ્રકારની માછલી કયા હશે તેનું અનુમાન કરીને માછલા પકડે છે. પાણીનો રગ લીલો, કાળો, લાલ અને ભૂરા જેવો થાય છે. શિવાળાની રતુમાં પોન્કેટસ અને બોલ મુખ્ય જાતની માછલીઓ સપાટીનું ઉચ્ચ-તામાન નીચું હોવાને લીધે, નીચા ભાગમાં રહે છે. સપ્ટેમ્બર થી નવેમ્બર અને એપ્રિલ થી જૂનમાં પાણીની સપાટીનું ઉચ્ચ-તામાન ઉંચું હોવાને લીધે, કાળી પોન્કેટસ, ચાલા અને ચકસી માછલીઓ સપાટી પર આવે છે. શિવાળામાં તળીયે માછલા પકડવા માટે ચતુષ્કોણ ખૂણાવાળી () ગીલ જાળોનો ઉપયોગ કરે છે. જ્યારે ઉનાળાની અદર સપાટ જાળોનો ઉપયોગ કરે છે.

મોટે ભાગે માછીમારો એક જ લકડો હોડીનો ઉપયોગ કરે છે. હોડીમાં ત્રણથી ચાર માણસો જાય છે.



માછલી પકડવા જતા.

પડે છે. કારણકે માછલીની ધણી જાતોને લીધે અગળી કપાઈ
જવાનો ભય રહે છે. અને કેટલીક વખતે આવોધા ઝેરી

તેઓ મોટે ભાગે અર્ધ રાત્રિએ માંછલા પકડવા માટે જાય છે. તેઓ તેમની સાથે રપ થી ૩૦ જાળો, ત્રણ ચાર કેરોસીનના દીવા પેટ્રોમેક્સ, પીવાના પાણીનો ઘડો અને ટીકોન લઈ જાય છે. તેમની સાથે તેઓ કેરોસીનનો સ્ટવ અને ડીઝલ ઓઇલ પણ રાખે છે. યાંત્રિક હોડીમાં ૪ થી ૫ હોર્સપાવરનું એન્જન ગોઠવેલું હોય છે. યાંત્રિક હોડીમાં મુશ્કેલીમાં કામમાં લાગે તે માટે તેઓ વહાણનો ડોલ અને હલેસા પણ સાથે રાખે છે. જ્યારે શિયાળામાં પરિશ્ચમના પછનો ફૂકાય છે ત્યારે માછીમારો સીલ્વર પોન્ક્રેટસ વધુ પ્રમાણમાં આવશે તેવી આશા રાખે છે. બિન યાંત્રિક હોડીઓવાળા ૪ થી ૭ દરિયાઈ માછલ અને યાંત્રિક હોડીઓ ૧૦ થી ૧૫ દરિયાઈ માછલ પુર માછી મારવા જાય છે. તેઓ પહેલા પ્રવાહનો વેગ પોતાની હોડીને પ્રવાહમાં તફાવત દઈ તપાસે છે. અને પછી બેટરીની મદદથી પાણીના રગને તપાસે છે, અને તેમને જ્યારે લાગે છે કે રગ બરાબર છે ત્યારે તેઓ હોડીને રોકીને જાળ ફેંકે છે. ભરતીના સમયે પ્રવાહની વિરુદ્ધ દિશામાં તેઓ જાળ ફેંકે છે. તળીયેથી માછલા પકડવા માટે તેઓ નાયલોન ગીલ જાળોનો ઉપયોગ કરે છે. એક પછી એક જાળો નાખતા જાય છે. પહેલી જનળ પર લાકડાની પટ્ટી પર કેરોસીનનો દિવો ભરાવે છે. જેથી કરીને બીજી હોડીવાળા જાણી શકે કે અહીં માછલા પકડાઈ રહ્યા છે. સીધી લાઈનમાં અનેક દોરડાઓ બૂંધી દેવામાં આવે છે. સવાર પડતાં માંછીમાર દીવો બંધ કરી દે છે. જાળીઓ સમય અનુસાર તપાસવામાં આવે છે. કે એ બોંચ સ્થળે છે કે નહીં. સવારે ૧૧ વાગે તેઓ પોતાનું ભોજન લઈ એક પછી એક જાળો બહાર કાઢે છે. દરેક જાળ ભારે હોવાને લીધે એકતી વધુ માણસો જોઈએ છે. જાળમાંથી માછલીઓ હોડીમાં ઠાલવવામાં આવે છે. મોટાભાગની માછલીઓ જાળોમાં જ મરી ગઈ હોય છે અને કેટલીક હોડીમાં કાઢવા બાદ મરી જાય છે. હોડીને કિનારે લાવીને મૂકી દેવામાં આવે છે. ત્યાર બાદ માછીમારો પોતાના ઘેર જાય છે. જાળમાંથી માછલા કાઢતી વખતે ઘણી કાળજી રાખવી પડે છે. કારણકે માછલીની ઘણી જાતોને લીધે આંતરિક કપાઈ જવાનો ભય રહે છે. અને કેટલીક વખતે આવોધા ઝેરી

પૂરવાર થાય છે. બપોરના ૧૨ થી ૧ વાગ્યાના સુમારે માછીમાર કિનારે પહોંચે છે અને જે માછલીઓ પકડી હોય છે, તે બધી માછલીઓને વેપારીના દલાલની રાપટી પર વેચી દે છે. સ્ત્રીઓ અને બાળકો હોડી દરિયા કિનારા પર આવતી દેખાય છે ત્યારે બૂમો પાડે છે. અને આવકારે છે. કેટલાક લોકો સહકારી મંડળીને માછલા વેચી દે છે. કમનીનો ટેલો કલાર્ક માછલા લઈ અને એની લોગબુકમાં માછીમારનું નામ નોંધી લે છે. ~~XXXXXXXXXXXX~~ પછી જાળ હોડીમાંથી કાઢી લેવામાં આવે છે અને ચોકખા પાણીમાં ઘોંઠ નાખવામાં આવે છે. .

કેટલાક એજ-ટો મુખ્ય જાતની માછલીઓ ટ્રક વ્હારા બોમ્બે મોકલો આપે છે. અને હારી જાતની માછલીઓ જેવી કે ગવરા, ટીમરી, ભગરા, કાંધર અને મધરાને ટૂકડા કરીને મીઠામાં સૂકવવામાં આવે છે. મોટા ભાગની માછલીઓને લાકડા પર દોરડા બાંધીને સૂર્યના તાપમાં સૂકવવામાં આવે છે. બે એક દિવસ પછી આ બધી માછલીઓ લઈ લેવામાં આવે છે. અને પેક કરીને બજારમાં મોકલવામાં આવે છે.

મોટાભાગના માછીમારો પોતાના કુટુંબના સભ્યોને જ લઈ જતા હોય છે. જેમની પાસે હોડી નથી હોતી તેઓ ખલાસીની નોકરી કરે છે. ખલાસી તરીકે નોકરી કરનારને વાર્ષિક ૨૦૦ થી ૩૦૦ રૂપિયા આપવામાં આવે છે. (પા.નં.૧૭ પર દર આપેલા છે તે જુદા છે.) ખલાસીઓ પોતાની જાળો પણ પોતાની સાથે લાવે છે. દિવસ દરમિયાન જે કંઈ માછલી પકડવામાં આવે છે તેમાંથી અર્ધો ભાગ હોડીના માલિકને આપવામાં આવે છે. જ્યારે બીજો ~~ભાગ~~ અર્ધા ભાગમાંથી જે લોકો માછલા પકડવા આવ્યા હોય છે તેમને સરખે ભાગે વહેંચી દેવામાં આવે છે. આમ હોડીના માલિકને ખલાસી તરીકેનો એક ભાગ મળે છે. તદઉપરાંત ૫૦ ટકા હોડીના માલિક તરીકેનો ભાગ મળે છે. જો હોડી યાંત્રિક હોય તો જે તે વ્યક્તિગત માછીમાર હોય તો મશીનનો ભાગ પણ તેને આપવામાં આવે છે.

ખારવાઓ પાસે યાંત્રિક ખોટો પણ છે. માછીમારીનો ઘઘો ૮ માસ ચાલે છે. કોઈ એક દિવસે, બે દિવસે કે ત્રણ દિવસે પાળા આવે છે. લાંબો ટ્રોપમા માછલા લઈને સાથે જતા હોય છે. ખાસ કરીને માછલાનો આભાર પાણી પર રહે છે. ખોટમાં ટડેલ, ખલાસીઓ, ક્રાઉવર હોય છે. ટ્રોલર ખોટમાં એકઠા જાણ હોય છે જેને "હોજુ" કહેવામાં આવે છે. એક હોજુની કિંમત રૂ. ૩૦૦૦/- જેટલી થાય છે. હોજુમાં ખાસ કરીને વરામ, વાજ અને પાપલેટ મચ્છીની જાતો પકડાય છે. હોજુ જાળમાં ઝીણી વસ્તુઓ પણ આવે છે. નાનીખોટમાં જે જાળનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે તેમાં ઝીણી વસ્તુ આવતી નથી. મચ્છીમારી માટે ખોટનો માલિક જતો નથી પરંતુ પોતાની જાળ રાખે છે. સાથે બાજા ખલાસીઓ પણ પોતાની જાળ લઈને જાય છે. અને તેની જાળમાં જે કાંઈ આવે તે ખલાસી લઈ લે છે. કેટલાક ટ્રોલર ખોટવાળા ખલાસીઓને પગારના ધોરણે રાખે છે. ખલાસીની આવડત પ્રમાણે પગાર આપવામાં આવે છે. સામાન્યતઃ ખલાસીનો વધુમાં વધુ પગાર રૂ. ૭૦૦ માસિક અને ઓછામાં ઓછો રૂ. ૪૦૦/- માસિક સુધીનો હોય છે. ૧૯૪૦ ની સાલમાં ખલાસીનો પગાર માત્ર રૂ. ૨૫/- માસિક હતો.

હોડીના યાંત્રિકરણ પછી ખારવાઓની સ્થિતિ સુધરી છે. ૧૯૫૦માં સૌરાષ્ટ્ર સરકારે હોડીમાં યાંત્રિકરણની શરૂઆત કરી હતી. પરંતુ ખારવાઓ યાંત્રિકરણ અપનાવ્યું ન હતું. કારણ કે તેઓ માનતા હતા કે હોડીમાં એન્જન નાખીએ તો માછલા ચાલ્યા જાય, માણસો ડૂબી જાય. માછીમારીના હિતમાં કે-ઈ અને રમજય સરકારે ઘણી યોજનાઓ અમલમાં મૂકી હતી જેને લીધે માછીમારીના ઘઘાનો વિકાસ થયો. બીજી યોજનામાં મચ્છી મારવાની પદ્ધતિમાં અલતન અને યાંત્રિકમય માછીમારીની રીતો પર ભાર મૂકવામાં આવ્યો. આમ યાંત્રિકરણના શ્રી ગણેશ ૧૯૫૬ની સાલમાં વેરાવળમાં એક નાની હોડી પર ૬ હોર્સ પાવરનું એન્જન બેસાડીને કરવામાં

માવું. ત્યાર બાદ વાંટિકરણ માટે માછીમારોમાં એક પ્રકારની તોલ ઘગસ થઈ અને દરેક મચ્છીમાર પોતે કેવી રીતે રાજ્યનું ઉત્પાદન ઝડપથી વધારે તે માટે મચ્છી-મારીનો પદ્ધતિને જેમ અને તેમ આધુનિક અને અલ્પતન બનાવવામાં મશગુલ થઈ ગયો. વાંટિકરણ પછી ખારવાઓ પણ સુઃખી થયા. ખાસ કરીને માંગરોળ, પોરબંદર અને વેરાવળના બંદરો પર વસતા ખારવાઓ સાધન સંપન્ન હોવાથી તેનો લાભ લીધો. જ્યારે અ-ય વિસ્તારોમાં વસતા ખારવાઓ વાંટિકરણનો લાભ જોઈએ તેટલો લઈ શકતા નહિ.

એક વાંટિક દોલર બોટની માછીમારીની આવક અને તે પાછળ થતા ખર્ચની માહિતી એક વ્યક્તિગત અભ્યાસ વ્હારા મેળવી હતી. જેની વિગત નીચે જણાવવામાં આવેલ છે.

નમૂના અભ્યાસ :

વણાકબારાના એક માછીમાર પોરબંદરના ભીડીયા વિસ્તારમાં રહે છે. તેમની પાસે ચાર હોર્સ પાવરની રસ્ટનના એન્જનવાળી એક દોલર બોટ છે અને બે મોટી જાળ છે. તેમને કાચમ માટે માછીમારી કરે છે. કોઈક વખતે તેઓ માછી-મારી માટે જાય છે નહિ તો ખાસ કરીને પગારદાર ખલાસીઓ વ્હારા માછીમારીનો ધંધો કરે છે. તેમના કહેવા મુજબ દોલર બોટ એક માસનો માછીમારીનો ખર્ચ નીચે મુજબ થાય છે અને માછીમારીના ધંધામાંથી સારો એવો કાચદો થાય છે. નીચે નો ખર્ચ માસિક છે. એક મહિનામાં માછીમારીના ધંધામાં રૂા. ૧૦,૦૦૦ સુધીની આવક થાય છે.

આવક - ખર્ચ તારણ
=====

૧. પ ખલાસી	૫ X ૫૦૦ માસિક પગાર	૨૫૦૦-૦૦
૨. ડીઝલનો વપરાશ દિવસ દીઠ એક ડ્રમના હિસાબે રૂ.૩૨૦/-	૩૨૦ X ૩૦	૯૬૦૦-૦૦
૩. પ ખલાસીનો રોજદો+ ૧ ભડારી + ૧ ડ્રાઇવર ખાધા ખોરાકીનો ખર્ચ દૈનિક રૂ.૧૦)-દીઠ	૧૦ X ૭ = ૭૦ ૭૦ X ૩૦	૨૧૦૦-૦૦
૪. ૧ ટન બરક ટન દીઠ રૂ.૧૦૦	૧૦૦ X ૩૦	૩૦૦૦-૦૦
૫. ભડારી એક	૪૦૦ X ૧	૪૦૦-૦૦
૬. ડ્રાઇવર એક	૫૦૦ X ૧	૫૦૦-૦૦
૭. જાળી તેમજ બોટ ધસારા ખર્ચ		૧૦૦૦-૦૦

	કુલ ખર્ચ...	૧૯૧૦૦-૦૦
કેમ: દિવસ દીઠ માછી- મારી આશરે રૂ.૧૦૦૦/-	૧૦૦૦ X ૩૦	૩૦૦૦૦-૦૦

	નફો...	૧૦૯૦૦-૦૦

દક્ષિણના માછીમારો, જુદી જુદી ઢબે મચ્છી પકડે છે. મોટી હોડીઓ, સઢવાળી હોડી અને મછવા ંદારા મચ્છી મકડવાનો ઘઘો કરે છે. અને વહાણો વાળા એ કિનારાથી દૂર સુધી મચ્છી મકડવા માટે જાય છે. તેમની પાસે ટ્રોલરબેટો નથી. યાંત્રિકરણનો લાભ દક્ષિણના લોકોને ઓછો મળ્યો છે.

આ લોકો મચ્છીમારનો ઘઘો એ મોટેભાગે સહિયારુ ભાગીદારોમાં કરે છે. જેમાં ૨, ૪, ૬, ૮, અને ૧૦ ના જુથમાં માચ્છી પકડવા માટે જાય છે. માછલાના ઉત્પાદન સરખે ભાગે વેચી દે છે. હોડીવાળાને એક ભાગ વધુ મળે છે.

૨ થી ૩ ના જુથવાળા એ નાની હોડી ંદારા દરિયા કાઠાથી નજીકના ભાગ સુધીમાં પોતાનો ઘઘો કરે છે. એટલે કે તેઓ સ્થાનિક ઘઘો કરે છે. જ્યારે ૫ થી ૭ કના જુથવાળા બહાર સૌરાષ્ટ્રના કાઠા પર પણ જાય છે. અને સ્થાનિક ઘઘો પણ કરે છે. જ્યારે ૮ થી ૧૦ના જુથવાળા કે જેમની પાસે ટ્રોલર છે તેઓ દક્ષિણ ગુજરાત છોડીને સૌરાષ્ટ્રના દરિયા કાઠા પોરબંદર, વેરાવળ, ઓખા, ંદારકા મચ્છી પકડવા જાય છે.

૨ અને ૩ ના જુથમાં જેઓ નાની હોડી ંદારા ઘઘો કરે છે તેમનો ઘઘો સ્થાયી અને વધુ ખર્ચાળ છે. આ જુથ વાળા મચ્છીમારો દરિયાની ભરતી-ઓટના સમયે જ માછી-મારી કરી શકે છે. મચ્છી પકડી શકે છે. અને તરત જ બજારમાં વેચી દે છે.

મચ્છીમાર પાસે ઘઘાને ઉપયોગી એવા પૂરતા સાધનો અને લોનની સગવડ કરી આપવામાં આવે તો નાના-પાયા પર તેઓ સારો ઘઘો કરી શકે તેમ છે. તેમને જાળ બંધાવવા, સાધન સામગ્રી ખસીદવા તેમજ હોડી માટે અવાર નવાર પૈસાની જરૂર ઊભી થાય છે. અને તેમને જો પોતાના જ સાધનો પર સીધી સહાય આપવામાં આવે તો પોતે ઉત્પાદન વધારી શકે અને જીવન સ્તર સુધારી શકે તેમ છે.

આ ઉપરાંત ખોટને લગતા નાના એ-જન જો

આપવાની સુવિધા કરવામાં આવે તો પણ સારી કીર્તિગ કરી શકે તેમ છે.

પ થી ક કે ૭ માણસોના જૂથમાં એ હોડીમાં (સઢવાળી) જેઓ ધધો કરે છે. જેમનો ધધો સ્થાનિક હોવા છતાં દરિયામાં દૂર સુધી જોખમ ખેડી ઉડાડાણના ભાગ સુધી મચ્છી પકડવા જાય છે તેમને જોખમમાંથી નિવારવા તેમજ સઢવાળી હોડીની જગ્યાએ એ-જનની વ્યવસ્થા કરી આપવામાં આવે તો પણ કીર્તિગ ઉત્પાદન વધો શકે તેમ છે.

એટલું તો સ્પષ્ટ છે કે જેઓ મછવા અને સઢવાળી હોડીથી ધધો કરે છે. તેની જગ્યાએ મચ્છીનવાળી હોડી હોય તો ઝડપી ક્રિયા થઈ શકે છે.

દક્ષિણના માછીમારો જુદી જુદી ઢબે માછીમારી કરે છે. તેમની પાસે ટ્રોલરોનું પ્રમાણ ઓછું છે. તેઓ મોટી હોડીઓ, સઢવાળી હોડીઓ અને નાના મછવા વહારા માછીમારોનો ધધો કરે છે. દક્ષિણના મચ્છીમારો વ્યક્તિગત અને ધધો ઓછો કરે છે. તેઓ સહિયારી રીતે ભાંગીદારીમાં માછી મારવા માટે જતા હોય છે. તેઓ બે, ચાર, છ કે આઠ અને દસના જૂથમાં માછી મારવા માટે જાય છે. જે કંઈ માછલા આવે છે તે સરખે ભાગે વહેંચી લે છે. હોડીવાળાને એક ભાગ વધુ મળે છે. નાની હોડી ધરાવતાં માછીમારો દરિયાકાંઠાથી નજીકનાં ભાગમાં સુધી માછીમારી માટે જાય છે. જ્યારે જેમની પાસે સઢવાળી હોડી અને ટ્રોલર કે એ-જનવાળી હોડી હોય છે તે દક્ષિણના દરિયાકાંઠા પાસે માછીમારી કરે છે. તદઉપરાંત સૌરાષ્ટ્રના દરિયાકાંઠા પર માછી મારવા માટે જાય છે. મોટેભાગે ટ્રોલર અને એ-જન બોટવાળા સૌરાષ્ટ્રમાં પોરબંદર, વેરાવળ, વહારકા, અંબાબેટના દરિયા માં માછીમારી માટે જાય છે.

દસના જૂથમાં જે ડ્રોલર વ્હારા મચ્છી પકડવા જાય છે તેને તેઓ તાજી મચ્છીના વેપાર તરીકે ઓળખાવે છે. કેટલાક તેને ડાહડા કીશીંગ પણ કહે છે. ડ્રોલર વ્હારા મચ્છી પકડવા માટે ડ્રોલર પાછળ જાળને બાંધવામાં આવે છે. ડ્રોલર વ્હારા બે ત્રણ દિવસ સુધી મચ્છીમારીને પાછા કરે છે. તેઓ જે કંઈ માછલીઓ પકડી આવે છે તે તરત જ આજુ બાજુના બજારમાં વેચી દે છે. કેટલાક હરાજથી પણ વેચે છે.

હોડીમાં યાંત્રિકરણ ::

સૌથી પહેલા હોડીના યાંત્રિકરણ ૧૯૫૩ માં વેરાવળ નજીક જાલેશ્વરમાં એક હોડીપર ૩ હોર્સ પાવરની શક્તિ ધરાવતી મોટર મૂકીને કરવામાં આવ્યું હતું. યાંત્રિક બોટનો સરેરાશ વેગ ચાર ગાઉ સઢ વગર અને ૬ ગાઉ સઢ સાથે થાય છે. યાંત્રિક બોટ માટે જો-સન, બોકેનેરના ૩ થી ૧૦ હોર્સ પાવરના એન્જન વપરાય છે. એન્જન બે પ્રકારના આવે છે. ઇન બોડ અને આઉટ બોડ. ઇનબોડ એન્જનનો વેગ સઢ વગર ૬ થી ૭ ગાઉનો હોય છે. ઇનબોડ એન્જન સૌ પ્રથમ ૧૯૫૬માં વેરાવળમાં દાખલ કરવામાં આવ્યા હતા. ઇનબોડ એન્જન સેલ, કોચે-ટ્રી, પુક, લીસ્તર, ગાર્ડનરના ૬ થી ૧૦ હોર્સ પાવરના વધારે આવે છે. આજે તેની કિંમત ૪૦૦૦) - થી ૧૫૦૦૦) - જેટલી થાય છે. જો કે આ બધા એન્જનોનો ઉપયોગ હવે ખાસ પ્રકારે થતો નથી. હવે ભારતીય બનાવટની ૧૦ હોર્સ પાવરના કિલોસ્કર એન્જન અને રસ્ટન એન્જન ૨૪ થી ૪૬ હોર્સ પાવરનો ઉપયોગ વધુ થાય છે.

શરૂઆતમાં યાંત્રિક બોટનો ઉપયોગ ઘણા ઓછા પ્રમાણમાં હતો જે ધીમે ધીમે વધવા લાગ્યો છે. પોરબંદર, વેરાવળ, તેમજ અન્ય બંદરો પર માછીમારનો ઘણો કરતો હિન્દૂ ખારવાઓની સરખામણીમાં દક્ષિણ ગુજરાતના ખારવાઓ ઘણાજ પાછળ છે. તેમની પાસે યાંત્રિક હોડીઓ જૂજ છે. ડ્રોલરો બે પાંચ માણસો જ ધરાવે છે. મોટે ભાગે હોડી

વગરના તેમજ જાળવગરના લોકો છે. સાધનો માટે બીજાઓ પર આધાર રાખી પોતાનું ગુજરાન ચલાવે છે.

ગુજરાત રાજ્યમાં યાંત્રિકરણ પહેલાં કુલ મત્સ્ય ઉત્પાદન ૪૦,૦૦૦ મેટ્રિક ટન હતું જે વધીને આજે ૨ ~~૨૫૫~~ લાખ ટન જેટલું થઈ ગયું છે. મત્સ્ય ઉત્પાદન વધવાથી ઉત્તરોત્તર નિકાસની આવક પણ વધતી ગઈ છે. જે નીચે જણાવેલ મત્સ્ય ઉત્પાદન અને નિકાસના આંકડાઓ પરથી સ્પષ્ટપણે જોઈ શકાશે.

કોઠો - ૪:૩

રાજ્યમાં વર્ષવાર માછલીનું ઉત્પાદન

વર્ષ	ઉત્પાદન (ટનમાં)
૧૯૬૯ - ૭૦	૧૩૯૯૯૫
૧૯૭૦ - ૭૧	૧૫૧૧૯૦
૧૯૭૧ - ૭૨	૧૪૭૦૨૩
૧૯૭૨ - ૭૩	૧૫૧૨૦૩
૧૯૭૩ - ૭૪	૧૭૭૬૪૭
૧૯૭૪ - ૭૫	૧૯૫૪૩૦
૧૯૭૫-૭૬	૨૮૦૦૦૩
૧૯૭૬ - ૭૭	૨૨૫૩૭૯
૧૯૭૭ - ૭૮	૧૭૬૮૯૫

કોઠો - ૪:૪

રાજ્યમાં માછલીની નિકાસ

વર્ષ	નિકાસ (ટનમાં)	કમાણી (લાખ રૂ.)
૧૯૭૨ - ૭૩	૩૫૨	૭૨.૯૮
૧૯૭૩ - ૭૪	૯૫૭	૨૩૩.૬૧
૧૯૭૪ - ૭૫	૭૧૮	૧૭૭.૪૮
૧૯૭૫ - ૭૬	૧૬૬૭	૪૮૨.૪૨
૧૯૭૬ - ૭૭	૩૧૯૭	૯૦૫.૨૧
૧૯૭૭ - ૭૮	૩૫૨૪	૮૨૨.૯૨

પ્રાપ્તિ સ્થાન:- (મત્સ્ય ઉલ્લેખ કમિશનરની કચેરી,
-થુમે-ટલ, અસારવા, અમદાવાદ.) ઉઉ૨૨..

માછલા ઉલ્લેખ :: (હોડીના પ્રકાર)

માછીમારોને તેમના ઘઘા ખાટે હોડી અને જાળનો જરૂર પડે છે. સામાન્ય રીતે ગુજરાતમાં માછલીનો ઘઘો કરતાં ખારવા લોકો અનેક પ્રકારની હોડી ધરાવે છે.

૧. એક લકડી હોડી ૨. લોઢીયા ૩. મછવા
૪. એક લકડી એ-જીનવાળી હોડી ૫. ટ્રોલરખોટ.

૧. એક લકડી હોડી સાગના લાકડાની એક ટૂકડામાંથી બનાવવામાં આવે છે. તેની સાઈઝ ૨૫ થી ૩૦ ફૂટ લાંબી હોય છે. અને જેની શક્તિ ત્રણ ટન માલ વહન કરવાની હોય છે. તેમાં ત્રણ માણસો બેસી શકે છે. તેનો આકાર સીધો હોય છે.

૨. લોઢીયા બે લાકડાના પટામાંથી બનાવવામાં આવે છે. અને તે પણ ૨૫ થી ૩૦ ફૂટ લાંબી હોય છે. તેમાં અને તેની શક્તિ પાંચ ટન માલ વહન કરવાની હોય છે. તેમાં પાંચ માણસો બેસી શકે છે. તેનો પાછલો ભાગ અણીદાર હોય છે.

૩. મછવા એ માછલા પકડવા માટે સૌથી મોટી હોડી ગણાય છે. તેમાં ૧૨ ટન માલ વહન કરી શકાય છે. તેની લંબાઈ ૪૫ ફૂટ હોય છે. સામાન્ય રીતે જીંજરા પાણીમાં મછવા વાપરી શકાતા નથી તેનો પાછલો ભાગ ચોરસ હોય છે.

એક લકડી હોડી ૩ થી ૪ હજાર રૂપિયામાં બને છે. જ્યારે લોઢીયા હોડી ૪ થી ૫ હજારમાં બને છે અને મછવા પાંચ થી પંદર હજાર રૂપિયામાં બને છે.

૪. એક લકડી એ-જીનવાળી હોડી રૂા. ૧૨૦૦૦ થી રૂા. ૧૫૦૦૦ રૂપિયા થાય છે.

દ્રોલર બોટ :

જહાજવાડાના સુપરવાઇઝર પાસેથી લીધેલી માહિતી અનુસાર બોટના ખર્ચ અંગેની માહિતી:

(અદાજી ખર્ચની માહિતી)
=====

૧૦૩૦૦૦	બોટનું ખોખું તૈયાર કરતાં
૧૨૬૦૦૦	સારી શક્તિ ધરાવતા એન્જનની કિંમત
૧૫૦૦૦	વીજ વાથરની કિંમત
૫૦૦૦	નેટની કિંમત
૧૦૦૦	પાટીયા
૧૦૦૦	ઓઇલ-ડીઝલની ખરીદી
૧૦૦૦	પરચૂરણ માલ-સામાન
૮૦૦૦	લોખા ખર્ચ
૩૦૦૦	ખલાસીને એડવાન્સ પગાર ખર્ચ

૨૬૦૦૦૦	કુલ ખર્ચ બોટ ચાલુ થતાં સુધીનો.

"ગુજરાત એગ્રો મરીન જહાજવાડા" ના સુપરવાઇઝર પાસેથી મેળવેલી માહિતી અનુસાર બોટ તૈયાર થતાં સુધીનું ખર્ચ ઉપર મુજબ થાય છે.

ઉપરોક્ત સંસ્થા બોટો બનાવે છે. બોટની લંબાઈ ચાઉંમાં ૪૮ ફૂટ અને પહોળાઈ ૧૨.૫ ફૂટ હોય છે. આ બોટમાં ૮૦ થી ૧૦૨ હોર્સ પાવર સુધીનું એન્જન બેસાડવામાં આવે છે. જેનો કિંમત સવાલાખ રૂપિયા સુધીની થાય છે.

બોટ બનાવવા માટે ગુજરાત નાણા નિગમ ૮૦ ટકા ધિરાણ કરે છે. ગુજરાત સરકાર મત્સ્ય ઉદ્યોગ ખાતા તરફથી રૂ.૫૦૦૦ વ્યાજમુક્ત લોન મળે છે. બાકીની રકમ બોટ બનાવનાર ઇસમે પોતાની જાતે મેળવવાની હોય છે. આ વખતે

માછીવાર જે ખોટ તૈયાર કરાવે છે તે વેપારી સાથે માલ આપવાની શરતે તેની પાસેથી ધીરાણ મેળવે છે. ખોટ માટે બીલ પાસ કરાવવા જતાં રૂા.૨૫૦૦ થી ૩૦૦૦ સુધીનો ખર્ચ થાય છે. અને ખોટ નવી ઉભી કરવા પાછળ લગભગ છથી સાત માસનો સમય લાગે છે.

ખોટ :: બે પ્રકારની હોય છે અને એન્જિન પણ બે પ્રકારના હોય છે. અંદરના જે એન્જિન આવે છે તે "રસ્ટન" અને બહારના "જો-સન" એન્જિન વપરાય છે. ખોટમાં ૮૦ થી ૯૦ જાળ લઈ જવામાં આવે છે. તેમાં ૭ થી ૧૦ ટન માછલા ભરી શકાય છે. ટ્રોલનેટ થી પણ માછલાં પકડવામાં આવે છે.

ટ્રોલનેટ ઝીણા નાથલોન તારમાંથી બનાવવામાં આવે છે. ૧૮ મીટર લાંબો છેડાનો ભાગ ખૂબ ગાઢ વણાટ વાળો હોય છે. ઉપરના ભાગમાં આછું વણાટ હોય છે.

ખોટ બનાવવા પાછળ જે અંદાજ ખર્ચ રૂા.૨૬૦૦૦૦ બતાવ્યું છે તેમાં ઓછી શક્તિના મશીન વાપરવામાં આવે તો રૂા.૩૦૦૦૦૦ સુધીનો ખર્ચ પટાડી શકાય છે અને ખોટાની રીતે જો ખોટ બનાવવામાં આવે તો બીજો ૧૦ થી ૧૨ હજાર રૂપિયાનો ખર્ચ બચી જાય છે. ખોટ બનાવીને તેને માછલીના લીવરનું તેલ લાકડા પર ચોખ્ખવામાં આવે છે. અને તેની મજબૂતાઈમાં વધારો કરવામાં આવે છે. ~~અને~~ ગુજરાતના બંદરો પર ૧૯૭૮-૭૯ ના વર્ષમાં માછીમારો પાસે જુદા જુદા પ્રકારની ખોટોની સખ્યા નીચે દર્શાવવામાં આવી છે.

કોઠો - ૪:૫

ગુજરાતના બંધરો પર જુદી જુદી બોટોનું વર્ગીકરણ ::

(માહિતી વર્ષ ૧૯૭૮-૭૯)

અ.નં.	કે-ફનું નામ	થાંદ્રિક બોટો				કુલ
		ટોલર અ.ઉ. બી.એમ.	ગીલનેટ અ.ઉ. બી.એમ.	આ.બી. એમ.	બી.બી. થાંદ્રિક	
૧.	વેરાવળ	૫૬૪	૮૪	૧૬૫	૧૧૪	૯૨૭
૨.	ધામળેજ	૪	--	૧૦૭	૮૩	૧૯૪
૩.	સુદ્રાપાડા	૪	--	૭૨	૮૩	૧૫૯
૪.	હીરાકોટ	--	--	૬૭	૨૪	૧૨૧
૫.	ચોરવાડ	૧૩	--	૫૨	૨૮	૯૩
૬.	મંજરોળ	૧૦૮	૪	૧૨	૮૬	૨૧૦
૭.	મંજરોળ-બારા	--	--	૫૮	૧૮	૭૬
૮.	સીલ	--	--	૪	૬	૧૨
૯.	પોરબંદર	૨૫૪	૭૮	૧૦	૪૮	૩૯૦
૧૦.	મોવાણી	--	--	૧૧	૧૬	૨૭
૧૧.	ગોસવારા	--	--	૧	૨	૩
૧૨.	માધુપુર	--	--	૨૭	૧૭	૪૪
૧૩.	નવીબંદર	--	--	૯	૧૫	૨૪
૧૪.	માઢવડ	૧૮	૩૬	૭૦	૫૯	૧૮૩
૧૫.	કોટડા	૩૦	--	૯	૧૨	૫૧
૧૬.	મૂળ બેઠારકા	--	--	૯૦	૨૯	૧૧૯
૧૭.	મહીધારી	--	--	--	૧	૧
કુલ.....		૯૯૫	૨૦૨	૭૯૪	૬૪૩	૨૬૩૪

માછલા પકડવાની જાળો ::

ખાસ કરીને ગુજરાતમાં ઓખાથી બહારકા બંદર સુધી નીચેના બે પ્રકારની જાળોનો ઉપયોગ થાય છે.

૧. સપાટ જાળ નામે વણી અથવા તાતી
૨. ગીલ જાળ નામે ઢાકર અથવા કંડારનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે.

૧. સપાટ જાળ :

સપાટ જાળની પહોળાઈ ૪ થી ૫ મીટર અને ૨૦૦ થી ૩૦૦ મીટર લાંબી હોય છે. તેમાં ૧૩ થી ૧૪ સે-ટીમીટરે જાળ બાંધવામાં આવે છે. આ જાળનો ઉપયોગ ખાસ કરીને ~~સપાટ~~ પોમફ્રેટ, પાલા ચાકસી અને અ-થ સપાટ માછલીઓ પકડવા માટે ઉપયોગમાં લેવામાં આવે છે. આ જાળ ખાસ કરીને સપ્ટેમ્બરથી નવેમ્બર અને એપ્રિલથી જૂનમાં વપરાય છે.

૨. ગીલ જાળ :

- આ જાળ પણ સપાટજાળ જેવી હોય છે. પરંતુ તેની જાળોનું કદ જુદું હોય છે. તે ૧૫ થી ૧૭ સે.મી.ની લેબાઈએ રાખવામાં આવે છે. આ જાળ તળીયે સુધી ઉતારવા માટે ઉપર દોરડા પર પથ્થર બાંધવામાં આવે છે. આ જાળમાં ખાસ કરીને સફેદ પોમફ્રેટસ, પચીસ, કલ્ચુપોઈલસ, કેટકીશ અને શાર્ક માછલીઓ પકડવામાં આવે છે. આ જાળ સપ્ટેમ્બરથી માર્ચ માસ સુધી ઉપયોગમાં લેવાય છે.

આ સિવાય અ-થ પ્રકારની જાળોનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. પરંતુ મોટા ભાગે ઉપર જણાવેલ બે પ્રકારની જાળનો વપરાશ વધુ પ્રમાણમાં થાય છે.

પહેલાના વખતમાં માછીમારો શણ અને કાપડની જાળો વાપરતા હતા. આ જાળો વધુ ટકાઉ ન હતો. તેથી તેમને ઘણું નુકશાન થતું હતું. હવે તેઓ નાથલોન અને સી-થેટીક કાંઈબરની જાળો વાપરે છે. પહેલા કાપડ અને શણની જાળો મહિનામાં બે વખત ડાઈ કરવી પડતી હતી. નાથલોન અને કાંઈબરની જાળમાં આ કરવાની જરૂર પડતી નથી. શણ અને કાપડની જાળોમાં ધસારો વધારે રહ્યો હતો. જ્યારે આ જાળો તેની સરખામણીએ વધુ ટકાઉ અને મજબૂત હોય છે. હવે મોટા ભાગના માછીમારો નાથલોન અને કાંઈબરની જાળનો ઉપયોગ કરે છે.

જાળનું નાનું મોટું રીપેરીંગ કામ વાધેર માછી-મારો જ કરી લે છે. ખાસ કરીને ચોમાસાના સમયમાં નવરાશના સમયમાં નવી જાળો બનાવવાનું તેમજ રીપેરીંગ કામ કરે છે. ખારવા.લોકોની સરખામણીએ વાધેરમાં નવી જાળો બનાવવાનું કામ ઓછા માણસો કરે છે. સ્ત્રીઓ તો જાળોબનાવતી નથી. જવલ્લે જ સ્ત્રીઓ જાળો બનાવે છે. ખારવાઓ પહેલાં પણ જાળ કામ હાથે કરતા હતા. તેમના બાપ દાદાઓ પણ સરખા અને રેટિયા ંદારા સૂતર તૈયાર કરતા અને જાળ બનાવતા. દોરી અને માછલાની કાંધી પણ હાથે બનાવતા. આ સ્ત્રીઓનો ગુહઉલ્લેખ હતો. ઘરમાં બેસીને તેઓ વહાણના દોરડાં, સીંદર વગેરે બનાવતા. માત્ર મોટા દોરડાં અને સઢ હરિજનો બનાવતા અને પાસેથી તેઓ ખરીદ કરતા હતા. આજે પણ ઘણી ખારવા સ્ત્રીઓનું રોજનું સાધન જાળ બનાવવાનું છે. જાળ બનાવવાની કેટલીક માહિતી લીધી હતી. જેની વિગતવાર માહિતી નીચે દર્શાવવામાં આવી છે.

જુદી જુદી જાળોની માહિતી અને ખર્ચ

૧. પાણલોટની જાળ :

		રૂા.-પૈસા
૨ કિલો સૂતર નાઈલોન	૧૧૦ X ૨	૨૨૦-૦૦
પ્લાસ્ટીક રોપ્સ ૧/૨" ડાળા (૨૭હાથ)	૨૭ X $\frac{૧૧}{૨}$	૪૦-૫૦
બોયા ૨૧ (૧ એક બોયાની કિંમત ૨-૫૦)	૨૧ X ૨૫૦	૫૨-૫૦
પત્થર સીમેન્ટના ૧ નંગ - ૫૦ પૈસા		૩-૫૦
પત્થર બાંધવા માટેની રસ્સી ૩/- રૂા.		૩-૦૦
જાળ બનાવવાની મજૂરી (૧ કિલોની મજૂરી એક વ્યક્તિને રૂા. ૬૦/- આપવામાં આવે છે.)		૧૨૦-૦૦

		૪૩૬-૫૦

ઉપર મજૂબ પાણલોટ માછલી પકડવાની જાળ
બનાવવા પાછળ સરેરાશ ૪૩૬-૫૦ રૂપિયા ખર્ચ થાય છે. જે
પાણલોટની જાળોની બનાવવામાં આવે છે. આ જાળ એક વ્યક્તિ
એક માસમાં બનાવી શકે છે.

૨. તંગીની જાળ : (પાણલોટ પણ પકડી શકાય)

૧ કિલોની આ જાળ બને	રૂા.-પૈસા
૧ કિલો તંગી	૧૩૫-૦૦
મજૂરી	૨૦૦-૦૦
બોયા - ૨૧	૫૨-૫૦
પત્થર - ૭ નંગ	૩-૫૦
પત્થર બાંધવાની દોરી	૩-૦૦

	૩૯૪-૦૦

ઉપરની જાળ એક માણસ એક માસમાં તૈયાર
કરી શકે છે.

૩. મોનો ક્લેમે-ટની જાળ :

પ્લાસ્ટીકની દારથી બનાવેલી હોય છે. પાપલેટ પકડવા માટે પણ ઉપયોગી નીવડે છે. ૭ ઈંચના ગાળાની હોય છે.

જેમાં ૨ કિલો ૩૫ શા.લેખે ૩૫ X ૨	૭૦-૦૦
બોયા ૨૧	
પત્થર ૭ નંગ	
પત્થરની દોરી	૫૯-૦૦
મજૂરી	૧૦૦-૦૦
	<hr/>
	૨૨૯-૦૦

આ જાળ એક માણસ ૧૫ થી ૧૭ દિવસમાં બનાવી શકે છે.

૪. ઝીણાકણની જાળ :

આ જાળમાં ૩ ઈંચનો ગાળો હોય છે. જેમાં પાલવા, ચાકસી, ખાલા, ખગરા, કાંટા, બુમલા, દાદરા, દાઈ, સેણી, ગેદરી, ગેદરા, સાંપડી, સગલી, બાગરા, તોતરા, વામ, ખાગી, ખગા, ખાવા, બાબર, કિસી, ગુલાલિયા, શતડ, રાજા, અંડર, નેગર, ખર, ટીમરી બોર, ગોવાળા, મિરર, કંદર, ધૂમા, અને સર્થુ વિગેરે. આ બધા પ્રકારનો માછલીઓ ઝીણાકણની જાળમાં આવે છે.

ખર્ચ ::

૨ કિલો સુતર	૧૧૦ X ૨	૨૨૦-૦૦
મજૂરી શા.૫૦/-	૫૦ X ૨	૧૦૦-૦૦
૧ કિલોના		
બોયા, પત્થર,		
દોરી	ઉપર મુજબ	૫૯-૦૦
		<hr/>
		૩૭૯-૦૦

આ જાળ બનાવતાં ૧ માસ જેટલો સમય

લાગે છે.

૫. જાડોજાળ :

આ જાળ કિનામે-ટની ૫ કિલોની બનાવેલી હોય છે. જેમાં ક થી ૭" નો ગાળો હોય છે. આ જાળમાં શેરમાઈ, સાપરા, ગોલ, પટાડી, રાવુસ, શેરા, સગ, દારા, ગેદરા, સેરવા, સુડીયા, ખાગા, વિગેરે માછલીઓ પકડી શકાય છે. જેનું ખર્ચ નચી પ્રમાણે થાય છે. (સરેરાશ)

૫ કિલો કિનામે-ટ સુતર	કિલોનો ભાવ	રૂા.-પૈસા
૧ કિલોના	રૂા. ૪૮X૫	૨૪૦-૦૦
બોયા નેગ ૨૫	નગ. ૨૫X૧.૫૦	૩૭-૫૦
રોપ્સ ૩ કિલો	ભાવ .૩૦X૩	૯૦-૦૦
૧ કિલોની મજૂરી રૂા.	૫X૫	૨૫-૦૦
		<u>૩૯૨-૫૦</u>

આમ ઉપર મુજબ વધુ મળી સરેરાશ રૂા. ૩૯૨-૫૦ પૈસાનું ખર્ચ આ જાળ પાછળ થાય છે. અને આ જાળ એક માણસ દસ દિવસમાં તૈયાર કરી શકે છે.

૬. સ્પેશ્યલ જાળની જાળ ::

જાળની જાળ ૨ કિલો સુતરની બને છે. અને આ જાળ એક માણસ અઠવા ડિયાની અંદર તૈયાર કરી શકે છે.

		રૂા.-પૈસા
નાયલોન લુઝ ૨ કિલો	૨૫ X ૨	૫૦-૦૦
ભગાવવા માટેનો ખર્ચ- મજૂરી	૧૫ X ૨	૩૦-૦૦
બોયા નગ - ૧૫	૧૫ X ૧.૫૦	૨૨-૫૦
પત્થર નગ - ૮		૨-૮૦
રોપ્સ (પત્થર બાંધવા)		૪૦-૫૦
$૧\frac{૧}{૨}$ કિલો		<u>૧૪૫-૮૦</u>



વેચાણ ::

માછીમારો સામાન્ય રીતે માછલા પકડીને પોતાના ઘેર લઈ જતા નથી. જે કાંઈ માછલા પકડે છે તેમાંથી ઘર વપરાશ માટે પૂરતા કાઢીને અમુક એજ-સુને જેમની સાથે કરાર થયો હોય છે, તેમને આપી દે છે. કેટલાક લોકો બોમ્બેની કેટલીક કંપનીઓ સાથે આપી હતું પ્રમાણે કરાર મુજબ માછલી આપી દે છે. આખા વર્ષ માટે તેમની સાથે જુદા જુદા પ્રકારની માછલીઓના જુદા જુદા ભાવો મુજબ કરાર કરે છે. સામાન્ય રીતે બોમ્બે અને વેરાવળના બજારમાં માછલીઓના જે ભાવો આગળની હતુંમાં હતા તે ધ્યાનમાં લઈને નવા ભાવો નક્કી કરે છે. સામાન્ય રીતે ૧૦૦ નંગના ભાવો નક્કી કરવામાં આવે છે. ભાવો માછલીની જુદી જુદી જાતો પર આધાર રાખે છે. સામાન્ય રીતે માછીમારો એ હતું પહેલા જે કઈ ઉપાડ કંપનીઓ પાસેથી કે જથ્થાબંધ વેપારીઓ પાસેથી કચોં હોય છે. તેના બદલામાં તેમને માલ વેચી દેવો પડે છે. દરેક બદર પર બપોળીવાળા તેમજ જથ્થાબંધ વેપારીઓ તેમના માણસો રાખેલા હોય છે. તે વધારા બધી માછલીઓ ખરીદી લે છે.

કેટલાક માછીમારો ગુજરાત મત્સ્ય મધ્યસ્થ સહકારી મંડળી જોડે કરાર કરેલોં હોય છે અને તે મુજબ મંડળીને માલ આપવા હોય છે. સામાન્ય રીતે ખાનગી વેપારીઓ પોતાનો હિસાબ વ્રણ વ્રણ મહિને કરે છે. એસોશીએસન તેનો હિસાબ મહિને મહિને કરે છે. જ્યારે એસોશીએસન દરેક માછીમારને હતું પહેલા ૨૦૦૦ થી ૩૦૦૦ : રૂપિયાનું ધીરાણ કરે છે. આ એસોશીએસનની મુખ્ય ઓફિસ વેરાવળમાં આવેલી છે. આ એસોશીએસનમાં ઘણી મત્સ્ય વેપારી મંડળીઓ જોડાયેલી છે. આ એસોશીએસનને લાંબે માછીમારોને ખાનગી વેપારીઓ કરતાં ભાવો મળે છે.

વેપારીઓ વધારા તેમનું સંબંધ થતું જોવા મળતું હતું. કેટલીક માછલીનો ઇજારો અમુક વેપારીને હોય છે. પાપલેટ માછલીના વ્રણ ચાર વેપારીઓ આખા બજાર પર પ્રભુત્વ ધરાવતા હોય છે. તપાસ સમયે વેપારીઓ પાપલેટ માછલી નગદીઠ રૂ. ૩/-ના ભાવે લેતા હતા. જ્યાં (પ્રો-સ) રૂ. ૧૦/-ના ભાવે લેતા હતા. વેપારીઓ માછલીઓના ભાવ નગ પર ગણે છે. નાની માછલીઓને બેની એક ગણવામાં આવતી હોય છે. પહેલા મોટીમોટી માછલીઓ કાઢીને લઈ લે છે. પછીથી નાની માછલીઓ લે છે. કેટલાક લોકો હરાજીથી માછલીઓનું વેચાણ કરે છે. જુદા જુદા વિસ્તારમાં માછલીના ભાવ જુદા જુદા હોય છે. પોરબંદર અને વેરાવળના ભાવ સામાન્યતઃ ઉંચા હોય છે. અન્ય સ્થળે ઓછા ભાવો મળે છે. કેટલાક ખારવાઓ સ્ત્રીઓ બજારમાં છૂટક માછલી ખરીદે છે. આમ નાના ઉત્પાદકો તેમનું ઉત્પાદન જાતે જ બજારમાં વેચતા હોય છે. વેચાણ માટે ખારવાઓની પોતાની કોઈ સહકારી મંડળી નથી. સહકારી મંડળી વેચાણનું કાર્ય કરતી નથી. સૌરાષ્ટ્ર કરતાં દક્ષિણ ગુજરાતમાં વેચાણની વ્યવસ્થા કંઈક અલગ જોવા મળી હતી.

દક્ષિણ ગુજરાતમાં મત્સ્ય બજારમાં છૂટક અને જથ્થાબંધ એમ બંને પ્રકારના વેપારીઓ જોવા મળે છે. છૂટક વેપારીઓ ઉત્પાદક પાસેથી માછલી ખરીદી, મુબઈ પાટડી, વાપી, વલસાડ, ધરમપુર તથા નજીકના હાટવાડામાં વેચવા જાય છે. બીજા બાજુ જથ્થાબંધ વેપારીઓ બીલોમોરા, ભરૂચ, સુરત, અકલેશ્વર વગેરે સ્થળેથી આવે છે. અને માલ ખરીદી જાય છે. સ્થાનિક છૂટક વેપારીઓને ઉત્પાદક સાથે કાચમથી પરિચય હોવાથી ઉધાર માલ પણ મળે છે. અને આવા છૂટક વેપારીઓ મત્સ્ય વેચાણ માટે તોલમાપના સાધનોનો ઓછો ઉપયોગ કરે છે. જેમકે હાટવાડામાં ઉત્પાદકો અને વેપારીઓ માછલી વેચવા જાય છે. ત્યારે પોતાના અંદાજ પ્રમાણે માછલીનું પ્રમાણ નક્કી કરીને ભાગ મૂકી દે છે. અને પોતે જે ભાવ નક્કી

કરે. ગ્રાહકને તે ભાવ યોગ્ય લાગે તો ખરીદે છે. નહિ તો વેપારી પોતે જ તેનો ગ્રાહક બને છે.

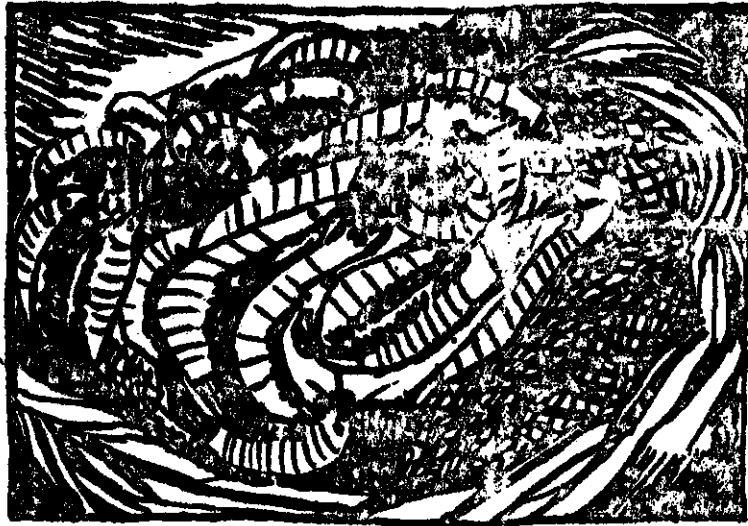
જ્યથાબધ વેપારીઓ જે દૂરના બજારમાંથી મચ્છી ખરીદવા અહીં સ્થાનિક બજારમાં આવે છે તેઓ ગામના દલાલોને રોકોને મચ્છી ખરીદવાનું આગ્રહ રાખે છે. અને દલાલને પછા જેટલું કમિશન આપે છે. આ રીતે મત્સ્ય બજારમાં વેપારીઓનું કાર્ય ચાલવા કરે છે.

બંદરો પર મત્સ્ય ઉદ્યોગ ખાતા વ્હારા પણ માછલોના ભાવો નક્કી કરવામાં આવતાં હોય છે. સૌરાષ્ટ્રના વિસ્તારમાં આવું જોવા મળવું હતું. જ્યારે દક્ષિણમ ગુજરાતના બંદર પર આવી કોઈ વ્યવસ્થા જોવા મળી ન હતી. તપાસ દરમિયાન જુદાજુદા બંદર પર જોવા મળતી માછલીઓનું વજ અને ભાવ નીચે આપવામાં આવ્યાં છે.

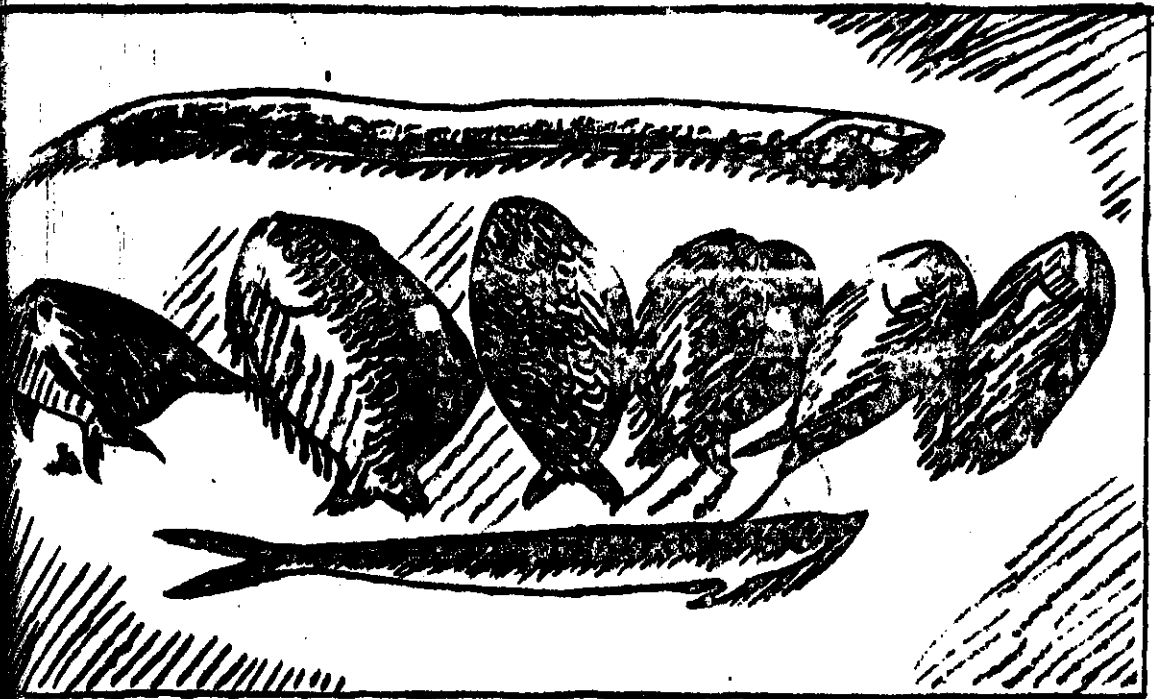
કોઠો - ૪ :કુ

મચ્છીની જાતવાર વજન અને ભાવ

ક્રમ	મચ્છીની જાત	વજન કિલો ગ્રામ	કિંમત રૂા.-પૈસા
૧.	વિછુડા (બહાઈટ પ્રો-ફેટ)	૬૦૦	૯-૭૫
૨.	કલવા (પ્લેક પ્રો-ફેટ)	૧૩૦	૩-૫૦
૩.	બુમલા (બો-બે ડક)	૧ -	-
૪.	હારા (થ્રેડ કીન)	૩	-
૫.	ગોલ (જ્યુ કોશ)	૧૦	-
૬.	પાલવા, ચાકસી (હિલસા)	૧	૪-૫૦
૭.	પાલવી (મધર ક્યુપીડસ)	૫૦૦	૩-૦૦
૮.	મેટલી (કોઈલીયા)	--	-
૯.	મધરા (શાકી)	૧	૧-૫૦
૧૦.	બોય (મલેટ)	--	--
૧૧.	બાગા (કેટકીશ)	૩	૧-૫૦
૧૨.	વામ (ઈલ)	૫	-
૧૩.	સગ (લેધર જેકેટ)	૫	-
૧૪.	સુરમાઈ (શેરકીશ)	૧૦	૪-૫૦
૧૫.	રાવસ (ઈ-ડીબન સાલમન)	૫	-
૧૬.	પટી (રીબન કોશ)	૫૦૦	૧-૦૦
૧૭.	ડાઈ (સીલ્વર બાંર)	૧	૧-૨૫
૧૮.	કોથ કપચી	૨	-
૧૯.	પોમા (સ્મોલ સાઈનીડસ)	-	-
૨૦.	કોલમી (શ્રી-પ)	-	-
૨૧.	જંગા (લીડીયમ પ્રો-સ)	-	-
૨૨.	જંગા (જમ્બો પ્રો-સ)	-	-
૨૩.	ટોટલ (લોપ્સ્ટર)	-	૨૪-૦૦
૨૪.	કરવલા (કેશ)	-	-
૨૫.	કટલ કોશ	-	-
૨૬.	સ્કવીડ કોશ	-	-
૨૭.	પરચુરણ	-	-



ਪ੍ਰੀਤਮ ਰੋਲ



ਮਿਠੀਮਿਠੀ ਮਠੀ

તાજ અને સૂકી માછલીના ભાવ ::

કેટલાક ખારવાઓ તાજ માછલી વેચી દેતા નથી પરંતુ સૂકવોને વેચતા હોય છે. ખાસ કરીને તાજી માછલીઓ સૂકવોને વેચવામાં આવતી હોય છે. કેટલાક વેપારી ઘોરણે સૂકવવાનો ઇધો પણ કરતા હોય છે. તાજ અને સૂકી માછલીના ભાવો રૂતુ પ્રમાણે બદલાતા હોય છે. માછલીની કેટલીક જાતોનો ભાવો નીચે જણાવવામાં આવેલ છે. ખાસ કરીને સીઝનમાં માછલીના ભાવ ઓછા હોય છે. પરંતુ ચોમાસાનો સરખાતમાં એટલે કે જુલાઈથી સપ્ટેમ્બર સુધીમાં તાજ માછલીના ભાવ ઊંચા જોવા મળે છે. તપાસ સમયે લીધેલ તાજ અને સૂકી માછલીના ભાવોની વિગત નીચે જણાવવામાં આવી છે.

કોઠો - ૪:૭

તાજ માછલીના ભાવ :: (૨૦ કિલોના)

માછલીની જાત	ઓક્ટોબર નવેમ્બર રૂા.	ડિસેમ્બર થી જાન રૂા.	જાન્યુઆરી સપ્ટેમ્બર રૂા.
જંગા	૧૦૦	૧૨૦	૧૪૦
ગોલ-ડારા	૧૦૦	૧૦૦	૧૨૦
બુમલા	૧૨	૨૦	૩૦
મેદલી	૧૬	૨૪	૪૦
પાપલેટ	૧૦૦	૧૦૦	૧૪૦
મુશિવા	૪૫	૪૫	૪૫
શિગારા	૪૫	૪૫	૪૫
બોઈ	૧૨૦	૧૨૦	૧૨૦
તાપા-બગા	૫૦	૫૦	૫૦

તાજ - સૂકી માછલીના ભાવમાં ફેરફારના કારણો :-

કેટલીક માછલીમાં ૨૦ થી ૬૦ ટકા સુધી પાણીનું પ્રમાણ હોય છે. તેથી માછલી સૂકાતાં તેનું વજન ઘટે છે. અને તોલમાં વધારે ઉતરે છે. એટલે મજા દીઠ ભાવમાં તાજ સૂકી માછલીના ભાવ વચ્ચે મોટો તફાવત જોવા મળે છે.

દા.ત. બુમલા માછલી તાજ હોય ત્યારે તેમાં ૮૦ થી ૯૦ ટકા પાણી હોય છે. અને તેને સૂકવ્યા પછી તેટલું વજન ઓછું થાય છે.

માછલીના સંગ્રહનો અને ફાતર ખર્ચનો સૂકવેલ માછલીના ભાવમાં સમાવેશ થાય છે. તેથી તેનું ઉત્પાદકીય ખર્ચ વધે છે ને ભાવ ફેરફાર થાય છે.

માછલીને સૂકવવામાં આવે ત્યારે તેમાંથી કેટલાક વિશિષ્ટ ભાગ અને અપાક વસ્તુઓ કાઢી લેવામાં આવે છે. તેથી તેના વજનમાં ઘટાડો થાય છે.

દા.ત. ઝગા માછલીમાંથી તેના ઉપરનું કવચ કાઢી લીધા પછી જ સૂકવવામાં આવે છે. ગોલ-ડાટા માછલીમાંથી પોટા કાઢી લીધા પછી જ મીઠામાં ચઢાવવામાં આવે છે.

સૂકી અને તાજ માછલીના તુષ્ટિગુણમાં પણ તફાવત હોય છે.

દા.ત. ગોલ-ડાટા - પાપલેટ - બોઈ માછલી તાજ હોય ત્યારે તેમાં તુષ્ટિગુણ વિશેષ હોય છે.

ઝગા, બુમલા મેદલીના ભાવ તાજ માછલી કરતાં સૂકી માછલીના ભાવ વધારે છે. જ્યારે ગોલ-ડાટા પાપલેટ બોઈ વગેરે માછલીના ભાવ સૂકી કરતાં તાજના વધારે છે.

કોઠો - ૪:૮

છૂટક બજારમાં તાજ માછલીનો ભાવ (કિલોમાં)

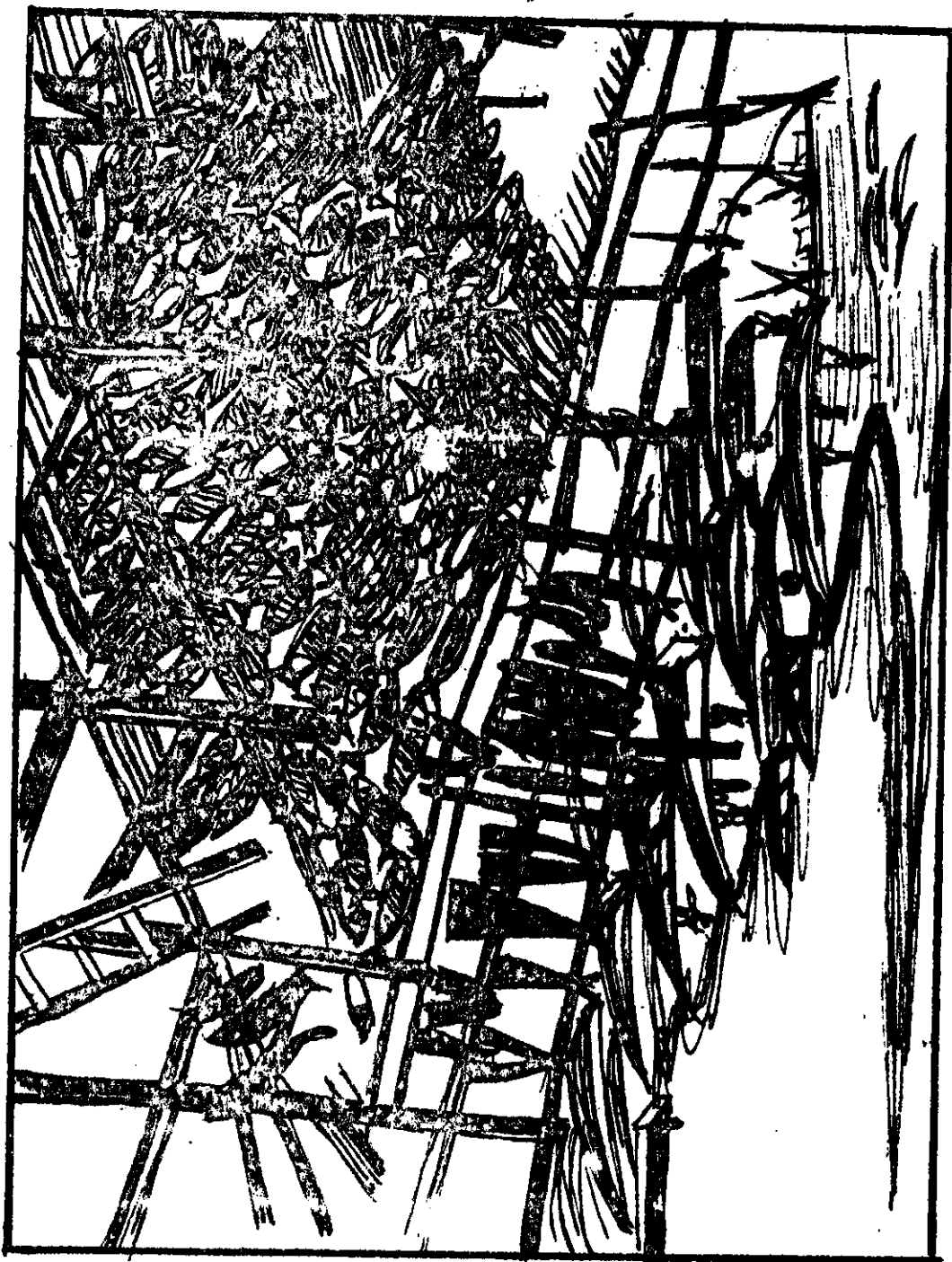
માછલીની જાત	ઓક્ટોબર-નવેમ્બરના ભાવ રૂપિયામાં		ડિસેમ્બર થી જુલાઈથી જૂનના ભાવ રૂપિયામાં		જુલાઈથી સપ્ટે. ના ભાવ રૂા.માં	
	ઉત્પાદક	વેપારી	ઉત્પાદક	વેપારી	ઉત્પાદક	વેપારી
બ્રગા	૫-૦૦	૫-૭૫	૬-૭૫	૭-૨૫	૭-૦૦	૮-૦૦
ગોલ-ડારા	૪-૦૦	૫-૦૦	૪-૦૦	૫-૦૦	૪-૫૦	૫-૫૦
બુમલા	૦-૫૦	૦-૬૦	૧-૦૦	૧-૫૦	૧-૫૦	૨-૦૦
મેદલી	૧-૦૦	૧-૨૦	૧-૫૦	૨-૦૦	૨-૦૦	૨-૫૦
પાપલેટ	૫-૦૦	૭-૦૦	૫-૦૦	૭-૦૦	૬-૦૦	૬-૦૦
મુશીયા	૨-૦૦	૨-૫૦	૨-૦૦	૨-૫૦	૨-૦૦	૨-૫૦
સીંગારા	૨-૦૦	૨-૫૦	૨-૦૦	૨-૫૦	૨-૦૦	૨-૫૦
બોઈ	૬-૦૦	૭-૦૦	૭-૦૦	૭-૦૦	૬-૦૦	૭-૦૦
તાપા-બગા	૨-૫૦	૩-૦૦	૨-૫૦	૩-૦૦	૨-૫૦	૩-૦૦

કોઠો = ૪:૯

છૂટક બજારમાં સૂકી માછલીનો ભાવ (કિલો દીઠ)

માછલીની જાત	ઓક્ટો.-નવેમ્બર ના ભાવ રા.માં	ડિસેમ્બર થી જૂન ના ભાવ રા.માં	જુલાઈ થી સપ્ટેમ્બર ના ભાવ રા.માં	ઉત્પાદક	વેપારી	ઉત્પાદક	વેપારી	ઉત્પાદક	વેપારી
જંગા	૮-૦૦	૧૦-૦૦	૮-૦૦	૧૦-૦૦	૧૦-૦૦	૧૦-૦૦	૧૦-૦૦	૧૦-૦૦	૧૦-૦૦
ગોલ-ડારા	૫-૦૦	૬-૦૦	૪-૦૦	૪-૫૦	૫-૦૦	૬-૦૦	૫-૦૦	૬-૦૦	૬-૦૦
બુમલા	૫-૦૦	૫-૭૫	૫-૦૦	૫-૭૫	૮-૦૦	૬-૦૦	૬-૦૦	૬-૦૦	૬-૦૦
મેદલી	૫-૦૦	૫-૭૫	૬-૦૦	૬-૫૦	૬-૫૦	૭-૦૦	૬-૫૦	૭-૦૦	૭-૦૦
પાપલેટ	૪-૫૦	૫-૦૦	૪-૦૦	૪-૫૦	૫-૦૦	૬-૦૦	૫-૦૦	૬-૦૦	૬-૦૦
મુસીયા	૨-૫૦	૩-૦૦	૨-૦૦	૨-૫૦	૨-૫૦	૩-૦૦	૨-૫૦	૩-૦૦	૩-૦૦
સીંગારા	૨-૫૦	૩-૦૦	૩-૦૦	૨-૫૦	૨-૫૦	૩-૦૦	૨-૫૦	૩-૦૦	૩-૦૦
તાપા-બગા	૩-૦૦	૩-૫૦	૩-૦૦	૩-૫૦	૩-૦૦	૩-૫૦	૩-૦૦	૩-૫૦	૩-૫૦

ajbati mudi' oier narj 2002





ମିଳିତା ଅଞ୍ଚଳ ମିଳିତା ଗ୍ରାମ

ખારવા જાતિ માટે પસંદ કરેલ કુલ ૩૦૦ કુટુંબોની આર્થિક પરિસ્થિતિ કેવા પ્રકારની હતી, તેમણે વપરાશ કેટલો હતો. તેમણે દેવું હતું કે નહિ વગેરેની માહિતી મેળવવામાં આવી હતી. જેની વિગતવાર હવે ચર્ચા જોઈ શકે.

શ્રમ વિભાજન :

ખારવાઓની જીવન પદ્ધતિમાં કેટલાક કામો પુરુષો એકલા જ કરે છે. કેટલાક કામો સ્ત્રીઓ એકલી જ કરે છે. જ્યારે કેટલાક કામો બંને ભેગાં મળીને પણ કરે છે. કેટલાક કામો કુટુંબના બધા સભ્યો નાના મોટા સ્ત્રી-પુરુષો કરતાં હોય છે. ખાસ કરીને પુરુષો માછી મારવા માટે વહાણ કે હોડીમાં જાય છે. સ્ત્રીઓ ઘરમાં સકાઈનું કામ, રાંધવાનું, ઘરનો વહીવટ, ઘર વપરાશની ચીજ વસ્તુઓની ખરીદી વગેરે કરે છે. કેટલાક બાળકો ભણવા જાય છે. કેટલાક બાળકો ભણવા જતાં નથી અને શેરીઓમાં રમે છે. ખાસ કરીને ખારવા સ્ત્રીઓ માછી-મારીની ઘંઘામાં પુરુષોને મદદ કરે છે. તેઓ તેમને માટે હોડી કે વહાણ સુધી પીવાનું પાણી લઈ જાય છે. હોડીમાં માછલાં ખાલી કરવાનું, માછલાં વેપારીની રાપટી સુધી પહોંચાડવાનું તેમજ કેટલીક સ્ત્રીઓ માછલાં વેચવાનો ઘંઘો કરે છે. સ્ત્રીઓ એક ગામથી બીજા ગામ માછલાં વેચવા માટે પણ જતી હોય છે. તદઉપરાંત કેટલીક સ્ત્રીઓ ઘર બેઠા માછલાંની જુદા જુદા પ્રકારની જખળો ગૂંથવાનું પણ કામ કરે છે. પુરુષો પણ નવી જાળો બનાવે છે અને તૂટેલીને સમાર કરતાં હોય છે. બાળકો ભણવા જાય છે. કેટલાક બાળકો માછીમારી માટે પણ જાય છે અને માછલાં છૂટા પાડવામાં તેમજ એક જગ્યાએથી બીજી જગ્યાએ લઈ જવા માટે મદદ કરતાં હોય છે. આમ સાગ્ર કુટુંબના માણસો એક ચા બીજી પ્રવૃત્તિમાં પ્રવૃત્ત જોવા મળે છે.

કામ કરતી વસતી :

પારવા જાતિમાં (સમાજમાં) દરેક વ્યક્તિ નાની
મોટી મોટી, પુરુષ-સ્ત્રી આર્થિક પ્રવૃત્તિમાં રોકાયેલી
 જોવા મળે છે. નમૂનાના કુટુંબોમાં કામ કરતી વસતિનું
 પ્રમાણ નીચે જણાવેલ માહિતી પરથી જોઈ શકાશે.

કાગીર નંબર :- ૪૩૧૦

ઘઠાવાર નમૂનાના કુટુંબોમાં કામ કરતી વચતિ ::

ઘઠાનું નામ	કુલ કુટુંબો		સભ્ય સંખ્યા		કમાનાર		કમાનાર પછા આધારિત		નહિ કમાનાર	
	કુલ	સ્ત્રી	કુલ	સ્ત્રી	કુલ	સ્ત્રી	કુલ	સ્ત્રી	કુલ	સ્ત્રી
માછીમાર	૧૪૭	૬૧૩	૫૬૬	૧૧૭૯	૧૪૭	-	૧૫૭	૨૮	૩૦૯	૫૩૮
છૂટકમજૂરી	૨૦	૪૬	૬૦	૧૦૬	(૨૩.૯)	૧	(૨૫.૬)	(૪.૯)	(૫૦.૫)	(૯૫.૧)
નોંકરી	૨૦	૬૪	૬૧	૧૨૫	(૪૧.૩)	(૧.૬)	(૮.૭)	(૬.૬)	(૫૦.૦)	(૯૧.૮)
વેપારઘણો	૩	૧૨	૧૨	૨૪	૨૦	-	૧૪	-	૩૦	૬૧
ખલાસી	૧૦	૩૪	૩૨	૬૬	(૩૧.૨)	-	(૨૧.૮)	XXXXXX	(૪૭.૦)	(૧૦૦.૦)
કુલ	૨૦૦	૭૬૯	૭૩૧	૧૫૦૦	૩	-	-૩	-	૬	૧૨
					(૨૫.૦)		(૨૫.૦)		(૫૦.૦)	(૧૦૦.૦)
					(૨૯.૪)		(૨૯.૪)		(૪૧.૨)	(૧૦૦.૦)
					૧૬૯	૧	૧૮૮	૩૨	૩૮૨	૬૯૮
					(૨૫.૮)	(૦.૩)	(૨૪.૪)	(૪.૩)	(૪૯.૮)	(૯૫.૬)

કોઠા - ૪:૧૦ પરથી જોઈ શકાય છે કે તપાસમાં લીધેલી કુલ ૨૦૦ કુટુંબોની કુલ સભ્ય સંખ્યા ૧૫૦૦ ની હતી. જેમાંથી કુલ કમાનાર વ્યક્તિઓની સંખ્યા ૨૦૦ (૧૩.૩૮%) હતી. કમાનાર પરતુ આશ્રિત એવા સભ્યોની સંખ્યા ૨૨૦ની (૧૪.૭ ટકા) ની હતી. જ્યારે કામ નહી કરનાર વ્યક્તિઓની સંખ્યા ૧૦૮૦ (૭૨ ટકા) ની હતી. આ ઉપરથી જોઈ શકાય છે કે કુલવસતિના માત્ર ૨૮ ટકા વ્યક્તિઓ ઇલાજમાં પ્રવૃત્ત હતી અને ૭૨ ટકા વ્યક્તિ તેના ઉપર નિર્ભર હતી. જે કામ કરનાર વ્યક્તિઓમાં પુરુષોનું પ્રમાણ વધુ હતું. જ્યારે સ્ત્રીઓનું પ્રમાણ નહિવત હતું. તેમની સંખ્યા ૭૩૧ માંથી માત્ર ૩૩ ની હતી. એજ પ્રમાણે દક્ષિણ ગુજરાતના માછીમારની આર્થિક દરજ્જાની તપાસ કરીએ તો નીચે પ્રમાણેની પરિસ્થિતિ જોવા મળી હતી.

કચ્છી - ૧૧૧

ધણાવાર નમૂનાના કુટુંબોમાં કામ કરતી વહીવટી

ધણાવાર નામ	કુલ કુટુંબ સંખ્યા		કુલ સભ્ય સંખ્યા		કમીનાર		કમીનાર પર આધારિત		કમીનાર		
	પુ.	સ્ત્રી	કુલ	પુ.	સ્ત્રી	પુ.	સ્ત્રી	પુ.	સ્ત્રી	પુ.	સ્ત્રી
માછીનાર	૫૭	૨૫૦	૪૬૯	૬૩	-	૫૯	૮	૧૨૮	૨૧૧		
નલેકરી	૩૨	૫૩૩૦	૧૦૦.૦	૨૫.૨૦		૨૩.૬૦	૩.૬૫	૫૧.૨૦	૯૬.૩૫		
છૂંક મજૂરી	૮	૫૦.૯	૪૯.૧	૩૧.૫		૧૩.૫	૧.૯	૫૫.૦	૬૮.૧		
વેપાર	૩	૩૭	૬૧	૮		૨	-	૨૭	૨૪		
		૬૦.૭	૩૯.૩	૨૧.૬		૫.૪	૪૪૪૪	૭૩.૦	૧૦૦.૦		
		૮	૭	૧૫	૩	૧	-	૪	૭		
		૫૩.૩	૪૬.૭	૧૦૦.૦	૩૭.૫	૧૨.૫		૫૦.૦	૧૦૦.૦		
કુલ	૧૦૦	૪૦૬	૭૬૩	૧૦૯		૭૭	૧૦	૨૨૦	૩૪૭		
અસભ્ય		૫૩.૨	૪૬.૮	૨૬.૯		૧૯.૦	૨.૮	૫૪.૧	૯૭.૨		

દક્ષિણ ગુજરાતની કુલ તપાસેલી ૧૦૦ કુટુંબોની કુલ સરખ સંખ્યા ૭૬૩ ની હતી. જેમાંથી કામ કરનાર વ્યક્તિઓનું પ્રમાણ ૧૦૯ () અને કામ કરનાર પરતુ આધારિતની સંખ્યા ૪૭ () ની હતી, અને નહિ કમાનારની સરખ સંખ્યા ૨૫૭ () ની હતી. આમ જોઈએ તો કામ કરનાર વ્યક્તિઓનું પ્રમાણ વસતીના પ્રમાણમાં ઘટી ગયું હતું.

આમ તેમનામાં બેરોજગારીનું પ્રમાણ વિશેષ જોવા મળે છે. એમાંથી માસુ કુરીને સ્ત્રીઆમાં આ પ્રમાણ વધુ હતું. અન્ય ઘણો રોજગાર હોવાથી તેમનામાંથી ઘણાને વર્ષનો ઘણો સમય બેકાર રહેવું પડે છે.

ઘઘાના સાઘનો ::

સૌરાષ્ટ્રના નમૂનાના ૨૦૦ કુટુંબો પાસે ઘઘાના સાઘનો નીચે પ્રમાણે હતા. તેમનો ઘઘો માછીમારીનો હોવાથી મુખ્યત્વે સાઘનોમાં બોટ, હોઠી, તેમજ જાળનો સમાવેશ થાય છે.

કોઠો-૪:૧૨

ઘઘાવાર માછીમારીના સાઘનોની સંખ્યા

ઘઘો	કુલ કુટુંબો	એક લકડી હોડીની સંખ્યા	એન્જન વાળી હોડીની સંખ્યા	ટોલર બોટ સંખ્યા	જાળની સંખ્યા	કુટુંબદીઠ જાળની સંખ્યા
માછીમાર	૧૪૭	૨૧	૪૫	૧૯	૪૨૩૪	૨૯.૦૦
ભૂટકમજૂરી	૨૦	-	-	-	૧૦	૦.૫૦
નોકરી	૨૦	-	-	-	૯	૦.૨૨
વેપારઘઘો	૩	-	-	-	૩૭	૧૨.૦૩
બલાસી	૧૦	-	-	-	-	-
કુલ..	૨૦૦	૨૧	૪૫	૧૯	૪૨૯૦	૨૧.૪૫

કોઠા ૪:૧૨ પરથી જોઈ શકાય છે કે નમૂનાના કુટુંબોમાંથી માછીમારનો ઘણાં કરતા ૧૪૭ કુટુંબોમાંથી ૨૧ કુટુંબો પાસે એક લકડી હોડી, ૪૫ કુટુંબો પાસે એન્જિનવાળી હોડી અને ૧૯ કુટુંબો પાસે મોટી ટ્રોલરબોટ હતાં. જ્યારે ૬૨ કુટુંબો પાસે હોડી ન હતી. ૧૪૭ કુટુંબો પાસે ૪૨૩૪ જાળો (જેમાં નાની મોટી ફરેકનો સમાવેશ થાય છે.) હતી. સરેરાશ કુટુંબદીઠ ૨૯ જાળો હતી. જ્યારે બાકોના નોકરી કરતા ૨૦ કુટુંબો પાસે ૧૦ જાળ, નોકરી કરતા ૩ કુટુંબો પાસે ૯ જાળ અને વેપાર ધંધો કરતા કુટુંબો પાસે ૩૭ જાળ હતી. આ બધા કુટુંબોનો માછીમારોનો ગૌણ ધંધો હતો. તેથી તેમાંથી કેટલાક જાળ ધરાવતા હતાં. આજ રીતે દક્ષિણ ગુજરાતના માછીમારો પાસે નીચે પ્રમાણે સાધનો હતાં.

કોઠો - ૪:૧૩

=====

ધંધાવાર માછીમારના સાધનો

ધંધો	કુલ કુટુંબ સંખ્યા	એક લકડી હોડી	એન્જિન વાળી હોડી	ટ્રોલર	જાળ	કુટુંબદીઠ જાળ
માછીમાર	૫૭	૧૭	૫	૧	૯૩૬	૧૭.૨૯
નોકરી	૩૨	-	-	-	૬૬	૨.૦૬
છૂટકમજૂરી	૮	-	-	-	૭	XXXX ૦.૮૮
વેપાર	૩	-	-	-	-	-
કુલ...	૧૦૦	૧૭	૫	૧	૧૦૦૯	૧૦.૦૯

કોઠા ૪:૧૩ પરથી જોઈ શકાય છે કે દક્ષિણ ગુજરાતમાં માછીમારનો ધંધો કરતાં ૫૪ કુટુંબોમાંથી ૧૬ કુટુંબ પાસે એક લકડી હોય છે, ૫ ની પાસે એનિ-જનવાળી હોય છે, ૧ ની પાસે ટ્રોલર ખોટ હોય છે. જ્યારે ૩૨ કુટુંબો પાસે હોય છે ન હતાં. માછીમારનો ધંધો કરતાં કુટુંબો અરેરાશ ૧૭ જાળો ધરાવતાં હતાં. બાકીના ધંધાવાળા કુટુંબો પાસે ૭૫ જાળ હતાં. જ્યારે તેમની પાસે હોય છે કે કોઈ અ-ચ સાધન ન હતું, જેઓ બીજાની સાથે ભાગીદારીમાં માછીમારનો ધંધો કરતા હતા. સૌરાષ્ટ્ર કરતાં દક્ષિણના માછીમારો પાસે પૂરતાં સાધનો ન હતાં. એ આંકડાઓની પરથી સ્પષ્ટપણે જણાઈ આવે છે.

આવક ::

નમૂનાના કુટુંબની કલાક કલા ધંધામાંથી કેટલી આવક થતી હતી અને તેનું પ્રમાણ કેટલું હતું તે નીચે જણાવેલ માહિતી પરથી જણાશે.

મથાવર જુદા જુદા ઇલાજોમાંથી થતી કુટુંબદીઠ વાર્ષિક આવક ::

મથાવર નામ	કુલ કુટુંબ સંખ્યા	માઇલી પકડવા- મથાવર થતી આવક	નેહરની આવક	વેપારમથાવર આવક	છૂટકમજૂરી ની આવક	કુલ વાર્ષિક આવક	માઇલીઠ આવક (વાર્ષિક)	માઇલીઠ આવક (માસિક)
માઇલીમાર	૧૪૭	(૯૭.૯૨)	૬૧.૩૫	(૦.૧૦)	(૦.૬૩)	(૧૦૦.૦૦)	૧૩૭૭	૧૧૫
છૂટકમજૂરી	૨૦	-	૧૪૬.૭	૧૦.૨	૭૦.૧	૧૧૦૪૬.૦	૭૬૪	૬૪
નોકરની	૨૦	(૩.૬૦)	(૬૪.૮૦)	-	(૧.૬૬૦)	(૧૦૦.૦૦)	૧૧૦૧	૫૫
વેપારમથાવર	૩	-	(૬.૮૭)	(૮૭.૬૭)	(૫.૧૬)	(૧૦૦.૦૦)	૬૦૬	૫૧
ખલાશી	૧૦	(૧૧.૮૮)	(૮૮.૧૨)	-	-	૭૦૭૧.૦	૧૦૭૧	૮૯
કુલ	૨૦૦	(૮૩.૧૮)	(૧૧.૧૬)	(૦.૭૪)	(૪.૮૯)	(૧૦૦.૦૦)	૧૨૮૫	૧૦૭
		૮૦૧૬.૫	૧૦૭૮.૭	૭૧.૫	૪૭૧.૪	૬૬૩૮.૦		

(કૌસમ જીવેશ અકિડાઓ સકાવારી દર્શાવે છે.)

કોઠા ૪:૧૪ પરથી જોઈ શકાય છે કે જમૂનાના તપાસેલા ખારવા કુટુંબની કુટુંબદીઠ સરેરાશ વાર્ષિક આવક રૂા.૯૬૩૮ હતી. જ્યારે માથાદીઠ વાર્ષિક આવક રૂા.૧૨૮૫ હતી. અને માથાદીઠ માસિક આવક રૂા.૧૦૭ ની હતી. જુદા જુદા વ્યવસાયોમાં રોકાયેલા કુટુંબની આવક જુદી જુદી હતી. સૌથી વધુ આવક માછીમારીના ધંધામાં રોકાયેલા ખારવા કુટુંબોની હતી જ્યારે વેપાર અને નોકરી કરતા કુટુંબોની આવક ઓછી હતી. છૂટક મજૂરી અને વેપાર-ધંધામાં રોકાયેલા કુટુંબો ગરોબાઈની રેખા નીચે જવતાં હતાં.

દક્ષિણ ગુજરાતના ખારવાઓનો પરિસ્થિતિ નીચે મુજબ જોવા મળી હતી.

ઘઠાવાર અને સાઘનવાર કુટુંબઢીઠ વા ધિંક આવક :: (ઢ. ગુજરાત)

ઘઠાનું નામ	કુલ કુટુંબ ઘઠામા ધિંકી સંખ્યા ધતી આવક રૂા.	મેઢરીની આવક રૂા.	વેપારઘઠાની આવક રૂા.	છૂટકમજૂરીની આવક રૂા.	કુટુંબઢીઠ વા ધિંક આવક રૂા.	માઘાઢીઠ વા ધિંક આવક રૂા.	માઘાઢીઠ માસિક આવક રૂા.
ઘાઢીમાર	૫૭ (૮૬.૩૭)	૮૬૬.૯ (૯.૦૦)	૪૪૬.૫ (૪.૬૩)	-	૯૬૩૨.૫ (૧૦૦.૦)	૧૧૦૦.૭	૯૭.૬
નોકરી	૩૨ (૯.૪૭)	૭૬૫૦.૦ (૮૭.૪૮)	૨૬૬.૯ (૩.૫)	-	૮૭૪૫.૦ (૧૦૦.૦)	૧૨૮૩.૭	૧૦૭.૦
છૂટકમજૂરી	૮ (૪.૫)	-	૫૬૨.૫ (૫.૪૪)	૩૪૬૨.૫ (૮૨.૨૦)	૪૨૧૨.૫ (૧૦૦.૦)	૫૫૨.૫	૪૬.૧
વેપાર	૩	-	૬૯૩૩.૩ (૧૦૦.૦)	-	૬૯૩૩.૩ (૧૦૦.૦)	૧૩૮૬.૭	૧૧૫.૬
કુલ	૧૦૦ (૫૬.૮૫)	૨૯૪૨.૧ (૩૩.૩૦)	૫૯૨.૯ (૬.૭૧)	૨૭૭.૦ (૩.૧૪)	૮૮૩૩.૯ (૧૦૦.૦)	૧૧૫૭.૮	૯૬.૫

(કૌસમ જાણવેલ અઢકડાઓ ઢકાવારી ઢસાવિ છે.)

કોઠા ૪:૧૫ પરથી જણાય છે કે દક્ષિણના નમૂનાના કુટુંબોની કુટુંબદીઠ વાર્ષિક આવક રૂ.૭૮૮૩૩ ની હતી. જ્યારે માથાદીઠ વાર્ષિક આવક રૂ.૧૧૫૮૦ની હતી. અને માથાદીઠ મહત્તમ માસિક આવક રૂ.૯૬-૦૦ હતી. કુલ આવકમાં ૫૭ ટકા આવક માછીમારીના ધંધામાંથી, ૩૩ ટકા આવક નોકરીમાંથી, ૭ ટકા આવક વેપાર ધંધામાંથી અને ૩ ટકા આવક છૂટક મજૂરીની હતી. ધંધામાર કુટુંબદીઠ વાર્ષિક આવકનું પ્રમાણ જુદું જુદું હતું. નમૂનાના કુટુંબોથી છૂટક મજૂરીમાં રોકાણેલ કુટુંબો દરિફ રેખા નીચે જીવન વ્યતિત કરી રહ્યાં હતાં. બાકીના કુટુંબોની સ્થિતિ પણ સાધારણ હતી.

આવક જૂથ પ્રમાણે કુટુંબોનું વર્ગીકરણ તપાસીએ તો સૌરાષ્ટ્ર વિસ્તારના ખારવા અને દક્ષિણ ગુજરાતના માછીમારોની સ્થિતિ અનુક્રમે કોઠા-૪:૧૬ અને કોઠા-૪:૧૭ માં દર્શાવ્યા મુજબની જોવા મળી હતી.

કોઠો ૪:૧૬

ધંધાવાર અને આવક જૂથ પ્રમાણે કુટુંબોનું વર્ગીકરણ (સૌરાષ્ટ્ર વિસ્તાર)

ધંધાનું નામ	કુલ કુટુંબો	૫૦૦૦ રૂ.થી ઓછી	૫૦૦૧ રૂ.થી ૧૦૦૦૦	૧૦૦૦૧ રૂ.થી ૧૫૦૦૦	૧૫૦૦૦ રૂ.થી વધુ
માછીમાર	૧૪૭	૩૦ (૫૧.૭૨)	૫૭ (૭૩.૦૮)	૩૭ (૬૦.૨૪)	૨૩ (૧૦૦.૦૦)
છૂટકમજૂરી	૨૦	૧૮ (૩૧.૦૩)	૨ (૨.૫૬)	-	-
નોકરી	૨૦	૭ (૧૨.૦૭)	૧૦ (૧૨.૮૨)	૩ (૭.૩૨)	-
વેપારધંધો	૩	૧ (૧.૭૨)	૨ (૨.૫૬)	-	-
ખલાસી	૧૦	૨ (૩.૪૬)	૭ (૮.૯૮)	૧ (૨.૪૪)	-
કુલ	૨૦૦	૫૮ (૧૦૦.૦)	૭૬ (૧૦૦.૦)	૪૧ (૧૦૦.૦)	૨૩ (૧૦૦.૦)

કોઠા ૪:૧૬ પરથી જોઈ શકાય છે કે તપાસમાં લીધેલા કુલ ૩૦૦ કુટુંબોમાંથી ૫૮ કુટુંબોની આવક રૂ. ૫૦૦૦ થી ઓછી હતી. જ્યારે ૭૮ કુટુંબોની આવક રૂ. ૧૦૦૦૦ સુધીની હતી. જ્યારે ૪૧ કુટુંબોની આવક રૂ. ૧૫૦૦૦ સુધીની હતી, અને ૨૩ કુટુંબોની આવક રૂ. ૧૫૦૦૦ થી વધુ હતી. વાર્ષિક દસ હજારથી વધુ આવક વાળા કુટુંબોમાં નોકરી, વેપાર અને ખલાસીના વ્યવસાયમાં નહિવત્ હતા.

દક્ષિણ ગુજરાતના તપાસમાં લીધેલ જમૂનાના ૧૦૦ કુટુંબોનું આવક જૂથ પ્રમાણે વર્ગીકરણ કોઠા ૪:૧૭માં દર્શાવવામાં આવ્યું છે.

કોઠો ૪:૧૭

ઘઠાવાર અને આવક જૂથ પ્રમાણે કુટુંબોનું વર્ગીકરણ: (દ.ગુજરાત)

ઘઠાનું નામ	કુલ કુટુંબો	૫૦૦૦ થી ઓછી	૫૦૦૦ થી ૧૦૦૦૦	૧૦૦૦૦ થી ૧૫૦૦૦	૧૫૦૦૦ થી વધુ
મજૂરીમાર	૫૭ (૫૭.૦)	૮ (૪૦.૦૦)	૨૬ (૫૬.૮૬)	૧૨ (૬૩.૧૬)	૮ (૮૦.૦૦)
નોકરી	૩૨ (૩૨.૦૦)	૭ (૩૫.૦૦)	૧૭ (૩૩.૩૩)	૬ (૩૧.૫૮)	૨ (૨૦.૦૦)
હૂટકમજૂરી	૮ (૮.૦૦)	૪ (૨૦.૦૦)	૪ (૭.૮૪)	-	-
વેપાર	૩ (૩.૦૦)	૧ (૫.૦૦)	૧ (૧.૬૭)	૧ (૫.૩૬)	-
કુલ	૧૦૦ (૧૦૦.૦)	૨૦ (૧૦૦.૦)	૫૧ (૧૦૦.૦)	૧૯ (૧૦૦.૦)	૧૦ (૧૦૦.૦)

(કોસમમાં જણાવેલ આંકડાઓ ટકાવારી દર્શાવે છે.)

કોઠા ૪:૧૭ પરથી જોઈ શકાય છે કે કુલ કુટુંબોમાંથી ૨૦ કુટુંબોની આવક રૂા.૫૦૦૦ થી ઓછી હતી. ૫૧ કુટુંબોની આવક રૂા.૫૦૦૦ થી ૧૦૦૦૦ સુધીની હતી. ૧૯ કુટુંબોની આવક રૂા. ૧૦૦૦૦ થી ૧૫૦૦૦ જેટલી હતી, જ્યારે ૧૦ કુટુંબોની આવક ૧૫૦૦૦ થી વધુ હતી.

વપરાશી ખર્ચ ::

નમૂનાના કુટુંબો પાસેથી વપરાશી ખર્ચની માહિતી મેળવવામાં આવી હતી. જુદી જુદી વપરાશની વસ્તુઓ પાછળ વર્ષ દરમિયાન કેટલો ખર્ચ કરવામાં આવે છે તેની વિગતવાર માહિતી કોઠા-૪:૧૮ અને કોઠા-૪:૧૯માં દર્શાવવામાં આવી છે.

કોઠો - ૪:૧૮

ઘલાવાર કુટુબદીઠ વપરાશી ખર્ચ

(રૂપિયામાં)

ઘલાનું નામ	મચ્છીમાર	છૂટકમજૂરી	નોકરી	વેપાર ઘણો	ખલાસો	કુલ
કુલ કુટુબો	૧૪૭	૨૦	૨૦	૩	૧૦	૨૦૦
ખોરક	૨૧૫૬.૪	૧૧૭૪.૮	૧૭૬૯.૧	૧૩૦૩.૩	૧૭૪૦.૦	૧૯૮૫.૯
શાકભાજી	૫૮.૦	૧૦૨.૦	૫૫.૫	૬૩.૩	૪૧.૦	૬૧.૪
માઠલો ઉંડા-માસ	૫૪૪.૨	૨૪૦.૦	૪૪૦.૦	૩૨૦.૦	૪૪૦.૦	૪૯૪.૮
ખાંડ-ગોળ ચણા-કાકી ગરમ મસાલા	૫૪૬.૫	૩૩૭.૩	૪૨૬.૩	૫૦૩.૩	૪૮૫.૦	૫૦૯.૯
દૂધ-ધી-તેલ	૯૧૧.૧	૪૯૪.૮	૭૫૬.૩	૭૫૫.૦	૮૭૧.૫	૮૪૯.૭
દારૂ	૧૪૬.૫	૯૮.૫	૮૩.૦	-	૭૫.૦	૧૨૪.૬
તમાકુ-ખીડી	૨૫૮.૬	૨૦૩.૮	૧૯૯.૫	૧૩૦	૨૦૮.૦	૨૪૨.૮
ખાતણ-વીજળી	૩૬૩.૧	૩૨૪.૦	૩૩૫.૮	૨૭૫.૦	૩૮૨.૫	૩૫૬.૧
મુસાકરી	૯૭.૮	૫૧.૨	૧૩૨.૫	૯૫.૦	૧૦૫.૦	૯૬.૯
દવાદાર	૨૨૦.૭	૯૪.૦	૧૧૮.૦	૭૫.૦	૧૦૨.૫	૧૮૯.૬
કપડાં પગરખાં	૧૧૩૧.૯	૬૫૯.૮	૮૯૮.૮	૮૨૦.૦	૧૦૩૧.૫	૧૦૫૧.૭
શિખણ	૪૫.૯	૭.૫	૮૦.૦	૩૩.૩	૩૧.૫	૪૪.૬
સામાજિક ધામિક	૮૪.૯	૫૭.૫	૭૨.૫	૬૦.૦	૪૭.૫	૭૮.૭
ખ-ચ	-	-	-	૧૨૦.૦	૧૭૪.૦	૩૦૪.૨
કુલ...	૬૮૭૬.૮	૪૦૪૨.૫	૫૭૬૯.૮	૪૫૫૩.૩	૫૭૩૫.૦	૬૩૯૦.૮

કોઠો - ૪:૧૯

ઘઘાવાર કુટુબદીઠ વાઝિક વપરાસી ખર્ચ

(ટકામત)

ઘઘાનુનામ	મચ્છીમાર	છૂટકમજૂરી	નોકરી	વેપાર ખલાસી	કુલ
કુલ કુટુબો	૧૪૭	૨૦	૨૦	૩	૧૦ ૨૦૦
ખોરાક	૩૧.૪	૨૯.૧	૩૦.૬	૨૮.૬	૩૦.૩ ૩૦.૯
સાકલાણ	૦.૯	૨.૫	૧.૦	૧.૪	૦.૭ ૧.૦
માઠલી	૭.૯	૫.૯	૭.૭	૭.૧	૭.૭ ૭.૯
ઉડા-માસ					
ખોડ-ગોળ					
રૂડા-કાકી	૭.૯	૮.૫	૭.૪	૧૧.૧	૮.૫ ૭.૯
ગરમસાલા					
દૂધ-ધી-તેલ	૧૩.૨	૧૨.૨	૧૩.૨	૧૬.૬	૧૫.૩ ૧૩.૩
દાર	૨.૧	૧.૨	૧.૪	-	૧.૩ ૧.૯
તમાકુ-બીડી	૩.૮	૫.૦	૩.૫	૨.૯	૩.૬ ૩.૮
ખાતણ-વીજળી	૫.૩	૮.૦	EXX ૫.૮	૬.૦	૬.૭ ૫.૫
મુસાકરી	૧.૪	૧.૩	૨.૩	૨.૧	૧.૮ ૧.૫
દવાદાર	૩.૨	૨.૩	૨.૦	૧.૬	૧.૮ ૩.૦
કપડાં-પગરખાં	૧૬.૪	૧૬.૩	૧૫.૫	૧૮.૦	૧૮.૦ ૧૬.૪
શિક્ષણ	૦.૭	૦.૨	૧.૪	૦.૭	૦.૫ ૦.૭
સામાજિક ઘામિક	૧.૧	૨.૩	૧.૨	૧.૨	૦.૮ ૧.૫
અ-વ	૪.૬	૬.૨	૭.૦	૨.૭	૩.૦ ૪.૭
કુલ . . .	૧૦૦.૦	૧૦૦.૦	૧૦૦.૦	૧૦૦.૦	૧૦૦.૦ ૧૦૦.૦૦

કોઠા - ૪:૧૮ પરથી જોઈ સકાય છે કે ખારવા કુટુંબનું વાર્ષિક ખર્ચ રૂ.૬૩૦૦/-નું હતું. જુદા જુદા વ્યવસાયમાં રોકાયેલ કુટુંબનું વાર્ષિક ખર્ચ જુદું જોવા મળ્યું હતું. સૌથી વધુ વાર્ષિક ખર્ચ માછીમારીના ઘલામાં રોકાયેલ કુટુંબનું હતું. જ્યારે ઓછું વાર્ષિક ખર્ચ છૂટક મજૂરીમાં રોકાયેલનું હતું. કુલ વપરાશી ખર્ચના ૧/૩ ભાગ ખોરાક પાછળ ચતો હતો. જ્યારે દસ ટકાથી વધુ દૂધ-ધી-તેલ પાછળ અને ૧૬ ટકા કપડાં અને પગરખાં પાછળ નો હતો. સામાજિક ધાર્મિક ખર્ચ નહિવત હતો. વપરાશી ખર્ચની વિગતો માહિતી જોઈએ તો જણાવ છે કે કુટુંબનું માથાદીઠ વાર્ષિક ખર્ચ રૂ.૮૫૨/- હતું અને માથાદીઠ માસિક ખર્ચ રૂ.૭૧/-નું હતું. છૂટક મજૂરી અને વેપાર ધંધો કરતા કુટુંબોનું વપરાશી ખર્ચ દરિદ્ર રેખાની નીચે હતું. આમ નમૂનાના કેટલાક કુટુંબો ગરીબાઈની રેખા નીચે જીવન વ્યતિત કરતા હતા. ઘલાવાર માથાદીઠ વાર્ષિક આવકની માહિતી કોઠા ૪:૧૯માં આપવામાં આવી છે.

કોઠા - ૪:૧૯

ઘલાવાર કુટુંબદીઠ અને માથાદીઠ વાર્ષિક વપરાશી ખર્ચ ::

ઘલાનું નામ	કુલ કુટુંબો	ગરબ સમ્પત્તિ	કુલખર્ચ	કુટુંબદીઠ વાર્ષિક ખર્ચ	માથાદીઠ વાર્ષિક ખર્ચ
માછીમાર	૧૪૭	૧૧૭૯	૧૦૧૦૮૯૨	૬૮૭૭	૮૫૭
છૂટકમજૂરી	૨૦	૧૦૬	૮૦૮૫૦	૪૦૪૨	૭૬૩
નોકરી	૨૦	૧૨૫	૧૧૫૩૯૭	૫૭૭૦	૯૨૩
વેપારધંધો	૩	૨૪	૧૩૬૬૦	૪૫૫૩	૫૬૯
ખલાસી	૧૦	૬૬	૫૭૩૫૦	૫૭૩૫	૮૬૯
કુલ...	૨૦૦	૧૫૦૦	૧૨૭૮૧૪૯	૬૩૯૧	૮૫૨

ସପ୍ତାହୀନ ନମୁନାମା କୁଟୁମ୍ବୋରୁ ବାରିକ କୁଟୁମ୍ବୋରୁ ବ୍ୟୟାବଳୀପତ୍ର: (୧.୨୫୨୨୧୩)

(୧ ମିଥାମା)

ନାମ	ମାତ୍ରାମାନଙ୍କର		କ୍ର.ନଂ		କୂଳ	ମାତ୍ରାମାନଙ୍କର	
	୫୭	୩୨	୮	୩		୧୦୦	୭୫୩
୧୨୩	୧୧୮୧୫୦	୫୧୧୧୫	୨୭୦୫	୧୫୦୦	୧୧୦୩୫୦	୨୪୧.୫	୨୦.୮
	୨୦୮୫.୮	୧୮୪୧.୮	୩୩୮.୧	୩୧୫୫.୭	୧୧୦୩.୫		
୧୫୫୫	୧୦୦୫୫	୫୧୮୫	୪୨୫	୧୩୫	୧୧୫୧୦	୨୧.୮	୧.୮
	୧୭୫.୫	୧୫୨.୦	୫୩.୧	୩୧୧.୭	୧୧୫.୧		
୧୭୫	୪୪୧୨୦	୨୧୭୪୦	୧୫୦୦	୪୫୦୦	୭୨୭୫୦	୧୫.୪	୮.୦
	୭୮୮.୧	୫୭୧.୪	୧୮୭.୫	୧୫୩୩.୩	୭୨୭.୫		
୧୭୫-୧୭୫	୩୭୦୩୦	୧୮୧୦୫	୧୭୪୨	୩୧୫୫	୫୧୫୩୨	୮୦.୮	୫.୭
୧୭୫-୧୭୫	୫୪୧.୭	୫୧୦.୮	୨୧୭.୭	୧୩୧୮.୩	୫୧୫.୩		
୧୭୫-୧୭୫	୫୫୭୮୦	୨୮୦୫୫	୨୭୮୦	୩୧୧୦	୧୦୫୧୫	୧୧୮.୮	୧.୧
	୧୭୮.୫	୮୭୭.୦	୩୪୭.୫	୧୩୩.୦	୧୦୫.୨		
୧୭୫	୭୧୧୦	୪୩୪୦	୪୫୦	୭୦୦	୧୩୪୦୦	୧୭.୫	୧.୫
	୧୩୮.୮	୧୩୫.୫	୫୫.୩	୨୩୩.୩	୧୩୪.୦		
୧୭୫	୧୧୪୫୫	୫୦୨୦	୫୧୦	୧୦୦୦	୧୧୦୧୫	୨୫.୦	୨.୧
	୨୦୧.୧	୧୮୮.୧	୭୫.୩	୩୩୩.୩	୧୧୦.୧		
୧୭୫	୨୮୫୩୧	୧୪୦୩୦	୮୧୫	୨୨୩୫	୪୫୭୧୧	୫୧.୧	୫.୦
	୫୦୨.୩	୪୩୮.୪	୧୦୧.୧	୭୪୫.୦	୪୫୭.୧		
୧୭୫	୫୦୪୦	୩୭୫୦	୫୦୦	୨୧୫	୧୦୫୧୫	୧୩.୮	୧.୧
	୧୦୫.୦	୧୧୭.୫	୫୨.୫	୭୧.୭	୧୦୫.୨		
୧୭୫	୫୮୫୫୦	୩୪୧୧୫	୨୦୫୦	୫୫୮୦	୧୦୧୩୦୫	୧୩୨.୭	୧୧.୧
	୧୦୨୧.୧	୧୦୧୧.୧	୨୫୫.୩	୧୮୧୩.୩	୧୦୧୩.୧		
୧୭୫	୨୨୦୦	୪୨୨୫	୧୨୫	୫୨୫	୭୦୭୫	୧.୩	୦.୮
	୩୮.୫	୧୩୨.୦	୧୫.୫	୧୭୫.୦	୭୦.୮		
୧୭୫	୮୧୨୦	୧୦୫୪୫	୨୦୦	୧୦୦	୧୧୦୫୫	୨୫.୦	୨.୧
	୧୪୨.୫	୩୩୨.୭	୨୫.୦	୩୩.୩	୧୧୦.୭		
୧୭୫	୮୧୫୦	୩୫୧୫	୨୦୦	୪୫୦	୧୨୨୮୫	୧୫.୧	୧.୩
	୧୪୩.୨	୧୦୧.୮	୨୫.୦	୧୫୦.୦	୧୨୨.୧		
୧୭୫	୫୭୫୫	୧୧୫୧୦	୧୫୦	୩୮୫	୧୭୧୦୦	୨୩.୪	୨.୦
	୧୦୦.୧	୩୫୨.୮	୧୮.୮	୧୨୮.୩	୧୭୧.୦		
୧୭୫	୪୦୩୫୪୫	୨୨୫୧୫୦	୧୪୨୫୨	୩୪୨୭୦	୫୭୮୩୧୮	୮୮୧.୦	୭୪.୧
	୭୦୮୧.୫	୭୦୫୭.୨	୧୭୮୧.୫	୧୧୪୨୩.୩	୫୭୮୩.୨		

ઘઘાવાર નમૂનાના કુટુબોનુ વામિક કુટુબદીઠ વપરાશી ખર્ચ ::

(ટકામત)

ઘઘાનુ નામ કુલ કુટુબો	માઠીમાર ૫૭	નોકરી ૩૨	છૂટકમજૂરી ૮	વેપાર ૩	કુલ ૧૦૦
ખોરક	૨૯.૪૭	૨૬.૧૮	૧૮.૯૮	૨૭.૭૨	૨૮.૦૬
સાકભાજી	૨.૪૯	૨.૨૯	૨.૯૮	૨.૭૩	૨.૪૫
માઠલી માસ ઉડા	૧૧.૧૩	૯.૬૧	૧૦.૫૨	૧૩.૪૨	૧૦.૭૩
ખાઉ-ગોળ રહી-કાકી ગરમાસસાલા	૯.૧૭	૮.૩૬	૧૨.૨૨	૧૧.૫૪	૯.૦૯
દૂધ-ધી-તેલ	૧૩.૮૨	૧૨.૪૧	૧૯.૫૧	૧૧.૬૪	૧૩.૩૬
દાર	૧.૯૬	૧.૯૨	૩.૧૬	૨.૦૪	૧.૯૮
તમાકુ-ખીડી	૨.૮૪	૨.૬૬	૪.૨૮	૨.૯૨	૨.૮૨
ખાતલ	૭.૦૯	૬.૨૦	૫.૭૨	૬.૫૨	૬.૭૪
મુસાકરી	૧.૫૦	૧.૬૬	૩.૫૧	૦.૬૬૩	૧.૫૫
કપડાં- પગરખાં	૧૪.૫૩	૧૫.૪૪	૧૪.૩૮	૧૬.૫૭	૧૪.૯૩
દવાદાર	૦.૫૫	૧.૮૭	૦.૮૮	૧.૫૩	૧.૦૪
સામણ	૨.૦૧	૪.૭૧	૧.૪૦	૦.૨૯	૨.૮૧
સામણક ઘામિક	૨.૦૨	૧.૫૫	૧.૪૦	૧.૩૧	૧.૮૧
અ-થ	૧.૪૨	૫.૧૪	૧.૦૬	૧.૧૪	૨.૬૩
કુલ..	(૧૦૦.૦૦)	(૧૦૦.૦૦)	(૧૦૦.૦૦)	(૧૦૦.૦૦)	(૧૦૦.૦૦)

દક્ષિણ ગુજરાતના પસંદ કરેલ કુટુંબનું વાર્ષિક વપરાશો ખર્ચની માહિતી કોઠા-૪:૨૦માં આપવામાં આવી છે. આ આંકડાઓ પરથી જણાય છે કે તેમનું કુટુંબ-દીઠ વાર્ષિક ખર્ચ રૂ. ૬૭૮૩/- હતું. અને માથાદીઠ વાર્ષિક ખર્ચ રૂ. ૮૮૯/-નું હતું અને માથાદીઠ માસિક ખર્ચ રૂ. ૭૪/-નું હતું. વપરાશનો તરેહનો માહિતીનું વિવરણ કરતાં જોવા મળે છે કે કુલ વપરાશમાં રૂ. ૨૮ લા. ખર્ચ ખોરાક પાછળ ૧૩ લા. રૂ. દૂધ, ધી પાછળ, કપડાં અને જોડા પાછળ ૧૫ લા. ખર્ચ થતું હતું. ધાર્મિક અને સામાજિક ખર્ચ નહિવત હતું.

કોઠો - ૪:૨૨

ઘણાવાર અને જૂથવાર નિવાહિ ખર્ચ પ્રમાણે જમૂનાના કુટુંબોનું

વર્ગીકરણ :: (સૌરાષ્ટ્ર) ::

ઘણો	૧૦૦૦ થી ૩૦૦૦ રૂ.	૩૦૦૦ થી ૫૦૦૦ રૂ.	૫૦૦૦ થી ૭૦૦૦ રૂ.	૭૦૦૦ થી ૧૦૦૦૦ રૂ.	૧૦૦૦૦ થી વધુ રૂ.	કુલ કુટુંબો
માઠીમાર	૨૫ ૧૭.૦૧	૪૮ ૩૨.૬૫	૪૭ ૩૧.૬૭	૨૩ ૧૫.૬૫	૪ ૨.૭૨	૧૪૭ ૧૦૦.૦૦
બૂટકમજૂરી	૧૦ ૫૦.૦૦	૧૦ ૫૦.૦૦	-	-	-	૨૦ ૧૦૦.૦૦
નોકરી	૪ ૨૦.૦૦	૧૨ ૬૦.૦૦	૩ ૧૫.૦૦	૧ ૫.૦૦	-	૨૦ ૧૦૦.૦૦
વેપારઘણો	૧ ૩૩.૩૩	૨ ૬૬.૬૭	-	-	-	૩ ૧૦૦.૦૦
ખલાસી	૨ ૨૦.૦૦	૫ ૫૦.૦૦	૨ ૨૦.૦૦	૧ ૧૦.૦૦	-	૧૦ ૧૦૦.૦૦
કુલ...	૪૨ ૨૧૭.૦૦	૫૭ ૨૮.૫૦	૫૨ ૨૬.૦૦	૨૫ ૧૨.૫૦	૪ ૨.૦૦	૨૦૦ ૧૦૦.૦૦

સૌરાષ્ટ્ર વિસ્તારના નમૂનાના ૨૦૦ કુટુંબોનું નિવાહિ ખર્ચનું પ્રમાણ કોઠા ૪:૨૨ માં દર્શાવવામાં આવ્યું છે. કુલ ૧૪૭ કુટુંબોમાંથી ૪૨ કુટુંબોનું ખર્ચ રૂા.૩૦૦૦/- સુધીનું, ૫૭ કુટુંબોનું રૂા.૫૦૦૦/- સુધીનું, ૫૨ કુટુંબોનું રૂા.૭૦૦૦/- સુધીનું, ૨૫ કુટુંબોનું રૂા.૧૦૦૦૦/- સુધીનું હતું. જ્યારે માછીમાર ૪ કુટુંબોનું નિવાહિ ખર્ચ રૂા.૧૦૦૦૦થી વધુ હતું.

જ્યારે દક્ષિણ ગુજરાતના માછીમારોનું જૂથવાર નિવાહિ ખર્ચ પ્રમાણે કુટુંબોનું વર્ગીકરણ કોઠા ૪:૨૩ માં દર્શાવવામાં આવ્યું છે.

કોઠો - ૪:૨૩

જૂથવાર નિવાહિખર્ચ પ્રમાણે નમૂનાના કુટુંબોનું વર્ગીકરણ: (દ.ગુજરાત)

ધંધાનું નામ	૧૦૦૦ થી ૩૦૦૦ રૂા.	૩૦૦૦ થી ૫૦૦૦ રૂા.	૫૦૦૦ થી ૭૦૦૦ રૂા.	૭૦૦૦ થી ૧૦૦૦૦ રૂા.	૧૦૦૦૦ થી ઉપર રૂા.	કુલ કુટુંબો રૂા.
માછીમાર	૨ ૩.૫૧	૨૩ ૪૦.૩૫	૨૪ ૪૨.૧૧	૩ ૫.૨૬	૫ ૮.૭૭	૫૭ ૧૦૦.૦૦
નોકરી	૧ ૩.૧૨	૧૮ ૫૬.૨૫	૯ ૨૮.૧૩	૨ ૬.૨૫	૨ ૬.૨૫	૩૨ ૧૦૦.૦૦
હુટકમજૂરી	-	૮ ૧૦૦.૦૦	-	-	-	૮ ૧૦૦.૦૦
વેપાર	૧ ૩૩.૩૩	૧ ૩૩.૩૩	૧ ૩૩.૩૩	-	-	૧ ૧૦૦.૦૦
કુલ	૪ ૪.૦૦	૫૦ ૫૦.૦૦	૩૪ ૩૪.૦૦	૫ ૫.૦૦	૭ ૭.૦૦	૧૦૦

કોઠા ૪:૨૩ પરથી જોઈ શકાય છે કે મૂનમૂનાના કુલ ૧૦૦ કુટુંબોમાંથી ૪ કુટુંબોનું વપરાશીખર્ચ રૂા.૩૦૦૦/- સુધીનું હતું, ૫૦ કુટુંબોનું ૫૦૦૦/- રૂા.સુધીનું, ૩૪ કુટુંબોનું રૂા.૭૦૦૦/- સુધીનું, ૫ કુટુંબોનું રૂા.૧૦૦૦૦/- સુધીનું હતું. જ્યારે માત્ર ૭ કુટુંબોનું (૧૦૦૦૦)-થી વધુ હતું.

મિલકત ::

તપાસેલા કુટુંબો કયા પ્રકારની મિલકત ધરાવતા હતા, અને તેનું પ્રમાણ કેટલું હતું તે કોઠા નં.-૪:૨૪ અને ૪:૨૫ માં દર્શાવવામાં આવ્યું છે.

ਬੰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਖਰੀਦਾਂ ਦੀ ਸੂਚੀ : (ਸੰਨ 1922 ਵਿਚ)

ਬੰਦੀ ਦਾ ਨਾਮ	ਕੁਠੀ	ਮੁੱਲ	ਬੰਦੀਆਂ ਦੀ ਸੂਚੀ	ਖਰੀਦੀ ਸੰਸਥਾ	ਮੁੱਲ	ਮੁੱਲ	ਮੁੱਲ	ਮੁੱਲ	ਮੁੱਲ
ਮੁਕਾਬਲੇ	180	5322.4	37201.8	ਮੁਕਾਬਲੇ	20091.8	2400.8	22.82	2.00	22125.4
ਫੁੱਲ	20	12.75	00.54	ਮੁਕਾਬਲੇ	8.21	4.10	0.00	0.00	100.00
ਫੁੱਲ	20	1100.0	-	ਮੁਕਾਬਲੇ	1030.5	1000.0	3.0	3.0	3480.5
ਫੁੱਲ	20	2204.0	110.0	ਮੁਕਾਬਲੇ	26.31	27.28	0.00	0.00	100.00
ਫੁੱਲ	3	5000.0	1155.0	ਮੁਕਾਬਲੇ	3141.0	033.3	13.3	13.3	11054.0
ਫੁੱਲ	10	0540.0	1370.0	ਮੁਕਾਬਲੇ	27.27	5.53	0.12	0.12	100.00
ਫੁੱਲ	200	11470.4	27170.3	ਮੁਕਾਬਲੇ	1475.3	1230.0	0.0	0.0	12443.0
ਫੁੱਲ				ਮੁਕਾਬਲੇ	12.58	14.00	0.05	0.05	100.00
ਫੁੱਲ				ਮੁਕਾਬਲੇ	1773.0	2143.2	0.0	0.0	30242.1
ਫੁੱਲ				ਮੁਕਾਬਲੇ	8.7	4.0	0.1	0.1	100.00

કોઠા નં.-૪.૨૪ ઉપરથી કુટુંબદીઠ મિલકતનું પ્રમાણ જોતાં જણાય છે કે સરેરાશ કુટુંબદીઠ મિલકત રૂ.૩૭૮૫૨/- હતી. માધ્યમદીઠ મિલકત રૂ.૫૦૪૭)- હતી. ધંધાવાર મિલકતનું પ્રમાણ જુદું જુદું હતું. સૌથી ઓછી અસ્કયામત છૂટકમજૂરી અને નોકરી કરતાં કુટુંબો ધરાવતાં હતાં. મિલકત, ધંધાના સાધનોના સ્વરૂપમાં વિશેષ હતો. કુલ મિલકતમાં રોકડ-ધરણા અને મકાનનો હિસ્સો નહિવત હતો.

એજ રીતે દક્ષિણ ગુજરાતના પસંદ કરેલા નમૂનાના ૧૦૦ કુટુંબોની કુલ સ્થાવર મિલકતની માહિતી તપાસતાં જણાય છે કે સરેરાશ કુટુંબદીઠ મિલકતનું પ્રમાણ રૂ.૧૯૩૦૯નું હતું. ધંધાવાર મિલકતનું પ્રમાણ જુદું જુદું હતું. મિલકતમાં મહત્વાનો હિસ્સો મકાન તેમજ ધંધાના સાધનોનો હતો. જેની વિગતે નોંધ કોઠા નં:૪:૨૫ માં દર્શાવવામાં આવી છે.

ਘੋਸ਼ਣਾ ਦਾ ਕਾਰਜ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ : (੬.੧੧.੨੦੧੮)

ਘੋਸ਼ਣਾ ਦਾ ਕਾਰਜ	ਮੁੱਲ	ਮੁੱਲ	ਮੁੱਲ	ਮੁੱਲ	ਮੁੱਲ	ਮੁੱਲ	ਮੁੱਲ	ਮੁੱਲ	ਮੁੱਲ
	₹	₹	₹	₹	₹	₹	₹	₹	₹
ਮੁੱਲ	40	302500	202500	103000	102300	1534	1802532	3132.2	
		5542.0	12201.2	1200.2	3184.5	2227.0	24234.7		
		(24.02)	(48.25)	(5.22)	(12.12)	(0.10)	(100.00)		
ਮੁੱਲ	32	151000	22200	20200	20200	180	341223	1518.0	
		4031.2	99.7	201.8	3045.3	8.8	1022.7		
		(84.08)	(5.43)	(12.20)	(20.02)	(0.08)	(100.00)		
ਘੋਸ਼ਣਾ ਦਾ ਕਾਰਜ	2	28400	2400	1222.0	200	80	84224	081.8	
		3052.4	830.4	1050.5	1020.4	4.0	4543.1		
		(48.10)	(9.08)	(50.71)	(12.28)	(0.02)	(100.00)		
ਕੁੱਲ	3	84000	-	102501	4200	40	51014	8050.0	
		14000.0		3427.3	1033.3	15.0	20337.3		
		(03.04)	(2.47)	(85.55)	(2.47)	(0.02)	(100.00)		
ਕੁੱਲ	100	510100	23457	12125	221000	1254	1230701	2430.5	
		5101.0	2342.8	1212.0	2210.0	5.71	12307.0		
		(31.50)	(22.22)	(22.22)	(14.00)	(0.10)	(100.00)		

મૂડી રોકાણ :-

નમૂનાના કુટુંબોએ સરિસાક્ષર થેલલા વીસ વર્ષ દરમિયાન કલા શેત્રીમાં મૂડીરોકાણ કર્યું હતું જેની માહિતી કોઠા ૪:૨૬ માં આપવામાં આવી છે.



(54)

3101-28: 23

ପଞ୍ଚାବାର ଉତ୍ତରୀ ବର୍ଷ ପରମ୍ପରା କରେ ମୁଣ୍ଡିରୋକାଣ୍ଡ ::

ପଞ୍ଚାବାର ନାମ	କୃଷ୍ଣ କୁଣ୍ଡଳ ସଂଖ୍ୟା	ନବୀମକାମୀଙ୍କୁ ଅଧିକାମ	ମକାନ ସମୀକାମ	ଅଘାତ କାମୀ	ଘୋଷୀ କାମୀ	ମୂଳର କାମୀ	କୃଷ୍ଣ
ମଞ୍ଜୁମାରି	୧୪୭	(୮.୪୪)	-	(୧୭.୨୮)	(୧୪.୭୫)	(୫୧.୫୨)	୧୦୦.୦୦
ଉଟକ ମୟୂରୀ	୨୦	(୮.୦୦)	(୧୦.୧୧)	-	୩୮୧୪.୩	୧୫୩୭୪.୨	୨୫୮୩୨.୩
ନୌକରୀ	୨୦	(୧୫.୩୮)	-	(୪.୫୨)	-	-	୧୦୦.୦୦
ସ୍ୱେପାର-ପଦ୍ମୀ	୩	-	-	(୫୩.୫୫)	-	(୩୫.୩୫)	୧୦୦.୦୦
କାମୀ	୧୦	(୮୮.୫୪)	-	(୧୧.୩୫)	-	-	୧୦୦.୦୦
କୃଷ୍ଣ...	୨୦୦	(୧୧.୩)	(୦.୧)	(୧୭.୦)	(୧୪.୨)	(୫୫.୫୭)	(୧୦୦.୦୦)
		୨୨୩୦.୦	୧୫୦.୦	୩୩୮୮.୭୫	୨୮୦୩.୦୦	୧୧୩୧୫.୭	୧୧୫୧୫.୭

કોઠા ન.-૪:૨૬ ઉપરથી જોઈ શકાય છે કે તપાસમાં લીધેલા કુલ ૨૦૦ કુટુંબોએ છેલ્લા ૨૦ વર્ષ દરમિયાન કરેલા કુલ મૂડીરોકાણમાં ૧૧.૩ ટકા નવા મકાનો બાંધવા, ૦.૧ ટકા જુના મકાનો સમારકામ પાછળ, ૧૭.૦ ટકા ઈલાને ઉપયોગી સાધનો તેમજ જાળ બનાવવા પાછળ ૧૪.૨ ટકા હોડી બનાવવા અને ૫૭.૪ ટકા મૂડીરોકાણ ટ્રોલર બનાવવા પાછળ કરેલા.

આ જ પ્રમાણે દક્ષિણ ગુજરાતના માછીમારોએ છેલ્લા ૨૦ વર્ષ દરમિયાન કરેલ મૂડીરોકાણની પરિસ્થિતિ જોઈએ તો આપણને તદ્દન અનિચિત્તા જોવા મળે છે. સૌરાષ્ટ્રના ખારવા લોકોએ વધુમાં વધુ મૂડીરોકાણ જેમ ટ્રોલર બનાવવા, ઈલાને વિકસાવા કરેલ છે. જ્યારે દક્ષિણ ગુજરાતના માછીમારો એ નવામકાનના બાંધકામો પાછળ સૌથી વધુ મૂડીરોકાણ કર્યું હતું. જે નીચેના કોઠા પરથી જોઈ શકાય છે.

કોઠા - ૪:૨૭

ઈલાવાર છેલ્લા ૨૦ વર્ષ દરમિયાન કરેલ મૂડીરોકાણ: (દ.ગુજરાત)

ઈલાનું નામ	કુલ નવા કુટુંબો	નવા મકાન બાંધકામ	જાળ સમારકામ	હોડી બનાવવા	કુલ
માછીમાર	૫૭ (૪૧.૫૩)	(૦.૧૯)	(૨૧.૨૭)	(૩૭.૦૧)	(૧૦૦.૦૦)
	૧૯૩૮.૬	૮.૮	૯૯૩.૦	૧૭૨૮.૧	૪૬૬૮.૫
નોકરી	૩૨ (૧૦૦.૦૦)	-	-	-	(૧૦૦.૦૦)
	૩૦૩૧.૩	.	.	.	૩૦૩૧.૩
છૂટકમજૂરી	૮ (૩૩.૩૩)	(૬૬.૬૭)	-	-	(૧૦૦.૦૦)
	૧૮૭.૫	૩૭૫.૦	.	.	૫૬૨.૫
વેપાર	૩ (૧૦૦.૦૦)	-	-	-	(૧૦૦.૦૦)
	૧૩૮૩૩.૩	.	.	.	૧૩૮૩૩.૩
કુલ...	૧૦૦ (૬૧.૨૨)	(૦.૮૬)	(૧૩.૮૪)	(૨૪.૦૮)	(૧૦૦.૦૦)
	૨૫૦૫.૦	૩૫.૦	૫૬૬.૦	૯૮૫.૦	,૦૯૧

આમ ઉપરોક્ત બંને વિસ્તારોમાં છેલ્લા ૨૦ વર્ષ દરમિયાન કરેલ મૂડીરોકાણ માટેના મૂડી કંઈ નાણાકીય સંસ્થા તરફથી મેળવવામાં આવી હતી તેની માહિતી કોઠા - ૪:૨૮ માં આપવામાં આવી છે.

કોઠો - ૪:૨૮

લંઘાવાર છેલ્લા ૨૦ વર્ષ દરમિયાન કરેલ કુલ મૂડીરોકાણના

સાધનો :: (ટકામાં)

મૂડીના સાધનો	સૌરાષ્ટ્ર વિસ્તાર	દક્ષિણ ગુજરાત
કુલ કુટુંબો	૨૦૦	૧૦૦
સ્વયં ખર્ચ	૩૧.૧	૫૨.૨
સરકારી લોન	૫૪.૫	૧.૧
સહકારી મંડળી	૦.૭	-
શાહુકાર વેપારી	૧૨.૯	૧૨.૫
સંગ્રહિત	૦.૮	૩૪.૨
કુલ.....	૧૦૦.૦	૧૦૦.૦

કોઠા ૪:૨૮ પરથી જોઈ શકાય છે કે સૌરાષ્ટ્રના ખારવાઓએ જે મૂડીરોકાણ કરેલ છે તેમાંથી ૩૧.૨ ટકા, સ્વયંખર્ચમાંથી, જ્યારે દ.ગુજરાતના માછીમારોએ ૫૨.૨ ટકા સ્વયંખર્ચમાંથી કરેલ. જ્યારે બાકીનું મૂડીરોકાણ સહકારી લોન વહારા કર્યું હતું. સૌરાષ્ટ્રના ખારવાઓએ સરકારીખાતા વહારા મળતી લોન તેમજ સાધનોનો લાભ લીધો હતો. જ્યારે દ.ગુજરાતના માછીમારો આથી વચિત

હોય તેમ લાગે છે. દ.ગુજરાતના માછીમારોએ કુલ ૪૬.૭ ટકા મૂડી શાહુકાર અને સગાસગવડી પાસેથી પ્રાપ્ત કરી હતી જે ઉપરોક્ત આંકડાઓ પરથી સ્પષ્ટપણે જોઈ શકાય છે.

દેવું ::

તપાસેલ કુલ કુટુંબોમાંથી ૮૫ ટકા કુટુંબોને દેવું હતું, એટલે કે ૧૭૦ કુટુંબો દેવાદાર હતા. જ્યારે ૧૫ ટકા કુટુંબોને દેવું નહોતું. માછીમારી કરતાં કુટુંબોને અ-થ વ્યવસાયમાં રોકાયેલ કુટુંબ કરતાં દેવું વિશેષ હતું. દેવાદાર કુટુંબની ઠેકાણે ૩૧.૧૬૪૦૨ નું હતું. જેમાંથી ૧૬.૬ ટકા શાહુકારનું, સરકારનું ૧.૩ ટકા, સહકારીમંડળી ૦.૪ ટકા, અને બેકનું ૮૧.૦ ટકા હતું. આમ સૌથી વધુ ધિરાણ રાષ્ટ્રીય બેંક પાસેથી લેવામાં આવ્યું હતું. જુદા જુદા ઘણાવાર દેવાની સ્થિતિ જુદી જુદી હતી. માછીમારના ઘણામાં રોકાયેલાને દેવું વધુ હતું. છૂટકમજૂરી અને વેપાર ઘણા કુટુંબોને દેવું આપ્યું હતું. દેવાની વિગતવાર માહિતી કોઠા ૪:૨૮ માં આપવામાં આવી છે.

દેવાનો રકમ પ્રમાણે કુટુંબની ઠેકાણે દેવાની પરિસ્થિતિ કોઠા - ૪:૨૯ માં આપવામાં આવી છે.

ધધાવાર અને સાધનવાર કુટુંબદીઠ દેવું ::

ધધો	કુલ કુટુંબ	દેવાદાર કુટુંબ	સાહુકાર વેપારી	સરકાર	સહ.મંડળી	બેન્ક	અન્ય સંબંધી	કુલ	દેવાદાર કુટુંબદીઠ દેવું	કુટુંબદીઠ દેવું
મચ્છીમાર	૧૪૭	૧૨૭	૩૩૪૧.૭	૧૨૨.૧	૨૦.૭	૧૭૨૨૭.૯	૭૮.૭	૨૧૪૫૧.૧	૨૧૪૫૧.૧	૧૮૫૩૨.
			(૧૫.૫૮)	(૦.૫૭)	(૦.૩૮)	(૮૩.૧૧)	(૦.૩૭)	(૧૦૦.૦૦)		
ભૂતક મજૂરી	૨૦	૧૬	૫૯૩.૮	-	-	૧૨૫.૦	૧૮૧.૩	૯૦૦.૧	૯૦૦.૧	૭૨૦.૦
						(૧૩.૮૯)	(૨૦.૧૪)	(૧૦૦.૦૦)		
નોંકરતી	૨૦	૧૭	૧૨૨૩.૫	૧૫૭૬.૫	૫૮૫૮૨	૧૧૭.૬૫	૨૯૪.૧	૨૮૭૦.૬	૨૮૭૦.૬	૨૪૪૦.
			(૪૨.૬૨)	(૪૦.૯૮)	(૨.૦૫)	(૪.૧૦)	(૧૦.૨૫)	(૧૦૦.૦૦)		
વેપાર-ધધો	૩	૩	૩૦૦.૦	-	-	૬૬૬.૭	-	૯૬૬.૭	૯૬૬.૭	૯૬૬.૭
			(૩૧.૦૩)			(૬૬.૯૭)		(૧૦૦.૦૦)		
ખલાલી	૧૦	૭	૧૨૧૪.૩	-	-	-	૪૨૮.૬	૧૬૪૨.૯	૧૬૪૨.૯	૧૧૫૦.
			(૭૩.૯૧)				(૨૬.૦૯)	(૧૦૦.૦૦)		
કુલ...	૨૦૦	૧૭૦	૨૭૩૦.૦	૨૦૮.૮	૬૬.૨	૧૩૩૫૩.૮	૧૨૨.૯	૧૬૪૮૧.૭	૧૬૪૮૧.૭	૧૪૦૦૯
			(૧૬.૬)	(૧.૩)	(૦.૪)	(૮૧.૦)	(૦.૭)	(૧૦૦.૦)		

(કૌસલના દસાવિલા ચાકડા ટકામા છે.)

વ્યાજવહી નામ	૧૦૦૦થી		૩૦૦૦થી		૫૦૦૦થી		૧૦૦૦૦થી		૩૦૦૦૦ થી	
	કુલ	શીટ	કુલ	શીટ	કુલ	શીટ	કુલ	શીટ	કુલ	શીટ
માઈગીમીર	૧૨૭	૨૨	૩૫	૨૦	૧૯	૧૮	૧૩	૧૨૭	૩૦૦૦	૩૬
હાલકમજૂરી	૧૬	૧૬	૧૧	૫	-	-	-	૩૨	(૧૦.૨૪)	(૧૦૦.૦૦)
નોકરી	૧૭	૯	૫	૧	૧	૧	-	૧૭	-	(૧૦૦.૦૦)
વેપાર-ધર્મો	૩	૨	૧	-	(૫.૮૮)	(૫.૮૮)	-	૩	(૫.૮૮)	(૧૦૦.૦૦)
ખલાશી	૭	૩	૪	-	-	-	-	૭	-	(૧૦૦.૦૦)
કુલ...	૧૭૦	૪૭	૫૦	૨૧	૨૦	૧૯	૧૩	૧૭૦	(૭.૬૫)	(૧૦૦.૦૦)

(કોસમ દશવિઠ આકાશીઓ ટકાવારી દર્શાવે છે.)

કોઠા - ૪:૨૯ પરથી જોઈ સકાય છે કે કુલ તપાસેલ કુટુંબમાંથી ૨૭ ટકાને રૂા.૧૦૦૦/-થી ઓછું દેવું હતું. જ્યારે રૂા.૧૦૦૦ થી ૧૦૦૦૦ દેવું હોય એવા કુટુંબોનો સંખ્યા વિશેષ હતી. ૩૦,૦૦૦ થી ઉપરના દેવાદાર કુટુંબો માત્ર ૧૩ હતાં.

કાંડો - ૪:૩૦
=====

(૭૨)

હિસાબ રેવન્યુ પ્રમાણ ::

વર્ગ	કુલ કુટુંબ	રેવન્યુ	પ્રાથમિક શિક્ષણ	મધ્યમિક શિક્ષણ	વૃદ્ધ	કુટુંબ
મળીયાદ	૧૪૭	૧૨૭	૮૪૧.૩	૨૩.૬	૨૧૬૭.૩	૧૮૩૫૫.૬
			(૩.૬૨)	(૦.૧૧)	(૧૦.૧૦)	(૮૫.૫૭)
ઉદ્યમજી	૨૦	૧૬	૬૫૦.૧	૧૨૫.૦	૧૨૫.૦	-
			(૭૨.૨૨)	(૧૩.૮૬)	(૧૩.૮૬)	(૧૦૦.૦૦)
દીકરી	૨૦	૧૭	૨૫૨.૬	૨૦૨૬.૪	૧૪૭.૧	૪૪૧.૨
			(૮.૮૧)	(૭૦.૭૦)	(૫.૧૨)	(૧૫.૩૭)
વેપાર-વ્યાજ	૩	૩	૩૦૦.૦	-	૬૬૬.૭	-
			(૩૧.૦૩)	-	(૬૮.૬૭)	(૧૦૦.૦૦)
બાકી	૧૦	૭	૭૫૭.૨	૨૮૫.૭	૩૧૪.૩	૨૮૫.૭
			(૪૬.૦૬)	(૧૭.૩૬)	(૧૬.૧૩)	(૧૭.૩૬)
કુલ...	૨૦૦	૧૭૦	૭૫૧.૪	૨૪૪.૧	૧૬૭૦.૩	૧૩૭૧૨.૬
						(૮૩.૨)
						(૭.૬)
						(૧૦૦.૦૦)
						૧૦૨.૬
						૧૫૪૭૧.૭
						૧૪૦૦૬.૫

વર્ણન	ક્રમ	કુલ	કુલ	કુલ	કુલ	કુલ	કુલ	કુલ	કુલ	કુલ	કુલ	કુલ
વર્ણન	ક્રમ	કુલ	કુલ	કુલ	કુલ	કુલ	કુલ	કુલ	કુલ	કુલ	કુલ	કુલ
પાણી	૫૭	૩૦	૫૨.૬	૨૬૫૦૦	૬૦૦૦	૪૨૦૦૦	૬૬૨૦૦	૧૪૬૭૦૦	૨૫૭૩.૭	૪૮૯૦.	૨૫૭૩.૭	૪૮૯૦.
પાણી	૩૨	૧૨	૩૭.૫	૫૪૦૦	-	-	૧૭૮૦૦	૨૩૨૦૦	૭૨૫.૦	૧૬૩૩.૩	૭૨૫.૦	૧૬૩૩.૩
પાણી	૭	૭	૮૭.૫	૬૦૦	-	-	૪૫૦૦	૫૪૦૦	૬૭૫.૦	૭૭૧.૪	૬૭૫.૦	૭૭૧.૪
પાણી	૩	૧	૩૩.૩	-	-	-	૨૫૦૦	૨૫૦૦	૮૩૩.૩	૨૫૦૦.	૮૩૩.૩	૨૫૦૦.
કુલ	૧૦૦	૫૦	૫૦	૩૫૮૦૦	૬૦૦૦	૪૨૦૦૦	૬૪૦૦૦	૧૭૭૮૦૦	૧૭૭૮૦૦	૩૫૫૬.૦	૧૭૭૮૦૦	૩૫૫૬.૦
વેપાર	૩	૧	૩૩.૩	-	-	-	૨૫૦૦	૨૫૦૦	૮૩૩.૩	૨૫૦૦.	૮૩૩.૩	૨૫૦૦.
કુલ	૧૦૦	૫૦	૫૦	૩૫૮૦૦	૬૦૦૦	૪૨૦૦૦	૬૪૦૦૦	૧૭૭૮૦૦	૧૭૭૮૦૦	૩૫૫૬.૦	૧૭૭૮૦૦	૩૫૫૬.૦

(કોમ્પાઉન્ડિંગ અને અન્ય કામોની વાજીબંદી)

કોઠો - ૪:૩૨

દેવા જૂથ પ્રમાણે કુટુંબોનું વર્ગીકરણ :: (દક્ષિણ ગુજરાત)

ધર્મો	કુલ કુટુંબ	દેવાદાર કુટુંબ	૧૦૦૦ થી ઓછું	૧૦૦૦ થી ૩૦૦૦	૩૦૦૦ થી ૫૦૦૦	૫૦૦૦ થી ૧૦૦૦૦	૧૦૦૦૦ થી ૩૦૦૦૦
માછી	૫૭	૩૦	૭	૧૧	૫	૪	૩
માર		(૧૦૦.૦)	(૨૩.૩૩)	(૩૬.૬૭)	(૧૬.૬૭)	(૧૩.૩૩)	(૧૦.૦૦)
નોકરી	૩૨	૧૨	૪	૭	-	૧	-
		(૧૦૦.૦)	(૩૩.૩૩)	(૫૮.૩૩)		(૮.૩૪)	
છૂટક મજૂરી	૮	૭	૬	૧	-	-	-
		(૧૦૦.૦)	(૮૫.૭૧)	(૧૪.૨૯)			
વેપાર	૩	૧	-	૧	-	-	-
		(૧૦૦.૦)		(૧૦૦.૦)			
કુલ ૨.૧૦૦	૫૦	૧૭	૨૦	૫	૫	૩	
		(૧૦૦.૦)	(૩૪.૦)	(૪૦.૦)	(૧૦.૦)	(૧૦.૦)	(૬.૦૦)

(કોશમાં દશવિલ આંકડા ટકાવારી દર્શાવે છે.)

કોઠા ૪:૩૨ માં દશવિલા આંકડાઓ પરથી જણાય છે કે ૧૭ કુટુંબોને ૧૦૭૦ થી ઓછું દેવું હતું. જ્યારે ૧૦૦૦ થી ૩૦૦૦ સુધી દેવું હોય તેવા ૨૦ કુટુંબો હતા. ૧૦૦૦૦ થી વધુ દેવું હોય તેવા કુટુંબોની સંખ્યા માત્ર ૩ ની હતી. હેતુવાર દેવાની પરિસ્થિતિ સૌરાષ્ટ્ર કરતા કંઈક જુદી હતી. તેની વિગતવાર માહિતી કોઠા ૪.૩૩ માં આપવામાં આવી છે.

કોઠા - ૪:૩૩

ઘઘાવાર અને હેતુવાર દેવાનું પ્રમાણ

ઘઘો	કુલ કુટુંબ	નિવાહિત ખર્ચ	નવામકાનનું ખાધકામ	ઘઘાકીય સાધનો	સામાજિક ધાર્મિક	કુલ
માછી	૫૭	૨૨૪.૬	૫૨૬.૩	૧૪૩૮.૬	૩૭૩.૭	૨૫૭૩.૨
માર		(૮.૭૩)	(૨૦.૪૫)	(૫૫.૯૧)	(૧૪.૫૧)	(૧૦૦.૦૦)
નોકરી	૩૨	૧૭૧.૯	૩૧૨.૫	-	૨૪૦.૬	૭૨૫.૦
		(૨૩.૭૧)	(૪૩.૧૦)		(૩૩.૧૯)	(૧૦૦.૦૦)
હૂટક	૮	૩૦૦	૧૨૫.૦	-	૨૫૦.૦	૬૭૫.૦
મજૂરી		(૪૪.૪૪)	(૧૮.૫૨)		(૩૭.૦૪)	(૧૦૦.૦૦)
વેપાર	૩	-	૨૩૩.૩	-	-	૨૩૩.૩
			(૧૦૦.૦૦)			(૧૦૦.૦૦)
કુલ..	૧૦૦	૨૦૭.૦૦	૪૩૫.૦	૮૨૬.૦	૩૧૦.૦	૧૭૭૮.૦
		(૧૧.૬)	(૨૪.૫)	(૪૬.૫)	(૧૭.૪)	(૧૦૦.૦૦)

(કૌસર્મા દશવિઘ અંકડા ટકા દશવિ છે.)

કોઠા:૩૩ પરથી જોઈ શકાય છે કે સૌરાષ્ટ્રના ખારવા-
ઓની જેમ દક્ષિણના ખારવાઓનું પણ મોટા ભાગનું દેવું ઉત્પાદકીય
હતું. કુલ દેવામાં ૪૬ ટકા દેવું ઘઘાના સાધનો માટે કરવામાં
આવ્યું હતું, ૨૫ ટકા દેવું મકાન ખાધકામ પાછળ, ૧૭ ટકા
સામાજિક અને ૧૧ ટકા નિવાહિત ખર્ચ પાછળ હતું. સામાજિક અને
નિવાહિતખર્ચ પાછળનું દેવું પણ ઠીક પ્રમાણમાં જોવા મળ્યું હતું.

XXXXXXXXXX
XXXXXXXXXX
XXXXXX
XXXX
XX
X

સહકારી સંસ્થાઓ :

દક્ષિણ ગુજરાત વહાણવટું અને મત્સ્યઉદ્યોગ સહકારી સંઘ

ભાગડાવાડા, વલસાડ.

આ સંસ્થાએ સુરત અને વલસાડ જિલ્લા વચ્ચે સંલગ્ન છે અને તેનું કાર્યક્ષેત્ર અહીં બે જિલ્લાના માછીમારો પૂરતું જ મર્યાદિત છે. આ બંને જિલ્લામાં વસતા મોટાભાગના માછીમારો આ સંસ્થા સાથે જોડાયેલા છે. સંસ્થાનું મુખ્ય ધ્યેય સહીજોથી નાણિક-સામાજિક તથા શૈક્ષણિક રીતે પછાત રહેલા મત્સ્ય-વ્યવસાય કરતાં સમાજના લોકોમાં જાગૃતિ તાણી સહકારી માળખા હેઠળ મત્સ્ય ઉદ્યોગનો વૈજ્ઞાનિક ઢબે વિકાસ સાધી તેમની નાણિક ઉન્નતિ કરવાનો છે.

આ સંસ્થામાં ૩૦-૬-૧૯૭૬ ના રોજ વ્યક્તિગત સભાસદોની સંખ્યા ૨૦૫૯ હતી. મડળી સભાસદ સંખ્યા ૧૫ ની અને સહાયક સભ્ય સંખ્યા ૩૫ ની હતી. આ સંસ્થાએ સહકાર અને બેંક પાસેથી જુદી જુદી લોનો મેળવીને તેને સમયસર ભરપાઈ કરી શિટરો ઉત્તરોત્તર પ્રવૃત્તિ સાધી છે. સંઘ વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ કરે છે. સુકીમચ્છીનું વેચાણ, સુતર, તાજ મચ્છીનું વેચાણ તેમજ ચોખા, જુવાર, કુસકી અને કીશમીલનું વેચાણ કરે છે. આ સિવાય માછીમારોને માછલાં પકડવાના સાધનોનું વિતરણ તેમજ મોટર ટ્રક ંદારા ભાડાની સારી જાવક મેળવે છે. સંઘના સભ્યો કે જેઓની પાસે ટોલર બોટ છે અને જેઓ લંધાર્થે માછીમારી માટે દક્ષિણ ગુજરાત-માથી સોશાઇટીના દરિયા કાઠા પર જઈ માછીમારીનો ંલધો કરે છે તેમને સરખાતમાં મેડવા-સ રકમ આપે છે અને તેમની પાસે માલના સ્વરૂપમાં ધિરાણની વસૂલાત મેળવે છે. સંઘ ંદારા પરદેશમાં મચ્છીની નિકાસ પણ થાય છે. ૧૯૭૭-૭૮ ના વર્ષ દરમિયાન સંઘે ધી કોઓપરેટીવ હોલસેલ એસ્ટાબ્લીશમેન્ટ સિલોનને રા.૯,૬૩૦૦૦/-ની મચ્છી નિકાસ કરી હતી. આ લંધામાં તેમને ગુણવત્તા અને વજન ધટના કારણે ૩૯૪૬૮ રૂપિયાની ખોટ સહન કરવી પડી હતી. આ

સસ્થા જહાજવાડા વાધકામ થાઈ ચલાવે છે. દરેક પ્રકારની અને કદની પોટો બનાવી શકાય છે. પરંતુ માછીમારો પાસે નાણાકીય સગવડને અભાવે સારી પોટો બનાવી શકાતા નથી. પોટ વાધકામ- માથી પણ સધને સારો એવો નહોતો મળે છે. સધે ૧૯૭૮-૭૯ ના વર્ષમાં ૨૪ પોટનું વાધકામ કર્યું હતું. જેમાં સધને રૂપિયા ૩૭,૫૪૧ નો નહોતો થયો હતો. ૧૯૬૦-૬૧ માં સધ સધના સભ્યોની સખ્યા ૭૬ ની હતી જે વધીને ૧૯૭૮-૭૯ માં ૨૧૦૯ ની થઈ હતી. જ્યારે શેરબડોળ રા.૨૨૭૭ ઉપરથી ૭૬૦૯૦ નું હતું. આ વધકામનો ખર્ચ છે સધ ઉત્તરોત્તર પ્રગતિ કરી રહ્યું છે.

શ્રી સાબર સર્વોદય સહકારી

ધિરાણ મંડળી લી.

શ્રી સાબર સર્વોદય સહકારી ક્રેડીટ સોસાયટી, પોરવદર છેલ્લા ૨૫ વર્ષથી કામ કરી રહી છે. આ મંડળીમાં મોટાભાગના સભ્યો મુજબ સુમાધનગરના ખારવા લોકો છે. પોરવદરમાં વસતા ખારવાઓ મંડળીનો લાભ ગોળો લે છે. ૩૦-૬-૧૯૭૮ ના રોજ મંડળીના સભાસદોની સખ્યા ૧૩૭૨ ની હતી. ૧૯૭૮-૭૯ માં શેરબડોળ રૂપિયા ૬૫૫૦૦, થાપણ રા.૬૬૫૦૧ ની હતી અને થાપણદારોની સખ્યા ૧૮૬ ની હતી. મંડળીમાં થાપણદારો અને થાપણની રકમમાં ઉત્તરોત્તર વધારો થતો રહ્યો છે. ૧૯૭૮-૭૯ના વર્ષમાં ૧૧૪૦ સભાસદોને રા.૩,૭૧,૬૮૧=૦૦ ધિરાણ કરવામાં આવેલ. ૧૯૭૭-૭૮ ના વાકીદારોની સખ્યા ૨૦ની હતી અને મુદત વિતેલ લહેણ રા.૬૩૩૧ નું હતું. આમ કુલ ધિરાણમાં માત્ર ૧.૭૦ ટકા મુદત વિતેલ લહેણ હતું. આ રીતે મંડળી સંસ્થા રીતે કામ કરી રહી છે. તે પૂરવાર થાય છે. મંડળી નંદારા સભાસદોને મંડળીના પેટા નિયમ મુજબ રા.૫૦૦૦/- સુધીનું ધિરાણ કરવામાં આવે છે. જે ૫૦ હપ્તામાં સભ્યને ચૂકવવાનું હોય છે. અને ૫ છૂટના હપ્તા ચાપવામાં આવે છે. વ્યાજનો દર ૧૦.૮૦ ટકાનો છે. ધિરાણ સમયે રા.૧૦૦૦/- સુધીના ધિરાણ પર રા.૧/- રા.૨૦૦૦

થી રા. ૪૦૦૦/- સુધી રા. ૨/- અને રા. ૪૦૦૦/- થી વધુ ઉપર
રા. ૩/- કરજ્યાત ખચત તરીકે કાપવામાં આવે છે. સભ્યોને
૧૯૭૮-૭૯માં ૫ ટકા ડીવીડન્ડ-૩ આપવામાં આવ્યું હતું.

ધિરાણ સિવાય ઋ મંડળી મત્સ્ય ઉલ્લેખના સાધનો,
સીમેન્ટ, ખાતર, જીવન જરૂરિયાતની ચીજવસ્તુઓ વગેરેનું વેચાણ
કરે છે. મંડળી સભ્યો પાસેથી માલના રૂપમાં વસૂલાત કરતી
નથી. આમ મંડળી વેચાણની પ્રવૃત્તિ કરતી નથી.

સાગર ભૂવન ધર્મશાળા ::
=====

પારવા જ્ઞાતિના પાર ગામની વાડી "સાગર ભૂવન
ધર્મશાળા" બંધારકામાં પીજા વિશ્વ વૃદ્ધ પછી શરૂ કરવામાં
આવી હતી. આ ધર્મશાળામાં કુલ ૨૬ ગોરડાઓ છે. આ ધર્મશાળા
પાણી, સુખસગવડ, હવાઉજાસ તેમજ સારા મેનેજમેન્ટને લીધે પથાંતિ
પામેલ છે. અહીં કોઈ પણ ઉતાર પાસે રમનુ બાહુ લેવામાં આવતું
નથી. રમનુ બાહુ નકકી કરવામાં આવતું જ નથી. મુસાકરો ખુશી
પ્રમાણે જે કંઈ આપે તે લઈ લેવામાં આવે છે. ૧૯૭૭ ની સાલમાં
૨૬૦૭૨ યાત્રિકોએ આ ધર્મશાળાનો લાભ લીધો હતો.

પ્રકરણ - ૫
=====

સામાજિક સંગઠન

વસવાટ ::

ચૌરાષ્ટ્રના દરિયાકાંઠા પર વસતા ખારવાઓનો વસવાટ હજારેક વર્ષ પહેલાનો છે. "પોરબંદરનો જન્મ સંવત ૧૪૭૬ના રોજ થયો. જેનું જુનું નામ "સોદામનપુર" હતું અને ધીમે ધીમે સુદામાપુરી થઈ ગયું. પોરબંદરમાં શહેરના મહારાજા તરીકે ક્ષી સંગળ સિંહજી જેઠવા રાજપૂત હતા. સંવત ૧૪૭૬ થી ૧૬૪૭ સુધી કાઠિયાવાડમાં જેઠવા વંશના રાજપૂત રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા. સંવત ૧૭૩૫ ની સાલમાં કચ્છની સરહદ ઉપર મોગલ સામ્રાજ્યનું યુદ્ધ શરૂ થયું અને યુદ્ધની અંદર કચ્છના રાજપૂત લોકોની હજારોની સંખ્યામાં હાર થઈ અને હજારો માણસો ધાથલ થઈ જેસલમેર અને રણુજા છોડી ભાગી નીકળ્યા. જેમાં કનોજયા રાઠોડ (સૂર્યવંશી કોમ) રાજપૂત કોમ હતી જે મુસ્લિમ લોકોના ત્રાસથી દરિયા કિનારે વસવાટ કર્યો, પોરબંદર, ઓખા, વ્હારકા, માંગરોળ તથા કચ્છના દરિયા કિનારાના વિસ્તારમાં નાના ઓરડા બનાવી રહેવા લાગ્યા અને ગુજરાત કચ્છ અને કાઠિયાવાડમાં જ્યાં કિનારો મળ્યો ત્યાં વસવાટ કર્યો. આ કોમે પેટ ગુજારો માટે ગાંધન શોધી કાઢ્યું. લાકડાની છાલ કે નાળિયેરના થડ કાપી કોતરી હોડકા બનાવી દરિયામાં તરતી મૂકી. તેના આધારે માછલાં પકડી પોતાનો ગુજારો કરવા લાગ્યા. વખત જતાં હોડકામાંથી વહાણો બનાવ્યા અને દૂર દૂર સમદરની સહેલ કરવા લાગ્યા. કહેવાય છે કે ઈ.સ. ૧૬૪૮ ની સાલમાં કચ્છનો ગુજરાતી ખારવો કાજી માલમ આંક્રિકા બંદરથી હિંદીમહાસાગરમાં મૂલા પડેલ વાસ્કોડી-ગામાને દરિયાઈ રસ્તો ખતાવનાર પ્રથમ હતો.

છીરે છીરે સમય પલટાતો ગયો અને ખારવો ઓજસમાં આવ્યો. ખારવાનો અર્થ જેમાં ખાર-કહેતા ખારાશ અને વા-કહેતા વહાણવટું દરિયાઈ ખેડનાર ખારવો વહાણવટી બન્યો. ઈ.સ.પૂર્વે

૧૨૬૦ ની સાલમાં ઇસ્લામના વડા ઉ-તુલખાન અમકઅલીએ ગુજરાત અને મધ્યપ્રદેશ વિસ્તારમાં કનોજનગર પર ચડાઈ કરી લૂટકાટ ચલાવી ઉજારો ઉઠાડ્યો પર ત્રાસ વરસાવીને ઇસ્લામધર્મ આચરવા અત્યાચારો જૂલમો આદર્યા. ત્યારે ત્યાંની સૂર્યવંશી રાઠોડ કોમ આ સામે ઝઘૂમતી હતી. અત્યાચારો સમી ગયા પછી રાઠોડ કોમ કિનારા પર છૂટી છવાયી વસવા લાગી અને ધીરે ધીરે કચ્છના પ્રથમ વહાણ ખનાવનાર કચ્છ-કાઠિયાવાડ-નાજ સુથાર - કારીગરે કે જેણે "કોટિયા" નામનું વહાણ ખનાવ્યું. જેના નામની કરોજના સૂર્યવંશી (ખારવા) કોઠીયા નામની શાખાના લોકો પોરબંદર, ઓખા, વંદારકા, મગિરોળમાં વસ્યા.

જુદા જુદા સમયે અને સ્થળે તેમનો વસવાટ જુદો જુદો જોવા મળે છે. મુખ્યત્વે તેમનો વસવાટ મગિરોળ, પોરબંદર અને વેરાવળ અને વંદારકામાં હતો. ત્યાંથી તેઓ જુદા જુદા બંદરો પર જઈને વસ્યા છે. જેમકે પોરબંદરની ખાજુમાં સુખાવેનગરમાં વસતા ખાસવાઓ કેટલાક ખૂબ વણાકબારા અને કેટલાક નવાબંદરના છે. વણાકબારા દીવમાં આવેલું છે. શરૂઆતમાં વણાકબારાથી બે કુટુંબો આવીને સુખાવેનગરમાં વસ્યા હતા. ૧૭૦ વર્ષ પછીના ભાવસિંહ મહારાજના સમયમાં નવીબંદરના ખારવાઓ આવીને વસ્યા હતા. રાજાએ પોરબંદરનો વહીવટ ચલાવવા માટે ખાસવાઓને સ્ટીમરમાં માફી ચડાવવા માટે અહીં લાવીને વસાવ્યા હતા. તે સમયે મહારાજાએ જમીન આપીને ધર ખનાવી આપ્યા હતા. પાછળથી તે જમીન આઠઆના વારના ભાવે નગરવાસીઓને વેચાણ આપી દીધી હતી. આ રીતે તેઓ નવીબંદરથી ધણા કુટુંબો આવીને વસ્યા હતા. સુખાવેનગરમાં વસતા ખાસવાઓનો પોરબંદર અને વેરાવળના ખાસવાઓ જોડે માત્ર સેંટી વ્યવહાર છે, બેટી વ્યવહાર નથી. પોરબંદરના ખારવાઓ સુખાવેનગરના ખારવાઓની વિરુદ્ધમાં બોલે છે. સુખાવેનગર, નવીબંદર, મિયાણી અને ઓખા-મીઠાપુરમાં વસતા ખારવાઓ વચ્ચે સામાજિક સંબંધો છે. એજ રીતે માઠવાડમાં વસતા ખારવાઓ માથી ધણા કુટુંબો વણાકબારામાંથી આવીને વસ્યા છે. વણાકબારા પોર્ટુગીઝમાં તાબામાં હતું. વણાકબારામાં કોઈ મોટો ઉદ્યોગ નહોતો. માછલાં કોઈ વેપારી લેતો નહોતો. અને વણાકબારાથી બધા રસ્તોઓ બંધ હતા તેથી વેપાર-બંધા તૂટી ગયા હતા. આથી વણાકબારાની ઊજરત કરીને

પોરબંદર થઈને માઢવાડ બંદર પર આવીને વસ્યા હતા. માઢવાડ અને કોટડા બંદર પર મુખ્યત્વે ખારવા અને કોળી ખારવાની વસતિ છે. તેમની વચ્ચે માઢ રોટી વ્યવહાર છે. બેટી વ્યવહાર નથી. એજ રીતે સુત્રાપાડા બંદર પર જુદે જુદે સમયે જુદી જુદી જગ્યાથી આવીને ખારવાઓએ વસવાટ શરૂ કર્યો હતો.

કેટલાક ખારવાઓ ઘોંઘલા બંદરેથી પોરબંદર, વેરાવળ અને સુત્રાપાડા બંદરે આવીને વસ્યા છે. તેઓમૂળે ઘોંઘલાના હોવાથી ઘોંઘલિયા ખારવાઓ તરીકે ઓળખાય છે. ઘોંઘલાએ દીવના પ્રદેશમાં આવેલું છે. તે પહેલાં પોર્ટુગીઝના હાથમાં હતું. પોર્ટુગીઝ ફ્રેન્ચ વસાહતના જુલમથી ત્રાસીને તેઓ જુદા જુદા બંદરો પર આવીને વસ્યા છે. હવે તેઓ અહીં સારી રીતે માછીમારીનો ધંધો કરે છે. તેથી તેમના વતન જવા ઇચ્છતા નથી.

કેટલાક ખારવાઓ પોર્ટુગીઝના દીવ પ્રદેશના વણાકુખારા બંદરેથી આવીને વસ્યા. તેઓ કોળી ખારવા અથવા ગેદિયા કોળી () તરીકે ઓળખાય છે. પોરબંદરના ખારવાઓ વણાકુખારાથી આવીને વસેલા, ખારવાઓ તેઓ મોટે-ભાગે ભીંડીયા પ્લોટમાં (એક વિસ્તારનું નામ) વસે છે. અને માછીમારીનો ધંધો કરે છે. તેમને () મોંચલા ખારવાઓ કહીને ખોલાય છે. મોંચલાનો અર્થ ગદા તેઓ ધાય છે. તેઓ માછીમારીનો ધંધો કરે છે. કેટલાક ખલાસીનું કામ કરે છે. તેઓને પોરબંદરના ખારવાઓ સાથે કે ઘોંઘલિયા ખારવા સાથે બેટી-વ્યવહાર નથી.

દક્ષિણ ગુજરાતમાં વસતાં માછીમારોનો મુખ્યત્વે વસવાટ વલસાડ, સુરત અને ભરૂચ જિલ્લાના દરિયા કાંઠાના વિસ્તારમાં છે. તેઓ પણ ધણા વર્ષોથી અહીં આવીને વસ્યા છે. મોગલસામ્રાજ્યના રાજાઓના ત્રાસથી ભાગીને સૌરાષ્ટ્રના કાઠિયાવાડમાંથી કેટલાક લોકો અહીં આવીને વસ્યા હતા. અહીં વસતાં લોકો પણ પોતે રજપૂત વંશના છે. તેઓ કહેવડાવે છે. અહીં વસતાં માછીમારોનો માત્ર ધંધાકીય સંબંધ સૌરાષ્ટ્રના ખારવાઓ સાથે છે. તે સિવાય તેમના વચ્ચે બેટી-વ્યવહાર તેમજ અન્ય સામાજિક સંબંધો જોવા મળતાં નથી. પહેલાં સૌરાષ્ટ્રના ખારવાઓ દક્ષિણ ગુજરાતના માછીમારોને પોતાની

સાથે ભળવા માટે જણાવેલ પરતુ તેઓ ભળ્યા નહિ. ત્યારથી સૌરાષ્ટ્રમાં વસતાં અને દક્ષિણ ગુજરાતના દરિયા કાંઠા પર વસતાં સામાજિક રીતે જુદા છે.

તપાસેલ ગામોમાં તપાસેલ કુટુંબોની વસવાટ અંગેની માહિતી મેળવવામાં આવી હતી. જે કોઠા- માં આપવામાં આવી છે.

તપાસેલ કુટુંબોની વસવાટનો સમય

સમયગાળો	કુલ કુટુંબો	
	સૌરાષ્ટ્ર	દક્ષિણ ગુજરાત
પાંચ પેઢી પહેલાં	૧૨૦	૫૪
ચારથી પાંચ પેઢી	૮	૧૬
ત્રણથી વધુ પેઢી	૧૭	૨૦
ચાલુ પેઢી	૫૫	૧૦
	૨૯૦	૧૦૦

ઉપરના આંકડાઓ પરથી જણાય છે કે મોટાભાગના કુટુંબોનો પાંચ પેઢીથી જે તે ગામમાં વસવાટ હતો. ૬૫ કુટુંબોનો વસવાટ પહેલી પેઢીનો હતો. કુલ તપાસેલ સૌરાષ્ટ્રના ૨૦૦ કુટુંબોમાંથી ૭૫ કુટુંબો દોવના વણાકબારા, ૧૭ કુટુંબો નખીબદર, ૧૪ કુટુંબો ઘોંધલા અને ૧ કુટુંબ જાકરાબાદ બદર પરથી આવીને વસ્યું હતું. દક્ષિણ ગુજરાતમાં સ્થળાંતર કરીને આવીને એકે કુટુંબ વસ્યું નહોતું. બધાં કુટુંબો જે તે ગામમાં ધણી પેઢીથી રહેતાં હતાં.

ગોત્ર (ખપસ્થા)

પારવાઓ મૂળે રાજપૂત છે જાતિના હોય એમ જાણવા મળે છે. કારણ કે આ પારવાઓની જુદી જુદી આડો જેવી કે

પારવા વસવાટનું ભૌગોલિક વર્ગીકરણ

<u>વિસ્તાર</u>	<u>જાતિ</u>
કચ્છ - માંડવી	પારવા
ગોખા બેટ	પારવા
બદારકા	પારવા
પોરબંદર	પારવા
સુભાષનગર	કોળી પારવા
મત્તરોળ	પારવા
વેરાવળ	પારવા
વેરાવળ/ભીડીયા પ્લોટ	કોળી પારવા, મોથલાપારવા ધોધલીયા પારવા
સુદ્રાપાડા	કોળી પારવા, મોથલા પારવા ધોધલીયા પારવા
મુખઈ - ચંદનવાડી	પારવા, કોળી પારવા
મુખઈ - વસોવા/માટુગા	પારવા
દીવ/ધોધલા/વણાકપારા	કોળી પારવા, પારવા
માઢવાડ	કોળી પારવા
કોટડા	કોળી પારવા
દક્ષિણ ગુજરાત (સુરત, મચ્ચ, વલસાડ)	માછીમાર / ટંડેલ

પરમાર, ચુડાસમા, ગોહેલ વગેરે આક્રો રજપૂતાને મળતી આવે છે. દરેક રાજ પૂત કુટુંબને પોતાનું આચાર્ય ગોવ હોય છે. તે તેમની વંશાવળી પરથી માલૂમ પડે છે. પારવાઓની વંશાવળી પરથી પણ જણાઈ આવે છે કે પણ પરા કુળો અસપ્ત્ય શાખામાં વહેંચાયેલા છે. શાખાઓ ઝીણી-ઝીણી ગોત્રેજોમાં વહેંચાયેલી છે. થોડાક કુળમાં શાખાઓ પડતી જ નથી. તેવા કુળો એકકાં કહેવાય છે. પારવાઓની મૂળ શાખા કયાંથી ઉતરી આવી છે તે જોતાં જણાય છે કે તેમનામાં સૌ પહેલાં માત્ર બે જ શાખાઓ હતી. તેમાં એક હતી સૂર્યવંશી, અને બીજી હતી ચંદ્રવંશી. પાછળથી તેમાં ચાર શાખાઓ ઉમેરાઈ એટલેક કુલ છ શાખાઓ થઈ અને તેની અનેક પેટા શાખાઓ થઈ પડી છે. તેમનામાં લગભગ છાત કુળો જોવા મળે છે.

(૧) રાઠોઠ, (૨) ચૌહાણ, (૩) પરમાર, (૪) જેઠવા
(૫) સોલંકી, (૬) ચાવડા, (૭) ચાલુકયા વગેરે

તેમની મૂળશાખામાંથી અસપ્ત્ય પેટાશાખા પડી ગઈ છે અને દરેકે શાખાની કુળદેવી હોય છે. મૂળશાખા પ્રમાણે કુળદેવીની વિગત નીચે પ્રમાણે છે.

કોઠો - ગોત્રેજ અને કુળદેવ

અ.નં.	મૂળશાખા	પેટાશાખા ગોત્રેજ	કુળદેવી	કુળદેવતા
૧.	રાઠોઠ	માલમ-માલમડી ભૂતીવાલા	માલણઆઈ, વઢવાસીઆઈ, વીજવાસણઆઈ	
૨.	"	કોટીયા, કોટીયા- વાલા	લુણાવઆઈ, રોણાઈ	
૩.	"	દીવેટીયા	ધુથાઈ આઈ	
૪.	"	કુવારા-કુહાડા	ભાદરઆઈ-ખેતલપાર	
૫.	"	લોઢારી	પદમાણી આઈ	
૬.	"	પાંજરી	માલણ આઈ - ^{અગ્ની} અગ્ની દેવી	
૭.	"	શીયાળ શિયાળવાળા	ચોકીયાર આઈ ચૂડી ચાવડ	

અ.નં.	મૂળશાખા	પેટાશાખા	ગોત્રેજ	કુળદેવી - કુળદેવતા
૮.	રાઠોડ	જુગી-ઝુગીવાળા		પદમાણીઆઈ
૯.	"	મસાણી-ખાપડી		મસાણીથોદેવ
૧૦.	"	કોફડી કોફડીવાળા		શીતળાદેવી
૧૧.	"	મણ્ઠીયા		ચાવેડઆઈ
૧૨.	ભુવણગી	ભુવણગી		ખોડીયાર આઈ
૧૩.	"	કનોજીયા		પીઠડ આઈ
૧૪.	"	હોદાર		વેરાવળીઆઈ
૧૫.	"	ભૂતિયા રિતિવાળા		વઢવાસી આઈ
૧૬.	"	પીઠેળીયા		પીઠડ આઈ
૧૭.	"	કસ્તાવાળા		પીઠડ આઈ
૧૮.	"	દોરીયા-દોરીયાવાળા		માલણ આઈ
૧૯.	"	ધાવર-હાલડાવાળા		વિશોળીઆઈ, ઝૂ સત્યાઈ
૨૦.	"	જાવરીયા		ગાંધાર આઈ
૨૧.	"	ચામુડિયા		ચામુડઆઈ
૨૨.	"	બેડાઈ		ભદ્રાઈ
૨૩.	"	ભાદ્રેયા		ભાદર આઈ
૨૪.	"	પવન		ચોરવાડી આઈ
૨૫.	"	દડીયાળા		ચોરવાડી આઈ ભવાની આઈ

ચોહાણ :

૧.	ચોહાણ	બાંડીયા-બાંડીયાવાળા	ખોડીયારઆઈ
૨.	"	ધોધલીયા	બાણાઆઈ
૩.	"	શેરાણ	વીજવાસણઆઈ, મમ્મઆઈ
૪.	"	ભદ્રેયા	રોઝીઆઈ
૫.	"	ચરડી, ચરડીવાલા ચગળીવાળા	દેલવાડી આઈ
૬.	"	ચોમલીયા	ચામુડઆઈ
૭.	"	મૂકાદમ	ચામુડઆઈ
૮.	"	અજનીવાળા	વેરાવળીઆઈ
૯.	"	ખમણવાળા	
૧૦.	"	ગોળીયાવાળા	વધરાસી આઈ

અ.નં. મૂળશાખા. પેટાશાખા ગોત્રેજ

કુળદેવી - કુળદેવતા

૧૧.	ચૌહાણ	તળીયાવાળા	વેરાવળી આઈ
૧૨.	"	નોંધણ	વરડી આઈ
૧૩.	"	વહરવાળા	સીંધવી આઈ
			વણડો દાદો
૧૪.	"	બરદીન	બાદર આઈ
૧૫.	"	સીંગાતેરા	સીંગોત્રી આઈ
૧૬.	"	કાચકીયા ઉળચડી	ખોડીયાર આઈ
૧૭.	"	ચૌહાણ	વેરાવળી આઈ
૧૮.	"	વંદુરવાળા	બાદરેચ આઈ
૧૯.	"	કિશોર	મોમ્માઈ

પરમાર :

૧.	પરમાર	પરમાર	વધરાસીઆઈ, વેરાવળી-આઈ
૨.	"	મોતીવરસ	ચાવડઆઈ, ચામુડઆઈ
૩.	"	ડાલકીયા	ખોડીયારઆઈ, ખેતલપાર
૪.	"	વણીકવાળા	ભવાનીઆઈ
૫.	"	કાચકીયા કણવિારીયા	ચાવડઆઈ
૬.	"	સીંધવ	સીંધવીઆઈ
૭.	"	ડાખરીયા	ચાવડઆઈ
૮.	"	વરવાલીયા	ભદ્રકાળી (ટીખાવાળી)
૯.	"	આગીયાવાળા	ચામુડાઆઈ-ખેતલપાર
૧૦.	"	ખોરાખાવાળા	વેરાવળીઆઈ

જેઠવા :

૧.	જેઠવા	મઢવી	દેલવાડીઆઈ
૨.	"	વીશાવાળીયા	વેરાવળી આઈ
૩.	"	સુયાણી	વેરાવળીઆઈ
૪.	"	મચ્છ	કાણિકઆઈ, ચોરવાડી-આઈ
૫.	"	કાણી કિયા	કાણિકઆઈ
૬.	"	ગાસિયા	ડાણવો-ડાલમ દે.

અ.ન. મૂળશાખા પેટાશાખા ગોત્રેજ

કુળદેવી - કુળદેવતા

ચાવડા :

૧.	ચાવડા	માલમટાડેર	માલણચાઈ
૨.	"	બાલાવડીયા બાલાપુરીયા	વધાવીચાઈ
૩.	"	વધાળીવાળા	વધાવીચાઈ
૪.	"	થાપણીયા	વધાવીચાઈ
૫.	"	ખોખરી	પદ્મમાણીચાઈ
૬.	"	મોદી	ચામુંડચાઈ
૭.	"	માલમડી	વધરાસીચાઈ-વધવાશાયી
૮.	"	ભુતીવાલા	વીજવાસણચાઈ વધવાશાયી

ગોહિલ :

૧.	ગોહિલ	ગોહિલ	માલણચાઈ
૨.	"	પથારીવાલા	"
૩.	"	તંબુરાવાળા	"
૪.	"	ગોધાવાલા	"
૫.	"	કોટલીયા	"

ચુડાસમા :

૧.	ચુડાસમા	ચુડાસમા	ભાદ્રેશો
૨.	"	ચોરવાડી	ભવાનીમાતાજી
૩.	"	ખુદાઈ	માલણચાઈ
૪.	"	ભાદ્રેયા	ભાદરચાઈ
૫.	"	ગીરનાર	ભવાનીમાતાજી
૬.	"	ખોરાવા	વેરાવળીચાઈ
૭.	"	બાદરશાહી	સાકળીચાઈ
૮.	"	ખેતલપાર	પારીચાઈ-ખેતલપાર ભાદ્રીયા

અ.નં. મૂળશાખા પેટાશાખા ગોત્રેજ કુળદેવી - કુળદેવતા

વાળા :

૧.	વાળા	સલેટ	ચામુડમાતા
૨.	"	તોરણીયા	માલઈ
૩.	"	દેલવાડી	દેલવાડીઆઈ
૪.	"	ભરાડા	ચાવડઆઈ
૫.	"	ભારાવાળા	ચાવડઆઈ
૬.	"	ભરાડાવાડા	"

ઝાલા :

૧.	ઝાલા	જગતીયા	મમમાઆઈ
૨.	"	તાવડીયા	સીગોતરરોઝીઆઈ
૩.	"	ભેસલીયા	ભવાનીઆઈ
		ભેસલાવાળા	

વાધેલા :

૧.	વાધેલા	સોનેરી	પોરાવ
૨.	"	ટોડરમલ	વેરાવળીઆઈ
૩.	"	પાજરીવાલા	માલણઆઈ

સોલકી :

૧.	સોલકી	ખરફીન	ભાદરઆઈ
૨.	સુમકીસુમ	સુખડીયા	દેલવાડીઆઈ, ઉરિસિદ્દઆઈ
૩.	"	વદિરીયા	ચામુડ-મમમાઈ
૪.	"	વદિરવાલા	સીધવીઆઈ, વાઠડો

૦૦૦ દરિયા ઠોસ વર્ષ-૧૯૧૧ ૧લી એપ્રિલ - ૧૯૬૩ અક-કટો

કુટુંબ વ્યવસ્થા ::

પારવા જાતિમાં પિતૃસત્ત્વક કુટુંબ વ્યવસ્થા જોવા મળે છે. સામાન્ય રીતે કુટુંબ ૬ થી ૧૦ વ્યક્તિઓનું હોય છે. મોટેભાગે વિભક્ત કુટુંબ વ્યવસ્થા જોવા મળે છે. સંયુક્ત કુટુંબમાં ઓછા જોવા મળે છે. આજથી ૨૦ વર્ષ પહેલાં સંયુક્ત કુટુંબનું પ્રમાણ વધુ હતું. હવે તેમનામાં પણ અન્ય સમાજની જેમ સંયુક્ત કુટુંબ તૂટતા જાય છે. છોકરાઓ લગ્ન કરી અલગ રહેવાનું પસંદ કરતા હોય છે. આને સિવાય પણ સ્ત્રીઓના માહોમહેના અધડાને કારણે પણ વિભક્ત રહેવાનું પસંદ કરતા હોય છે. પારવાઓમાં સામાન્ય રીતે ત્રણ કુટુંબ પ્રથા જોવા મળી હતી. (૧) પતિ-પત્ની અને અવિવાહિત સંતાનો સાથે રહેતા હોય છે. જેને આપણે સીમ્પલ ફેમીલી (Simple family) કહી શકીએ. (૨) વિવાહિત પુરુષ-સ્ત્રી સાથે વિવાહિત સંતાનો, બહેન, ભાઈ અને માતા-પિતામાંથી એકાદ રહેતું હોય તેવું કુટુંબ જેને આપણે & Intermediate family) કહી શકીએ. (૩) સંયુક્ત કુટુંબ કે જેમાં વિવાહિત સ્ત્રી પુરુષ સાથે વિવાહિત દીકરાઓ, ભાઈઓ, બહેનો અને દીકરીઓ સાથે રહેતી હોય છે. (Joint family)

કુટુંબ પિતૃસત્ત્વક હોય છે તેથી કુટુંબમાં પિતાનું પ્રભુત્વ વધુ હોય છે. પિતાના નિર્ણયો સૌને માન્ય રાખવા પડે છે. જો કુટુંબમાં પિતા ન હોય તો વડીલપુરુષનું અથવા મોટા ભાઈનું મહત્ત્વ રહે છે. કુટુંબમાં વિધવા સ્ત્રી હોય તો તેનું પ્રભુત્વ જોવા મળે છે. કુટુંબના અમુક અગત્યના નિર્ણયોમાં જેમકે પુત્ર, પુત્રીના લગ્ન પ્રસંગે ધરમાં રહેતી સ્ત્રીઓની પણ સલાહ મેળવવામાં આવતી હોય છે. આ સિવાય તેમના વ્યવસાયમાં સ્ત્રીઓ ધણો અગત્યનો ભાગ ભજવતી હોય છે. માછલાં વેચાણની પાંચડી સ્ત્રીઓના નામે ફાટતી હોય છે. ઇલામાં પણ સ્ત્રીઓની સલાહ સૂચન મેળવવામાં આવતા હોય છે.

પારવામાં મોટે ભાગે કેન્દ્રીય કુટુંબ વ્યવસ્થા જોવા મળે છે. પારવા જાતિમાં પહેલાં દાર, જુગાર, જેવી બહીઓ ધણાં વ્યાપક પ્રમાણમાં હતી અને લીધે કૌટુંબિક અધડાઓ

પણ થતાં હતાં. તેથી કુટુંબનું વિભાજન થતું. આ સિવાય ધરમથી સ્ત્રીઓના કલહ-કંકાશને કારણે પણ વિભક્ત રહેવાનું પસંદ કરતાં થયાં છે. હાલમાં જુગાર, દારૂ વેગેરે પર જાતિ પથ ધ્વારા નિયંત્રણ સૂચૂ મૂકવામાં આવ્યાં છે તેથી કૌટુંબિક ઝગડાઓ ઓછાં થયાં છે.

દક્ષિણ ગુજરાતના માછીઓમાં પણ પિતૃસત્તાક કુટુંબ વ્યવસ્થા જોવા મળે છે. કુટુંબના બધાં નિર્ણયો કુટુંબનો વડો લે છે. અમુક બાબતનોમાં કુટુંબના અ-થ સભ્યોની સલાહ લેવામાં આવતી હોય છે. કુટુંબની કમાણી ધરના વડીલ પુરુષ પાસે રહે છે અને તે સર્વ બાબતોનું સંચાલન કરતો હોય છે.

દક્ષિણ ગુજરાતના માછીમારોમાં મોટેભાગે સંયુક્ત કુટુંબ વ્યવસ્થા જોવા મળે છે. તેઓ સંયુક્તરીતે વધારે રહેવાનું પસંદ કરે છે. વિભક્ત કુટુંબ આ સમાજમાં પણ ઓછા જોવા મળે છે. એકજ કુટુંબમાં માતા-પિતા સાથે ભાઈ-બહેન, પુત્ર-પુત્રી, વિવૉહિત દીકરાઓ, દાદા-દાદી વગેરે રહેતા હોય છે. અ-થ સમાજની જેમ લગ્ન થયા પછી છોકરો જુદો રહેવા જતો નથી. તે પોતાના પિતાની સાથે જ રહે છે. અને કામ ધંધામાં પણ મદદ કરે છે. પહેલાં દક્ષિણના માછી સમાજમાં સંયુક્ત કુટુંબનું પ્રમાણ વિશેષ હતું. હવે ધીમે ધીમે તેમનામાં પણ સ્ત્રીઓના અતિરિક્ત ઝગડાઓને લીધે સંયુક્ત કુટુંબ તૂટવા લાગ્યા છે. તપાસેલ ૧૦૦ કુટુંબોમાંથી ૪૦ કુટુંબો સંયુક્ત હતાં. જ્યારે ૬૦ કુટુંબો વિભક્ત હતાં.

તપાસેલ કુટુંબોનું ગૌત્ર પ્રમાણે વર્ગીકરણ કોઠા- પ:૧ પરથી જોઈ શકાય છે કે સૌરાષ્ટ્રના ખારવાઓમાં તપાસેલ કુટુંબોમાં કુલ પદ ગૌત્રના કુટુંબોની સખ્યા હતી. જ્યારે દક્ષિણ ગુજરાતમાં માત્ર ત્રણ ગૌત્રના કુટુંબો હતાં. જેમાં ટૂંકેલ કુટુંબો વિશેષ પ્રમાણમાં હતાં.

કોઠો - પ:૧ ગોઢ પ્રમાણે કુટુંબોનું વર્ગીકરણ

:૧: સારાંજી

<u>અ.નં.</u>	<u>ગોઢ</u>	<u>કુટુંબ સંખ્યા</u>
૧.	સોલકી	૧૬
૨.	ગોસીયા	૯
૩.	આજણીવાલા	૭
૪.	બાકણીયા	૮
૫.	બારેયા	૮
૬.	રાઠોડ	૫
૭.	ખોડાવા	૫
૮.	ચામુડીયા	૬
૯.	વંજર	૪
૧૦.	ગોડાર	૬
૧૧.	ભડેસા	૪
૧૨.	સુખડીયા	૪
૧૩.	ગોહેલ	૭
૧૪.	મસાણી	૫
૧૫.	બેરાઈ	૨
૧૬.	થાપણિયા	૧
૧૭.	મોટીવરસ	૩
૧૮.	પાંજરીવાલા	૩
૧૯.	ગઢવી	૨
૨૦.	લોધારી	૧
૨૧.	તલવાડીયા	૧
૨૨.	કાપડીયા	૧
૨૩.	સિકોતરીયા	૨
૨૪.	હરી	૪
૨૫.	દાલકી	૬
૨૬.	મચ્છ	૨
૨૭.	ઝીવરીયા	૧
૨૮.	કાણેકીયા	૨
૨૯.	પવનીવડ	૧

અ.નં.	ગોત્ર	કુટુંબ સપ્ત્ય।
૩૦.	ભિલવ	૧
૩૧.	ચોરવાડી	૨
૩૨.	ખેતરપાલ	૧
૩૩.	માલમ	૫
૩૪.	ચૌહાણ	૪
૩૫.	સોમેરી	૪
૩૬.	ચાવડા	૨
૩૭.	ચલેટ	૧
૩૮.	લોધારી	૪
૩૯.	કળડીચર	૧
૪૦.	ભટ્ટી	૧
૪૧.	કલબારીયા	૩
૪૨.	સોરેજી	૪
૪૩.	કોટવાડિયા	૩
૪૪.	કોટીચાર	૧૨
૪૫.	પમલાવાળા	૨
૪૬.	ખાનાવાળા	૧
૪૭.	પડીયાવાળા	૨
૪૮.	પાદરીયા	૧
૪૯.	કિશોર	૪
૫૦.	સીસાર	૧
૫૧.	જાગી	૪
૫૨.	બાદરસાઈ	૧
૫૩.	તુલડીયા	૧
૫૪.	કોકડી	૫
૫૫.	જેબર	૨
૫૬.	ટીટરમલ	૧
૫૭.	પિઠા	૧
	કુલ.....	૨૦૦

દક્ષિણ ગુજરાત

૧.	ટડેલ	૮૩
૨.	માણી	૧૬
૩.	મજિરીવાલા	૧
	કુલ....	૧૦૦

વચનૂય પ્રમાણે સભ્યોનું વર્ગીકરણ :

વચનૂય પ્રમાણે કુટુંબના સભ્યોનું વર્ગીકરણ કોઠા-પર મા આપવામાં આવ્યું છે.

કોઠા પરથી જોઈ શકાય છે કે વસતિમાં બાળકોની સંખ્યા એટલે કે ૧ થી ૧૪ વર્ષની વચની વસતિનું પ્રમાણ વધુ હતું. (૩૮.૭ ટકા અને ૪૪.૧ ટકા) એજ રીતે કામ કરનાર વચની વસતિનું પ્રમાણ પણ વધુ હતું. (૪૭.૮ ટકા અને ૧૭.૫ ટકા) ૬૦ થી વધુ વચના લોકોની સંખ્યા ઘણી જ ઓછી હતી. સૌરાષ્ટ્રના વિસ્તારમાં તપાસેલ કુટુંબનું કદ ૭.૫ અને દક્ષિણ ગુજરાતમાં ૭.૬ ટકાનું હતું. આમ બંને વિસ્તારોમાં કુટુંબનું કદ મોટું હતું. ક્ષેત્રકાર્ય દરમિયાન જાણવા મળ્યું હતું કે ખારવા લોકો કુટુંબ નિયોજનમાં ખાસ રસ લેતા નથી અને કુટુંબ નિયોજન ખાસ કરતાં પણ નથી. તપાસેલ કુટુંબની કુલ વસતિમાં દર હજાર પુરુષે દક્ષિણ ગુજરાતમાં કુટુંબોમાં ૮૭૯ સ્ત્રીનું પ્રમાણ હતું. જ્યારે સૌરાષ્ટ્રમાં આ પ્રમાણ ૯૫૨ નું હતું.

वय	अथ	पु.	रु.	कुल	पु.	रु.	कुल
१	थ	५४	(१४.४)	५०	(१५.७)	११६	(१५.१)
७	थ	६०	(२२.२)	५७	(२४.१)	१२०	(२५.०)
१५	थ	६२	(२२.७)	५२	(१७.४)	११४	(२३.१)
२५	थ	७४	(१८.२)	५२	(१७.४)	११६	(१४.४)
३५	थ	५०	(१५.५)	५१	(१७.१)	१२२	(१५.६)
५०	थ	७४	(५.६)	२५	(७.३)	१०	(२.३)
	कुल	५०५	(१००.०)	३५७	(१००.०)	७३२	(१००.०)

કુટુંબનું સભ્ય પ્રમાણે વર્ગીકરણ :

તપાસેલ કુટુંબો કુટુંબોનું સભ્ય સંખ્યા પ્રમાણે વર્ગીકરણ
કોઠા પ-૩ માં આપવામાં આવ્યું છે.

કોઠો - પ:૩

કુટુંબનું સભ્ય સંખ્યા પ્રમાણે વર્ગીકરણ

કુટુંબનું કદ	કુટુંબ સંખ્યા	
	સૌરાષ્ટ્ર	દક્ષિણ ગુજરાત
૧ થી ૩	૧૦ (૫.૦)	૫ (૫.૦)
૪ થી ૬	૭૩ (૩૬.૫)	૪૦ (૪૦.૦)
૭ થી ૧૦	૮૨ (૪૧.૦)	૩૭ (૩૭.૦)
૧૦ થી વધુ	૩૫ (૧૭.૫)	૧૮ (૧૮.૦)
કુલ ...	૨૦૦ (૧૦૦.૦)	૧૦૦ (૧૦૦.૦)

કૌસમ દશવિલ અંકડાઓ ટકાવારી દશવિ છે.

જાતિ પંચ :

ખારવા જાતિમાં જાતિ પંચ ધણુંજ મજબૂત છે. પહેલાથી તેમનામાં જાતિ પંચ જોવા મળે છે. દરેક વિસ્તારમાં પોતપોતાનું જાતિ પંચ જોવા મળે છે. જો કે ખારવાના મુખ્યત્વે બાર ગામો છે. આ બારે ગામોમાં જુદું જુદું જાતિ પંચ જોવા મળે છે. પંચમાં ઘણાને લીધે બધા સંકળાયેલા હોય છે. મિલકત અને લગ્નની બાબતમાં પંચનો નિર્ણય આપરી રહે છે. જો પંચનું ન માને તો ઘણો બધ થઈ થાય. પંચના પટેલને ખારવા લોકો માન અને ઈજ્જતની નજરથી જુએ છે. ખારવા જાતિ શિવાયના બહારની જ્ઞાતિના લોકો પણ કોઈ વ્યવહારની બાબતમાં ઝઘડો થાય તો -થાય માટે ખારવા જ્ઞાતિના પંચ પાસે જ જાય છે.

પહેલા પટેલ અને ચાર ચોવટિયા બેસતી અને કેટલાક જ્ઞાતિના વડીલ માણસો બેસતી આ પંચના માણસો ગમાસ અને અગિયારસના દિવસે ભેગા થતા અને પછી દરેક બેઠકમાંથી (ડાચરા) ગમે તે એક માણસને બોલાવતા અને -થાય આપતા.

સામા-થ રીતે ફરિયાદી-ફરિયાદ કરે અને જેની સામે ફરિયાદ હોય (પ્રતિવાદી સભ્યને) બોલાવે અને પછી -થાય કરવામાં આવે છે. વારસાઈની બાબતમાં જ્ઞાતિ પંચના માણસો બંને પ્રક્ષની કોરા કાગળ પર સહી કરાવે અને વારસાઈ પંચ નક્કી છે. પહેલા કોઈ પણ ઝઘડા માટે જ્ઞાતિનો માણસ કોર્ટનો આશરો લે તો તેને નાત બહાર કાઢી મૂકતા. તેમના પંચનો નિર્ણય મોટેભાગે *admission* હોય છે. આથી પંચના નિર્ણયને મોટેભાગે માથે ચડાવે છે. પહેલા કોર્ટમાં જવાના ઘણા દાખલાઓ બ-થા ઉતા. પરંતુ તેનું પ્રમાણ ધણુંજ ઓછું હતું. વેરાવળના એક દાખલામાં તો હાઈકોર્ટ સુધી ગયા ઉતા. પરંતુ પાછળથી પંચ વહારા ઝઘડાનો નિકાલ થયો હતો.

અમુક ઝઘડામાં જાતિ પંચ વ્યકિતને મારે છે. તેમજ જેલ પણ કરે છે. વેરાવળમાં ખારવા પંચે એક અભારી ઓરડી રાખી છે. જેમાં સજા થયેલા વ્યકિતને પૂરવામાં આવે છે.

પહેલાં પટેલ અને વણોટ માનુદ જેવા આપના ઉતા. હવે તેમને રૂ.૫૦૦/- થી રૂ.૬૦૦/- માસિક પગાર ચૂકવવામાં આવે છે. દરેક ખારવાઓને જેમ કે કોળી, મોચલા, પોરબદર, વેરાવળ અને માંગરોળનું જુદું પય છે.

જાતિપયનું વહીવટી માળખું ::

બધારણનું કોઈ લેખિત માળખું છે નથી. આગળથી જે વ્યવસ્થા ચાલતી આવે છે તેમાં સમયાનુસાર ફેરફાર થતા રહે છે, છતાં પટેલ તે લગભગ ગરમુખત્યાર જેવી સ્થિતિના હોય છે. અને ચાર ચોવટિયા (પટેલના મદદનીશો કે તેની વહીવટી કમિટીના સભ્યો) મુખ્ય કામગીરી સંભાળે છે.

આ વહીવટ કતબિોના હાથમાં જ-મથી મરણ સુધી જેમાં લગ્ન, વારસાઈ, તકરારો તેમજ નાતના માણસોની અદરોઅદરની તમામ તકરારોનો સમાવેશ થઈ જાય તેની પતાવટ કરવાની અબાધિત સત્તાઓ મરાજતા, હવે તેમાં થોડી છૂટછાટો દેખાય છે.

૦૦ ચૂંટણી કે વહીવટ કતબિોની પસંદગી માટે નીચેની
વ્યવસ્થા ચાલે છે :-

ખારવાવાડના લત્તામાં નાના નાના જૂથની ગણતરી તરીકે પ્રથમથી જ "બેઠક" નો રિવાજ છે જે અમુક વ્યક્તિ અગર તો કોળી કે તેવા કોઈ નામથી ઓળખાય છે. આવી ઓળ બેઠક છે. જેમાં દરેકના પટેલ હોય છે. લગ્ન તથા મરણ કે તેવી બીજી કામગીરીઓ આ બેઠકના માણસો પતાવે છે. સભ્ય તો ફક્ત તેની નિયત રકમનો વેરો ભરી આપે છે.

આ બેઠકોને નાની મોટી સમ્પત્તિ મુજબ બે અગર ચાર પ્રતિનિધિઓ નિયત કરી આપેલા છે. તે મુજબના બધા પ્રતિનિધિઓનું સમસ્ત નાતનું જ્ઞાતિનું "પય" બને છે. તેમાં પહેલાં તો જ્ઞાતિના બીજા આગળ પડતા કહી શકાય તેવા માણસોએ બોલાવતા, પરંતુ હવે તે બધું બંધ છે.

તેઓ પટેલની ચૂંટણી કરે છે તથા ચોવટિયાની પણ ચૂંટણી કરે છે. તે સિવાય નાણા સભાજનાર (ટ્રેજરર) ની પણ ચૂંટણી કરે છે.

આ સભાની મુદત એક વર્ષની રહે છે. શ્રાવણ વદ તેરસના કામનાથનો ડાયરો થઈ ગયા પછીથી વાર્ષિક હિસાબ સભા છે. બે ભણેલ અને હિસાબ સમજી શકે તેવા માણસોને તે સભા હિસાબ જોવા (ઓડીટર) નિયુક્ત કરે છે. તેઓ હિસાબ જોઈ રહે પછીથી ચૂંટણી થાય છે.

નાતના દરેક ગણડાની પ્રથમ પતાવટ પટેલ તથા ચોવટિયા પાસે જાય છે. તેમને જો અગ્ય લાગે અગર તો ક રિયાદી કે કોઈ પણ "વેરો" ભરી પણ સમજી મૂકી પચના ચુકાદાની માગણી કરે તો તે પણ સમજી મૂકાય છે. આવા કેસલા સાધારણ રીતે ચોમાસા દરમ્યાન બહુ મોસમમાં અપાય છે. તે વખતે તમામ પચોની હાજરી હોય છે. અને તેને "મોટી પચ" તેમ પણ કહે છે.

પચનો નિર્ણય આખરી નિર્ણય હોય છે. જે પણ જ ફેરવી શકે છે. પચના નિર્ણયનો બગ કરે તેનો દડ પણ થાય છે. અને -યાંત બહાર (out caste) મૂકવાના કિસ્સા પણ બને છે.

વેરાવળ જાતિપચ :

વેરાવળમાં ખારવાઓમાં કુલ ૧૪ ડાયરા છે. જેમાં ૬ મોટા ડાયરા અને ૮ નાના ડાયરા છે. ડાયરા એટલે અમુક વિસ્તારના લોકોનો સમૂહ, ડાયરાને બેઠક તરીકે પણ ઓળખવામાં આવે છે. વેરાવળમાં જાતિપચમાં કુલ ૬૪ માણસોની કાર્યવાહક સમિતિ છે. જેની રચના નીચે મુજબ કરવામાં આવે છે. મોટા ડાયરામાંથી ચાર અને નાના ડાયરામાંથી બે પ્રતિનિધિઓ પસંદ કરવામાં આવે છે. મોટા અને નાના ડાયરાઓ નીચે મુજબ છે.

મોટા ડાયરા (બેઠક)

નાના ડાયરા (બેઠક)

૧. માલમડી બેઠક	૧. ભૂરિયા
૨. ઉકલા ગોઠાવાળી	૨. ભેસલા
૩. દાણા	૩. મસાણી
૪. પાનખાઈ	૪. ઢેલા
૫. પાનખાઈ	૫. ઘેલા માલમડી
૬. બાથડી	૬. ખાપડી
	૭. ચીમર
	૮. મિલાહયાત

સામાન્ય કાર્યવાહક સમિતિની રચના :

૧. મોટી બેઠકના દરેકના ચાર પ્રતિનિધિ	૬ x ૪	=	૨૪
૨. નાની બેઠક : દરેકના બે પ્રતિનિધિ	૮ x ૨	=	૧૬
૩. ખજાનચી			૨
૪. ટ્રોસર બોટ મડળીનો પ્રતિનિધી			૧
૫. લોટી સમાજનો એક પ્રતિનિધિ			૧
૬. વહાણ મડળીનો એક પ્રતિનિધિ			૧
૭. દલાલો (વહાણોના)			૧૯

	કુલ ...		૬૪

આ ૬૪ સભ્યોમાંથી દર વર્ષે પટેલને ચૂટી કાઢવામાં આવે છે. દર વર્ષે કાર્યવાહક સમિતિની સભા બોલાવવામાં આવે છે. પહેલા સભાનો પ્રમુખ નિમવામાં આવે છે. પછી સભાની માર્થવાહી શરૂ થાય છે. સભામાં પચનો આવક-જાવકનો હિસાબ રજૂ કરવામાં આવે છે અને પાછલા વર્ષના વહીવટ અંગે પૂછપરછ

કરવામાં આવે છે. પછી પટેલની ચૂંટણી કરવામાં આવે છે. ૬૪ સભ્યો ગુપ્ત રીતે ચીઠ્ઠી વ્હારા મત આપે છે. જેમાં જૂનો અથવા નવો લખે છે જો જૂના પટેલને ચાલુ રાખવા માટે બહુમતી આવે તો તેજ પટેલ ચાલુ રહે છે. જો નવો પટેલ નીમવામાં બહુમતી આવે તો નામનું સૂચન કરવામાં આવે છે. પછી બહુમતીએ પટેલની વરણી થાય છે. નવા પટેલનું નામ સામાન્ય કાર્યવાહક સમિતિના સભ્ય સિવાય જ્ઞાતિના અન્ય માણસનું હોય તો તેને પસંદ કરવામાં આવે છે. ત્યાર પછી નવ સભ્યોની એક કાર્યવાહક સમિતિ નીમવામાં આવે છે. પટેલ સામાન્ય કાર્યવાહક સમિતિમાંથી ત્રણ ચોવટિયા પસંદ કરે છે અને છૂણ ચોવટિયા અને બે ખજાનચી સામાન્ય કાર્યવાહક સમિતિ નક્કી કરે છે. આમ કુલ પટેલ સહિત નવ માણસોની સમિતિ નીમવામાં આવે છે. તે પચનું કાર્ય કરે છે.

પટેલને ચૂંટી કાઢ્યા પછી પાપડી પહેરાણામાં ~~સરખો સરખો~~ આવે છે. પછી પટેલ કામનાથ મહાદેવના દર્શન કર્યા પછી પ્રભાસ પ્રાટલ દર્શન માટે જાય છે.

પચની કાર્યવાહક સમિતિની સવાર-સાંજ દરરોજ સવારે ૬ થી ૧૨ અને સાંજે ૫ થી ૧૦ બેઠક મળે છે. આ બેઠકમાં અધડાનું મિરાકરણ કરવામાં આવે છે. અધડો થાય ત્યારે (૬૭) લેવામાં આવે છે. અને દરરોજ પચના સભ્યો કસુબો (કાવો) પીએ છે. ગંભીર કિસ્સામાં સમગ્ર ૬૪ માણસોની સભા બોલાવીને -યાથ આપવામાં આવે છે. સામાન્ય અધડાઓમાં કાર્યવાહક સમિતિના સભ્યો પતાવે છે. પચનો મિલ્થ આપણી ગણવામાં આવે છે.

જ્યોતિ પચની આવક જોઈએ તો સામાન્ય રીતે જે કઈ હડ કરવામાં આવે છે અને લગ્ન લમથે અમુક કાળો જેમને આપવાનો હોય છે તેમાંથી થાય છે. આ સિવાય જ્ઞાતિના માણસોએ કરેલ દાનમાંથી વેરાવળના ખારવાપએ અમુક મકાનો ખરીદ કર્યા છે તેની ભાડાની આવક થાય છે.

વેરાવળ ખારવા જાતિપચ ^{૩૧/૨} ~~અમમાં~~ એક શાળા ચલાવે છે. જે ૧૯૩૬ માં શરૂ કરવામાં આવેલી હતી. ખારવા યુવક મંડળ ૧૯૨૩ માં શરૂ થયું હતું તે હાલમાં ગ્રંથાલય ચલાવે છે.

તપાસ સમયે પંચની બેઠક સમયે પ્રત્યક્ષ રીતે બેસીને તેમની અમુક કાર્યવાહી નિહાળી હતી અને કેટલાક અધકાના કિસ્સાઓમાં -ચાથ કઈ રીતે આપવામાં આવે છે તે જાણવા મળ્યું હતું.

(૧) એક ખારવા શુવક તેની માતાને કાથમ કારતો હતો અને પોતાની માતાથી અલગ થઈ રહેવા માટે ધરમથી બહાર કાઢી મૂકી હતી. માતાએ પંચને આ બાબતમાં ફરિયાદ કરી હતી. પંચે તે છોકરા અને તેની માને બોલાવ્યા અને પક્ષની વાત સાંભળી એ રીતે -ચાથ આપ્યો કે છોકરાને માથી અલગ રહેવું હોય તો છોકરો નવું ધર ~~ખર~~ વસાવે અને રહે. પરંતુ હાલમાં જે મકાનમાં માતા રહે છે તેમાં તેને રહેવા દેવાની અને હવે પછી માને મારશે તો ઓરડીમાં પૂરી દેવાની ધમકી પંચે તે છોકરાને આપી.

એવી જ રીતે એક બીજા દાખલામાં એક પરજાતિના માણસે એક ખારવાને અમુક રકમ ધીરાણ આપી હતી. પરંતુ તે વ્યક્તિ તેને પૈસા આપતો નહોતો તેથી તેને ખારવા પંચ પાસે આ અંગે ફરિયાદ કરી. પંચે બંનેને બોલાવ્યા. તેમની વાત સાંભળ્યા પછી પેલી વ્યક્તિને હપ્તા બાંધી આપ્યા અને આ હપ્તો હેણ્ણદારે પંચની ઓફિસમાં આપી જવો અને પંચ હેણ્ણદારને એ રકમ આપશે એવી રીતે નક્કી કરવામાં આવ્યું.

અમારી તપાસ સમયે રાજ્યમાં ડીઝલ અને કેરોસીનની તંગી હતી. તે સમયે વેરાવળના મામલતદારશ્રીએ ખારવા જાતિ-પંચના પટેલને કોન પર કહ્યું કે ખારવા જાતિના લોકોએ અમુક દુકાન પર ઘમ્મલા કરી છે તો લોકોને ત્યાં ઘમ્મલા નહિ કરવા તેમજ કેરોસીન આવેથી આપવામાં આવશે એવી સૂચના આપવાનું કહ્યું. જાતિપંચના પટેલે આ અંગે ખારવાવાડમાં દરેક લોકોને શાંત રહેવા માટેનો આદેશ આપ્યો અને તે પછી લોકો શાંત થઈ ગયા. આ સાચી બીના જોવા મળી હતી. આમ આ દાખલા પરથી જાતિપંચને પ્રભુત્વ લોકો પર કેટલું છે તેનો સ્પષ્ટ નિર્દેશ મળે છે.

પોરબંદર જાતિપંચ :

પોરબંદર ખારવા સમાજમાં કુલ ૯ બેઠકો (ડાયરા) છે. જે નીચે મુજબ છે.

- | | | |
|-------------|-------------|-----------|
| ૧. કાજીચાર | ૨. મઢીનો | ૩. ગોવાનો |
| ૪. દેલવાડી | ૫. રામદેવજી | ૬. હરદાસ |
| ૭. મંજીબુવન | ૮. મકનો | ૯. કઠિાનો |

દરેક ડાયરામાંથી બે વ્યક્તિને ચૂંટી કાઢવામાં આવે છે. આમ કુલ ૧૮ વ્યક્તિને ચૂંટી કાઢવામાં આવે છે. પછી જાતિમાંથી ત્રણ ચાર પ્રતિષ્ઠિત વ્યક્તિઓને પસંદ કરવામાં આવે છે. ૧૮ સભ્યોમાંથી એકને પ્રમુખ બનાવવામાં આવે છે. પ્રમુખને તેઓ વણોટ કહે છે. બાકીના ૧૭ પટેલ કહેવાય છે. આગળ પડતા પછી એક સલાહકાર સમિતિ નીમવામાં આવે છે. જેમાં એક વણોટ, ત્રણ પ્રશ્નચિંતક પ્રતિષ્ઠિત વ્યક્તિઓ અને ત્રણ વ્યક્તિઓ સામાન્ય સભ્યોમાંથી પસંદ કરવામાં આવે છે. દરરોજ સવારે વણોટ પંચની ઓફિસે હાજરી આપે છે. વણોટ બણેલ હોય છે. ખાસ કરીને બણેલને પસંદ કરવામાં આવે છે જેથી પ્રશ્નોને સારી રીતે સમજી શકે અને -થાય આપે. ચોમાસામાં સ્વયં માસ સવારે ૭ વાગે બેઠક મળે છે. ત્રણ માસ પટેલને હાજર રહેવું પડે છે. જુદા જુદા ડાયરાના બધા સભ્યો હાજર રહે છે. સવારે ૭ વાગે કસુબો પીએ છે. દરેક પ્રશ્નોનું નિરાકરણ પેચ વહારા જ કરવામાં આવે છે. સામાજિક રીતિ રિવાજોની બાબતમાં પણ કાયદા પેચ વહારા નક્કી કરવામાં આવે છે. લગ્ન પ્રસંગે જાતિના કાયદાઓને અનુસરવું પડે છે. જાતિ તરફથી સામાજિક રીતિ રિવાજો બાબતમાં અવારનવાર કાયદાઓમાં જરૂરી ફેરફાર કરવામાં આવે છે જેનો અમલ ચુસ્તપણે પોરબંદર જાતિના લોકોને કરવો પડે છે. કાયદાનો ભંગ કરનારને જાતિપંચ વહારા શિક્ષા કરવામાં આવે છે. લગ્ન ખર્ચ ઘટાડવા માટે -થાત માટે મરજીબાત સમૂહ લગ્ન પ્રથા એક વર્ષથી શરૂ કરવામાં આવી છે. ખર્ચ માટે વરપક્ષ તરફથી જાતિને રૂ.૩૧/- તથા ક-થાપક્ષ પાસેથી

રૂ. ૨૦/- લેવામાં આવે છે. તદઉપરાંત તાજેતરમાં જ્ઞાતિ પંચ તરફથી ખોટા ખર્ચ ઓછા કરવા માટે બેડવાજા અને કટાકડા કોડવા પર પ્રતિબંધ મૂકાયો છે. તદઉપરાંત ક-ચાપક્ષ તરફથી વરરાજાના મા-બાપને પહેરામણી આપવાની સખ્ત મનાઈ કરવામાં આવી છે. પહેરામણીના નાતની રૂબરૂમાં માત્ર રૂ. ૧૦૧/- આપવાનું નક્કી કરવામાં આવ્યું છે. ખાનગીમાં પહેરામણી આપનાર તથા લેનાર બંને પક્ષોને નાતના ગુનેગાર ગણવામાં આવે છે. ખાનગી રીતે પહેરામણીની આપનારની બાથમી આપનારને જ્ઞાતિપંચ તરફથી યોગ્ય ઈનામ આપવામાં આવે છે. આમ દરેક પ્રશ્નોનું સમાધાન નાતમાં જ કરવામાં આવે છે.

જ્ઞાતિપંચના પ્રમુખને માસિક રૂ. ૫૫૦/- પગાર આપવામાં આવે છે. આ શિવાય અ-ચ સભ્યોને પગાર આપવામાં આવતો નથી. પોરબંદર ખારવા મંદિર કે જ્યાં -ચાજ કરવામાં આવે છે ત્યાં નીચેના મુખ્ય વાક્યો લખવામાં આવ્યા છે.

પોરબંદર ખારવા મંદિર કે જ્યાં જ્ઞાતિના ઝપડાનું નિરાકરણ કરવામાં આવે છે ત્યાં નીચેના વાક્યો લખવામાં આવ્યા છે.

- (૧) નિર્દોષ પર રહેમ કર.
- (૨) ગુનાહિત કૃત્યને દડ.
- (૩) પક્ષપાતથી દૂર રહેવું
- (૪) જ્ઞાતિ સેવા માટે જીવવું એ પણ જીવનનો લઠાવો છે.
- (૫) સત્ય, ધર્મ, -ચાચ, નીતિ દયા અને સહુ વિચાર સાંખો.
- (૬) ઊંડાં અધારેથી પ્રભુ પરમ તેજે તું લઈ જા.

જ્ઞાતિ કેસ ::

પોરબંદર ખારવા નાત પંચાયતમાં એક કેસ સંભળાયો તેની વિગત નીચે મુજબ છે.

એક માણસની ક રિયાદ એવી હતી કે તેની બહેન તેના ઘરે આવીને તેની પત્ની તેમજ સાસુને ગંભીરે તેમ ગાળો બાંધે છે. આ માણસ મંદિર પર હાજર હતો. તેની બહેનને બોલાવવામાં આવી. તેનું કહેવું એક હતું કે હું મારી બેનને રા. ૭૫/- આપું છું. જો તેને મકાનમાં બાગ જોઈતો હોય તો આપવા તૈયાર છું. પરંતુ તેને કહે દો કે તે મારે ઘરે ન આવે.

તેની બહેનને બોલાવીને એવી રજુઆત કરી હતી કે મેં મારા મા બાપની ચાકરી કરી છે તેના બદલામાં તેમને મને એક ઘર લખી આપું છું. પરંતુ મારું કબાટ તેની પાસે છે તે મને જોઈએ છે. બાઈનું કહેવું એવું હતું કે તેને કબાટ રા. ૭૫ માં ૨૦ વર્ષ પહેલાં ખરીદેલું. કબાટની માંડિકી મારી છે.

પટેલે બંનેને ગમજાવ્યા. બાઈને કહ્યું કે આ કબાટ તમે રા. ૭૫ માં ખરીદ્યું તેની સાબિતી આપવી પડશે. આમ બંને વચ્ચે કબાટનો અઘડો રહ્યો છે. બહેનનું કહેવું એવું પણ હતું કે તેનો બાઈ તેને "બહેનચૌદ" વગેરે જેવી ગાળો આપે છે અને ગમે તેમ બોલે છે. આ ગાળ શબ્દનો પ્રયોગ ખારવા સ્ત્રી બાઈએ પટેલની સમક્ષ પણ કર્યો હતો. ત્યાં અમે પણ હાજર હતાં. પછી થોડા દિવસ પછી મળવા જણાવ્યું હતું.

(૨) એક કેસમાં એક બાઈએ તેના સબધીઓ સામે મિલકત છૂટી કરી હતી અને ઘર પોતાની પાસે રાખ્યું હતું. અને ધરના પૈસા ૬ માસમાં સબધીને ભરપાઈ કરવાની ખાત્રી આપી હતી.

આ બાઈને ચાર પુત્રો છે. દરેક જુદો જુદો ઘઘો કરે છે. હવે બાઈના પુત્રો તેને પૈસા આપતા નથી. પૈસા ન હોવાને કારણે તે સામાવાળાના પૈસા કઈ રીતે ભરી શકે. છોકરાની માથે આ અગે પચમાં છોકરાઓ સામે ક રિયાદ કરી કે છોકરાઓ અને પૈસા આપતો નથી તો હું કયાથી પૈસા ભરું. આ માટે પટેલે ચારે છોકરાઓને સાથે લાવવા માટે કહ્યું અને પછી ચારે જણ ભેગાં થાય પછી -થાય આપવાની વાત કરી. પટેલે ચારે છોકરાને તેની માને જેમ બને તેમ જલદી પૈસા આપવા માટે હુકમ કર્યો જેથી તેની મા તેના સબધીને ભરપાઈ કરી દે.

કોળી ખારવા પંચ :

કોળી ખારવા પંચના પટેલને આખો કોળી સમાજ પસંદ કરે છે. કોઈ પ્રતિષ્ઠિત આગેવાન અને ભણેલાની પસંદગી કરવામાં આવે છે. પટેલ સમાજમાંથી પાંચ માણસો એવા કે જે પ્રતિષ્ઠિત હોય તેમજ સારી રીતે કામ કરી શકે તેવા હોય તેને પસંદ કરે છે. આમ કુલ ૬ માણસોની સમિતિ સમાજમાં અદરોઅદર જે કંઈ તકરાર કે અધડા ઉભા થાય તેનું નિરાકરણ કરે છે. પટેલને પગાર આપવામાં આવતો નથી. પંચને જો જરૂર જણાય તો હોડી દીઠ વાર્ષિક રૂ.૨૦/- કે રૂ.૨૫/- ઉધરાવે છે. કોળી સમાજમાં જો કોઈને છૂટાછેડા જોઈતા હોય તો રૂ.૫૫૦૧/- મદિરમાં ભરવા પડે છે. અને એ પૈસા મદિરમાં જાય છે.

સાતિપેચ સિવાયમાં ખારવા સમાજમાં જુદા જુદા સ્થળે જુદી જુદી પ્રવૃત્તિ ચાલે છે. જેની વિગત નીચે આપી છે.

દક્ષિણ ગુજરાતના માણીમારોના સમાજમાં પણ સુદર ને વ્યવસ્થિત સ્વરૂપે પંચરચના જોવા મળે છે. પંચ માટે ગામના પ્રતિષ્ઠિત વ્યક્તિઓની પસંદગી થાય છે. પંચ ૧૦, ૧૫, ૧૭, ૧૯ કે ૨૧ વ્યક્તિઓનું બનેલું હોય છે. પંચ પાસે વાદી અને પ્રતિવાદી બંને પક્ષની કસિયાદો રજૂ થાય છે. પંચ તટસ્થ રહીને બંને પક્ષો સાથે સાચી હકીકત જાણવા પ્રશ્નોત્તરી કરે છે. કેટલીકવાર અધડાનું નિરાકરણ ~~જાણી શકાય~~ ન થાય તો પંચ ૫ કે ૭ સભ્યોનું લઘુમત્ત પક્ષ નિમે છે. પંચ આંખરે જે -ચાથ આપે તે લોકો (બંને પક્ષો) મા-વ રાખે છે. પંચના -ચાથ પર લોકોને પૂરેપૂરો વિશ્વાસ હોય છે. તેથી ગામના લોકોના નાના મોટા અધડાઓના નિકાલ આ પંચ વ્હારા જ થતો હોય છે. પંચના સભ્યોની સમાજમાં પ્રતિષ્ઠા રહે છે. બહા લોકો તેના તરફ માનની દૃષ્ટિએ જોતા હોય છે.

નવી બંદર ઘજા ધારી યુવક મંડળ :

આ મંડળમાં કુલ ૨૮ સભ્યો છે. એક વડીલ પુરુષને મંડળના ચલાહકાર તરીકે નીમવામાં આવે છે. આ મંડળ જુન માસમાં બોટ માસિકને પોતાની બોટ સલામત જગ્યાએ ચડાવવામાં મદદ કરે છે. તે બદલ તેમને મહેનતાણું આપવામાં આવે છે. આ રીતે મંડળનું લડોળ

એકઠું કરવામાં આવે છે. તદઉપરતિ દરેક સભ્ય પાસેથી માસિક રૂ. ૫/- લવાજમ લેવામાં આવે છે. ગયા વર્ષે આ મંડળના ૨૮ સભ્યોએ ખોટ માસિક પાસેથી મહેનતાણવું પેટે રૂ. ૨૦,૦૦૦/- ભેગાં કર્યાં હતાં તેમાંથી રામદેવ પીર પર ચાંદીનો ઘોડો બનાવ્યો હતો. આ મંડળ મુખ્યત્વે XXXX સભા તથા ઇન્ફિલ પ્રસંગે વ્યવસ્થા જાળવવાનું કાર્ય કરે છે. તદઉપરતિ દર વર્ષે મંદિર પરની ધજા નવી બનાવે છે. અને દરેક મંદિર પર નવી ધજા કરકાવે છે.

વિદ્યાર્થી મંડળ ::

નવી બંદરમાં ખારવા વિદ્યાર્થી મંડળ ચાલે છે. આ મંડળ જ્ઞાતિના બાળકોને કોલેજ સુધીના પુસ્તકો આપે છે. આ મંડળ લગ્ન પ્રસંગે ટોલ-બે-ડવાજા વગાડીને કમાણી કરે છે અને બાળકોને સહાય કરે છે. આ જાતના મંડળો લગભગ દરેક ખારવાની વસતિ વાળા વિસ્તારોમાં ચાલે છે. તેઓ તેમના જ્ઞાતિના બાળકોને મદદ કરે છે.

ખાર ગામ ખારવા સમાજનું મથાફિત મુખ પત્ર ::

ખાર ગામ ખારવા સમાજ ંદારા "દરિયા છોરુ" નામનું માસિક મુખ પત્ર પ્રસિદ્ધ થાય છે. આ મુખપત્ર દરિયા છોરુ સંસ્થા તરફથી પ્રગટ કરવામાં આવે છે. આ પહેલાં તેમના સમાજના પ્રશ્નો XXXX ને વાચા આપતા મુખપત્રો નીકળતા. પરંતુ બંડોળને અભાવે નિયમિત પ્રગટ થતું ન હતું. ૧૯૪૧-૪૮ માં મુખપત્રમાં સ્વશ્રી ચાંપસી ગૌવિંદ ઝાલાના નેતૃત્વ હેઠળ "વહાણવટી" પ્રગટ થયેલ હતું. પણ એજ વર્ષમાં સમાજનો સહકાર ન મળતાં બંધ કરવું પડ્યું. ત્યાર પાંદ ૧૯૬૨-૬૩ માં બીજી વખત મુખપત્ર ખારવા સમાજના યુવાનોએ "દરિયા છોરુ" મુખપત્રની નવા લેખાસમાં પ્રગટ કર્યું હતું. આ બે પ્રયત્નો કર્યા પાંદ ૧૯૭૫-૭૬ માં ઇન્ડો-ડમથી અફ્રિકા તથા યુરોપમાં વસતા ભાઈઓએ રાજ્યને હસ્ત લેખન પ્રગટ કર્યું અને સમાજની સેવામાં અર્પણ કર્યું. પરંતુ તેને પણ એક વર્ષમાં બંધ કરવું પડ્યું. અપવાદ રૂપે પોરબંદરમાંથી ત્યાંના યુવાનોએ "કામલેનુ" એક પ્રગટ કરવા ધારેલું પરંતુ હજુ સુધી તેમને સફળતા મળી નથી. કરીથી ખારવા સમાજના પ્રગતિશીલ અને શિક્ષિત યુવાનોએ "દરિયા છોરુ" પ્રસિદ્ધ કરવાનું નક્કી કર્યું અને હાલમાં તે પ્રગટ થાય છે.

આ મુખમત્રમાં મુખ્યત્વે ખારવા સમાજના આર્થિક, સામાજિક અને શૈક્ષણિક પ્રશ્નો, અમસ્થાની ચર્ચા કરવામાં આવે છે. આમ ખારવા સમાજનું આ મુખમત્ર તેમના માટે ગૌરવ સમાન છે.

મિલકતમાં ઉકક :

ખારવા જાતિમાં બાપની મિલકત સરખે ભાગે દરેક છોકરાને વહેવવામાં આવે છે. છોકરીને કોઈ ભાગ આપવામાં આવતો નથી. લગ્ન સમયે છોકરીને શક્તિ પ્રમાણે આપી દીધું હોય છે. તેથી છોકરીઓને ભાગ આપતાં નથી. તેમ છતાં છોકરી સાસરામાં સુખી ન હોય તો જ્ઞાતિ પંચવાળાના કહેવાથી ભાઈઓ થોડી ધણી રકમ બહેનોને આપે છે. દીકરો ન હોય તો બાપની મિલકતનો ઉકક બહેનોને આપવામાં આવે છે. બાપની હયાતીમાં છોકરો ગુજરી જાય તો તેનો ઉકક કાચદેસર રીતે તેના બાળકો અને પત્નીને મળે છે. કારણ કે તેના કાળકો અને પત્નીની સલાહની જવાબદારી ધરના અથ માણસોના હાથમાં આવે છે. જો ભાઈની પત્ની તેના પતિના મૃત્યુ પછી બીજા લગ્ન કરે તો તેને કંઈ આપતાં નથી. પરંતુ જો નાના છોકરાઓને સાથે લઈને થાય તો મોટા થાય ત્યારે તેમને ઉકક આપવામાં આવે છે. કોઈ વ્યક્તિને સંતાન ન હોય અને તેની પત્ની હયાત ન હોય તો બધી મિલકત ભાઈઓને જાય છે. ભાઈ ન હોય તો ભાઈનાં છોકરાઓ વારસદાર બને છે. જો ભાઈ ન હોય તો બહેનને ઉકક મળે છે. જો પત્ની હયાત નો મરનારનપિત્ર બધી મિલકતની વારસદાર તેની પત્ની જ બને છે. મરનારના ભાઈ કે બહેનને કોઈ હિસ્સો આપવામાં આવતો નથી.

ખારવાઓનું બીજા જાતિમાં સ્થાન :

ખારવાઓ બીજા અનેક સમુદાયો સાથે રહે છે. ખાસ કરીને હિન્દુ સમુદાય સાથે તેમના સબંધો સારા જોવા મળે છે. પોરબંદર અને વેરાવળમાં વસતા ખારવાઓના મુસ્લમાનો જોડે સારા સબંધો નથી. તેમની વચ્ચે વારંવાર નાનીમોટી વાતોમાં અથડામણો થાય છે. એક બાજુ તેઓ મુસ્લિમ વેપારી જોડે

સબંધ રાખતા હોય છે. પરંતુ તેમની વચ્ચે ભૂતકાળમાં પણ અનેકવાર અથડામણો થઈ છે અને હાલમાં પણ થાય છે.

ઈ.સ. ૧૯૧૨માં પોરબંદરમાં ખારવા અને મુસલમાનો વચ્ચે અથડામણ થઈ હતી. જેમાં બન્ને પક્ષે ધણી ખુવારી થઈ હતી. તે સમયે સ્થાનિક સત્તાને સહાય માટે જેતલસરથી એક પોલિસ ટુકડી મોકલવામાં આવી હતી અને તેમના આંબ્યાં પછી વિસ્તારમાં શાંતિ સ્થાપાઈ હતી. આ સ્વાતંત્ર્ય પહેલાં અને તે પછી પણ આ બન્ને કોમો વચ્ચેનું અંતર ઘણું નથી. આ સિવાય અન્ય કોમો સાથે તેમના સારા સબંધો છે. તાજેતરમાં પોરબંદરમાં રાજકીય પક્ષોને કારણે ગુડાગીરી વધી પડી છે અને આ ગુડાગીરીમાં પૈસાવાળા માણસો ખારવા સમાજના લોકોને હાથો બનાવી પોતાની કામ કઢાવે છે.

સગાઈ સબંધો :

ખારવામાં સગાઈ સબંધો મુખ્યત્વે બે પ્રકારના જોવા મળે છે.

- (૧) ~~લોહી~~ લોકો પર આધારિત અને બીજા લોકો
- (૨) લગ્ન પર આધારિત

લોહી પર આધારિત સબંધોમાં પિતા, માતા, પુત્ર, બહેન, કાકા, દાદા, દાદી, પિતાનાં ગોત્રની વ્યક્તિઓને એકજ પિતાનાં સંતાનો માને છે. તે બધા સાથે સામાજિક સબંધો નિકટનાં હોય છે. એકજ ગોત્રનાં એક લોહી સબંધીઓ માને છે. અને તેમની સાથે સામાજિક સબંધો હોય છે. પણ ખાસ કરીને એક બે પેટી ગુઘીનાં સબંધીઓ સાથે વધુ નિકટનાં સબંધો રાખે છે. આ સિવાય ગામમાં વસતા અન્ય ગોત્રો સાથે પણ સામાજિક સબંધો રાખે છે.

બીજા પ્રકારનાં લગ્ન પર આધારિત સબંધો છે. ખારવામાં મામા-કોઈનાં સંતાનોમાં લગ્નની પ્રથા છે, એટલે લગ્ન વર્તુળ નજીકના

સંબંધીઓમાં જ ગુથાયેલું જોવા મળે છે. લોકો પર આધારિતમાં લગ્ન કરવાની પતિ-પત્ની, માસુ, સસરા, નણદ, ભોજાઈ, માળા-માળી, બનેલી વગેરે અનેક પ્રકારનાં નવા લગ્ન પર આધારિત સંબંધીઓનાં જાળામાં સંબંધો ગુથાય છે. અહીં આગલી પેઢીનાં લગ્નનાં સંબંધો તો હોય છે જ કારણ કે મામા-કોઈનાં સંતાનોમાં લગ્નો થતાં હોવાથી પહેલાં પિતાનાં લગ્ન પર આધારિત સંબંધીઓ સાથે પુત્રનાં લગ્ન પર આધારિત સંબંધીઓ એક વર્તુળ-માર્ગી બનતાં પોતાનાં પિતા અને માતા માટેનાં એજ દરેક સંબંધીઓ તૃતીયક સંબંધીઓ બની જાય છે. જેમ કે પત્નીનો ભાઈ બીજા વર્તુળમાં પોતાનાં પુત્ર બની પત્નીનો પિતા (વેવાઈ) બને છે. આ રીતે મુખ્યત્વે લગ્ન પર આધારિત સંબંધોમાં એક વર્તુળ પર બીજા વર્તુળ સંબંધ દોરાતું જાય છે.

ખારવામાં વપરાતા કેટલાક સગાઈ સંબંધ ઉપરનાં સગાઈ સંબંધોનાં વપરાતાં શબ્દોમાં કેટલાક શબ્દો એક કરતાં અનેક વ્યક્તિઓને લાગુ પડે છે. જેમકે પત્નીનો પિતા, પતિનો પિતા આ બધા માટે "મામો" શબ્દ વપરાય છે. મામા-કોઈનાં સંતાનોમાં લગ્ન થતાં હોવાથી સસરા માટે બીજો કોઈ શબ્દ નથી. તેજ રીતે "કોઈ" શબ્દ પણ એક કરતાં વધારે માટે વપરાય છે. આવી જ રીતે વપરાતા શબ્દ સમૂહોમાં કાકા, ભાઈ, વગેરે એક કરતાં વધુ વ્યક્તિઓ માટે એક શબ્દ અમુક સાથે પ્રયોજવામાં આવે છે. જ્યારે બીજા બાજુ કેટલાક શબ્દ સમૂહો ચોક્કસ વ્યક્તિઓ માટે જ વપરાય છે. જ્યારે જે વર્તુળમાં લગ્ન થવાનું છે કે જે ભાવિમાં પતિ-પત્ની બનવાના છે તે માટે સગાઈ સંબંધ સૂચક શબ્દોમાં કોઈ પણ પ્રકારનાં સગાઈ સંબંધ ~~સૂચક~~ સૂચક શબ્દ ન વપરાતા માંત્ર નામ લેવામાં આવે છે.

ખારવાઓમાં કેટલાક સગાઈ સંબંધો માટે વપરાતા શબ્દોની યાદી નીચે જણાવેલ છે.

જેને માટેની શબ્દાવલી તૈયાર કરવાની છે તે સગા ::

સગા	સગાઈ સંબંધિત શબ્દ	સગાઈ સંબંધિત શબ્દ
પિતા	બાપ, કાકા	કાકા
માતા	મા	બા
પુત્ર	છોકરા	નામથી
પુત્રી	છોકરી	"
પતિ	ધણી	(એ) અત્યારે નામ હો છે.
પત્ની	પરવાણી	છોકરાનું નામ હઈને બોલાવે
ભાઈ (પુખો)	ભાઈ	નામ હઈને
બેન (પુખો)	બેન	"
ભાઈ (સ્ત્રીબો)	ભાઈ	"
બેન (સ્ત્રીબો)	બેન	"
ભાઈ (પોતાના પિતાનો પણ સ્વમાતા સિવાય બીજી સ્ત્રીનો પુત્ર)	--	ભાઈ
ભાઈ (પોતાની માતાનો પણ સ્વપિતા સિવાય બીજા પુરુષનો પુત્ર)	--	ભાઈ
બેન (પોતાના પિતાની પણ સગી માતા સિવાય બીજી સ્ત્રીની)	--	બેન
બેન (પોતાની માતાની પણ સ્વપિતા સિવાય બીજા પુરુષની પુત્રી)	--	બેન
મોટોભાઈ (પુખો)	મોટાભાઈ	-
મોટોભાઈ (સ્ત્રીબો)	મોટાભાઈ	-
નાનોભાઈ (પુખો)	ભાઈ	નામ હઈને
નાનોભાઈ (સ્ત્રીબો)	ભાઈ	"
મોટીબહેન (પુખો)	બહેન	-
મોટીબહેન (સ્ત્રીબો)	બહેન	-
નાનીબહેન (પુખો)	બહેન	નામ હઈને
નાનીબહેન (સ્ત્રીબો)	બહેન	"
પિતાનો ભાઈ	કાકા	કાકા
ભાઈનો પુત્ર (પુખો)	છોકરો	નામ હઈને

સગા	સગાઈ સંબોધન શબ્દ	સગાઈ સંદર્ભ શબ્દ
પિતાનો પિતાથી નાનોભાઈ	કાકો	કાકો
પિતાનો પિતાથી મોટોભાઈ	મોટાબાપા	મોટાબાપા
મોટાભાઈનો પુત્ર (પુત્રો)	ભત્રીજો	નામદઈને
મોટાભાઈની પુત્રી (પુત્રી)	ભત્રીજી	"
નાનાભાઈનો પુત્ર (પુત્રો)	ભત્રીજો	"
નાનાભાઈની પુત્રી (પુત્રી)	ભત્રીજી	"
પિતાના મોટાભાઈની પત્ની	ભાભી	ભાભી
પિતાના નાનાભાઈની પત્ની	કાકી	કાકી
પિતાના મોટાભાઈનો પુત્ર	ભાઈ	ભાઈ
પિતાના મોટાભાઈની પુત્રી	બેન	બેન
પિતાના નાનાભાઈનો પુત્ર	ભાઈ	ભાઈ
પિતાના નાનાભાઈની પુત્રી	બેન	બેન
ભાઈનો પુત્ર (સ્ત્રીઓ)	ભત્રીજો	જામથી
ભાઈની પુત્રી (સ્ત્રીઓ)	ભત્રીજી	"
પિતાની પિતાથી મોટી બહેન	હઈબા	હઈબા
પિતાથી પિતાથી નાની બહેન	"	"
પિતાની બહેનનો પતિ	કૂચા	કૂચા
પિતાની બહેનનો પુત્ર	ભાઈ	ભાઈ
પિતાની બહેનની પુત્રી	બેન	બેન
પિતાની બહેનના પુત્રની પત્ની	ભાભી	ભાભી
પિતાની બહેનની પુત્રીનો પતિ	બનેલી	નામથી
પિતાની બહેનના પુત્રની પત્ની	ભાભી	ભાભી
પિતાની બહેનની પુત્રીનો પતિ	બનેલી	નામથી
પિતાની બહેનના પુત્રનો પુત્ર	છોકરો	"
પિતાની બહેનની પુત્રીની પુત્રી	છોકરી	"
માતાનો માતાથી મોટોભાઈ	મામા	મામા
માતાનો માતાથી નાનોભાઈ	મામા	મામા
માતાના મોટાભાઈની પત્ની	મામાયી	મામા
માતાના નાનાભાઈની પત્ની	મામા	મામા
પત્નીના ભાઈનો પુત્ર	નામથી	નામથી
પત્નીના ભાઈની પુત્રી	"	"
માતાના મોટાભાઈનો પુત્ર	ભાઈ	સસઈર નામથી
માતાના મોટાભાઈની પુત્રી	બેન	નામથી

સગાઈ	સગાઈ સંબંધન શબ્દ	સગાઈ સંબંધ શબ્દ
માતાના નાનાભાઈનો પુત્ર	ભાઈ	નામથી
માતાના નાનાભાઈની પુત્રી	બેન	"
બહેનનો પુત્ર (પુખો)	ભાણેજ	"
બહેનની પુત્રી (પુખો)	ભાણેજ	"
બહેનના મોટાભાઈનો પુત્ર	છોકરો	"
બહેનના નાનાભાઈની પુત્રી	છોકરી	"
માતાની મોટીબહેન	માસી, મોટી બા	"
માતાની નાનીબહેન	માસી	માસી, મોટીમાસી
બહેનનો પુત્ર (સ્ત્રીબો)	ભાણેજ	નામથી
બહેનની પુત્રી (સ્ત્રીબો)	ભાણેજ	નામથી
માતાની મોટીબહેનનો પતિ	માસો	માસો
માતાની નાનીબહેનનો પતિ	માસો	માસા
પત્નીની મોટીબહેનનો પુત્ર	સાજીનો છોકરો	નામથી
પત્નીની નાનીબહેનનો પુત્ર		"
પત્નીની નાનીબહેનની પુત્રી	છોકરી	"
માતાની માતાની મોટીબહેનનો પુત્ર	છોકરો	"
માતાની નાનીબહેનનો પુત્ર	ભાઈ	ભાઈ
માતાની મોટીબહેનની પુત્રી	બેન	બેન
માતાની નાનીબહેનની પુત્રી	બેન	બેન
પિતાનો પિતાનો પિતા	મોટાબાપુ	મોટા બાપુ
પુત્રનો પુત્ર (પુખો)	પુત્ર	પુત્ર
પુત્રીની પુત્રી (સ્ત્રીબો)	પુત્રી	નામથી
પિતાની માતા	દાદીમા	દાદીમા
પુત્રનો પુત્ર (સ્ત્રીબો)	પુત્ર	નામથી
પુત્રની પુત્રી (સ્ત્રીબો)	પુત્રી	"
પુત્રીનો પુત્ર (સ્ત્રીબો)	પુત્ર	"
પુત્રીની પુત્રી (સ્ત્રીબો)	પુત્રી	"
પુત્રીનો પુત્ર (સ્ત્રીબો)	પુત્ર	"
પુત્રીની પુત્રી (સ્ત્રીબો)	પુત્રી	"
પત્નીનો પિતા	સસરો	બાપુ
પત્નીનો માતા માતા	સાસુ	બા
પુત્રીનો પતિ (પુખો)	જમાઈ	નામથી

સગા	સગાઈ સંબોધન શબ્દ	સગાઈ સંદર્ભ શબ્દ
પુત્રીનો પતિ (સ્ત્રીઓ)	જમાઈ	નામથી
પતિનો પિતા	સસરો	બાપુ
પતિની માતા	સાસુ	બા
પુત્રની પત્ની (પુખો)	પુત્રી	નામ દઈને
પુત્રની પત્ની (સ્ત્રીઓ)	"	"
પત્નીનો મોટાભાઈ	સાળો	"
પત્નીનો નાનોભાઈ	"	"
મોટી બહેનનો પતિ (પુખો)	બનેવી	"
મોટી બહેનનો પતિ (સ્ત્રીઓ)	"	"
પત્નીના મોટાભાઈની પત્ની	સાળાની ધરવાણી	"
પત્નીના નાનાભાઈની પત્ની	" "	"
નાનીબહેનનો પતિ (પુખો)	બનેવી	"
નાનીબહેનનો પતિ (સ્ત્રીઓ)	"	"
પત્નીની મોટીબહેન	સાળી	નામથી
પત્નીની નાનીબહેન	"	"
પત્નીની મોટીબહેનનો પતિ	સાદુ	"
પત્નીની નાનીબહેનનો પતિ	"	"
પતિનો મોટોભાઈ	જેઠ	"
પતિનો નાનોભાઈ	ફિથર	"
પતિની મોટીબહેનનો પતિ	બનેવી	"
પતિની નાનીબહેનનો પતિ	"	"
પતિની મોટીબહેન	સાળી જાડો	"
પતિની નાનીબહેન	" "	"
મોટાભાઈ પત્ની (પુખો)	બાંબી	બાંબી
નાનાભાઈની પત્ની (સ્ત્રીઓ)	ક	"
મોટાભાઈની પત્ની (સ્ત્રીઓ)	જેઠાણી	નામથી
નાનાભાઈની પત્ની (સ્ત્રીઓ)	દેરાણી	"
પત્નીની બહેનનો પતિ	સાદુ	"
પતિના મોટાભાઈની પત્ની	જેઠાણી	"
પતિના નાનાભાઈની પત્ની	દેરાણી	"
પુત્રની પત્નીનો પિતા	વેવાઈ	વેવાઈ
પુત્રની પત્નીની માતા	વેવાણી	વેવાણી

સોલો

વેળા વચ્ચે
રેન્ડ
પરિવહન

કોલોનિયલ
કોલોનિયલ

○ = ૪

જયભૂમિ
કોલોનિયલ
રેન્ડ

○ સોલો

રણભોડ
કોલોનિયલ
રેન્ડ

○ કોલોનિયલ

નિરંજન
રેન્ડ
કોલોનિયલ

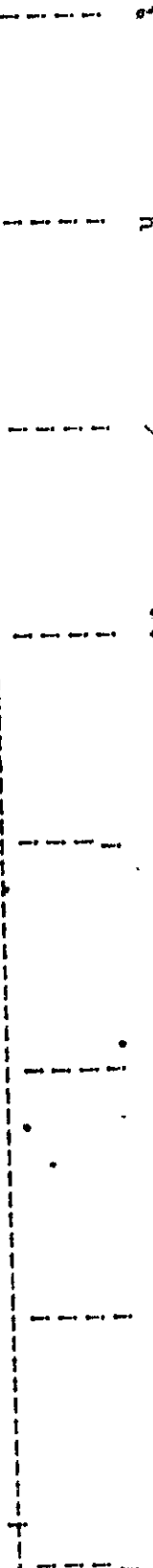
સોલો

કોલોનિયલ

○ અવલોક / પુન / અવલોક

કરમચી કોલોનિયલ

કોલોનિયલ / અવલોક / પુન / અવલોક



૧૭ સમગ્ર સોલો

૧૮ અવલોક

૧૯ નવમું ભણે છે

૨૦ ૧૪ ક થ ભણે છે

૨૧ ૩૪ ભણે છે

૨૨ ૨૪ ભણે છે

૨૩ ૫

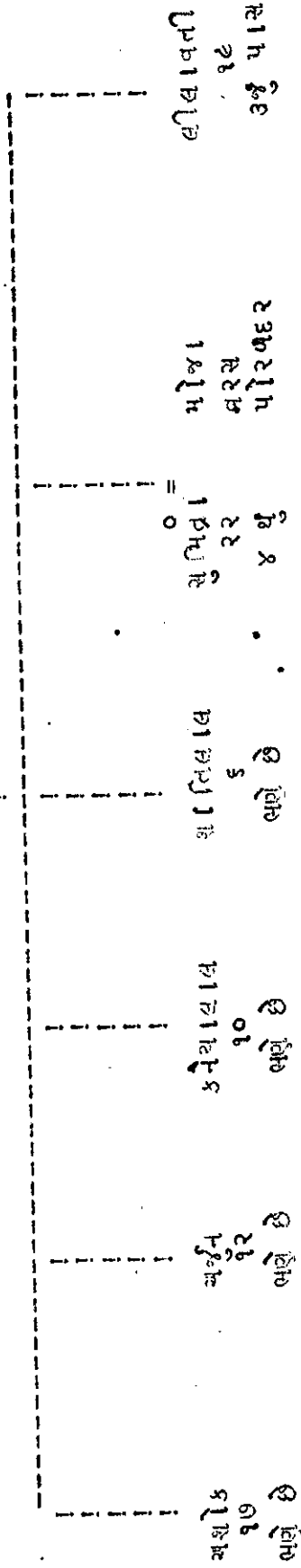
(સૂચિપત્ર ૧૫૧૩૧૫૧૬)

શ્રી પ્રધાનમંત્રી સેમ. ચોરિલ

= 0

જયોદિપેન શેરોલ પ્રવ વશ
મ મું પાસ
UoV Smaive ૨૦૨૩

ગોલિલ ઉમર - ૪૬
મ મું પાસ
UoV Smaive ૨૦૨૩



મથદિના સવલો :

પારવા સમાજમાં જ્યારે પુરુષો અને સ્ત્રીઓ એકબીજાને બેગા મળે છે ત્યારે "જયકૃષ્ણ" કરે છે. સ્ત્રીઓ વડીલ માણસની સાથે ~~પ્રેમ~~ બેસે નહિ. સ્ત્રીઓ રસ્તામાં પણ લાજ કાઢે છે. સાસુ-સસરાની હાજરીમાં ધરની વહુ બેસી શકે નહિ. એક-બીજાની મશકરી મઝાક કરી શકે નહિ. રસ્તા પર કોઈને મશકરી ન થાય. નાના માણસો વડીલ માણસની મશકરી કરતા નથી. પોતાના સમોવડિયાની પુરુષ-સ્ત્રીઓ મશકરી કરે છે. સરખી ઉમરના પુરુષ-સ્ત્રીઓ અહરોઅહર મઝાક કરે છે. પરતુ - વડીલની સામે મશકરી કરતા નથી.

XXXXXXXXXXXXXXXXX
 XXXXXXXXXXXXXXXX
 XXXXXXXXXXXXXXXX
 XXXXXXXX
 XXXXX
 XXX
 X

પ્રકરણ - ૬

સામાજિક રીતરિવાજો

સૌરાષ્ટ્ર અને દક્ષિણ ગુજરાત

ના ના

પારવા માછીમારો

દરેક કોમ-જાતિને પોતાના પારવા સામાજિક રીતરિવાજો અને ધાર્મિક વિધિઓ હોય છે. સમાજના લોકો આ સામાજિક-રીતરિવાજોનું પાલન કરતા હોય છે. સામાજિક રીતરિવાજોમાં જીવન ચક્રના કેટલાક પ્રસંગો જેવા કે જન્મ, લગ્ન, મૃત્યુના પ્રસંગો ગણાવી શકાય. પારવા જાતિના અભ્યાસમાં સૌરાષ્ટ્રમાં વસતા પારવાઓ અને દક્ષિણ ગુજરાતમાં વસતા પારવાઓ (માછીમારો) ના સામાજિક રીતરિવાજો જુદા જુદા હોવાને લીધે તેની માહિતી અહીં જુદી આપવામાં આવી છે.

સામાજિક રીતરિવાજ : (સૌરાષ્ટ્ર વિસ્તાર)

રજસ્વલા સ્ત્રી :-

પારવા જાતિમાં સ્ત્રીઓ રજસ્ત્રાવ દરમિયાન અથવા હિન્દુ વર્ગની સ્ત્રીઓનો જેમ કેટલાક આચાર-વિચારના નિયમોનું પાલન કરે છે. પારવા જાતિમાં રજસ્વલા સ્ત્રીને "બહારખેઠો" છે, અથવા "અટકાવમાં છે" હવે સુધરેલી ભાષામાં ધર્મમાં છે. "અધૂન" છે. વજેરે નામથી ઓળખવામાં આવે છે. રજસ્વલા સ્ત્રી આ દિવસોમાં રસોઠામાં અગર રસોડાના ભાગમાં જઈ શકતી નથી, તેમજ ધરમાં પાણીથાડુ હોય તેને પણ અડકી શકે નહીં. રજસ્વલા સ્ત્રી ધરના એક ખૂણામાં અથવા બહારની ઓસુરીમાં બેસે છે. તે ધરમાં રાંધવાનું કામ, પાણી ભરવાનું કામ, ભેંજ અથવા રસોઈને લગતા કામો કરી શકતી નથી. તેને મોટી વચના પુશ્કો, ૧૦ વર્ષથી ઉપરના બાળકો પણ અડકતા નથી. ૧૦ વર્ષથી નાના છોકરા અડકે તો તેનો કોઈ વિરોધ કરતું નથી. તે ધરમાં માટીના

વાસ્તુ સિવાય, તાબાના, પિત્તળના, કાંસાના વાસ્તુઓ સાફ કરવા, ધરમાં ઝાડૂ વાળવાનું કામ કરી શકે છે. તે રાત્રે આટલામાં સૂઈ શકતી નથી. તેને ગાદલા સિવાય જમીન પર કંતાનથી બનાવેલ ગાદલા ઉપર સૂવે છે. અને ચાર દિવસ સુધી આમ સૂવે છે. રસોઈ-પાણી અને તેને લગતા અ-ય કામો ન કરી શકવાનું કારણ હાથ યેજ્ઞનો નહિ હોવાનું મનાય છે. તેની સાથે આંબડ છેટ જેવું રાખવામાં આવે છે. આ માન્યતા વર્ષોથી ચાલી આવે છે. અને વર્તમાનમાં પણ ચાલુ છે. આને લઈને સ્વચ્છતા જળવાય, તેમજ આ સમય દરમ્યાન સ્ત્રીને પુરતો આરામ મળે તેવું મનાય છે.

રજસ્વલા સ્ત્રી આ સમય દરમ્યાન પોષાક પણ નવો પહેરતી નથી અને જૂના કપડાં પહેરે છે. રજસ્વલા સ્ત્રી ચાર દિવસ પછી પાંચમાં દિવસે માથું ધુવે છે. ત્યાર-બાદ તેની રાખેતા મુજબનો પ્રવૃત્તિ કરે છે.

રજસ્વલા સ્ત્રી "અટકાવમાં" આવે ત્યારથી તે પાંચમા દિવસે જ્યાં સુધી માથું ન ધુવે ત્યાં સુધી ભગવાનનો દીવો પણ કરી શકે નહીં. તેમજ દેવમંદિરે જઈ શકતી નથી. આ સમય દરમ્યાન જાતીય સંબંધ ~~XXXXXXXXXXXX~~ પણ બાંધી શકાતો નથી, જાતિય સંબંધ ન બાંધવા પાછળનું કારણ "પાપ" લાગે તેવું માનવામાં આવે છે. સંભોગ કરનાર ભગવાનનો ગુનેગાર બને છે એવું મનાય છે.

રજસ્વલા સ્ત્રીને રજસ્ત્રાવ બંધ થાય તો ગર્ભ રહે છે તેમ છે અને આ ગર્ભ રહ્યો તેની જાણ પણ પુરુષને એક માસ પછી થાય છે. તેના કારણે જોઈએ તો સ્ત્રીને ગર્ભ રહ્યો હોય તો અટકાવમાં આવે તે દિવસો દરમ્યાન - "અટકાવ" માં બેસતી નથી. સ્ત્રીના ચહેરાના ચિહ્નો બદલાય છે. સ્ત્રીને ઠલટી થાય તખિયત બગડે, શારીરિક તદુરસ્તી ઉપર તેની અસર થાય છે. તાવ આવે, માથું દુઃખે, બેચેની લાગે વિગેરે લક્ષણો પરથી સ્ત્રીને ખ્યાલ આવી જાય છે કે મને "અટકાવ" બંધ થયું છે અને ગર્ભ રહ્યો છે. પરંતુ પુરુષ પૂરા એક માસ પછી સ્ત્રી તેને વાત કરતી નથી ત્યાં સુધી અજ્ઞાત રહે છે. અને ગર્ભ રહ્યો તેની ખાત્રી ઉપરોક્ત લક્ષણો પરથી થઈ જાય છે.

ગર્ભ રહેવા પાછળનું કારણ સ્ત્રી અને પુરુષના જાતીય સબધથી રહે છે તેમ મનાય છે. ગર્ભ ઈશ્વરનો કૃપાથી જ થાય છે એવું સ્પષ્ટપણે માને છે. પારવા જાતિમાં કોઈ સ્ત્રીને ગર્ભ ન રહે તો તેને માટે કોઈ પાસ ધાર્મિક-વિધિ કે ભગત-ભૂવા પાસે બાધા રાખવામાં આવતી નથી. અને આ જાતિમાં આવું ઘણું ઓછું જોવા મળે છે. ગર્ભ ન રહે તો "ભગત-ભૂવા કરતાં ડોક્ટરની સલાહ વર્તમાન પરિસ્થિતિમાં લેતા થયાં છે. ગર્ભ રહ્યો હોય તો તરત જ થોડા સમય બાદ કોઈ ધાર્મિક વિધિ (ગર્ભ ન રહે તો) રામદેવ પદ્મીની તેમજ પોતાની કુળદેવીની માનતા લે. કોઈ નાળિયેર, સોનાનો ચાંદલો, રૂપાનું છદ્દ, ભાતની અને ઘાત્રીની બાધા લે છે. કેટલાક ભાવના પ્રમાણે દેવ-દેવીની માનતા માને છે, કોઈ ભવાનીની, રામદેવપીરની તેમજ ભૂવનેશ્વરીની માનતા માને છે. અને માનતા પ્રમાણે ચડાવો ચડાવે છે. કેટલાક મુસ્લિમ પીરનો દરગાહના દોરા ધાગાં પણ કરે છે. આ વસ્તુનું પ્રમાણ ઘણું ઓછું જોવા મળે છે.

સીમત ::

ગર્ભ રહવા પછી તરત જ કોઈ વિધિ કરવામાં આવતી નથી પરંતુ પાંચમા કે સાતમા માસે ખોળો ભરવામાં આવે છે. કુટુંબમાં કોઈનું મૃત્યુ થયું હોય તો આ વિધિ નવમા માસે પણ કરે છે. દક્ષિણ ગુજરાતના પારવાઓ ખોળો ભરવાની વિધિને આણું કરવું તેમ પણ કહે છે. સૌ પ્રથમ આ વખતે સાસરી પક્ષ તરફથી ૪૫ ક-ચાના (વહુના) માવતરમાં સદેશો મોકલવામાં આવે છે, અને પછી નકકી કરેલ સમયે તેમને ખોલાવવામાં આવે વે, અને ત્યારબાદ ખોળો ભરવાની વિધિ કરવામાં આવે છે. આ સમયે "માવતર" પક્ષ તરફથી "નાળિયેર" ચોખા વિગેરે લાવવામાં આવે છે. કેટલાક પોતાની આર્થિક સ્થિતિ પ્રમાણે કપડાં પણ લાવે છે.

આ દિવસે પારવા જાતિના બધા કુટુંબીઓ સમગ્ર સગાંવંદ સગાંવંદે સગાંવંદે તેમજ અ-વ ગોત્રના સબધ ધરાવતા ભાઈઓ બહેનો ભેગા મળે છે.

સ્ત્રીઓ ગાણા ગાય છે અને ખોળાની વિધિ થાય છે. આ વિધિ સ્ત્રીઓ કરે છે. આ સમયે ગર્ભ રહેલી સ્ત્રીના ખોળામાં ચોખા, નાળિયેર, કંકુ ધઉના દાણા વિગેરે મૂકવામાં આવે છે. અને કંકુનો ચાલ્લો આ સ્ત્રીને કરવામાં આવે છે. ગર્ભ રહેલી સ્ત્રીને તેનો દિવર કંકુ વડે હાથ રગી તેને થાપો મારે છે. ત્યાર બાદ આ સ્ત્રી કુટુંબની સ્ત્રીઓને મળે છે. અને સગોત્રના ઘેર ઘેર મળવા જાય છે. આ સમય દરમિયાન અ-થ સ્ત્રીઓ તેને થથાશકિત ભેટ પણ આપે છે.

આમ આ વિધિ પૂર્ણ થયા પછી જમણવાર થાય છે. જેમાં નાના બાળકો અને કુટુંબના સભ્યો તેમજ આવેલા મહેમાનોને જમાડવામાં આવે છે. અને સ્ત્રીને સાસરીમાંથી પિયર લઈ જતા પહેલાં તેના હાથે રાખડી બાંધવામાં આવે છે. જે પિયરમાંથી આવેલ તેની બહેન બાંધે છે. ત્યાર બાદ પિયરમાં વળાવે છે. અને આ રીતે "ખોળા" ની વિધિ કરવામાં આવે છે.

સુવાવડ : (પ્રસવ)

સુવાવડ ખારવા જાતિની દાચણ અથવા મુસલમાન દાચણ કરે છે. દાચણને રૂ. ૧૦/- રોકડા, ચોખા અને નાળિયેર આપવામાં આવે છે. સમગ્ર ખારવા જાતિમાં ૬૦ ટકા લોકો ધરમાં જ સુવાવડ કરાવે છે અને બાકીની ૧૦ ટકા સુવાવડ દવાખાને થાય છે. પ્રથમ સુવાવડ માવતરના ઘેર કરાવવામાં આવે છે. ગમીર કેસોમાં ડોક્ટર અથવા ટ્રેઈન્ડ નર્સ પાસે પ્રસવ માટે લઈ જાય છે. દક્ષિણમાં વસતા ખારવાઓ પ્રસવ વખતે જો વધુ પીડા થતો હોય તો પતિના જમણા પગના અંગૂઠાને ઘોઈને પાણી પત્નીને પીવડાવવામાં આવે તો પીડા બંધ થઈ જાય છે. અને પ્રસવ જલદી થાય છે. એવું માનેલ છે:

પ્રથમ સુવાવડ પિયરમાં કરવામાં આવે છે. ખોળો જ્યાં પછી સ્ત્રીને તેનો બહેન તેના ઘેર તેડી જાય છે. આમ પ્રથમ પ્રસવ મોટેભાગે પિયરમાં જ થાય છે. પ્રસવ વખતે પુરુષો હાજર રહી શકતા નથી. આ સમયે ધરની તેમજ નજીકના કુટુંબીજનોની વડોલ સ્ત્રીઓ હાજર રહે છે.

પ્રસવ બાદ સ્ત્રીને ધરના અદરના ભાગમાં (અધારા-વાળા ઓરડામાં કે જ્યાં અવર-જવર ઓછી હોયત્વા) રાખવામાં આવે છે. સુવાવડી સ્ત્રીને બાજરીનો રોટલો, કાળામરી, બાજરાના લોટનો શીરો, ("ધી"માં બનાવેલ) તેમજ આ લોટમાં ગોળ-ધી નાખી રાખડી પણ બનાવી આપે છે. આ સમાજમાં સ્ત્રીઓને સુવાવડ અથવા પ્રસવના સમયે ધરનો ખોરાક આપવામાં આવતો નથી. કારણ કે આ ખોરાક ભારે હોવાથી જ-મેલા બાળકની પદુરસ્તોને અસર પહોંચાડે છે. બાળક ખિમાર પડે પેવી મા-વતા છે. પ્રસવ બાદ છ થી સાત દિવસે સુકવેલી માછલી આપવામાં આવે છે, અને માછલી ખાધા બાદ જે ચુલાની રાખ નહિવત ખાય છે. જેથી બાળક ખિમાર પડે નહીં.

પ્રસવ થયા બાદ ધાર્મિક વિધિ કેટલાક કરાવે છે. જેમાં પ્રાણને ખોલાવી, ગોત્રના દેવ-દેવીની વિધિ કરાવી છોકરાઓને મીઠાઈ વહેંચવામાં આવે છે. પોતાની કુળદેવીને નાખિયેર ચઢાવે છે. પ્રાણને ચોખા-દાળ-સીધુ-સામાન દાન કરે છે.

છટ્ટીની વિધિ ::

પ્રસવ થયા બાદ બાળક છ દિવસનું થાય ત્યારે છટ્ટીની વિધિ કરવામાં આવે છે. જેને તેઓ "છ તમાઈ ઢાંકવી" એમ કહે છે. આ વખતે સુયાણીનો ખાટલો જ્યાં હોય ત્યાં ધીનો દીવો કરવામાં આવે છે, છાણા, મેશ, વાળ (સુવાવડી સ્ત્રીના) વિગેરે સામગ્રી રાખવામાં આવે છે અને તેની વિધિ સુયાણી-દાચણ કરે છે. છટ્ટીની વિધિ પછી જ બાળકને કપડાં પહેરાવવામાં આવે છે. આ વખતે દાચણ છોકરાને "જેમ માય બકની" જેમ બોલે છે. તેનો

અર્થ ઓકરાને બાપ જેવો થજે અને ઓકરીન હોય તો મા જેવી થજે; તેવી આ શિષ્ય આપવામાં આવે છે.

બાળકનો જન્મ થયા પછી સવા માસ કે ૪૫ દિવસ સુધી આભડછેટ રાખવામાં આવે છે. આ સમય દરમિયાન અલગ જમવાનું, આપવામાં આવે છે. ગૃહકાર્ય કરવા દેવામાં કે મદિરમાં પણ જવા દેવામાં આવતી નથી. સવા માસે કે ૪૫ દિવસે બાઈ માયુ ધુવે-નાહી લે ત્યારબાદ પરનું બધું જ કામકાજ કરી શકે છે. દેવના સ્થાને પણ જઈ શકે છે.

નામકરણ વિધિ ::

જન્મ બાદ બાળકને ત્રીજા, ચોથા અથવા છઠ્ઠા દિવસે નામકરણની વિધિ કરવામાં આવે છે. ઓકરાની કોઈ પ્રાણને આ અંગે પૂછાવે છે. સવા રાપિયાથી બે રાપિયા સુધી પ્રાણને આપવામાં આવે છે. છઠ્ઠા દિવસે સવારે આ વિધિ થાય છે. આ સમયે બાળકની કોઈ, કુટુંબની સ્ત્રીઓ હાજર હોય છે. પુરવો હોતા નથી, કોઈ બાળકને છોટ (કાપડ) અથવા ચાંદીનો કંદોરો (છોબરો અથવા તો ચાંદીની જાજર) આપે છે. આ પહેરામણી કોઈની આર્થિક શક્તિ ઉપર આધાર રાખે છે. આર્થિક સ્થિતિ બરાબર ન હોય તો પણ છોટ તો આપવી જ પડે છે. (છોટ એટલે કાપડનો ટૂકડો) બાળકના પિતા આ પ્રસંગે પોતાની બહેનને શક્તિ પ્રમાણે સાડી અથવા એક જોડ કંપડાં આપે છે.

વાળ ઉતરાવવાનો વિધિ ::

આ વિધિ બાળકની ઉંમર ઓકરો કે ઓકરીની દોઢેક વર્ષની થાય ત્યાર બાદ માહ માસ અને અષાઠ માસમાં થાય છે. આ વિધિ ઓકરાની કોઈ વાળને ખોલાવીને, મદિર પહોંચી પુરી, ઘેપલા, અડદ અને મગની દાળના પૂડાં, તલ અને ગોળ, શીકળ, માતાજીના હાર તોરા, દિવેલ વગેરે લઈને જાય છે. વાળને ઓકરાની કોઈ વાળ બાલ કાપે ત્યારે વાળને ખોલામાં જાળવી લે છે. અને આ વાળને સમુદ્રમાં

પરણાવી દે છે. આ પછી છોકરાને દૂધ અને પાણીથી નવરાવી દેવામાં આવે છે. માતાની પૂજા કરી, ઉપરોક્ત બનાવેલી વસ્તુઓમાંથી અમુકભાગ કોઈને આપવામાં આવે છે. થોડો પ્રાણને અને વાળદને પણ આપવામાં આવે છે. મામાને પણ અમુક ભાગ આપે છે. બાકીનો સગોત્ર કુટુંબીઓના બાળકોને વહેંચી દેવામાં આવે છે.

લગ્ન પહેલાં અને પછીના સંબંધો :

લગ્ન પહેલાં ભાવિ પતિ-પત્ની જાતીય સંબંધ રાખી શકતા નથી કે માણી શકતા નથી. લગભગ એક બીજાને ઓળખતા પણ હોતા નથી. હવે ઓળખાણનો યુગ આવેલ છે.

લગ્ન પછીની બેવકાઈ લગભગ વ્યક્તિગત બાબત મરી કે ગણાય છે. છતાં તે જો પંચના ધ્યાન પર મૂકવામાં આવે તો પગલાં લેવાય છે. સાધારણ રીતે પુરુષની બેવકાઈને વ્યક્તિગત બાબત વધારે ગણાય છે. સ્ત્રી માટેની બેવકાઈ અગે પહેલાં મારકૂટ પણ થતો, બહિષ્કાર થતો, હાંસ -ચાત તરકથી કાયદાનો કદાચ આશરો લેવે તે માટે મારકૂટ થતી નથી. પરંતુ આબર હલકી પડે છે.

છોકરી લગ્ન પહેલાં સગર્ભા થાય તેને બહુ ધ્રુણાનો નજરે જોવાય છે. પહેલાં ઝેર આપવાના દાખલા બ-યા છે. પરંતુ છેલ્લા બે દશકામાં બદલાતા મૂલ્યોથી તેના માતા-પિતાને શિક્ષા થાય, ગર્ભપાત થાય કે બાળક થાય તો તેનો નિકાલ કરે અને તે બહુ છાનું થાય તો લગ્નની ઉતાવળ કરી, અમે તેવો મુરતોચો શોધી અને પરણાવી દે છે.

લગ્ન ::

પારવાઓમાં મુખ્યત્વે બે જાતિ છે. પારવા અને કોળી પારવા. બ-નેમાં એક જ ગૌત્રમાં લગ્ન નિષેધ છે. પારવાઓમાં મામા-કોઈના સંતાનો એકબીજાને વરે છે. પરંતુ આવા દાખલાઓ પણ જૂજ જોવા મળે છે. ઓળખામડળ

અને માંગરોળમાં મામાની દીકરી સાથે લગ્ન થાય છે એટલે મામાની દીકરી કોઈ પાછળ ભરી જાય છે. કારણ કે અહીંયા લગ્નનું વર્તુળ નાનું છે. જ્યારે પોરબંદર-વેરાવળમાં મામા-કોઈમાં લગ્ન થતાં નથી. જ્યારે કોળી પારવામાં મામા-કોઈના સંતાનોમાં લગ્ન ખિલકુલ થતાં નથી. પારવાઓનો વસતી જુદી જુદી જગ્યાએ હોવાથી તેમનું લગ્નનું વર્તુળ પણ જુદું જુદું ગોઠવાયેલું જોવા મળે છે. નવી બંદર અને સુભાષ-નગરમાં વસતા પારવાઓનો વેરાવળ અને પોરબંદરના પારવાઓ જોડે બેટી વ્યવહાર નથી. સુભાષનાગર, મિયાણી, નવીબંદર અને ખોખા-મીઠાપુરમાં વસતા પારવાઓનો આ ચાર ગામ પૂરતો બેટી વ્યવહાર છે. સુભાષનાગર પોરબંદરમાં આવેલું છે. પરંતુ સુભાષનાગર અને પોરબંદરમાં વસતા પારવાઓ જોડે ખાસ મેળ નથી તેથી બેટી વ્યવહાર નથી. પોરબંદરના પારવાઓએ સુભાષનાગરના પારવાઓ જોડે બેટી વ્યવહારની માંગણી કરી હતી. પરંતુ તેમને સ્વીકારી નહોતી. સુભાષનાગરમાંથી એક પણ છોકરી પોરબંદરના પારવાઓ જોડે લગ્નસંબંધિ જોડાઈ નથી. જ્યારે પોરબંદરની બે છોકરીઓ સુભાષનાગરમાં પારવા સાથે લગ્ન કર્યાં છે. પોરબંદરમાં છોકરીઓની વસતી વધુ છે. તેમનો સંબંધ માત્ર માંગરોળ અને વેદારકામાં વસતા પારવાઓ જોડે જ છે. પોરબંદરના પારવાઓનો બેટી વ્યવહાર વેરાવળ જોડે પણ નથી. આ અંગે એવું જાણવા મળ્યું હતું કે પહેલાં વેરાવળ અને પોરબંદર જોડે બેટી વ્યવહાર હતો પરંતુ પોરબંદરવાળા છોકરીઓને વારંવાર ઘેર છૂટાછેડા આપી દેતા હતા તેથી આવો વ્યવહાર બંધ કરવો પડ્યો.

સૌરાષ્ટ્રના પારવાઓને દક્ષિણમાં વસતા પારવાઓ (માછીમારો) જોડે કાંઈ પણ પ્રકારનો બેટી વ્યવહારનો સંબંધ નથી. દક્ષિણ ગુજરાતમાં વસતા માછીમારોનો વિસ્તાર પ્રચલે લગ્નના ગામ (લગ્નના નિશ્ચિત ગામો) નક્કી કરેલા છે. આ લગ્નના વર્તુળમાં જ લગ્ન ગોઠવાય છે.

ક-ચા વિક્રય ::

અત્યાર સુધી લગ્નમાં ક-ચા વિક્રયનો પ્રશ્ન નહોતો. આજથી ૫૦ વર્ષ પહેલાં તેમની જ્ઞાતિમાં દહેજ આપવામાં આવતું હતું. છોકરાવાળા ક-ચાને રૂા.૭-૫૦ દેજ આપતા સાથે કપડાં પગમાં પહેરવાની ચાંદીની કલ્લી, સોનાની નાકુની નથણી, અને હાથીદાંતનો હાથનો ચૂડો આપવામાં આવતો હતો. તે સમયમાં રૂા.૨૦-૦૦ ના ભાવે તોલો સોનું મળતું હતું. અને સાડાચાર આના ભાવે ચાંદી મળતી હતી. હમણાં દેજમાં વધારો થયો છે. રૂા.૧૦૪૦/- દેજ આપવામાં આવે છે અને ઉપર મુજબના દાગીના આપે છે.

પહેલાં સસરા પક્ષવાળા છોકરાને એક પાઘડી વધાવતાં હમણાં પણ પાઘડી વધાવવામાં આવે છે. સસરા પક્ષવાળાની આર્થિક સ્થિતિ સારી હોય તો સોનાની વીટી આપે છે.

હાલમાં ક-ચા વિક્રય નથી પરંતુ છોકરીઓની વસતી વધુ હોવાથી વરના મા-બાપને ખાનગીમાં ક-ચાના મા-બાપ પૈસા આપી લગ્ન કરાવતા હોય છે. જો કે નાત તરફથી તેની સપ્ત મનાઈ છે.

વે વિશાળ ::

પહેલાં છોકરાવાળા છોકરીને ત્યાં સગાઈ માટે કહેલ મોકલતા હતાં હવે છોકરીવાળા છોકરાવાળાને ત્યાં કહેણ મોકલે છે. છેલ્લા કેટલાક વર્ષોથી તેમનામાં છોકરીઓનું પ્રમાણ વધવાથી આ પરિવર્તન આવ્યું છે એમ તેઓ કહે છે. વે વિશાળ નકકી કરતાં પહેલાં પરસ્પર એક બીજા સાથે ચર્ચા-વિચારણા થાય છે.

આમ વે વિશાળની આ ચર્ચા-વિચારણા બાદ માતા-પિતાની પસંદગી, ઘર સાથે કુટુંબના માણસોનો સ્વભાવ, છોકરો કમાતો છે કે નહીં, તેની ચાલચલગત, તેમજ છોકરી

ભણેલી હોય તો અભ્યાસ પણ જુએ છે. અત્યારે છોકરા-
છોકરીની સ્વપસંદગીને ધ્યાનમાં લઈ ઉપરોક્ત બાબતોને
જોવામાં આવે છે.

સગાઈ ૧૭ થી ૨૦ વર્ષની મોટી ઉંમરે કરવામાં
આવે છે અને આ વિધિ જાતિના મહારાજ કરાવે છે.
વર પ્રસન્ને ત્યાં કુટુંબીજનો ભેગા થાય, સગાસંબંધીઓ આવે
છે. ધરના આગણામાં ખેસી ચા-પાણી કરવામાં આવે છે.
સ્ત્રીઓ ગીતો ગાય છે. સમાજના પટેલ તેમજ પ્રતિનિધિઓ
મળી સગાઈનું કરારનામું કરે છે. સમાજના પટેલની સહી
ધાવા ત્યાર પછી જ સગાઈ મંજૂર ગણાય છે. આ દિવસે
વરરાજા સ્વચ્છ અને સારા કપડાં પહેરે છે. મહારાજ તેને
પૂજા વિધિ કરાવે છે. આ પ્રસંગે સગાસંબંધીઓને જમાડવામાં
આવે છે. ક-યાને ત્યાં પણ આ રીતે જ વિધિ કરવામાં
આવે છે.

અંદાજો ::

વેવિશાળ નકકો થવા પછી છોકરા તરફથી સાલ્લો
પગમાં પહેરવાનાં સાંકળાં, ખાંડનું પડીકું અને નાળિયેર મોક-
લવામાં આવે છે. છોકરીવાળા છોકરાવાળાને પાપડો,
કમડાં, નાળિયેર અને સાકર મોકલાવે છે. વેવિશાળ કોઈ
હિસાબે કોઈ થતું નથી. આમ ખારવા સમાજમાં સામનજિક
બંધન અને તેમની નાતની સમાજ પર ઘણીજ પકડ જોવા મળે
છે. જો સગાઈ થવા પછી પુરુષે કે સ્ત્રી ખેમથી કોઈ પણ
એક કોઈ જીવલેણ રોગમાં સપડાઈ કે અકસ્માતનો ભોગ બને તો
પણ તેમને લગ્ન કરવા જ પડે છે. તેમની સગાઈ કોઈ પણ
કારણસર તોડવામાં આવતી નથી. આવા ઘણાં દાખલાઓ
ખારવાઓમાં જોવા મળ્યાં હતાં કે જેમાં સગાઈ તોડી શકાઈ
નહોતી.

લગ્નની ઉંમર સામાન્ય રીતે ૧૮ થી ૨૩ વર્ષની
હોય છે. તેમનામાં બાળ લગ્ન થતાં નથી. પહેલાં પણ નાની
ઉંમરે લગ્ન થતાં નહોતાં. લગ્ન માટે છોકરીવાળા છોકરા-

વાળાને અથવા છોકરાવાળા છોકરીવાળાને કહેણ મોકલે છે. પછી નકકી થાય છે. લગ્નની તિથિ રાજગોર નકકી કરે છે. રાજગોર પ્રાણજ્ઞાતિ પચને તિથિ નકકી કરાવી આપે છે. લગ્નબગ બધા લગ્નોની તિથિ અલાડ માસમાં નકકી થાય છે અને પછી દરેક ડાવરામાં જોડર કરે છે અને એ રીતે લગ્ન નકકી થાય છે. ખારવાઓ ચૂસ્તપણે એક પત્નીત્વમાં માને છે. તપાસેલ કુટુંબમાંથી એકે બે પત્ની ધરાવતા દાખલા જોવા મળવા નથી. મોટેભાગે એક પત્ની રાખવામાં આવે છે. જો આગળથી પત્નીને છોડેલા ન થતા હોય તો પહેલા પત્નીની સમતિથી બીજી પત્ની કરવામાં આવે છે. કેટલાક સજોગોમાં છોકરો યુવાન હોય ને પત્ની અવસાન પામે તો બીજા લગ્ન કરે છે.

લગ્નમાં પહેલા કંકોત્રીઓ છપાવવા ન હતા પરંતુ હમણાં હમણાં કેટલાક સુધરેલા અને સમાજમાં આગળ પડતા લોકો અગત માણસોને આમંત્રણ આપવા માટે મર્્યાદિત સ્વપ્ન્યામાં કંકોત્રીઓ છપાવે છે. પરંતુ મોટે ભાગે કંકોત્રીઓ છપાવવામાં આવતી નથી.

લગ્નની તિથિના આગલા દિવસે ગોપણી (જમણવાર) થાય છે. છોકરીના ઘેરથી ૧૦ ભાણા (થાળ) આવે પછી વરરાજાને જમાડે અને કુટુંબીઓ તેમજ સગાસબથીઓને જમાડે છે. જમણમાં દાળ, ભાત, શાક, મોહનથાળ અને મીઠાઈ ખનાવવામાં આવે છે.

ગોપણીના દિવસે અથવા બીજા દિવસે વરઘોડો કાઢવામાં આવે છે. વરઘોડામાં સાથે ડાવરાના માણસો તેમજ કુટુંબીજનો અને સગાઓ હોય છે. ખેરાઓ ગીતો ગાય છે. વરરાજા ધોડાપર હોય છે. આ સમયે વરરાજા કોટ, પાટલુન અને સાકો પહેરે છે.

ખારવામાં વરરાજા ધરમાંથી નીકળી ઘોડે ચડે છે ત્યારે તેના જમણા હાથમાં તલવાર, ડાબા હાથમાં નાળિયેર, ભેટમાં જમૈયો ને માથે સાકો બાંધેલો હોય છે. આ દેખાવ જાણે કે કોઈ ચોદધો રણ મેદાને યુદ્ધ લડવા જતો

હોય તેવો હોય છે. તેમના હાથની તલવાર અને ભેટનો જમ્બો અસલ રજપૂતની પ્રતિતિ કરાવે છે અને તેમની નસે નસમાં રજપૂતોનું ખૂન અને ખમીર છે તેનો નિર્દેશ કરે છે. આજે એવું માને છે. ખારવા રજપૂત છે અને રજપૂતની શક્તિ તલવાર છે તે એ શક્તિના પૂરાવારૂપે તલવારને સાથે રાખી ધોડે ચડે છે.

વરરાજા ધોડા પર બેસે તે પહેલાં બપોરે મામા મામેરુ લઈને આવે છે. મામાના યેરથી યેવણ સ્ત્રીઓ ઢોલ વગાડતાં મામેરુ લઈને આવે છે. જો મામાનો આર્થિક સ્થિતિ સારી હોય તો ભાણેજને સોનાની વીટી કપડાં વગેરે આપે છે. મામેરુ લઈને આવનાર માંડવાના નીચે વરરાજાના હાથમાં શ્રીકળ, સોપારી, મૂકે છે અને પછી જે કંઈ પહેરામણી હોય તે આપે છે. આ જ રીતે ક-વાનો મામો પણ ક-વાને ત્યાં ઢોલ વગાડતા મામેરુ લઈને જાય છે અને યોગ્ય યથાશક્તિ પ્રમાણે પહેરામણી કરે છે.

લગ્નમાં ઢોલ વગાડવા માટે મીરને બોલાવવામાં આવે છે. જેને વરરાજાદીઠ રૂ. ૧૨-૦૦ જ્ઞાતિ પચવાળા આપે છે. પછી વરપક્ષ તરફથી વસૂલ લઈ લે છે. સૌરાષ્ટ્રના કેટલાક વિસ્તારોમાં જ જેવા કે માંગરોળમાં મીરને બોલાવવામાં આવે છે. પોરબંદરમાં મીરને બોલાવવામાં આવતા નથી. મીરને મુકરર રકમ શિવાચ રૂપિયા સોથી રૂપિયા બસો મૂંઠના મળે છે.

પોકવાની વિધિ ::

૪ પડો હોય છે જેમાં એક માટીનું, એક રાખનું અને બે ભાતના અને થાળીમાં નાળિયેર ચાંદણની શીશી, ચોખા અને ચાર સોપારી હોય છે. માટી, રાખ અને ભાતના પડો વરરાજા માથા પરથી ઉતારીને ચારે દિશામાં ફેંકી દે છે. આ વિધિ વરરાજાની માતા કરે અથવા મોટા ભાઈની ધરવાળી (ભાભી) કરે છે. નહતે તો કુટુંબની વડીલ સ્ત્રી કરે છે. વરરાજાને ચાંદણો તલવાર પરક કરવામાં આવે છે. વરરાજાને ફૂલનો હાર પહેરાવવામાં આવે છે.

વરધોડો વાજતે ગાજતે સર થાય છે રસ્તામાં
બાજુબાજુના પાડોસોઓ અને કુટુંબીઓ વરરાજાને શ્રીકળ
આપે છે. બધા ઘેર ભેગા કરીને વરરાજાના માવતર લઈ
લે છે. વરધોડામાં મા-બાપ, કુટુંબ-કબીલા, મિત્રો,
ડાયરાના માલસો હોય છે.

વરધોડો કરતો કરતો ક-યાના ધર પાસે જાય
છે. સાસુ વરરાજાને પોકવાની વિધિ કરે છે. એક થાળીમાં
નાળિયેર, કુમકુમ ભરેલી કકાવટો, પીંડ વગેરે લઈ અગાઉ
ખતાંવુ તે પ્રમાણે ચારે દિશામાં પીંડ ફેંકીને સાસુ ધાતરીનો
ઠેડો (સાલલા પર ગોઠેલું કોરું કપડું) અત્તરવાળો હોય તે
વરરાજાના નાક પર સૂઘાડે અને પછી ધોડા પરથી નીચે
ઉતારે અને એક ધામચ (લાકડાના રટે-ડ) પર ઉાણો રાખી
વર્ષ પગની પાસે -રપ પૈસા મૂકે છે: ધરની અંદર જતી વખતે
તેનો સાળો પગે લાગીને પૈસા લઈ લે અને પછી રમમાં લઈ
જાય છે. પછી માહેરામાં ~~XXXXXX~~ (શણગારેલો ચોરડો)
લઈ જાય અને ત્યાં બેસાડે પછી પ્રાલસ ધાવે. પ્રાલસ ક-યાને
બોલાવવાની ખૂમ માટે. ક-યા તેની તહેલીનો સાથે ધૂધટ
ખેવાને આવે પછી વરરાજાની સામે ક-યાને બેસાડવામાં આવે
છે. પ્રાલસ સામસાને બનેના હસ્તમેળાપ કરાવે. હસ્તમેળાપ
વખતે પ્રાલસ એકબાજુને સૂતરની અંત પહેરાવે છે.

અ હસ્તમેળાપ પછી ક-યાના કુટુંબીનો આખા દિવસનો
ઉપવાસ હોય તેનો ઉપવાસ છોડાવવામાં આવે છે. આ ઉપવાસને
"વછવાર" કહેવામાં આવે છે. વછવાર રહેલા કુટુંબીઓને
ક-યાના માવતરના ધરમાં જમાડવામાં આવે છે: વછવાર
કરવાનું કારણ આજે ગામ છાડીને ક-યા જાય છે તેનું પૂજ્ય
અર્પણ કરવા ખાતર જ ઉપવાસ કરે છે. ઉપવાસ કરવાથી
છોકરી સુખી રહેશે એવું માને છે. વરધોડા સાથે આવેલ
માણસોને ક-યાવાળા જમાડતા નથી. જમવા બોલાવે પણ
પરતુ વર પક્ષવાળા જમતા નથી.

ચોળી ::

વઠવાર ઊટયા પછી ઊકરા અને ઊકરીને ચોળી ખાંધો હોય ત્યાં લઈ જાય. પ્રાણ મગળકેરાની વિધિ કરે છે. મગળકેરા ચાર થાય છે. ચાર કેરા કરે. આ કેરા કયા પછી બંને પક્ષના માણસો ત્યાં જ બેસે છે. ક-યાના કુટુંબીઓ થાળેમાં દાન નાખે છે. કોઈ ૧ રૂપિયો, બે રૂપિયા, પાંચ રૂપિયા એમ શક્તિ મુજબ પ્રાણ વિધિ પોલે અને થાળીમાં પૈસા નાખતા જાય છે. ઊકરાના સાસુ-સસરા કોઈ દાગીનો અથવા પૈસા થાળીમાં જ નાખે. પોતપોતાની શક્તિ મુજબ પૈસા આપે.

આ પછી ક-યા પક્ષવાળા બાઈ અથવા માવતર આ બધા પૈસા લઈ લે. પછી એ પૈસા અને વસ્તુઓ ઊકરીને જ દાનના રૂપમાં આપે. આ પૈસા ઊકરીના છે માટે ખવાથ નહીં એવી મા-વતા પ્રવર્તે છે.

ઊકરાનું દાન ::

આજ રીતે ઊકરાનું દાન થાય. વરના મિત્રો, સબંધીઓ, તેમજ કુટુંબીજનો પૈસા નાખે છે. આ પૈસા વર-રાજાનો બાપ લઈ લે છે.

કસારની વિધિ ::

ક-યાના ધરમાં કસાર ખનાવે છે. ધીનેા ખનાવેલો કસાર ઊકરા-ઊકરી પાસે લાવવામાં આવે છે. વરરાજા ક-યાને ચાર વાર ખવરાવે તેવી જ રીતે ઊકરી વરરાજાને ચાર વાર ખવરાવે છે. કસાર કોઈ પણ ક-યાના ધરની સ્ત્રી કે પુરુષ લાવે છે. કસાર ખાઈ લીધા પછી બંને જ્ઞાને ચાંદીનો વેદ (કડલો) હોય તેનાથી ધ્રુવ મહારાજના દર્શન કરાવે. પછી વરરાજાને વેદ પહેરાવી દે છે.

આ વિધિ પછી વરરાજા અને ક-યા એક બીજાના મા-બાપને પગે લાગે છે. છોકરીના માવતર છોકરાના માવતરને પહેનામણી કરે. છોકરાના માવતર પહેરામણીમાં એક સાડી, અને પાપડી આપે છે. આ પછી છોકરાના મા-બાપ ચાલ્યા જાય છે. પછી સૌ સૌની કુળદેવીમાં એકબીજા પગે લાગે છે.

પછી વરરાજાના મિત્રો છોકરી-છોકરીને મિત્રો અને સહેલીઓ સાથે છોકરાને ઘેર લઈ જાય. લગભગ આ વિધિમાં આખો રાત જાય છે. પછી સવાર પડી જાય છે. છોકરી સાસુ - સસરાને પગે લાગી જાય છે. પછી તરત જ તેની સહેલીઓ છોકરીને પાછી ઘેર લઈ જાય છે. છોકરીના ઘેરથી વરરાજાને બોલાવીને લઈ જાય. ત્યાં એક રમમાં બંને જણ ખીર બનાવેલી હોય તે સાથે ખેસીને એક બીજાને ખવડાવે છે. આ એમની પહેલી મુલાકાત ગણાય છે.

આ પછી જે વરરાજાએ વેદ પહેરેલો તેનાથી સૂર્યનારાયણના હર્ષન કરે પછી વરરાજા ભાઈ અને મિત્રો સાથે ઘેર પાછો કરે છે. દોસ્તોને દ્રણ ટાઈમ જમાડવામાં આવે છે.

લગ્નના બે દ્રણ દિવસ પછી સારો દિવસ જોઈ (રવિવાર, સોમવાર કે ગુરુવાર) દાદા ખેતરપાળ ફનાગદેવ) ના સ્થાનકે જાય છે. ક-યાની સહેલીઓ અને વરરાજાના મિત્રો પણ સાથે હોય છે. નાગદેવતાને ફેરાકરે અને નાળિયેર, સિદ્ધૂર, હાર, વગેરે ચડાવે છે અને ત્યાં છેડા XXXXXXXX છોડવામાં આવે છે. ત્યાર પછી સાંજે વરરાજાના ગોગજમાં છોકરો અને છોકરી જાય છે અને ત્યાં પ્રાણ વિધિ કરાવે છે. ત્યાર પછી કુળદેવીને પગે લાગે. આ પછી તેમનો ધર સસાર શરૂ થાય કહેવાય.

પૈસા પાત્ર સસારો દહેજમાં સોનાની ગળામાં પહેરવાની ચેઈન અને વીટી આપે છે. સામા-ય. માણસને ઓછામાં ઓછા ૫૦૦૦/- ખર્ચ થાય. તલગરને રૂા. ૧૦૦૦૦/- ખર્ચ થાય છે.

વૈવાહિક દરજ્જાની માહિતી ::

સૌગાંધના ખારવા જાતિમાંથી તપાસેલ કુલ ૨૦૦ કુટુંબોમાં ૭૬૯ પુરુષો હતા અને ૭૩૨ સ્ત્રીઓ હતી. કુલ ૭૬૯ પુરુષોમાંથી ૨૭૮ (૩૬.૨ ટકા) પુરુષો પરિણિત હતા જ્યારે સ્ત્રીઓની કુલ વસતીમાંથી ૨૭૮ (૩૮.૦ ટકા) સ્ત્રીઓ પરિણિત હતી. વિધવાની સંખ્યા વૈવાહિક દરજ્જાની માહિતી કોઠા ૬:૧ માં આપવામાં આવી છે.

તેમના સમાજમાં કંઈ ઉંમરે લગ્ન થાય છે. તેની વિગતવાર માહિતી પસંદ કરેલ કુટુંબો પાસેથી લેવામાં આવી હતી. જેની વિગતવાર માહિતી કોઠા ૬:૨ માં આપવામાં આવી છે. કોઠામાં જણાવેલ માહિતી પરથી જણાય છે કે મોટાભાગના પુરુષોના લગ્ન ૧૬ થી ૨૨ વર્ષની ઉંમરે થયા હતાં. જ્યારે સ્ત્રીઓના લગ્ન ૧૫ થી ૧૮ વર્ષની ઉંમરે થયા હતાં. ૨૩ થી વધુ ઉંમરે લગ્ન કરનારાઓની સંખ્યા ઘણી જ ઓછી હતી.

નમૂનાના કુટુંબોમાં વૈવાહિક દરજ્જો ધરાવે : (સી.૨.૧૭૬)

વર્ગ	પરિણીત		અપરિણીત		વિધવા	વિધુર	છૂટાડેલા		બીજી સમયની ઉંમર				
	પુ.	સ્ત્રી	પુ.	સ્ત્રી			પુ.	સ્ત્રી	પુ.	સ્ત્રી			
મરણી	૧૪૭	૨૧૭	૩૮૮	૩૩૦	૧૮	૭	-	-	૧	૭	૨૦૪	૩૦	૧૩
માર	(૩૫.૬)	(૩૮.૫)	(૬૩.૩)	(૫૮.૮)	(૨.૭)	(૧.૧)	-	-	-	-	૧૬	૨૨	૨૩
ભૂટક	૨૦	૨૨૨	૨૫	૩૪૪	૫	-	-	-	૨	૧	૧૭	૨૦	૭
પૂર્ણ	(૪૫.૭)	(૩૫.૦)	(૫૪.૩)	(૫૬.૭)	(૮.૩)	(૩.૧)	-	-	-	-	-	-	-
નોંધ	૨૦	૨૧	૪૧	૩૬	૨	૨	-	-	૨	૩	૧૭	૧૪	૩
	(૩૨.૮)	(૩૪.૪)	(૬૪.૧)	(૬૨.૩)	(૩.૩)	(૩.૩)	-	-	-	-	-	-	-
વેપાર	૩	૫	૭	૭	-	-	-	-	૧	૧	૪	૪	-
વધો	(૪૧.૭)	(૪૧.૭)	(૫૮.૩)	(૫૮.૩)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ખલાસી	૧૦	૧૩	૨૧	૧૬	-	-	-	-	૧	૪	૬	૩	-
	(૩૮.૨)	(૪૦.૬)	(૬૧.૮)	(૫૬.૪)	-	-	-	-	૭	૧૬	૨૫૨	૪૩	૧૬
કુલ...	૨૦૦	૨૭૮	૪૮૨	૪૨૬	૨૫	૬	-	-	-	-	-	-	-
	(૩૬.૨)	(૩૮.૦)	(૬૨.૭)	(૫૮.૬)	(૩.૪)	(૧.૧)	-	-	(૨.૩)	(૫.૬)	(૮૭.૮)	(૧૪.૨)	(૫૬.૬)

(કૌસમી જિલ્લા વિલ આક્ટના આધારે તૈયાર કરેલ છે.)

છૂટાછેડા ::

વારવા જાતિમાં છૂટાછેડાના પ્રસંગો ખૂબ જ ઓછા બને છે. છૂટાછેડા આપવાના કાણોમાં જોઈએ તો, સત્તાન ન થતું હોય, પતિ-પત્નીના કષ્ટડાઓ વારવાર બનતા હોય અને તેનું સમાધાન અશક્ય બને ત્યારે, છૂટાછેડા લેવાનો પ્રસંગ ઉઘો થાય છે.

છૂટાછેડા જેને લેવા હોય તેને પ્રથમ તો સમાજને જાણ કરવી પડે છે. અને પ્રથમ તે માટે છોકરા અને છોકરી પક્ષની સહીવાળો દસ્તાવેજ કરવામાં આવે છે. પરંતુ આમાં જો એક પક્ષની સમતિ ન હોય તો છૂટાછેડા ન થઈ શકે અને કેવળ જ્ઞાતિપંચ અને પટેલની સહીથી પણ છૂટાછેડા ન થઈ શકે તે માટે બધા સગાઓ (બંને પક્ષના) બોલાવી મજૂરી માગવી પડે અને મજૂરી આપે તો જ છૂટાછેડા થાય છે. છૂટાછેડાની જ્ઞાતિમાં સપ્ત મનાઈ છે. છૂટાછેડાના દાખલાઓ ઓછા જોવા મળે છે. એક વખતનો સંબંધ જ-મભરનો છે. ગમે તે પ્રકારે નિજાવવું પડે છે.

પુનઃલગ્ન ::

સ્ત્રીનું મૃત્યુ થતાં પુરુષની ઉંમર ૪૦ નો અંદર હોય તો બીજી સ્ત્રી કરી શકાય છે. વિધવા હોય તો બીજા ઘેર બેસાડી શકાય છે. આ વખતે ચારથી નાંચ માણસો સ્ત્રીને ઘેર જઈ પૂછપરછ કરે અને તે માટે હા પાડે તો કરાર થાય અને તેની પાછળના બાળકો થાય તેને મિલકતમાં ભાગ આપવો પડે છે. પત્નીને પણ જૂની પત્ની જેટલા હકકમળે. આ રીતે સમાજ વંદારા નકકો થવા પછી પુનઃલગ્ન નકકો થાય છે.

આ વખતે એક વખત જમણવાર આપવામાં આવે છે અને રાત્રિના સમયે આ ક્ષિધિ પૂર્ણ કરવામાં આવે છે.

વિદ્યુર કે છૂટાછેડા લાંબેલ પુસ્તક ડુંવારી ઠોકરી સાથે લગ્ન કરી શકે નહીં પરંતુ તેવા છૂટા પડેલા પાત્ર સાથે જ બોલા લગ્ન કરી શકે છે.

દિવર વહુ યાચ છે પરંતુ જેઠની સાથે વહુ ન જાય.

સાળીવહુ યાચ છે. પરંતુ બંને પક્ષની રાજપુશીથી આ શક્ય બંને છે.

મૂત્તુ ::

મૂત્તુ યાચ ત્યારે કુટુંબીઓને બજાર આપવામાં આવે છે. મૂત્તદેહને પાણીથી નવડાવવામાં આવે છે. ત્યારબાદ સફેદ કપડું (ઘોતિલુ) તેને પહેરાવવામાં આવે છે. તેને પાંચડી પણ બાંધવામાં આવે છે. ગજરો નાખે, હાર પહેરાવે છે. સ્ત્રીઓને ગજરો નાખવામાં આવતો નથી. પરંતુ હાર પહેરાવવામાં આવે છે. પુસ્તકનો મૂત્તુ પામવો હોય તો પુસ્તકો પ્રથમ તેને સ્નાન કરાવે છે. સ્ત્રી હોય તો સ્ત્રીઓ આ વિધિ કરે છે. સગબાં સગાં મૂત્તુ પામે તો પ્રથમ તેના શ્વેટમાંથી ગર્ભ કાઢી દેવામાં આવે છે. નાની ઉંમરના કે જ-મેલા બાળકના મૂત્તદેહને દાટી દેવામાં આવે છે. બાળવામાં આવતો નથી. સાતથી વધુ ઉંમરના બાઈકને જ બાળવામાં આવે છે. નાના બાળકના મૂત્તદેહને પણ નવડાવવી, હાર પહેરાવી, નવા કપડાં પહેરાવી સજાઓને દાટે છે. નાનું બાળક મરો જાય ત્યારે કુટુંબીઓ એક ગવવા ચડલા મીટરની છોત (કાપડ) આપે છે.

ઠાઠડી તૈયાર મંગાવવામાં આવે છે. જે શહેરી વિસ્તાર હોય તો તૈયાર - વેચાતી લાવે છે. ગ્રામ વિસ્તારમાં તે હાથે બનાવવામાં આવે છે. ઠાઠડી પર મૂત્તદેહને સુવડાવે છે. અને પોતાના નજીકના કુટુંબીઓ આ ઠાઠડી ઉઠાવે છે. લગ્ન સમયે આપેલી પિતાબરી (જે રા.૪૦/-ની કિંમતની હોય છે. જે લાલરંગની ઘોતી હોય છે.) એવી જ

રો તે છોકરીને ચૂદડી (ડીઝાઈનવાળી લાલરંગની વાઘણી) જે સસરા પહેથી ચાણેલી હોય તે ગોઠાડવામાં આવે છે.

ત્યાર બાદ મૃતદેહને ખલે ઉપાડી ગામ બહાર નીકળીને રામ-રામનથ શબ્દો બોલતા જાય છે. અને મોટે ભાગે પ્રભાસ પાટણ - ત્રિવેણી સંગમ પર મૃતદેહને લઈ જવામાં આવે છે. આ વખતે પુસ્થો સાથે જાય છે. પૈરાગો ગામના ઝાપા સુધી જ સાથે જાય છે. અને ત્યાંથી પાછા વળે છે.

ત્રિવેણી સંગમ પર મૃતદેહને લઈ ગયા પછી પ્રથમ તેને નવરાત્રી નીચે મૂકવામાં આવે છે. બાજુમાં પાણી એક ડોલમાં ભરેલું રાખે છે. જેટલા સ્મશાનમાં સાથે ગયા હોય તેટલા તેના (મૃતદેહ) મોંમાં પાણી મૂકે છે. ચિતા ખડકવામાં આવે છે. ચિતા ઉપર મૃતદેહને ઠાઠરી ઉપરથી સવસ્ત્ર ખુલ્લો કરી એટલે કે ઠાઠરી સાથે બાંધેલ હોય તો છોડીને ઉપર મૂકવામાં આવે છે. ત્યારબાદ જે વ્યક્તિએ હાડકાં લઈ ગયો હોય તે માણસ સ્નાન (હાડકાં નીચકનો કુટુંબી ઉપાડે છે. અને તે ઉંમર લાચક હોવો જોઈએ.) કરીને બહાર આવે છે. તેના હાથમાં બળતં ચાર લાકડાં આપવામાં આવે છે. સળગતાં લાકડાં પાછળ રહે તે રોતે હાથમાં લઈ આ વ્યક્તિ ચિતાની ફરતે ચાર ચાંટા કરે છે. અને મૃતદેહને જમણા બગૂંઠે દામ દેતો જાય છે. ચાર ચાંટા કરી ગયા પછી એક એક લાકડું (સળગતું) ચારે ખૂણે મૂકી દેવામાં આવે છે અને ચિતા સળગાવે છે. મૃતદેહને જ્યારે ચિતા ઉપર સુવડાવે છે ત્યારે તેનું માથું ઉત્તરમાં અને પગ દક્ષિણ તરફ રાખવામાં ચિતા સળગી રહે ત્યાં સુધી બધા ત્યાં જ બેસી રહે છે. બેઠા બેઠા કેટલાક ગપ્પા મારે તો કેટલાક રામાયણનો પાઠ કરે છે. ચિતા ઠરી ગયા પછી મૃતદેહની રાખને (ફૂલાણા) લાલકમડાંમાં લઈ નદીમાં પધરાવી દે છે. ચિતા પૂરેપૂરી ઠરી ગયા બાદ મૃતદેહ બાળેલી જગાખરની રાખને ઘોંઠ નાખવામાં આવે છે ત્યારબાદ ગાયના છાણથી લોપીને

તે જગાને પવિત્ર કરવામાં આવે છે. ત્યારબાદ સ્મશાને સાથે ગયેલા દરેક પુરુષો સ્નાન કરી ધેર આવે છે.

પરમાંથી મૃતદેશ નીકળી ગયા પછી ઘેર ઈઓ પણ સ્નાન કરવા સમુદ્ધમાં જાય છે. અને સ્નાન કરી ધેર આવીને મૃતદેહને બાળવા ગયેલા પુરુષોની રાહ જોવાય છે.

સ્મશાને ગયેલ બધા માણસો ધેર આવે છે અને કુટુંબના માણસો પોક મૂકીને રહે છે. ત્યારે પાણી નાળીને આ માણસોને શાંતિ કરવામાં આવે છે. ત્યારબાદ સૌ સૌના ધેર જાય છે.

ધેરે આવીને સ્મશાને જનાર દરેક વ્યક્તિ કરીથી ધરમાં નહાય છે. ત્યારબાદ મરનારને ધેર દરેક કુટુંબી કરીથી ભેગા થાય છે. જેઓ સફેદ વસ્ત્રો, સફેદ ટોપી પહેરીને આવે છે. ત્યાં કાવો તેમજ બોડી આપવામાં આવે. કાવો તો ભવશ્ય હોય જ, અને આ રીતે બે દિવસ સુધી બધા સવાર-સાંજ ત્યાં (મરનાર વ્યક્તિને ધેર) બેસે છે.

બીજે દિવસે કરસાણ અને મીઠાઈ મંગાવવામાં આવે છે. નાના બાળકોને વહેવવામાં આવે છે તે દિવસે સાથે કસુબો અને કાવો ચાલુ હોય છે. પહેલાં કુટુંબી કસુબાની જગ્યાએ અક્ષીણ હતું. (પહેલાં કસુબો અક્ષીણનો બનાવવામાં આવતો હવે ચેરાનો બનાવવામાં આવે છે.) પછી ખારવા જાતિના માણસો ભેગા મળી બેઠકમાંથી ઉઠીને મરનારના ડાબરામાં જઈ ત્યાં પાંચ-દસ મિનિટ પોતે બેસે અને પછી સૌ સૌને ધેર પાછા બળે છે.

ખારવા સમાજમાં સ્ત્રીઓ પોતાનો પતિ મરી ગયો હોય તો પત્ની ઓઠામાં ઓઠો બે માસનો શોક રાખે છે. મા-બાપ અને કુટુંબીજનો પણ શોક રાખે છે. (ઉમર પ્રમાણે શોક રાખવામાં આવે છે.) સ્ત્રીઓ સારા વસ્ત્રો શોકના સમયે પહેરતી નથી. બહાર ફરવા પણ જતી નથી. મરનારના કપડાં ધરમાં તેના સાથેનો પહેરનાર હોય તો રાખે છે. નહિતર ગરીબને આપી દે છે.

૮ માં દિવસે ઉઠમણું ::
=====

આ દિવસે મરનારને ઘેર પુરુષ સ્ત્રીઓ ભેગાં થાય છે. ત્યારબાદ સમુદ્ર કિનારે આવીને ઘેરા અને પુરુષો અલગ-અલગ બેસે છે. નજીકના કુટુંબીઓ પાવરિયા પાસે જાય છે. (મૃતદેહના) નામનો ખાંચો બેસાડવામાં આવે. પાવરિયા દરિયાકિનારે હોઈ ઘેરાઓની ખાંચોનું સ્થાપન કરવામાં આવતું નથી. ખાંચો પ્રાણ થયા પછી વાળંદ તેના કુટુંબીઓના વાળ ઉતારે છે. સમુદ્ર પાસે પ્રાણ પ્રણ આવે, ત્યાં કિનારા પર દરેક માણસ મરનારનું નામ લઈને પાણી પીવડાવે છે. પાંચ-સાત ગોબા પાણી નાખે, પછી પ્રાણ સ્નાન સ્લોક બોલે છે. આમ થોડીવાર પછી બધા માણસો ઉઠી જાય છે. ઘેરા પ્રણ આજ રાત્રે કરે છે. પ્રાણને આ વખતે ૧૦ થી ૧૫ રૂા. દલિયા આમવામાં આવે છે.

૧૨ માં દિવસે ઘેર પાણી પીવડાવે. પરોઢસીની વિધિ નાચવું કરે.

આ દિવસે કુટુંબીઓના ત્યાંથી મરનારને ત્યાં સોંપી આવે છે. સીંધામાં દાળ, ભાત, કળો વગેરે આવે છે. પ્રાણ એક માટલામાં ચોખ્ખું પાણી રાખી દૂધ રાખી, વિધિ કરતો જાય છે. લાકડાના પાટીલા (પાટલા) પર ચોષા, સોપારી અને ચાર ગાના રાખે. પછી મરનારના કુટુંબીઓ દરેક પુરુષ અને સ્ત્રી દૂધ અને પાણી સોપારી ચાપાને પીવડાવે છે. બાકી સીંધુ બધું પ્રાણ લઈ જાય છે. મરનારના કુટુંબીઓ પ્રાણને આ સીંધા ઉપરાંત રૂા. ૧૫/- આપે છે.

અગિયારસ ::

કુટુંબના માણસો મરનાર વ્યક્તિના નામની બે અગિયારસ રૂા કરે કે જેથી તેનું પુણ્ય મરનારને મળે.

૭માસી ::

આ દિવસે મરનારના કુટુંબવાળાં ૭ પ્રાણને તેમજ

તેનજ કુટુંબીઓને જમાડે આ વખતે લગભગ રૂ.૩૦૦/-નો પર્થ
થાય છે અને કુટુંબીઓને જમવામાં દાળ ભાત લાડુ વગેરે
જમાડે છે.

બારમાસી :: (વસ્તો ::

આ સમયે બાર પ્રાણને જમાડવામાં આવે છે સાથે
સાથે કુટુંબીઓને પણ જમાડે છે. જેને વ્યક્તિ અખિદાહ
દેવામાં આવ્યો હોય તેને માટે આ વિધિ કરવામાં
આવે છે.

ભાગ :: ૨ દ શિષ્ય ગુજરાત
=====

રજસ્વલા સ્ત્રી ::

રજસ્વલા સ્ત્રીને રજસ્ત્રાવ વખતે તેના નિયમો પાળવા પડે છે. આ સ્ત્રીને "બહાર બેઠી" તેમ કહેવામાં આવે છે. અથવા "હાથ યોજો નથી" તેમ પણ કહે છે.

રજસ્વલા સ્ત્રી ધરમાં પછી ચારુ ભગવાનનું સ્થાનક, માટીના વાસણો, ચૂલો વગેરે ને ચડકી સકતી નથી. અમુક પ્રકારના કામો કરવા કે ન કરવા તેવી મા-વતા પહેલેથી ચાલતી આવે છે. તેમજ આ સ્ત્રીને રજસ્ત્રાવ વખતે અપવિત્ર ગણવામાં આવે છે. જેથી બોજા મહેમાન કે અન્યને પાણી પણ ચાપી સકતી નથી. આ સમાજમાં ધાર્મિક રીતે અમુક પ્રકારના કામો આ બહેનોથી ન થાય એ જાતની મા-વતા પ્રવર્તે છે.

રજસ્વલા સ્ત્રી સાથે જાતિય સંબંધ બાંધવામાં આવતો નથી. તેનો પથારો અને સુવા માટેનું કંતાનનું ગાદલું અલગ હોય છે. તેનો સાથે જાતિય સંબંધ ન બાંધવાનું કારણ પાપ લાગે તેમ મનાય છે. મને બીજા કોઈ આ સમયે જાતિય સંબંધ બાંધવામાં આવે અને ગર્ભ રહે તો તેની વિકૃત અસર બાળક પર થાય તેવી મા-વતા છે.

રજસ્વાલા સ્ત્રી વ્રાજીના કે ચોલા દિવસે માથું ઘુમે છે અને ત્યાર પછી વધાવત કામો કરી શકે છે.

રજસ્વાલા સ્ત્રી અટકમાં આવતી વેળાં થાય ત્યારે ગર્ભ રહવો છે તેની ખબર પુરૂષને એક માસ પછી સ્ત્રી રજસ્વલા ન થાય તો પડે છે. સ્ત્રી તેના પતિને પોતે ગર્ભવતી થઈ છે તેમ કહે ત્યારે પુરૂષને ખબર પડે છે.

ગર્ભ જાતિય સંબંધથી જ રહે છે તેવું માને છે. પરંતુ કોઈક વખત જાતિય સંબંધ બાંધવા છતાં ગર્ભ ન રહે તો હોય તો, સત્યનારાયણ ભગવાનની કથા કરાવવાની, અને રામ-

દેવપોરનો પૂજા વિધિની મા-વતા પણ રાખે છે. અને ત્યાર પછી ગર્ભ રહે તો અમુક કુદરતી બળો જવાબદાર ગણે છે. કોઈ સ્ત્રીને ગર્ભ ન રહે તો હોયતો ભૂવા પાસે, જયોતિષ પાસે જાવ છે. અને ત્યારબાદ કાવઠો થાય તો તેને ભૂવા પાસે લાવવામાં આવે છે અને નૈવેદ્ય કરાવે છે. ભૂવો જે માગે તે આપવું પડે છે. આ સિવાય દેવ-દેવોઓની બાધા અને ઠેક પણ રાખે છે.

ખોળો ભરવાની વિધિ :: (સિમંત)

ગર્ભ રહ્યા પછી તરત જ કોઈ વિધિ કરવામાં આવતી નથી. પરંતુ પાંચમા કે સાતમા માસે આ વિધિ કરવામાં આવે છે. આ માસ દરમિયાન જો કોઈ ખરાબ બનાવ કુટુંબમાં કોઈનું અવસાન થાય તો ૬ માસ માસે પણ આ વિધિ કરાવે છે. આને "આણું કરવું" તેમ પણ કહે છે. આ વખતે ઠોકરોના મા-બાપ અને તેની સાસું હાજર રહે છે. અ-ચ કુટુંબીજનો તેમજ સગાઓને તેડાવે છે. આ વખતે ગર્ભવતી સ્ત્રીના ખોળામાં નાળિયેર, ચોખા અને સવા ત્રીપથો મૂકવામાં આવે છે. અને સત્રીને કંકુનો આંદલો કરવામાં આવે છે. આ વિધિ વખતે જમણવાર પાછળ કોઈ ખર્ચ કરવામાં આવતો નથી. પરંતુ સહેમાનો અને કુટુંબીઓ ૧૦ થી ૧૫ માણસોનું જમવાનું બનાવવું પડે છે. આ ઉપરાંત ગોળ ઘાણા પણ વહેચે છે. આ વિધિ પતિને ધેર કરવામાં આવે છે.

પ્રસવની વિધિ ::

પ્રસવ પહેલાં સ્ત્રીને ખાસ કેઈ વિશેષ પ્રકારનો ખોરાક આપવામાં આવતો નથી. પરંતુ આવી સ્ત્રીને હલકો અને પચી શકે તેવો ખોરાક આપવામાં આવે છે. છેલ્લા માસમાં ઠોકરાનો બાંધો સારી રીતે બધાપ તે માટે ધી અને ગુંદર પણ કેટલાક આપે છે.

પ્રસવ સમયે પુરુષો હાજર રહેતા નથી, પરંતુ સ્ત્રીઓ જ હાજર રહે છે. જેમાં સાસુ, કાકી, દાદી અને પડોશી સ્ત્રીઓ હાજર રહે છે.

પ્રસવ મોટે ભાગે દાદી પાસે કરાવવામાં આવે છે. મોટેભાગે દાદી પોતાની જાતિની જ હોય છે. સ્ત્રીને પ્રસવ વખતે વધુ પીડા થતી હોય ત્યારે તાલીમ લીધેલ દાદી અથવા ડોક્ટર પાસે લઈ જવામાં આવે છે.

પ્રસવ વખતે જો વધુ પીડા થાય તો તેવા સમયે પત્નિના જમણા પગના અંગૂઠાને ઘોઈ તે પાણી પત્નીને પાીવડાવવામાં આવે છે. આથી સુવાવડ જલદી થાય તેવી માન્યતા છે.

પ્રસવ બાદ બાળકનો જન્મ થવા પછી બાઈકની નાળ શેરડો કે જુવારના સાંઠાનો ચીપ્પી કાપવામાં આવે છે. આ રીત પહેલેથી જ ચાલતી આવેલી છે. ચાકુ કે બીજા તીક્ષ્ણ ધારવાળા સાધનથી કાપવામાં આવતી નથી. તેની પાછળ વૈજ્ઞાનિક કારણ જેવું છે તે પણ આ લોકો જાણ છે. કે ઘાટવાળી વસ્તુને કાટ લાગેલો હોય અને તેને બરાબર સાફ ન કરતાં નાળ કાપવામાં આવે છો ધણીવાર પાકવાનો સંભવ રહે છે. જ્યારે સાંઠાની ચીપ્પી કોઈ ભય રહેતો નથી.

નાળ એ પાડામાં કે ઉકરડામાં દાટવામાં આવે છે. ત્યાર બાદ તેના ઉપર કુંડો ઢાંકી દેવામાં આવે છે. સ્ત્રીને પ્રસવબાદ ઘરમાં અલગ ખૂણામાં રહેવાની વ્યવસ્થા કરવામાં આવે છે. જો અલગ રૂમની વ્યવસ્થા ~~જો અલગ રૂમની વ્યવસ્થા~~ હોય તો ત્યાં રાખવામાં આવે છે અને આવી સગવડ ન હોય તો પડદા બાંધીને અલગતા ઉભી કરવામાં આવે છે.

• સુવાવડમાં તેને રજસ્વલાની જેમ જ નિવમો પાળવાના હોય છે. અને આ નિવમો ૩૦ થી ૪૫ દિવસ સુધી પાળવાના હોય છે. પ્રસવબાદ ઓકરી જન્મે તો દાદીને રા.૫/- આપે છે. ઓકરાનો જન્મ થાય તો બમણી રકમ પણ આપે છે. અને ચાર માસ ઓકરી પછી ઓકરો થાય તો વધુ રકમ બમણી આપે છે. કેટલાક સાડી પણ ધણીવાર આપે છે.

પ્રસવ પછી તેને ગરમ ખોરાક આપવામાં આવે છે. ખોરાકમાં ગોળ-ધી બાજરાના રોટલા, ગુંદર-સાકર-ધીનું મિશ્ર, સુઠ, સવા, મેથી પણ આપે છે.

છઠ્ઠીની વિધિ ::

સામાન્ય રીતે બાળકના જન્મ પછી છઠ્ઠા દિવસે આ વિધિ કરવામાં આવે છે. આ વિધિ બાળકની કુર્ષ કરાવે છે.

આ દિવસે સુવાવડી સ્ત્રીની પથારી નજીક પાટલો મૂકી તેના ઉપર નાનું સરખું સફેદ કપડું પાથરીને તેના ઉપર કોરો કાગળ, પેન, કકુંના છાટા નાખી મૂકવામાં આવે છે. તેને આખી રાત એજ સ્થિતિમાં મૂકી રાખી બીજે દિવસે સવારે તેને હપાડી લેવામાં આવે છે.

નામકરણ વિધિ ::

કોઈક સારા ધરના જ આ વિધિ વ્યવસ્થિત રીતે કરાવે છે. જેમાં બાળકનો જન્મ થયા પછી એકાદ માસમાં પ્રાક્ષણ માસે તારીખ, વાર આખીને જોવરાવવામાં આવે છે. પ્રાક્ષણ તેનો રાશિ નક્કો કરી અક્ષરો આપે છે. અને આ અક્ષરો પરથી ધરના પોતાની મેળે નામ નક્કો કરે છે. જ્યારે કોઈકવાર પ્રાક્ષણના કહેવા મુજબનું પણ નામ રાખતા હોય છે. કેટલાક "વાર" ના નામ પરથી પણ નામ રાખતા હોય છે. જે વારે બાળકનો જન્મ થયો હોય તેને અનુરૂપ તેનું નામ જોવા મળે છે. હાલમાં આધુનિક નામો ઘણા જોવા મળે છે. અન્ય જ્ઞાતિના સંસ્કૃતિમાં આવવધી તેમના નામોમાં પરિવર્તન આવતું જોવા મળે છે.

બાવરી :: વાળ ઉતારાવવાનો વિધિ ::
=====

બાવરી ઉતારાવવી એ કરજીયાત જેવું નથી. પરંતુ કોઈકે બાધા રાખી હોય, છોકરું ન થતું હોય એ માનતા રાખી હોયમન તો આ વિધિ કરાવે છે. આમાં જે દેવની બાધા થા માનતા હોય ત્યાં બાળકને લઈ જવામાં આવે છે. અને મૂડન કરાવે છે. ત્યાં ગોળ-ઘાણા વહેંચવામાં આવે છે. વાળ ઉતારનારને સવાપાય રૂપિયા આપવામાં આવે છે.

જ-મ બાક બાળકો જ્યતા નહોત તો જે સ્ત્રીને એક પણ બાળક મૃત્યુ --મનું-- ન પામવું હોય તે સ્ત્રીને સરખે મૂકે છે.

છૂટાછેડા ::

આ જાતિમાં છૂટાછેડા એ ન હોયત પ્રમાણમાં થાય છે. છૂટાછેડા જો લેવા હોય તો છોકરાવાળાએ પચના કહેવા પ્રમાણેના રકમ ભરવી પડે છે. જે છોકરી ^{પાત્રી} છૂટાછેડા લેવા હોય તો પચ જે કહે તે રકમ છોકરી વાળાએ આપવી પડે છે. ઘસા રકમનો ઉપયોગ ધાર્મિક-ક્રિયાઓ કે દાન પેટે ઉપયોગ થાય છે.)

છૂટાછેડા લીધેલ સ્ત્રીનું લગ્ન કરીવાર થઈ શકતું નથીXXX પરંતુ નાતર કરવામાં આવે છે. જ્યારે પુરુષે જો છૂટાછેડા આપ્યા હોય તો તે કરીવાર લગ્ન વિધિઓ જોડાઈ શકે છે.

પુનઃ લગ્ન ::

પુનઃ લગ્નમાં પુરુષ ડુંવારી છોકરી સાથે લગ્ન કરી શકે છે. વિધુર પણ કરી શકે છે. પરંતુ વિધવા કે છૂટાછેડા લીધેલ સ્ત્રી ડુંવારા પુરુષ સાથે પરજીતી નથી. પરંતુ નાતર કરી બીજા જગ્યાએ બેસે છે.

કુંવારો છોકરો હોવ અને લુવાન છોકરી વિધવા થયેલી હોવ તેની સાથે જો સબંધ બંધાયો હોય તો પ્રથમ કુંવારા છોકરને સમડીના ગાડ સાથે લગ્ન વિધિ કર્યા પછી નાતર થઈ શકે છે.

ધરમાં વિધવાનું સ્થાન પણ સારૂ રાખે છે. કેટલાક રજોગોમાં દિવસવટાની પ્રથા જોવા મળે છે. દિવસ ઉમર લાવક હોવ તો લગ્ન થઈ શકે છે. પતિ મરી ગયા પછી જેઠ સ્ત્રી સાથે લગ્ન થતા નથી. સાળી વહુ જોવા મળે છે.

લગ્ન ::

લગ્ન એટલે સ્ત્રી અને પુરૂષે સામાજિક નીતિ નિયમો વહારા, સ્ત્રી અને પુરૂષે વિધિસર હસ્તમેળાપ વહારા જોડાવું સાથે રહેવું અને સૃષ્ટિના વિકાસક્રમમાં પોતાનાથી બનતો હિસ્સો આપવો. એટલું જ નહીં પરંતુ તેની સાથે એક બીજા પણ પવિત્ર બાબતના એ છે કે એક બીજાની આજીવન સેવા કરવી અને જીવનના વિકાસમાં બંને એ પોત પોતાથી બનતો હિસ્સો આપવો, આથી જ કહેવાય છે કે પવિત્ર-લગ્ન જીવનથી બંધાયેલી સ્ત્રી પુરૂષની સહચરી છે અને પુરૂષ સ્ત્રીનો સહચર છે. એટલા માટે જ હિંદુ સમાજમાં સ્ત્રીને પુરૂષની અર્ધગિના કહી છે. એટલે કે સ્ત્રીએ પુરૂષનું અર્ધગિન છે. એટલે કે પરણિત સ્ત્રી અને પુરૂષે પોતાના સાધાની સાથે કેવી રીતે વર્તવું જોઈએ, અથવા તો બંનેનો એકબીજા પ્રત્યે શી કરજ છે તે સમજી શકાશે. એટલા માટે જ કેટલાક સમાજશાસ્ત્રીઓ પરણવું એને એક પવિત્ર સંસ્કાર માને છે. અને "પરણવું એટલે પ્રભુતાના પગલાં માંડવા" આ વાક્યની હિંદુસમાજમાં ધણી જ ગણતંત્રતા છે, પછી ભલે તે પશ્ચિમના દેશોમાં એની ગણતંત્રતા ન હોય.

પશ્ચિમની સંસ્કૃતિ પામેલાં અને પશ્ચિમના લોકો એમ માને છે કે લગ્ન સંસ્કાર એ હિંદુસમાજ માને એટલો પવિત્ર સંસ્કાર નથી. પરંતુ એ તો સૃષ્ટિ પર સ્ત્રી અને પુરૂષે પોતાનો વાસનાની સૃષ્ટિ માટે ઊભી કરેલી એક વિધિ છે. એટલે સ્ત્રીને પુરૂષે કકત પોતાની વાસના સંતોષવા માટે

એકબીજા સાથે આખું જીવન સાથે રહેવાની જરૂર નથી, પરંતુ જ્યારે જેનો સાથે વાસના સંતોષવાની ઇચ્છા ધાર્ય ત્યારે તે તેની સાથે રહી શકે છે. આ રીતે જોડાતા જોડાતા એકબીજાનાં સુખદુઃખમાં સાથો રહેવાની આશા જ કેમ રાખી શકાય ? આથી જ પશ્ચિમના લોકો પોતાના જીવનમાં અનેક વખત પરણે છે અને અનેક વખતે છૂટાછેડા લે છે. આવી રીતની મા-વતાવાળા લોકો પાસે લગ્નજીવન એ પવિત્ર અને નૈતિક ધોરણ પર ~~સ્થાપિત~~ સ્થાપિત પવિત્ર વિધિ છે. એમ આપણે એ છોકોને કહેવા જોઈએ તો એ ~~સ્થાપિત~~ લોકો માને પણ શી રીતે? આ રીતે પશ્ચિમની સંસ્કૃતિ અને નૈતિક પાયાં ઉપર સ્થાપિત હોય એવું લાગ્યા વિના રહેતું નથી.

પશ્ચિમના લોકો ભલે એને પવિત્ર અને નૈતિક ધોરણ ઉપર સ્થાપિત સાંસ્કૃતિક વિધિ ન માનતા હોય, પરંતુ ભારતીય સંસ્કૃતિ એને આદિકાળથી પવિત્ર અને નૈતિક સાંસ્કૃતિક વિધિ માનતો આવી છે અને ભવિષ્યમાં પણ માનતો ~~સ્થાપિત~~ જ રહેશે. અને એજ નૈતિકતાના પાયા ઉપર સ્થાપિત સાચી સંસ્કૃતિ છે. લગ્નની વિધિ સાથે જ પવિત્ર અને નૈતિક છે. આમ હિંદુ સમાજની સાથે સાથે માછી સમાજની પણ આજ મા-વતા છે. જેથી માછી સમાજ પણ લગ્નની વિધિને પવિત્ર માને છે.

માછી કોમ "શારદા એક્ટ" પહેલાં બાળલગ્ન થતા હતા અને ત્યાર પછી પણ જાનાં છાંનાં બાળ લગ્ન થતા. પરંતુ હવે આ બાબતમાં પ્રજા જ સુધારો થયો છે હવે તો મુખ્ય સરકારનો પણ કાયદો છે કે ૧૮ વર્ષની નીચેની છોકરીઓ અને ૨૦ વર્ષથી નીચેના છોકરાથી લગ્ન થઈ શકતાં નથી અને આવી રીતના જો લગ્ન દક્ષિણના ખારવાઓમાં પહેલાં બાળ લગ્ન બહુ થતા હતા. પરંતુ હવે કાયદો થયા પછી બાળલગ્ન ખિલકુલ થતા નથી હવે તેમનમાં ૧૮-૨૨ નો ગાળો જ પરણવા લાયક ગણાય છે. આ વિવાહ આગળથી ગોઠવવામાં આવતો નથી. પહેલાં મા-બાપ જ છોકરા છોકરીના લગ્ન ગોઠવતા, અને પછી તે જેવો પાત્રો હોય તેવો, તેનાથી ચલાવી લેવું પડતું. આજે અ-ધ સમાજમાં આવેલ પરિવર્તનની જેમ તેમનામાં

પક્ષ આ વિશામ પરિવર્તન આવ્યું છે. હવે યુવાન યુવતી પોતાને મનપસંદ સાથે શોધી લે છે. હવે મા-બાપ પણ પોતાના છોકરા-છોકરીના વિવાહ ગોઠવતાં પહેલાં તેઓનો સંમતિ લઈ લે છે. અને પોતાના સમાજમાં પોતાની પાસે જેટલી માગ આપેલા હોય તેમાંથી તેને જે પસંદ હોય તેની સાથે યોગ્ય વિચાર કરીને લગ્ન કરવાની છૂટ આપે છે. આમ લગ્નનો પસંદગીનો બાબતમાં પરિવર્તન જોવા મળે છે. પરંતુ હજુએ પણ લોકો પસંદગીના લગ્નને મહત્વ આપતાં નથી અને પહેલાંની જેમ વડીલોની પસંદગી પ્રમાણે લગ્ન કરે છે. પરંતુ જે છોકરા-છોકરી પોતાના મા-બાપના કહ્યા પ્રમાણે ચાલતી હોય તો જ આ જૂની પરંપરા પ્રમાણે લગ્ન ગોઠવાય છે નહિ તો બંનેની પસંદગીથી જ લગ્ન ગોઠવાય છે.

વિવાહની બાબતમાં ખાસ એવું જોવા મળે છે કે આ સમાજમાં ગામમાં ને ગામમાં જ પરગણામાં વિવાહ થાય છે. ગામમાં યોગ્ય પાત્ર ન મળતાં બાહુના ગામમાં સામાજિક સંબંધો બાંધે છે. પરંતુ પોતાના સમાજે જે ગામને નક્કી કર્યાં હોય તે ગામોમાં જ લગ્ન ગોઠવાય છે. જેથી કરીને સામાજિક સંબંધો વિકસે છે. પરંતુ મોટેભાગે આ સમાજમાં ગામમાં ને ગામમાં જ લગ્ન ગોઠવાતાં હોય છે. તપાસ દરમિયાન લાંબેલા ચાર ગામોમાં મોટાભાગના કુટુંબોના લગ્ન ગામમાં જ થયા હતાં. આમ લગ્નનું વર્તુળ સીમિત રહે છે.

સંગ્રહ ::

માછી સમાજમાં ઉંમરલાયક છોકરા-છોકરીના પક્ષ-વાળા બનેમાંથી જમે તે પક્ષવાળા પૂછવા જઈ શકે છે અને અનુકૂળ આવે તો પછી વિવાહ સંબંધની આગળ વાતચીત કહે છે. વિવનહ અંગેની વાતચીત પાકી થયા બાદ છોકરાવાળા પ્રથમ છોકરીને ત્યાં જાય છે અને ત્યાં આપણેની બાબતમાં કેવી નીતિ રાખવી તે નક્કી થાય છે. છોકરાપક્ષવાળાને છોકરીને લગ્ન વખતે પહેરામણીમાં અમૂક કપડાં આપવાનાં હોય છે અને છોકરીવાળાએ

વરને એક વોટો આપવાની હોય છે. સામાન્ય રીતે
 ઊંકરાપત્ની આર્થિક સ્થિતિ પ્રમાણે અમુક પરેણા ઊંકરીને
 પહેરાવાના હોય છે. વિવાહ ગોઠવતી વખતે જો ઊંકરી-
 વાળા સાથે વાંકડો આપવાની વાત થઈ હોય તો
 ઊંકરીવાળાએ ઊંકરાપત્ને લગ્ન સમયે આપવો પડે છે.
 વાંકડો રૂપિયા ૫૦ થી ૧૦૦ જેટલો હોય છે. આથી વધુ
 આપવામાં આવતો નથી. પહેલાં વાંકડો લેવામાં આવતો
 ન હતો. આ વાંકડો બોજા રૂપ હોતો નથી. આમ વાંકડો
 નક્કી થવા પછી લગ્નની વિધિ નક્કી થાય છે.

સગાઈ પછીની વિધિ ::

સગાઈ થઈ ગયા પછી મોતાના કુળના પ્રાસાદને
 ત્યાં જઈને પરણનાર વ્યક્તિની રાશિ પ્રમાણે મુહૂર્ત જોવ-
 ડાવવામાં આવે છે. બંને પક્ષને એ મુહૂર્ત જો અનુકૂળ આવે તો
 તે દિવસ લગ્નની મિતિ કહેવાય. તે દિવસે લગ્ન કરવામાં
 આવે છે. અમુક મોતિએ લગ્ન થશે તેની જાણ સગા સબંધીઓને
 કંકોત્રી મારકતે જાણ કરવામાં આવે છે. આર્થિક પરિસ્થિતિ
 સારી હોય તેમજ સમાજમાં આગળ પડતાં કંકોત્રી ઉપાવે છે.
 જ્યારે બીજા હાથથી લખીને સગા સબંધીને કહેણ મોકલાવે
 છે.

પછી લગ્નનો જે દિવસ નક્કી થયો હોય તે પહેલાં
 સુરત જિલ્લાના નવસારી તાલુકામાં આવેલ કાંકરા (કૃષ્ણપુર)
 અને આજુબાજુના દરિયાની અંદરના ગામોમાં ૩, ૫ કે ૭
 દિવસ અગાઉ પીઠી ચોળવામાં આવે છે. જ્યારે વલસાડ,
 પાટડો અને ઉમરગામ તાલુકાના દરિયાકાંઠાના ગામોમાં
 લગ્નની મીતિના દિવસે જ પીઠી ચોળવામાં આવે છે. એ
 આ વિભાગની ખાસ વિશેષતા છે. તેમના સમાજમાં લગ્નના
 ગામ જુદા જુદા હોવાને લીધે વિધિઓમાં તફાવત જોવા
 મળે છે.

ગોત્રેજ બેસાડવું ::

લગ્નના વ્રણ દિવસ પહેલાં વર અને ક-યા બંનેના ઘરમાં પોતપોતાના ગોત્રેજની સ્થાપના કરવામાં આવે છે. ગોત્રેજની સ્થાપનામાં બે માટલાં અને એક પાણીથી ભરેલો ઘડો બે માટલામાંથી એકમાં ઘઉં અને બીજામાં ભાત (ચોખા) મૂકે છે. ત્યારબાદ વરની કોઈ (ક-યાની પણ) કંકુવાળા હાથ કરી પંજા મારે છે. તે ત્યારબાદ ગોત્રેજની પ્રતિષ્ઠાની વિધિ કરવામાં આવે છે. જ્યાં લગ્ન લેવાના હોય ત્યાં સરસ મડપ પણ બનાવવામાં આવે છે. સામાન્ય રીતે લગ્નનો મડપ જે તે પક્ષવાળાના ઘરે જ બાંધવામાં આવે છે. ઠોકરી પક્ષવાળાને ધેર જાન આવતી હોવાથી મડપની શોભા તેઓ વ્રણ કરે છે. મડપ બાંધવાની લગ્નઆતનો પહેલો થાંભલો હોય તેના ખાડામાં પૂજા કર્યા બાદ, (કંકુ, સોપારી, પૈસા, મૂકી) થાંભલાને રોપવામાં આવે છે અને પૂજન પણ કરે છે. અને થાંભલાની ટોચ ઉપર નાડાછડી બાંધી નાળિયેર ટાંગવામાં આવે છે. ત્યારબાદ બીજા થાંભલા રોપવામાં આવે છે અને તેની ઉપર મડપ તૈયાર કરવામાં આવે છે. મડપ બનાવવામાં કુટુંબના સગાસબલીઓ મદદ કરે છે. મડપ તૈયાર થયા પછી ગામના સમગ્રજે મુકરર કરેલી જગ્યાએથી પૂજા કરીને માટી લઈ આવવામાં આવે છે. આ માટી લઈ આવવાની ક્રિયા કરતી વખતે સ્ત્રીઓ ગીતો ગાય છે અને પુશાલી મનાવે છે. આ ક્રિયાને "ગોરમટી" લાવવાની ક્રિયા પણ કહેવામાં આવે છે. આ માટીનો ઉપયોગ ચોળી બનાવવામાં થાય છે

~~XX~~

અને આ ચોળી ઉપર વ્રણ વિધિ કરાવવામાં આવે છે.

જાન :: (વરધોડો)

નકકી કરેલી મીતિ પ્રમાણે વરપક્ષવાળા પોતપોતાના સગાસબલીઓને સાથે લઈને ક-યાપક્ષવાળાને ત્યાં જાય છે. આ રીતે સમૂહમાં જવાની ક્રિયાને "જાન" કહેવામાં આવે છે. જાનીયાઓ વાજતે ગાજતે જાય છે. ઢોલપીપી, લાંકડિયાં

ઢોલ વગેરે લઈ જાય છે. આર્થિક સ્થિતિ સારી હોય તો બે-ડવાજા પણ લઈ જાય છે.

વરપક્ષવાળાને ત્યાંથી જાન નીકળે ત્યારે વરરાજાના કપડાંને તેની દરેક બહેનો અડકીને ચોખાનો છટકાવ કરે છે. ત્યારે તેના બહલામાં બાઈ શક્તિ પ્રમાણે રૂપિયા બે અથવા ત્રણ કે પાંચ સુધીની રકમ દરેક બહેનને આપે છે. તેની બહેન ચોખાના દાણા અને કંકુ લઈને ઓવારણા લે છે. અને પછી દશે દિશાઓનું પૂજન કરે છે. આવો જ રીતે પોતાના નજદીકના બધા જ સગાં વહાલાં ઓવારણા લે છે. પછી જાન કાઢવામાં આવે છે.

પહેલાના વખતમાં તો વરરાજા માકામાં (બળદગાડું) બેસીને નીકળતો અને જો ગામમાં જ જાન જવાની હોય તો બીજા બધા ચાલતા જ તેની પાછળ, વાજતે-ગાજતે ગીતોના ગુજરવ સાથે ક-વાપક્ષને ત્યાં પહોંચી જાય છે. અને પરગામમાં જાન જવાની હોય તો વરરાજા માકામાં જ બેસે. અને લોકો ગાડામાં બેસાને જાય છે. હવે કેટલાક "માકા" ને બદલે "મોટરકાર" નો ઉપયોગ કરે છે. જાનૈયા માટે પણ બસ અથવા ખટારાની વ્યવસ્થા કરવામાં આવે છે.

જાન વેવાઈને ત્યાં જતાં પહેલાં ગામને પાદરે ઘોભે છે. ત્યારબાદ ક-વાપક્ષવાળા વરપક્ષવાળાને પાદરે લેવા જાય છે અને જે મુહોલલામાં લગ્ન હોય તેના તોરણની બહાર જાનૈયાઓ માટે ઉતારો એટલે કે કોઈના ઘરે બધાને આરામ કરવાની જગ્યા નક્કી કરેલી હોય છે ત્યાં બધા જાનૈયાઓને બેસાડવામાં આવે છે. ઉતારામાં બધા આવે તે પહેલાં ક-વાપક્ષવાળા તરફથી સ્વાગત કરવામાં આવે છે. આ પ્રસંગ પણ જોવા જેવા હોય છે. વરપક્ષવાળા બધા જ સામ સામે લાઈનમાં ઉભા રહે છે અને ક-વાપક્ષવાળાના બધા જ સબધીઓ જાનૈયાઓને વારા કરતી ભેટે છે અને જુવાનીયાઓને બે હાથ જોડી જ્ય જ્ય કરે છે. એને ભેટવાની ક્રિયા પણ કહેવામાં આવે છે. બહેનો પણ વરપક્ષની બહેનોને ભેટે છે. આ ભેટની ક્રિયા પૂરી થતાં બધા જાનૈયા ઉતારામાં આવીને બેસે છે. ત્યાં ચા-પાણી

વગેરે આપવામાં આવે છે. ત્યારબાદ બધા જાનૈયાઓ આરામ કરે છે.

વરપક્ષના ક-યા માટે સાડી, ચોળી, ચંપલ, ધરેણા વગેરે લઈ ગયા હોય છે તે જે ક-યા પક્ષવાળાને આપવામાં આવે છે. તેને "ધૂધરીની રીત" કહેવામાં આવે છે. અને ઉપરની બધી વસ્તુઓ ક-યા પક્ષવાળા પેર લઈ જઈ ક-યાને આપે છે. આ વિધિને "વેરિયા" કહેવામાં આવે છે.

લગ્નને દિવસે ક-યાનો જો કોઈ બાધા માનતા રહી ગઈ હોય તો બે-ચાર સ્ત્રીઓ મદિરમાં જઈ પૂરી કરી આવે છે. તેને "ર-નાદેવીનો બાધા" કહેવામાં આવે છે. આ વિધિ પેત્યા પછી જ વરરાજા ક-યાના મહોલલાનું તોરણ બોળાઈ શકે. વરરાજા ક-યાને માંડવે જવા નીકળે છે ત્યારે વરપક્ષના લોકો નોચેનું ગીત ગાય છે.

માંડવે લીલા તોરણ, માંડવે લીલા તોરણ,
રાજા જમરખને માંડવે, તોરણે હસી રહયા મોર
રાજા જમરખને માંડવે.
ત્યાંથી રઘુવીર સચવાઈ રે રાય
માંડવા બજાર,
માંડવે માંડવા કપટાય, માંડવે માંડવા કપટાય
રાજા જમરખને માંડવે."

આજ વખતે ક-યા પક્ષવાળા આંચેનું ગીત ગાય છે.

"આવો આવો ક-યાને માંડવે રે
તારો આવતી જાનેળી પાણી મીશેરે રઘુવર
આવો ક-યાને માંડવે."

ક્રમ ૩૪

વરરાજા જ્યારે માંડવે પહોંચે છે ત્યારે ક-યાનો ભાઈ (નાનો) મડપના ઘડાર આગળ સીંઢોપર પાણી અને દહીં લઈને હાથો હોય છે. તે વરપર પાણી અને દહીંના છાંટા નાખે છે. આ વખતે વરપક્ષ તરફથી એક ના બિચેર અને સવાર પિવાનું દાણું ક-યાના નાનાભાઈને આપવું પડે છે. આ

ઉપરાંત મંડપના વ્હાર પર ક-યાનો બહેન (નોટી) પાણીથી ભરેલું બેડું લઈ ઊભી હોય છે, વરપક્ષનો કોઈ એક માણસ તેમાં પૈસા મૂકે છે. આ વિધિને "વરઘોડા પૂજનની વિધિ" કહેવામાં આવે છે.

ઉપરની બધી વિધિ પત્યા પછી વર માંડવામાં દાખલ થાય છે. ક-યા પક્ષનો પ્રાસણ લખ લે છે. પ્રાસણ અમૂક મંત્રોચ્ચાર કરે છે શ્લોકો બોલે છે. ત્યારબાદ વરને ચાંદલો કરી હાથમાં નાળિયેર અને સદા રૂપિયો આપી વીંટી પહેરાવે છે અને ચોળીમાં દોરી જાય છે. ચોળીમાં એક તરફ વર અને અનવર (સાથી) ઊભા રહે છે. એટલે ઊંકરી પક્ષવાળા ક-યાને લઈને આવે છે. વરની બાજુમાં તેને ઊભી રાખે છે. ક-યાની પડળે તેની ભાભી ઊભી રહે છે. જ્યારે લખનો વિધિનો શરૂઆત થાય છે ત્યારે ક-યાની ભાભી કે બહેન ઊંકરીના પગમાં ગાંઠો પહોંચે છે. અને ક-યાની ભાભી વરના હાથમાં મોંઢોરાં બાંધે છે. આ વખતે વરને બહેન નાંખેલી ખેસ અને ઊંકરીની સાડી (પાનેતર) સાથે ક-યાની ભાભી અથવા પ્રાસણ ગાંઠ બાંધે છે અને એકબીજાના હાથ પકડાવે છે. વરનો ઠાબો પગ ઊંકરીના જમણા પગ પર મૂકવામાં આવે છે. ગોર મહારાજ શ્લોકો બોલતા જાય છે. લખનો વિધિ પૂર્ણ થતાં ક-યાદાન દેવાય છે. જેમાં યથા-શક્તિ પ્રમાણે ક-યા અને વરપક્ષના સગાંસબંધીઓ ક-યાને રૂપિયો બે રૂપિયા કે પાંચ રૂપિયા આપે છે. બહુકના સબંધીઓ વાસણો પણ આપે છે. આમ ક-યાદાન પુરૂ થવા છતાં ગોત્રેજ પગે લાગવાનો ક્રિયા કરવામાં આવે છે. જેમાં વર અને ક-યા બંને લખ સબંધી જોડાયા છે તેની સાક્ષીરૂપે ગોત્રેજને પગે લાગે છે. ત્યાર પછી સગાં સબંધીઓને પણ પગે લાગે છે. ત્યાર બાદ બધાને જમાડવામાં આવે છે.

લખના જમણવારમાં ખાસ કરીને દાળ, ભાત અને લાખસી હોય છે. આર્થિક સ્થિતિ સારી હોય તો સારા મિષ્ટાન્ન પણ પીરસવામાં આવે છે. લખના જમણવારનો ખર્ચ લગભગ રૂ. ૧૦૦૦/- સુધી થાય છે.

આ પછી જાનૈયા પોતપોતાને ઘેર જતા રહે છે. જો પરગામના જાનૈયા હોય તો સવારમાં વિદાય લે છે. પરંતુ સામાન્ય રીતે ગામમાં ને ગામમાં વિવાહ ગોઠવાતા હોવાથી બધી વિધિ પછી ગયા પછી બધા પોતપોતાના ઘેર જતા રહે છે. અને જાનને વિદાય આવે છે. ત્યારબાદ ગામમાં મુખ્ય દેવ-દેવીઓને પગે લગાડવા (વર-ક-વાને) લઈ જવામાં આવે છે. બીજે દિવસે સાંજ સુધી વર ક-વાને ઘેર રહે છે. બીજે દિવસે સાંજે વરપક્ષવાળા ગીતો ગાતાગાતા વર અને ક-વાને લેવા માટે આવે છે. ત્યારબાદ ક-વા પક્ષવાળા ક-વાને સાસરે મોકલે છે. આ ને "ઓવરફી" કહેવામાં આવે છે.

પહેલા ક-વાપક્ષને ત્યાં દ્રવ્ય દિવસ સુધી જાન રહેતી અને બધી ક્રિયા નિશ્ચિત રીતે પતાવતી. પરંતુ આજે તો લગ્ન પત્ની પછી જાન આઝો વખત ટકતી નથી. અને વિધિ પછી પક્ષ પક્ષો જ જલદી પતાવી નાખવામાં આવે છે. હવે તો જાન સાંજે જાય છે. અને સવારમાં પાછી કરે છે.

ક-વા પાંચ દિવસ સુધી વરને ત્યાં રહે છે. પાંચ દિવસ પછી ક-વાના ઘરવાળા ક-વાને બોલાવો જાય છે. ત્યારબાદ ચમુક દિવસ પછી તેનો પતિ પત્નીને બોલાવા માટે સાસરે જાય છે. જ્યારે કરીવાર છોકરીને વળાવવામાં આવે છે ત્યારે ક-વાના ઘર પાસે કેળ કાપવાની વિધિ કરવામાં આવે છે. આ વિધિમાં મડપ પાસે એક લૂમવાળી કેળ દાટવામાં આવે છે. એ કેળને ક-વાનો પતિ તલવારના ધાથી કાપી નાખે છે. આ વિધિ પોતે રજપૂતના વંશજો છે ~~સેમરેXXX~~ તેના પ્રતિકરણે કરે છે. અને આ વિધિ બહુ જ શ્રદ્ધાપૂર્વક કરવામાં આવે છે.

દક્ષિણ ગુજરાતના માઝીમારોના તપાસેલ કુટુંબોની પહેલાં પર મુજબ વિગતવાર માહિતી મેળવવામાં આવી હતી. તપાસેલ કુલ ૧૦૦ કુટુંબમાંથી કુલ ૪૦૬ પુરુષોમાંથી ૧૫૯ પુરુષો (૩૯.૨ ટકા) પરિશિત હતા. જ્યારે કુલ ૩૫૭ સ્ત્રી-ઓમાંથી ૧૫૯ સ્ત્રીઓ (૪૪.૫) ટકા પરિશિત હતી. ૧૭ સ્ત્રીઓ વિધવા, ૯ વિધુર અને એક સ્ત્રી ટૂટાઉડા લાંબેલા.

લગ્ન સમયની ઉંમરનું વર્ગીકરણ કરતાં જોવા મળતું હતું કે કુલ પરિશિત પુરૂષોમાંથી ૬૭ ટકા પુરૂષોએ ૧૯ થી ૨૨ વર્ષની ઉંમરે લગ્ન કર્યા હતા. જ્યારે સ્ત્રીઓની લગ્ન ઉંમર ૧૫ થી ૧૮ વર્ષની (૬૨ ટકા) હતી. ૨૩ થી વધુ ઉંમરે લગ્ન કરનારા સ્ત્રીઓ અને પુરૂષોનો સંખ્યા નહિવત હતી. આમ ખારવા સમાજમાં મોટે ભાગે લગ્ન સમયની ઉંમર ૧૫ થી ૨૨ વર્ષની જોઈ શકાય છે. ઘણાવાર વૈવાહિક દરજ્જાની માહિતી અને લગ્ન સમયની ઉંમરની માહિતી અનુક્રમે કોઠા- ૬:૩ અને ૬:૪ માં દર્શાવવામાં આવી છે.

પાંચમી કુટુંબીકામી વૈવાહિક દરજ્જા અનુક્રમણિકા

વધવાની કુટુંબી	પરિણિત		અપરણિત		વિધવા		વિધુર		હુડાહુડા		બીજા સમજાની ઉમર			
	પૂ.	સ્ત્રી	પૂ.	સ્ત્રી	પૂ.	સ્ત્રી	પૂ.	સ્ત્રી	પૂ.	સ્ત્રી	પૂ.	સ્ત્રી		
મીઠી ૫૪	૯૪	૯૪	૧૩૦	૧૦૨	૬	૧	૪	૧	૬	૧૪	૫૦	૫૮	૨૬	૨૨
મીઠી ૩	(૪૧.૨૭)	(૪૬.૩૧)	(૫૭.૦૨)	(૫૦.૨૫)	(૨.૯૬)	(૧.૭૫)	(૦.૪૮)							
મીઠી ૩	૮	૮	૧૪	૮	-	-	-	-	-	૪	૫	૪	૩	-
મીઠી ૩૨	૪૪	૪૪	૫૭	૫૭	૬	૫	૬	૫	૬	૩૧	૩૩	૧૩	૨	-
સંધારીકામી ૨	(૩૯.૬૪)	(૪૧.૧૦)	(૫૬.૭૬)	(૫૩.૨૭)	(૫.૬૧)	(૩.૬૦)								
હુડક ૮	૧૦	૧૦	૨૬	૨૬	૪	૧	૧	૧	-	૨	૯	૮	૧	-
મજૂરી	(૨૭.૦૩)	(૪૧.૬૭)	(૭૦.૨૭)	(૬૭.૫૦)	(૧૬.૬૭)	(૨.૭૦)	(૪.૧૬)							
વેપાર ૧	૧	૧	-	-	-	-	-	-	-	-	૧	૧	-	-
કુલ.. ૧૦૦	૧૫૯	૧૫૯	૨૩૮	૧૭૯	૧૭	૨	૬	૨૬	૬૮	૧૦૬	૪૬	૪૬	૨૪	૨૪
	(૩૯.૨)	(૪૪.૫)	(૫૮.૬)	(૫૦.૧)	(૪.૮)	(૨.૨)	(૦.૬)	(૫.૭)	(૧૮.૨)	(૬૬.૭)	(૨૮.૬)	(૧૦૦)	(૨૪)	(૨૪)

(કામી વિધવા વિકાસ ટ્રસ્ટ દ્વારા તૈયાર કરાયેલું)

મૃત્યુની વિધિ ::
=====

માઠીમારો મૃત્યુને દેવી પ્રકોપનું કારણ માને છે. **XXXX** આ માનવા પાઠળ એ કારણ રહેલું છે કે તેમની કોમમાં પહેલાં ધણાં માણસો અને બાળકો ગંભીર બિમારોને લીધે મરી ગયા હતા. મૃત્યુની અંતિમ પળે, જ્યારે છેલ્લો શ્વાસ હોય તે વખતે ગાયના છાણવડે ઘોડો જમીન લોપવામાં આવે છે. આ લીપેલી જમીનને "ચોકો કહે છે. ચોકા ઉપર દામની સળી મૂકે, અને પછી માણસને સૂવાડે છે. તેના મોઢામાં ગવો જળના બે ટોપાં પાડવામાં આવે છે.

મરનાર વ્યક્તિના સગાઓને ખબર આપવા માટે એકાદ માણસને મોકલવામાં આવે છે. ખબર મળતાં જ એના સંબંધીઓ રોતા ફૂટતા મરનાર વ્યક્તિના ઘરે જાય છે. આ વખતે **XXXXXX** ગ્રામજનો અને કુટુંબીજનો પણ મરનારને ઘેર જાય છે.

મરનાર વ્યક્તિને સ્મશાન લઈ જતાં પહેલાં સ્નાન કરાવવામાં આવે છે. નવા વસ્ત્રો પણ પહેરાવવામાં આવે છે. જળામાં હાર અને કપાળમાં કુંકુનો ચાંદલો કરવામાં આવતો હોય છે. આ ઉપરાંત ^{મૃત્યુ} ~~મૃત્યુ~~ને ખુરસી ઉપર બેસાડી તેની આરતી ઉતારવામાં આવે છે. અને તેને પ્રણામ કરવામાં આવે છે. ઠાઠડી બનાવી તેના ઉપર એકાદ નવું વસ્ત્ર પાથરી ^{મૃત્યુ} ~~મૃત્યુ~~ને સૂવાડવામાં આવે છે. પુરુષના સળ ઉપર સફેદ કપડું, બાઈકની સળ ઉપર લાલ રમાલ બોઢાડે છે. સૂવાડતી વેળાએ મોમા સવા રૂપિયો અને ઘોડું સોનું (ટુચકા તરીકે) મૂકવામાં આવે છે. ઉપર કપડું બોઢાડી સૂતરથી બાંધવામાં આવે છે. મરનારના નજીકના ચાર સંબંધીઓ સ્નાન કરીને મૃતદેશને ઉપાડે છે. સ્ત્રીઓ અને નિહટના સંબંધીઓ રડતા ફૂટવાનું શરૂ કરી દે છે. બે ત્રણ વર્ષ સુધીના નાના બાળકોને દાટવામાં આવે છે. જ્યારે મોટી ઉમરના માણસોનું અગ્નિ-દાહ દેવામાં આવે છે. જો કુવારો છોકરો મરણ પામે તો,

તેને પીઠી પણ ચોળવામાં આવે છે. નાના ઠોકરા મૂત્તુ પામે તો તેમાં ભજન મડળી હોતી નથી. કકત ગણ્યા ગાઠ્યા માણસો જ તેને દકનાથી આવતા હોય છે. સ્મશાન જતી વખતે ભજન મડળી પણ ભજન ગાતા ગાતા સ્મશાન સુધી જાય છે. જ્યાં આગળ તેને બાળવામાં આવે ત્યાં એક ગુઠો મૂકવામાં આવે છે.

મૂતક કાઢવું ::

મૂત્તુ યનુ હોય તેને ધેર લગભગ ૫-૧૦ દિવસ સુધી રોવા-કૂટવાનું ચાલે છે. આ ક્રિયાને શ્રદ્ધા દિવસ કહેવામાં આવે છે. દસમા દિવસે "મેલાળા ઘિયા" કરવામાં આવે છે. આ દિવસે ધરને ઠાણાથી લીપવામાં આવે છે. ધરમાં દૂધ અને ગાળના મૂત્રનો છટકાવ પણ કરવામાં આવે છે. ધરના ઠાપરા ઉપર થાળોમાં રસોઈ પોરસી (ભાણા) મૂકવામાં આવે છે. કાગડા ખાઈ જતા હોય છે. જો આ બાણ કાગડાઓ સારી રીતે ખાઈ જાય તો મૂતઆત્માને ^{ખોલ્યું} પૂવરવું એમ સમજે છે. અને સારી રીતે ખાય ન હોય તો મૂતઆત્મા રિસાય છે એમ માને છે. અગિયારમા દિવસે "ખાજલા" કાઢવામાં આવે છે. મરનાર પાછળ જમણવાર પણ "ખાજલા"ના દિવસે રાતે કરવામાં આવતો હોય છે. જમણવારમાં લાચરી કે માલપૂડા બનાવવામાં આવે છે. તાડી અને દારૂ પણ પોરસવામાં આવે છે. આર્થિક સ્થિતિ સારી ન હોય તો આ ક્રિયા જો તે જ વર્ષમાં XXX ન થઈ શકે એમ હોય તો બે ત્રણ વર્ષ પછી કરવામાં આવે છે. વારમા દિવસે નહીં કિનારે જઈ પ્રાણ મૂતઆત્માના નામના પિંડ બનાવડાવે છે અને તેને દાસથી (તીક્ષણ ધાસ) કાપવામાં આવે છે. આ પ્રકારની ક્રિયા તેરમા દિવસે પણ કરવામાં આવે છે. આ વિધિ કરવા પાછળ માછીમાર લોકોનો એવી માન્યતા છે કે, જો ક્રિયા કરવામાં ન આવે તો મરનાર વ્યક્તિનો આત્મા મોક્ષને ન પામે, પરંતુ રખડતો રહી જાય છે.

કોઈ માણસ વહાણની સફરમાં મરણ પામે તો તેને કોયળામાં બાંધી દરિયામાં નાંખી દેવામાં આવે છે. પણ જો વહાણ સમવસર બદરે આવી પહોંચે તો મૃતાત્માને બદરે લાવી અગ્નિદાહ કરવામાં આવે છે.

મૃતાત્મા અંગે મા-યતા ::
=====

આ લોકોમાં કંઈક એવી મા-યતા થયેલી જોવા મળે છે કે મરતી વેળા મરનાર વ્યક્તિની હૃદય કોઈ વસ્તુમાં રહી જાય તો તે ભૂત બને છે. આમ એ લોકો ભૂતપ્રેતમાં પણ માને છે.

XXXXXXXXXX
XXXXXXXXXX
XXXXXX
XXX
X

સૌરાષ્ટ્રની પારવા જાતિ

અને

દક્ષિણ ગુજરાતના માછીમારોનું

ધાર્મિક જીવન

ધાર્મિક જીવન ::

હિંદુ સંસ્કૃતિનો પાયો જ ધર્મ છે. આપણી સંસ્કૃતિ ધર્મના પાયો પર રચાયેલી છે અને લોકો ધર્મમાં માનતા આવ્યા છે અને માને છે તેમ હિંદુ પારવાઓ પણ હિંદુ સનાતન ધર્મનું જ પાલન કરે છે. બીજું કે પારવાઓનું સમગ્ર જીવન દરિયા ઉપર જ આધારિત હોવાથી ક્યારે તો કાન માવશે અને જીવન જોખમમાં મૂકાશે તે નક્કી હતું નથી. જેથી અનેક નિરિચતતાઓ સામે રક્ષણ મેળવવા માં લોકોમાં ધાર્મિક શ્રદ્ધા ધરાવી જોવા મળે છે. દરિયામાં કોઈ પણ જાતનું કામ-કાંજ કરતા પહેલાં દરેક માણસ પોતપોતાના દેવનું સ્મરણ કરે છે અને જે સ્મરણ કરવાનું ચૂકતો નથી. દુઃખમાં પ્રભુનું સ્મરણ અનેક ધર્મ વધી જાય છે. માત્ર સ્મરણ કરે છે એવું હતું નથી. પરંતુ શ્રદ્ધા પૂર્વક માં કામ કળશે તો આ પૂજા કરાવીશ એવી રીતના પ્રતો અને બાધા, આપણી વચેરે પણ કરે છે. પારવાઓ ધણા જ આસ્તિક અને પ્રભુમાં શ્રદ્ધાવાળા હોય છે અને જે શ્રદ્ધાને પ્રતાપે તેઓ દરિયામાં ગમે તેટલા તોફાનો હોય, છતાં ઝંપલાવે છે. અને ધારેલું કાર્ય પાર પાડે છે. અને ધારેલાં કાર્યની સફળતા પ્રભુએ જ પાર પાડી છે તેમ માને છે. ધર્મના નામે ગમે તેઓ ભોજ આપવા પણ તૈયાર થઈ જાય છે. ધર્મના નામે ચથા-શકિત કાળો-કડ પણ માંપે છે. આ સમાજમાં ધર્મના નામે ધણી અથશ્રદ્ધા પણ જોવા મળે છે. અને એવી અથશ્રદ્ધામાં ધણી વખતે દૂટાઈ પણ જતા હોય છે.

પારવા અને દક્ષિણ ગુજરાતના માછીમારોનો સમગ્ર સમાજ સંપૂર્ણપણે હિંદુ તથા હિંદુ રીતરિવાજોને અનુસરે છે. પણ

સાંચોસાથ જ-ચ બીજા ધર્મો ઉપર પણ શ્રદ્ધા રાખી પણ પ્રકારની માનતા-વાદા રાખે છે. પીરની દરગાહો, મુજાવરો તથા બાપુઓ પાસે જઈ પોતે રાખેલી માનતા પાછળ ઈચ્છા મુજબ "ધરમાદો" કરી આવે છે. પીરની દરગાહ ઉપર જઈ "માનતા" પ્રમાણે વકરાઈ, મરઘા વગેરેનો બધો પણ ચડાવે છે. દરગાહના મુજાવર જે સૂચના આપે છે તેનું ચૂસ્તપણે પાલન પણ કરે છે.

જ-મઘી જ તેઓ હિંદુ ધર્મને મનુસરે છે. લગ્નપ્રથા સગાઈ, મરણ વખતે, દહાડા વખતે પણ હિંદુ ધાર્મિક ક્રિયા પ્રમાણે જ વિધિ કરાવે છે. દરેક મઘીમાર પોતાની હોડીમાં કે ધરમાં વરસે એક વખત તો ચૂક "સત્યાનારાયણ" ની કથા કરાવે છે. આ મઘીમારોની ધર્મ પ્રત્યેની માન્યતામાં "સત્યાનારાયણ ભગવાન", "રામચંદ્ર", "રામદેવ પીર" તથા "દરિયાસાગર" ને પોતાના સર્વેસર્વ ઈષ્ટ દેવ માને છે. આ દેવોના આવતા ઉત્સવો વખતે તેઓ ચાંદ વિખોર થઈ ચાંદ માણે છે. હુતાસણી તથા ધૂળેટીનો તહેવાર પણ જ ઉલ્લાહસ પૂર્વક મનાવે છે. આ બંને તહેવારો આખા વર્ષના શ્રેષ્ઠ તહેવારો ગણાય છે.

હિંદુ ધર્મ પ્રત્યે તેઓ સંપૂર્ણ વફાદાર છે. સૂર્ય, ચંદ્ર, તારા, પૃથ્વી વગેરેને દેવી તત્વ તરીકે માને છે.

હિન્દુ ખારવા અને દક્ષિણ ગુજરાતના મઘીમારો હિન્દુ ધર્મપ્રેમી પ્રજા હોઈ રામ, લક્ષ્મણ, શંકર, કૃષ્ણ વગેરેમાં વિશ્વાસ ધરાવે છે. આમાં વિશેષ કરીને તેઓ રામદેવપીરને માને છે. કેટલાક વિષ્ણુ ભગવાનને પણ માને છે. જેથી તેઓ "વેણુવપથી" પણ કહેવાય છે. ઉપરોક્ત જુદા જુદા દેવો ઉપરાંત "ખોડીવાર માં", "ચામુંડા" અને રાંદલમા વગેરે દેવીઓને પણ માને છે. ખારવા સમાજમાં જે જલગ જલગ કુળો (ગોત્ર) હોય છે તેમની કુળદેવી જુદી જુદી હોય છે, અને તેની તેઓ પ્રસન્નોપાંત પૂજા કરે છે. આ દેવીઓના જુદા જુદા

સ્થાનકો પણ બનાવેલ હોય છે જે કોઈકની કોઈકના પરમા નજરે પડે છે. તપાસમાં લીધેલા દરિયા કિનારાના ગાંધો કે જેમાં પોરબંદર અને વેરાવળ સિવાયના, સૂર્યાપાડા, માઠવાડ તેમજ સુભાષનગર જેવા ગાંધોમાં જાવા સ્થાનકો જમને જોવા મળ્યા હતાં. દરેક ગાંધોમાં જા સમાને બધાવેલ જલજ-જલજ દેવ-દેવીઓના મંદિરો પણ જોવા લાયક છે. દા.ત.

પોરબંદરમાં પારવોવાડમાં શ્રી કામનાથ મહાદેવનું મંદિર છે. મેઘજલ વેરાવળમાં પશ્ચિમ દિશામાં સમુદ્ર કિનારે ભેખડ ઉપર બધાવેલ રામદેવજી મહારાજનું મંદિર પણ છે. તેમજ દક્ષિણ ગુજરાતના કે-કસાસિત વિસ્તાર "દમણ" અને સૌરાષ્ટ્રમાં આવેલ "દીવ" માં પણ સંકરમજવાન અને જ-થ દેવ-દેવીઓના મંદિરો કે જે જા સમાને બધાવેલા જોવા મળ્યા છે. તપાસના સમય દરમ્યાન તપાસેલ જુદા જુદા ગાંધોમાં તેમના પરોમાં ઉપરોક્ત દેવદેવીઓની ઘણી સરસ રીતે મઢેલી જોવા મળી હતી.

નવરાત્રિના દિવસે મેઘજલ ધમનના દિવસે, પાલકના જ-મપ્રસંગે અને કોઈ સારા પ્રસંગે કુળદેવીની પૂજા કરે છે. વાછર દાદાની અને બાંધીજની પૂજા દરરોજ કરે છે. સહી સલામતી માટે કુળદેવીને નાળિયેર ચડાવાય છે. કેટલાક નિત્ય સાંજે દરિયામાં કળ પધરાવે છે જેની નગરવત્તી કરે છે.

પારવા તેમજ મચ્છીમાર (ટડેલ) જ્ઞાતિમાં ધર્મનું સ્થાન જે તેમના ધાર્મિક અને સામાજિક જીવનમાં અત્યંત પ્રતિક ગણાય છે. જા લોકો જીવનમાં ધાર્મિક વાપતોને વધુ મહત્વ આપે છે. અને મહિનામાં ત્રણ દિવસ તેઓ પોતાનો ધધો બધ રાખે છે. જે અગિયારસ અને અમાસના દિવસે સમગ્ર પારવા જાતિના પુરુષો (ધધા સાથે સંકળાયેલ તેમજ યુવાનવર્ગ) જુદી જુદી ઉપાસનામાં તલલીન થઈ જાય છે. વળી કેટલાક ગાંધોમાં (દા.ત. માઠવાડમાં) પુરુષો દાર તેમજ જ-થ

પીણામાં ચક્રૂર બની ગયેલા જોવા મળે છે. પોરબદર, વેરાવળ તેમજ-ભીડીયા પ્લોટમાં કેટલાક શિવ ઉપાસક પણ છે. જ્યારે બીજા રામદેવ પીરની સેવા પૂજાને પૂવ મહત્વ માટે છે.

આ સમાજમાં ધર્મને માતૃ સ્થાન માપેલું જોઈ શકાય છે. તહેવાર પર્વના દિવસે મોટાભાગનો ખારવા સમાજ ધર્મની માનતામાં ડૂબી જાય છે. અને સંપૂર્ણ પૂજા વિધિ બાદ પોતાની પ્રવૃત્તિમાં પરોવાય છે.

ઉત્સવો ::

સામાન્ય રીતે આ પૂજા ધાર્મિક ઉત્સવ પ્રિય કહી શકાય ઉત્સવોમાં મુખ્યત્વે હિ-દુ ધાર્મિક દિવસો મહત્વના છે.

વર્ષની શરૂઆતથી લઈને તો હિ-દુના વેસતા વર્ષના પર્વનું મહત્વ અને ઉજવણી ખારવા સમાજમાં એક સરખી જોવા મળે છે.

માગસર માસ ::

નેટલા સોમવાર માટે તે દિવસે ઠડી રસોઈ જમવાનો રિવાજ છે અને તે "શિતલાજાઈ" ને મનાવવા તથા તેની માનતા માટે છે. તે દિવસે વેરાવળ-ઉના રસ્તા ઉપર હિરણ નદી ઉપર "શિતલા માતાજી"નું મંદિર છે. ત્યાં ઉજાણી કરે છે. હાર, ફૂલ, સિંદૂર માતાજીને ચઢાવે છે.

ભુવા પુણાવવાનો ત્યાં રિવાજ હતો તે હવે નષ્ટ પ્રાય થઈ ગયેલ છે.

પોષ ::

સકાલિની ઉજવણી સામાન્ય - સૌના જેવી છે. કોઈ વિશિષ્ટતા નથી. પરંતુ તે દિવસે બહેન-દીકરીને "કાચુભાણું" મોકલવાનો રિવાજ છે.

આ દિવસે ગરીબ તથા બાવા-સાધુ માગણ તમામને
બનાવ વગેરે ગાપે છે.

મહા ::

માહ સુદ ૨

"રામાપીર" રામદેવજી કે રામદેવીરના
પ્રાગટ્યનો દિવસ મોને છે.

વેરાવળમાં દરિયાકિનારે દાણીબારા પાસે જ્યાં
દેવકા નદી ઊરણને મળે છે. તે જગ્યા પાસે "જાળેશ્વર"
નામની જગ્યા છે અને ત્યાં "જાળેશ્વર મહાદેવનું મંદિર છે
તથા રામદેવપીરનું મંદિર છે. ત્યાં રાત્રે પાઠ થાય છે. તેમજ
માલપુજાનો પ્રસાદ વેચે છે. ગાંધી રાત ભજન થાય છે. પારવા
ગાત્રિની તે જગ્યા છે.

મહા ચિવરાત્રી ::

મહત્તા વધારે મૂલ્યે છે. પારવાવાડમાં પારવા
ગાત્રિની વેડીમાં જ "શ્રી કામનાથ મહાદેવ" નું મંદિર છે.
સામાન્ય રીતે "દેવળ" તરીકે પ્રચલિત છે તેમાં પૂજા, ભજન
ગાંભિષેક વગેરે કરે છે.

કા ગણ ::

હોળીનો તહેવાર પધાની રીતે ઉજવે છે. પરંતુ
વિશિષ્ટતાઓમાં :-

-પારવાવાડમાં સરખસો કાઢે છે. જેને "ધેર" કહે
છે. પધા લોકો પાસેથી ઉધરાણું કરે છે. અને પછી જે તે જૂથ
પોતા પાસે ઉધરાવા રાખે છે. સાધારણ દાંડની પદી તે
સમયે ચાલે છે.

-નવી રચનાને અનુલક્ષીને સામાજિક જૂથો પણ ગાંધી
"ધેર" કાઢે છે. જેમાં મળેલ રકમ સામાજિક કાર્યો જેવા કે
ભણવા માટેના પુસ્તકો, દવાની વ્યવસ્થા વગેરેમાં ખર્ચે છે.

વૈદ્ય ::

"રામનવમી "

સામાન્ય રીતે હિંદુ સમાજની જેમ ઉજવાય છે તે રીતે ઉજવે છે કોઈ વિશિષ્ટતા નથી.

વૈદ્ય સુષુપ્ત પ્રીત ::

ગ્રામ મંદીરોનો મેળો

બધી જ કુળદેવીના લોકોનો આ દિવસે "વણાકપારા" માં મેળો ભરાય છે. આ લોકો બધી જ કુળદેવીઓને જુદા જુદા વસ્ત્રો તેમજ ફૂલોથી શણગારે છે, અને મોટું સરખા કાઢે છે. અને કૂવા પર માતાજીને બેસાડવાની બેઠક હોય તો માતાજીને બેસાડે, કોઈક કૂવા પર બે, ત્રણ કે ચાર બેસાડે, દેવીની પાસે નૈવેદ્ય કરે અને મીઠું (ખાત + ખાડ) બનાવી તેમજ નાળિયેર ચઢાવી બાકીનું છોકરાઓને વહેંચી દે છે. આ સરખા દિવસના બે-ત્રણ વાગે શ્રેણીઓ નીકળે છે. સરખામાં હિંદુ ખારવા તેમજ જાનુબાનુમાં વસવાટ કરતા અન્ય સમાજના લોકો પણ જોડાય છે. (લગભગ ૧૦ થી ૧૫ હજાર જેટલા) (વેરાવળ-પોરબંદર તેમજ અન્ય સ્થળોનું) ખારવા ભાઈ-બહેનો થાય છે. આ વખતે બધા ગોઠના માણસો એકઠા થાય છે. મુબઈ અને માર્ટીગામમાં વસતા ખારવા લોકો પણ આ રીતે સરખા કાઢે છે.

વૈશાખ ::

હિંદુ સમાજ અને ખારવા તેમજ મચ્છીમાર સમાજમાં કોઈ વિશિષ્ટતા જોવા મળતી નથી, સિવાય કે પૂરી થતી દરિયાઈ મોસમ અને દરિયાની અનિશ્ચયતા વિશે અભીરતા જણાય છે.

જેઠ ::

"બીમ અગિયારસ" નું મહત્વ પણ તેમનામાં જોવા મળે છે. પરંતુ સામાન્ય રીતે દરેક તહેવાર વખતે જેવું ચાન્દ્રમય વાતાવરણ હોય છે તેવું આપણને અહીં જોવા મળે છે. આ પછીથી પારવાઓના ઉત્સવોની મોસમ શરૂ થાય છે.

શ્રાવણ સુદર પીજ ::

આગળ ઉપર જોયા પ્રમાણે મહાસુદર પીજ વખતે "રામદેવી" ના પ્રાચીન દિવસની જેમ આ દિવસે પણ પારવાઓ "રામદેવી" જાળેશ્વરના ઠેકાણે પાઠ થાય છે. ભજન કિર્તન થાય છે અને પ્રસાદ વહેંચાય છે.

શ્રાવણ માસ ::

રથયાત્રા

શ્રી કૃષ્ણ જન્મ પછી પરાપર બીજે દિવસે રથયાત્રાનો અવસર આવે છે. પારવા બધુઓ તેને "રવાળી તરીકે" ઓળખે છે. આ રથયાત્રાનું નામ "રવાળી" કેમ પડ્યું તે તો જાણી શકાય નથી પણ અનુમાન કરી શકાય કે "રવ" એટલે "જુસ્સો" અને તે ઉપરથી "રવાળી" એટલે "જુસ્સાવાળી" આ રથયાત્રા ખૂબ જુસ્સાવાળી છે. તેમ કહી શકાય.

આ દરિયાવટીનો ઉત્સવ છે. છતાં તે જાહેર તહેવાર છે. સર્વે પારવાઓ પોતાના દુઃખોને ભૂલી જઈ સુખની મગા આ ઉત્સવમાં લૂટે છે. જાહેર જનતા પણ આ ઉત્સવને વધાવે છે. પારવો અર્પૂર્વ ચાન્દ્રમાં હોય છે. વહાણવટીનો "રવાળી" નો તહેવાર છે. તેમનો સ્વતંત્ર ઉત્સવ દિન છે.

વહેલી સવારે કોટવાળની હાકલ પારવાના લત્તામાં સંભળાય છે કે "બપોરના વણ વાગે રવાળીનું મુહૂર્ત છે તો વખતસર વેઠ્યા આવી જજો ભાઈ !" દરેકને તે હાકલને ધ્યાનથી સાંભળે છે. દરેકને ધેર આ ઉત્સવે ભોજનીયા મનભાવતાં બનાવે છે. પારવા લત્તામાં જ્યાં જુઓ ત્યાં ઢોલના રણકાર

સમજાય છે. દરેક ઢોલ પ્રેમીએ, પોતાના ઢોલને શણગારે છે અને કુમારો રાસ લે છે.

બરાબર ત્રણ વાગે "મુરલી મનોહર" ની જયધોષણા કરે છે. "રવાળી" નું યથા વિધિ પૂજન થાય છે ને પૂજા વિધિ કરે છે. કરી જય ધોષણા બોલીને રવાળીનું પેડું કર્ચું રથમાં ઉપરના ભાગમાં પ્રાણણો અને કુમારો તુલસી પાન ચામ જનતાને ચાપે છે. શૂણ દ્વનિજ્ઞ પલ ખરો જ. રથના અગ્રસ્થાને ગજડ પખી પિરાજમાન હોય છે તેના એક હાથમાં લાકડાંનો બનાવેલ સાપ અને બીજા હાથમાં વ્રજદડ ચાપવામાં આવે છે. રવાળીના કડીમાં ચડખે પડખે બે શટવા હોય છે. તેના છેડાને ચામવર્ત પકડી રાખી રથને ચાગળ ખેંચે છે. સ્ત્રીઓ પુરુષો રથવેરથી વસ્ત્રો પહેરે છે. જનતા નાય-ગાન-ગાનદ ઉલ્લાસમાં આવે છે.

ખારવા યુવક પાટી" ચાગળ ત્રિરત્ની દ્વનિ લહેરાવે છે. બસરી ઢોલ ગાંઝ ને ખજરીના તાલપદ્મ સંગીત સાથે ચાગળ વઘે છે. પાછળ પાલખી હોય છે જેમાં "શ્રીકૃષ્ણપ્રભુ"ની મૂર્તિ હોય છે. મોખરે બે ધોડેસ્વારો ધાર્મિક ગાંઝાને લઈ ચાલે છે. ઠેરઠેર પાણીની સગવડો રાખવામાં આવે છે. દરેક મકાનની અગાસી-અરખાને ચોટલાં જનમેદનીથી ચિકકાર થઈ જાય છે. સ્ત્રીઓના રક્ષણાર્થે સમાજના યુવકોની સ્વચ્છતા સ્વચ્છતાની વ્યવસ્થા પણ કરવામાં આવે છે. અને "યુવક-પાટી" નો પ્રમુખ દરેક ઠેકાણે જઈ લટાર લગાવીને યોગ્ય વદોવસ્ત કરે છે.

ચામ ત્રણ વાગ્યે ઉપડેલું સરખસ રાત્રે ચાઠ વાગે તળાવપર પહોંચે છે. ત્યાં પણ યોગ્ય પૂજન વિધિ થાય છે. બાદ એક કલાકની વિશ્રાંતિ દરેકને મળે છે. પછી સરખસ પાછું કરે છે. ઢોલ-દાડિયાની રમઝટ થાય છે. "યુવકપાટી" ના દરેક સભ્યો અને સ્વચ્છતાવકો તેમાં જોડાય છે. બધા જ નાયતા-કૂદતા લગભગ રાતના બે વાગે કરી મદિરે આવે છે. અને મદિરના યોગાનમાં છેલ્લે દોડિયા-રાસ ખેલે છે. "મુરલી મનોહર" ની જય ધોષણા થાય છે ને બધાય એક સામટા

આવને "ગરુડ પંખી ? રામ રામ... વારે મહિને આવજો।" શબ્દોચ્ચારથી વિદાયગિરિ લે છે.

રથયાત્રા - રવાળીનો ઉત્સવ એ ખારવા સમસ્ત જ્ઞાતિ દરેક જગ્યાએ જયા-જયા આ જ્ઞાતિ વસવાટ કરે છે ત્યાં તેઓ બહુ ધામધૂમથી ઉજવે છે અને આવવા મહાન જાહેર ઉત્સવને ઉજવવા માટે ખારવા જ્ઞાતિ ગૌરવ લે છે.

જ-માઝટમીનો ઉત્સવ ખારવા બધુઓ પણ ધામ-ધૂમથી ઉજવે છે.

સાગર પૂજન ::

"સાગર પૂજન" ખારવા સમાજનો મહત્વનો પ્રસંગ છે. શ્રાવણ સુદી પૂર્ણિમા તે જ નાગિચેરી પૂર્ણિમાને દિને શ્રીકલ સાગરદેવને ધરવામાં આવે છે અને રક્ષાબંધન સાગરદેવ સાથે બાંધતા મૈત્રીભાવ જગાડે છીએ. ઈ

એવા પવિત્ર દિને કાઠા ઉપર શંભુમેળો જામવો હોય છે. ત્યારે વહી સાગર દેવતાની પૂજા માટે મેદની ઉમટે છે. આ શુભ પ્રસંગે કોઈ એક સ્થળે ખારવા સમાજના લોકોની એક મૈત્રી સભા થાય છે. શહેરના પ્રતિષ્ઠિત નાગરિકો પણ તેમાં ભાગ લે છે. સભાને સમાજના વાણિજી પધારેલ સદગૃહસ્થોને માજના દિનની જાણી કરાવતા સંબોધે છે. સમુદર પૂજનનો દિવસ આવે છે ને જાય છે. ત્યાં જ નિરતર એની મહત્તા વ વધતી જાય છે. ખારવાઓ સકરની શરમાત પહેલાં દરિયા-લાલનું પૂજન, ચર્ચના કરી પવિત્ર માણીવદિ પામે છે. માતાનો ખોળો ખુદી દરિયાદેવનો ખોળો ખુદવા તથીરાં બની સાગર યટ પર આવને હકારતા નીડરપણે સકરની શરમાત કરે છે.

બચકર તોફાન થતા સાગરરાણો રૂદ્ર સ્વરૂપે તડિવ-નૃત્ય કરે છે. ખારવા તેમના જીવનને હોડમાં મૂકી આવ્યા તોફાનો સામે બાથ ભીડે છે. કેટલીક વાર સમુદ્રના તથાજ જલ અને મોજાઓની હાડમારથી જળ-સમાધિ લઈ જીવન સમર્પણ

કરે છે. છતાંય પારવા જ્ઞાતિના મનથી રત્નાકરનું રટણ
અળવું યત્ન નથી. તેમની પ્રમાણિકતા ને દાંત્ર ન લાગે તેવી
સાવચેતીથી માલ અને વહાણની સલામતી જાળવતા પ્રાણ
નિષ્ઠાવર કરી દીધા છે. તેવા પુરાવા પારવા સમાજ
પાસે ધરા છે.

આ સાગર પૂજનને દિવસે પ્રત્યેક માનવ જાત
પોતાના આત્મ સાથે રાખડી વધતા સમાજ સેવાના
પ્રયાસ કરવા માટે સમાજો પણ યોજે છે. જેનાથી કાર્ય
સિદ્ધિ પામે છે.

પારાની દેવી સર્વોત્તરા માતા ::

સકરની સરખાંત પહેલાં સર્વોત્તરામાતાની પૂજા
કરે છે. જેમાં માટલામાં હળદર, મીઠાઈ, મગ, ઈંદુ અને
ચાંઠાના અને નાળિયેર દરિયામાં વધેરે છે.

ઝોત્રેજ પ્રમાણે દેવદેવીઓ ::

પારવા સમાજમાં તેમના જુદા જુદા ઝોત્રો પ્રમાણે
જુદી જુદી કુળદેવીઓ પણ હોય છે અને તેમની પૂજા તેમજ
માનતા રાખતા હોય છે. ઝોત્રવાર કુળદેવીની માહિતી નીચે
આપવામાં આવી છે.

ઝોત્ર પ્રમાણે કુળદેવીઓ

ઝોશીયા	દાણવો દાદે
હોદાર	વેરાવળી ચાઈ
ચામોડિયા	ચામૂડિયા માતા
મચ્છ	સાગરચાઈ
મોતીવરસ	ચામુંડાચાઈ
ઝોહેલ	માલસચાઈ
ખોડાવા	વેરાવળીચાઈ
વેકર+માદરેયા	માદરચાઈ

માલમડી	ચામુંડા
ખોરાખા	"
કોટિયા	"
બાદરશાહી	"
સોનેરી	"
ભાળવાળા	"
દડી	"
મોતીવરસ	"
ભોટી	"

આ ઉપરાંત તેઓ પોતાના અન્ય તહેવારો ઉજવે છે.

કામનાથનો ડાચરો ::

"શ્રી કામનાથ" ના મંદિરમાં ત્રણાડ વદ ૧૩(તેરસ) ના દિવસે બધા બેગા મળે છે. "ધુધરી" બાફેલા ઘઉં તથા ચણાના લોટની સેવ અને નાળિયેરનું ખમણ મેળવી બધાને પ્રસાદ આપવામાં આવે છે. આ પણ આ સમાજમાં એક જાતનો મેળાવડો છે.

નવાના રોજ ::

દરિયાઈ વર્ષના દિવસો "ના રોજ" તરીકે ગણાય છે. અને તે પ્રમાણે દરિયામાં જવાની મોસમની સરખાત થાય છે. તેના પહેલાં દિવસને "XXXXXXXX" "નવાના રોજ" તરીકે માને છે. આ દિવસે "દરિયાપીર" ની પૂજા કરે છે. ખાસ કરીને વહાણવટુ ખેડતા ભાઈઓ આ ઉત્સવ વિશેષ મનાવે છે.

બારાપૂજા ::

બાદરવા સુદ બારસના દિવસે આ પૂજા-વિધિ કરે છે. વેરાવળમાં આ વદર તે ખાડી છે. તેમજ બારા તરીકે

પણ મૂળથી જોળખાતું. દરિયામાંથી વદરમાં પ્રવેશ કરતા સાધારણ રીતે દરિયો તોફાની લાગે છે. તેમાં ચોમાસાની સરખાત થતા કોઈ સફર કરી શકતું નથી, તેમાં નાની હોડીઓ કે જે "લોધ" નું મચ્છીમારીનું કામ કરે છે. તેઓ જઈ ન શકે જાવી પરિસ્થિતિ બાદરવા માસ સુધી ચાલે છે. અને ત્યારપછીથી હળવું થાય છે. એટલે "બારા" ની (દરિયામાં વદરમાંથી પ્રવેશ કરવાનું કલ્પિત વ્હાર) તે દિવસે પૂજા થાય છે.

હોડીઓ શરૂઆતે છે. લીલાછમ હોડના નાના ટૂકડાઓ સામા-સામા ફે ફેકે છે અને પછી હોડીની શરત ચાલે છે. જે પ્રથમ આવે તેને ઈનામ પણ મળે છે. નવાળી વખતમાં રાજ્ય તરફથી આ માટે ખર્ચ પણ મળતું. ગુજરાત રાજ્ય થયા પછીથી મદદ બંધ થયેલ છે. અને છેલ્લા ચારેક વરસથી આ ઉત્સવ ઉજવાતો નથી. ફક્ત તે દિવસે જે જે હોડી દરિયામાં જાય તે પૂજા કરી જાય છે.

ધજાગરો ::

બાદરવા સુદ અગીયારસ

રામદેવીરનો ઉત્સવ છે. રામદેવીરની ધજા બનાવવામાં આવે છે અને તે સાથે મોટું સરખસ નીકળે છે. વેરાવળના મુખ્ય રસ્તાઓ પર ફરે છે. બીજી પ્રજા પણ તેમાં ભાગ લે છે અને બધા જાળોરવર જાય છે. જ્યાં ધજા ફરકાવવામાં આવે છે. આજો દિવસ મેળા જેવું વાતાવરણ લાગે છે. જોળ પીમાં બનાવેલ ચોખાના લોટનો પ્રસાદ બનાવી દરેકને વહેંચવામાં આવે છે. રાંત્રે ભજન-કિર્તન થાય છે.

મેળા ::

બારવા બાઈઓ આ ઉપરાંત બે મેળા પણ કરે છે. પ્રથમ શ્રાવણવદ તેરસના રોજ વેરાવળ પાસે આવેલા આજોઠા ગામ પાસે સરસ્વતી નદીના તટ પર બધા જાય છે. જ્યાં

મોટો મેળો ભરાય છે. આ મેળો પિતૃતપ્સિનો મુખ્યત્વે છે. અને પોતાના ગોત્રના સંબંધીઓને આ દિવસે ખારવાનો લાડુ વગેરેનું ઘણું જમણું આપે છે. પૂજા કરી સરસ્વતીમાં "દિવા" મૂકે છે. આ પ્રસંગને "પ્રાચી દિવી મૂકવાનો" પ્રસંગ તરીકે ઓળખે છે. આની વિધિ સૌ સૌના ગોર કરાવે છે.

"ચોરીવાડી" આઈ ભવાની ઝુંડનો ચોરવાડનો મેળો ::

ચોરવાડથી વણ માઈલ દૂર દરિયાકિનારે ઝુંડ માતાજી ભવાનીનું મંદિર છે. (તેમજ જગ્યા છે.) જેને ચોરવાડી આઈ તરીકે ઓળખે છે, અને કુંભદેવી માને છે. અહીં શ્રાવણવદ પૂનમ અને ભાદરવા સુદ એકમના રોજ મેળો ભરાય છે. લગભગ ખારવા કુટુંબો અહીં આવે છે. (ગુજરાત રાજ્ય - માર્ગ વાહન વ્યવહાર તરફથી હવે બસની પણ સુવિધા છે.) લોકો આ પહેલાં વળદગાડા તેમજ પર્વે ચાલીને અહીં આવતા. ભાદરવા સુદ એકમના દિવસે જે પૂજન વિધિ થાય છે તેનો "પૂજાપો ચડાવવો" તેમ કહેવામાં આવે છે. સાધારણ રીતે કપરા કાચો કે મુશ્કેલીમાં આ "ભવાની-આઈ" ની માનતા માને છે.

ખારવા સમાજ સૂર્ય, ચંદ્ર તારા અને સમુદ્ર વધાને દેવી તત્ત્વ માને છે. તે તમામને ઈશ્વરના અંશ ગણી પૂજા અર્ચના પણ આપે છે. તેની અવગણના થાય અહીં, ખાસ કરીને સૂર્ય તથા સમુદ્ર તરફની શ્રદ્ધા વિશેષ જોવા મળે છે.

જનનસા પીર શ્ર:

માઠવાડના દરેક વ્યક્તિ આ પીરની માનતા કરે છે. મચ્છીના ઉત્પાદનમાં અસર, રાગચાળો અથવા કોઈ આર્થિક-સામાજિક ^{સુસ્વસ્થ} વખતે તેને બલિ ચઢાવવામાં આવે છે.

મચ્છીની પડતર વરોવર ન હોય તો આ લોકો અધશ્રદ્ધામાં પણ માને છે. ગ્રામણ જેડે દોરા-ધાગા કરાવે છે. શ્રીકળ વધેરે વગેરે માનતા માને છે.

સવાઈપીર ::

જાકરાબાદની નજીક આવેલ છે. ત્યાં જઈને નાળિયેર તેમજ બકરાનું બલિ ચઢાવવામાં આવે છે. ખાસ કરીને સપ્ટેમ્બર, ઓક્ટોબર માસમાં આ વિધિ કરવામાં આવે છે.

આ ઉપરાંત ખારવા સમાજ "ગોશ્વતા" ની પૂજા વિધિ કરે છે આ ઉત્સવ વ્રણ દિવસનો હોય છે. આ વખતે આ સમાજ "વણાકબારા" જઈ નિવેદ્ય ધરાવે છે. દારૂ તાડી પ્રમખાન કરી નાયગાન પણ કરે છે.

ભૂતપ્રેત ::

ખારવા તેમજ મચ્છીમાર સમાજમાં આ અને પૂજા જ અંધ શ્રદ્ધા જેવાં મળી છે. કંઈપણ દુઃખ થાય સરીર દુઃખે, માથું દુઃખે નુકશાન થાય અથવા તો મુશ્કેલી આવે તો ભૂવાને ખોલાવી દાખલા ખોલાવે છે, નિવેદ્ય ધરાવે છે અને ભૂવાને મોં માંડ્યું વળતર આપે છે. આ સમાજ આવી અંધશ્રદ્ધા તરફ ઢળતો જતો હોય તેમ લાગે છે. કોઈ તાત્કાલિક બિમાર પડે તો ડાકરે કંઈ હશે અથવા વળગાડ વળગ્યું હશે તેમ માની ભૂવાની પાસે જાય છે. અને ભૂવો દારૂ-પેસા, લીલુ અને મચ્છી જે વસ્તુ માંગે તે પૂરી પાડવામાં આવે છે.

દક્ષિણ ગુજરાતના મચ્છીમારોમાં ભગત-ભૂવાનું મહત્વ જૂજ જ જોવા મળે છે. પ્રથમ તેઓ અંધશ્રદ્ધામાં પૂજા માનતા. ભૂતપ્રેતની માન્યતા હાલમાં ખાસ જોવા મળતી નથી. પરંતુ જે કોઈક માને છે તે ગાયમાં જ કે પોતાના સબધી ને જ માને છે કે આ વસ્તુ આ વ્યક્તિને જ કરી.

ભૂતપ્રેતમાં માનનાર વર્તમાન સમયમાં પૂજા જ ચોંટા જોવા મળે છે. પહેલાં ભૂતપ્રેત જેવી અંધશ્રદ્ધામાં આ લોકો પુષ્કળ ખર્ચ કરતા. ધંધામાં ખાલ આવે, કંઈક થાય એટલે

ભૂવાને બોલાવી વિધિ કરાવતા પરતુ માને ના ખાસ જોવા મળતું નથી.

ભૂત કે પ્રેતની મા-ચતા એવી છે કે માણસનું ચક્રમાતે કે ચકુદરતી મોત થાય તો ^{પ્રેત} થાય છે.

"ટેટડા" કે "ખવીશ" ની મા-ચતા વિશેષ રહે છે.

નવાવર જગ્યા, કયાંક દરિયાની નવાવર ખાડી દરિયામાં ચક્રમાતે મૃત્યુ થયેલ હોય તેવી જગ્યા વિગેરેમાં ભૂત હોય તેમ માને છે. તે માનવીના શરીરમાં પ્રવેશ કરી તેને હેરાન કરે, તેનું મરણ નીપજાવે તેવું માને છે.

માઢવાડ અને કોટડામાં તેમજ વણાપારા, દીવ, પોપલામાં વસતા પારવાઓ ભૂત-પ્રેતમાં હાલમાં પણ ખૂબ માને છે અને આવી અધશ્રધ્ધા પાછળ ખૂબ જ ખર્ચ કરે છે.

તપાસના સમય દરમિયાન માઢવાડ પ્રાથમિક શાળાની મુલાકાતમાં પણ એ સ્પષ્ટ દેખાઈ આવતું કે ભૂત-પ્રેત અનેની ના લોકોની કેટલી અધશ્રધ્ધા છે. જેનો આપણને પ્રત્યક્ષ મુલાકાતથી ખ્યાલ આવી જાય છે. સ્કૂલમાં આવતા મોટા ભાગના બાળકોને હાથે ધાગા-દોરા જોવા મળે છે. વિલાથીને પૂછતા જણવા મળવું કે આ દોરા-ધાગા બાલિવાનું કારણ એ માતાની અપટ લાગી છે અથવા ખરાબ સ્ત્રીની નજર લાગી છે. તેવી અધશ્રધ્ધામાં દોરાઈને બાળકો પણ ચાર-ચાર, પાંચ-પાંચ દિવસની સ્કૂલમાં રજા રાખે છે. સૌરાષ્ટ્રના પારવા કરતાં દક્ષિણ ગુજરાતના પારવાઓમાં અધશ્રધ્ધાનું પ્રમાણ ધણું જ ઓછું છે.

આ લોકો ભૂતમાં કેટલા માને છે તે ^{અને તેને} નમે વશ કઈ રીતે કરી શકાય તે હકીકતને આ દતકલાથી ધણી પુષ્ટિ મળે છે.

ભૂતીવાણી એક દંતકથા

(વહાણવટી વર્ષ-૧૯૧૬ એક
૧૯૧૭ સપ્ટેમ્બર ૧૯૪૭)

મધ્યરાત્રિનો સુમાર... ધનધોર જ્ઞાણ. કાળરાંત્રિનો
અમો વેરાવળ વદર ઉપર આચ્છાદિત થયો હતો. સાંજે
શહેર ~~શહેર~~ નિદ્રાદેવીને શરણે હતું. વચ્ચે-વચ્ચે સ્વાંન
નો ભસવાનો જવાજ રાત્રિની શંતિમાં ભંગ પાડતો હતો.

બાવનમાલમને જાને એન પડતું ન હતું ઉધવાં માટે
પણાવ કાકા માયાં પણ કેમે કરી જાને ઉધ જાવતી જ ન
હતી. સહેજ દૂર દરિયો ગાજતો હતો. બાવન માલમ ઉઠયો
બાસીમાંથી ડોકીયું કર્યું તો જ્ઞાણ ધોર... આકાશમાં
તારલા ચમકતા હતા અને તેનો આછો પ્રકાશ જ્ઞાણકારને
બેદવા પ્રયત્ન કરતો હતો. માલમે આસ પાસ જોયું સર્વજ્ઞ
શંતિ... સાગરનો ધેરો જવાજ... ઘોડીવાર ધ્યાન
દઈને તે જવાજ સાબળી રહ્યો.

ચાંલ જીવ આમ પાસાં ઘસ્યે રાત નહિ ખૂટે...
લાવને જાળી લઈ કિનારે જાઉં... કલાક વે કલાક જાળ
નાખીને પડયો રહીશ કિનારે... રાત્રે માછલાં પણ ઠીક
ઠીક પકડાશે ને રાત પણ નીકળી જશે.

એ તો ખારવો ! એને રાત્રિ શું ને મધ્યરાત્રિ
શું ? જ્ઞાણ શું અને જજવાળું શું ? જમીન શું અને દરિયો શું ?
ધૂન લાંબી કે તરત જ ગમે તેવું કામ કરી નાખે ગમે તેવા
સાહસો ખેડી નાખે.

ખમે જાળ લીધી ને બાવન માલમ ચાલ્યો કિનારાં
તરક કોઈ માણસ સામું ન મળે. રસ્તો પણ માડ સૂઝે. જરા-
વારમાં તો તે કિનારે જાવી પહોંચ્યો. છાતીમાં જરા પણ
થડકાટ નહિ... કેડ કેડ પાણીમાં ઉભી, જાળ હાથમાં લઈ
એક છેડો મજબૂત હાથે પકડીને ચેલે... પાણીમાં જાળ માખી.

થોડીવાર એમને એમ તે ઊભો રહ્યો, ઠડીનું જોર પણ બહુ જ, છતાં તે પ્રસન્ન ચહેરે ઊભો રહ્યો. તેને આવેલી શાંતિ ગમતી, આવું એકલવાવું જીવન ગમતું. દૂર-સામે મીટ માંડી એક હાથમાં જાળનો છેડો પકડી તે ઊભો રહ્યો હતો. અચાનક ચાંચકો આવ્યો. તે પડતાં પડતાં માંડી રહી ગયો. "હે રામાપીરા" મોંમાંથી ઉદ્ગાર સરી પડ્યાં જાળમાં ફેંક બાજવું હતું ને ખૂબ જોર કરતું હતું. આમ તો પાવનમાલો ફેંક વાર જાળ નાખી હશે, પણ ચાટલો ચાંચકો ચાટલો તાણ તો કોઈ દિવસ આવે ન હતી.

શું ભરાવું હશે એ ? તેણે જાળને સંકેલવાં માંડી પણ મોહ...? ખૂબ જોર કરવું પડતું હતું. એવું તે શું બાજવું હશે ? સમાલી-સમાલી તેણે મજબૂત હાથે જાળને સંકેલવાં માંડી. તેનું સમસ્ત ચિત્ત તેમાં જ લાગી ગયું હતું.

જાળ સંકેલવા આવેલી... અધારામાં સ્પષ્ટ જોવાને ટેવાયેલી માલમની માથે એ શું જોવું ? મોહ ? શું મનુષ્ય જેવું ફેંક ? પણ મનુષ્ય આવો ? "હે રામાપીર ! હે ન દરિયા-લાલ ! માલમની છાતીના ઘણાં વધી ગયાં. તે ખૂબ હોંકવા લાગ્યો, ચકળવકળ નેત્રે તે જોઈ રહ્યો...

"જરે ? આ તો ચિદ્ર વિચિદ્ર ચીસો પાડે છે ?" એક ક્ષણ તો પાવનમાલમ ના હાથમાંથી દોર છટકવા લાગી, માથે અધારા આવવા લાગ્યાં..."માણસ તો આવો ન હોય? ત્યારે શું ભૂત ? તો ભગવાન ? શું જન્મ ફેંકી દેવી ? નાસી જવું ?" જાણે કોઈક કહેતું હોય. "જરે વાહરે મારા દરિયા ખેડું ? ભૂતથી તું...તું ખલાસી ડરે છે ? શું તે દરિયામાં ભૂત નથી જોયા ? તે શું ભૂતનો સામનો નથી કર્યો ? અને આ તો વળી તારી જાળમાં સપડાયો છે ?" બીજા જ ક્ષણે માલમના કાંડામાં જોર આવ્યું. સરી જતી જાળને કાઠું મજબૂત કાંડે પકડી... "ભૂત હોય કે ભૂતનો પાપ ? જાણે તો તને જ જ છોડું."

જાળને કિનારે લઈ ગયો, કમરે ભરવેલી હુકમદારી
 છરી કાઢી કંઈક નાના માણસ પણ જાળમાં સપડાય છે. ઉતા.
 પણ જાને માલમને માણસની પડી ન હતી. "કાંઈક વાર
 સંભળવું છે ને દુનિયા પણ કહે છે કે ચોટલી કાપવાથી ભૂત
 કબજે થાય છે. અને પોતાનું "ભૂતિયાપણું" છોડી દે છે. પણ
 અજમાવવા દે એ રીત ? અત્યાર સુધી તો કાને સંભળવું હતું
 પણ જાને જાણને એ દહાવો લેવા દે ? માળા વાંદા લોકો
 ભૂત ? ભૂત ? કરીને છળી મરે છે. જોવા દે જાને એનું જોર ?"
 એને ધારવાળી છરીથી તરત જ તેણે ગળચીથી એ ચાંકારને
 પકડીને ચોટલી કાપી લીધી. પણ જા શું ? ક્યાં ગયું રાક્ષસી
 બળ ? ક્યાં ગઈ તેની શક્તિ ?... પણ જા તો મનુષ્યના
 ચાંકારમાં આવતો જાય છે.

"હા... સાચે જ માણસ જેવા ?"

"શું કહે છે ?"

"હા જે જ ઠીક છે."

માલમે મનુષ્યના ચાંકારમાં આવેલા ભૂતને જાળી-
 માથી પહાર કાઢ્યો. એ હાથ જોડી તે મનુષ્ય ઉભો રહ્યો.
 ચાલુ કરતો... જાણે કહેતો હોય "ચોટલી કાપ ને ?"

પણ માલમ એમ ચોટલી કાંપે ખરો ? "એ ચ ?
 મારી સાથે ચાલ્યો હા આવ, ને ઉપાડ ખભે જા જાળ ?"
 પાવન માલમે હુકમ છોડ્યો. જાણધારી સેવક માકક તે
 ભૂતે જાળ ઉપાડી લીધી ને માલમની પાંજી પાંજી ચાલવા
 લાગ્યો. પાવને કોઈને પણ જા વાત કહી નહિ. કોઈ
 સંભળે તો છળી પડે. વાત માને પણ નહિ. કહી ભૂત જા
 કહી કાળમાં કાળા માયાના માનવીને કબજે રહે ? સાચવીને
 મોતી નીચે એક દાખડીમાં તેણે ચોટલી સતાડી દીધી.

"જેવા ? પાવન ? જા માણસ કવોથી લાગ્યો ?
 લાગે છે તો જખરો ? કામનો જખર છે હો ? પણ છે કોણ
 તે તો બોલ ?" હાલોકો માલમને પૂછતા... "પિયારો કાંઈ
 ટાંકમાં ધૂજતો હતો. ગરીબ જેવો લાગ્યો એટલે મને થયું
 લાવ પિયારાને રાખી લઉં." માલમે ખુલાસો કર્યો.

પણ છે બહુ મોઠા ખોલો." તે હોય જ ને?"

હવે તો તે ભૂત માલમના ધરનો જ માણસ થઈ ગયો હતો. નિયમિત દરિયે જાળ નાખી માછલાં પકડવાનું, ખજારેથી વસ્તુઓ લાવવાનું. ગામ પરગામેથી ચીજો લાવવાનું વગેરે કામ તે ભૂતને સોંપાવું... અને ખૂબ જ વકાદારીથી ભૂત કામ કરી પોતાના માલિકને ખુશ કરતો. મેળા-મલાખામાં જવું હોય, નાતને ડાચરે જવું હોય - હરવા કરવા જવું હોય તે દરેક પ્રસંગે માલમની સાથે તે ભૂત પણ હોય જ. માલમ ઉપરથી કામનો બોજો મોઠો થયો ને તેને રાહત પણ ખૂબ મળી. ભૂત તેને આશીર્વાદ સમ થઈ પડ્યો.

આમને આમ કંઈક વર્ષો વીતે છે... હવે તો ભૂત માલમના દીકરા જેવા થઈને રહે છે. માલમને તે "બાપા" કહે છે. માલમ તેને "બેટા" કહે છે. આમ ભૂતને માનવી વચ્ચે પ્રેમ બધાય છે.

માલમ કોઈકવાર એકાંતમાં તેને પૂછતો, "બેટા ? તને ભૂત કેમ થવું પડ્યું ? તું જનમમાં કેમ ભરાયો ? મને બધી વાત નહી કહે ?" જવાબમાં ભૂતનું મોઠું પડી જતું... અંખમાંથી આંસુ સારતો ને કાંઈ પણ જવાબ આપતો નહી. પછી તો માલમ પણ તેને પૂછવાનું માંડી વાળતો. "હશે બિચારો કોઈ અવગતિયો જીવ ? દિલ દુઃખાવીને વાત જાણવાથી શું કાચદો ?"

અને આમ માલમ મન વાળતો. મેળા તો કંઈક ભરાતા પણ વેરાવળમાં "શીતળામાતર" નો મેળો ખારવાને મન મહા ઉત્સવ હતો, કોઈને માતા નીકળી હોય, મોરી-મછપડા થયા હોય તેઓ સર્વ "શીતળા માતા"ની "માનતા" કરતા અને "શીતળામાતા" પોતાના ઈલા ને હુશિયા ખમૈયા કરે છે. એવી શ્રદ્ધા સેવતા, આમ "શીતળા માતા" ના મેળામાં ગીદી ભરાતી ને શું ગીદી? હિંદુ-મુસલમાન ઉચ-નીચ બધુંથ વર્ણ "માતા"ના મેળામાં જતું અને પોતાની માનતા પૂરી કરતા. એ મહાન મેળો આવી પહોંચ્યો. ખારવા તો આને હર્ષમાં હતાં અવનવા વસ્ત્રો પહેરી દરેક જણ સ્ત્રીઓ શું કે પુરુષો શું. બધાય થ મેળે જવા નીકળી પડ્યા હતા. ત્યાં જ

રાધવું ને ત્યાં જ ખાવું ત્યાં જડાપરા ભરતા ને ત્યાં જ
મલમ્મ મલકની વાતો કરી મન મોકળા કરતા.

માલમ ને તેનો "ખેટો પણ મેળે જવાના જ હતા
જીંદગીની જજાળથી તે ભૂત મકળાયેા હતાં. તે દરેક કાંમ
કરતો ખત પૂર્વક પણ તેનો જીવતો ક્યારે ચોટલી મળે ને
ક્યારે નાસી જાઉં એ જ વિચારોમાં રહેતો.

"અરે ખેટા ! મેળે ભરે જાવ્યાં. પણ ખી તો
ધેર રહી ગયું. જાને ભાઈ જરા જલદી જઈને ખી લાવ ને!"
માલમે ભૂતને કહ્યું.

ભૂતને આ ગમ્યું હાથ ! ધેર કોઈ નહીં હોય.
જાને તો ગમે તેમ કરીને પણ ચોટલી તો શોધી જ લઉં.
થાવનું હોય તે ભલે થાય ! ધેર જાવી તેણે ખૂબ શોધ ચલાવી
જાણું પર ફેદી વળવો. ખૂણે ખૂણો ને તસુને તસુ જગામાં શોધ
કરી પણ નિરાશા ? નિરાશા ?

"હવે તો નળીયા ઉખેડું તો છે. કંટાળીને તે ખોલી
ઉઠયો અને ખરે જ કંટાળીમાં ને કંટાળામાં પાગલની જેમ તે
નળીયા ઉખેડવા લાગ્યો ધૂનીની જેમ તે નળીયા ભાગવાં
લાગ્યો ને ફેકવા માંડયો. જાને તેનું ભેનું જાણે ખસી ગયું હતું.
જાખરે મોભનીચેની ડાખડી તેને મળી. કુતૂહલને વશ થઈ તેણે
દાખડી ઉપાડી શું હતું ? જેને માટે તે ચાટલો વધો પરિશ્રમ
લેતો હતો. જેને ખોયાથી પોતે ગુલામ બન્યો હતો તે
માયાવી વસ્તુ તેને જાને મળી ગઈ.

વધાં નળીયા પાછાં ગોઠવી દીધાં. જાને તેનો પણ
મેળો હતો, તેનો મુકિતદિન હતો. જાને તે કોઈના સ્વમાથી
મૂકત થતો હતો. ખીનું તપેલું હાથમાં લઈ તે ઉપાડવો
પોતાના "બાપા" પાસે "શીતળામાતા" ના મેળા તરક-

"હયો બાપા ? આ ખી ?" માલમે આ ખી લીધું,
સહસા ઉચે જોયું. જોયું તો બદલાયેલો ચહેરો ? સદાય નિરાશ
રહેતા ચહેરાને બદલે જાનદથી કાટકાટ થતો ચહેરો.

બાવન માલમ હજી તો વિચાર કરે છે ત્યાં જ
ત્રે ભૂત પોલી ઉઠયો, "બાપા, રામ રામ છે હવે ત્રાપણી
લેણાદેણી પૂરી થઈ હવે. ત્રવાજ પદલાયેલા ત્રે પોધરો હતો.
ત્રાનુપાનુ લોકો ભેગા ત્રવા લાગ્યા.

"બાપા ? રજા છે ત્રે હવે ? હું જાઉં ત્રે ?"

બાવન માલમ મામલો સમજી ગયો. માનો કે ત્ર માનો
પણ ભૂતને ચોટલી હાથ લાગી ગઈ લાગે છે. તેથી જ તે ત્રામ
પોલે છે. ત્રેકલો તેને પર મોકલવા પદલ માલમને પસ્તાવો
થવા લાગ્યો. ત્રાને પોતે ત્રેક વીર પુરુષને ખોઈ નાખે છે.
પણ હવે શું થાય ?

"સારું બાપા ! ત્રમે તો રજા નહિ ત્રાપો. ત્રારે
હવે ત્રવું જોઈત્રે. ત્રાલો પોલાયાલી માક કરજો. રામરામ
છે સોને ?" કહી ભૂતે પીઠ ફેરવી ?

લોકોત્રે હવામાં કાંઈક પીગળતું જોવું. ત્રે ભૂત ત્રે
ત્રાકાર હવામાં ત્રદ્રશ્ય થયો.

પદાય હેપતાઈ ગયા. પદાય કાટી ત્રાખે જોઈ રહયા.
સોની છાતીના લવકારા વધી ગયા હતા. બાવન માલમે
ખુલાસો કર્યો. ત્રેક લે ત્રોસુ પણ ત્રાચાં ત્રે સર્વના હેયા ત્રચારે
જ હેઠે બેઠા.

ત્રાને પણ બાવન માલમના વંશજો ભૂતીવાલાના
નામે ત્રોળખાય છે.

(વહાણવટી વર્ષ ૧૯૫૭ સપ્ટેમ્બર ૧૯૪૭ ત્રક-૧ લો)

ડાકણ ::

સ્ત્રીનો ડાકણો હોય છે. ડાકણમદ વીજાનું બુદ્ધ કરવાની શક્તિ હોય છે તેમ માનવામાં આવે છે. પુરુષ ડાકણો હોવાનું બહુ મનાતું નથી. છેલ્લાં બે દશકાથી ભૂત પ્રેત ડાકણ વિજેરેની મા-યતાનો તેમનામાં જોઈ થતી જાય છે. દવાખાનાઓની વધતી જતી સગવડોને આ મા-યતા નોને લગભગ નષ્ટ પ્રાય કરી દીધી છે. છતાં મનની શકાનું આતુત છે. ચેટલે હજુ જોઈ આવતા પ્રમાણમાં જોવા મળે છે.

ભૂવો ::

ભૂવો "માતા" ને મનાવે છે. પારવા સમાજના જુદા જુદા ગોત્રોની કુળદેવીઓની પૂજા વિધિ ભૂવા વધવાની જ થાય તેમ માને છે. ભૂવો મુખ્યત્વે ઘૂંટી દાણા જુએ છે. હાલમાં ભૂવાનું મહત્વ કકત લગ્નમાં "રદિલ" માડવાના પ્રસંગે તેમ પિતૃતપણ વખતે જોવામાં આવે છે તે જિવાંચ પાસ રહવું નથી.

ભૂવો ભૂત-પ્રેત અને વળગેલ ચૂળેલ તેમજ મા-ય પ્રેતને દૂર કરવા ત્રીકળ, પઉ, ચોખા, નાડાછડી, તેમજ દીવાની વસ્તુઓ અને તળેલાં ટેભરાં, મરઘી તેમજ લીપુ ખાવી અનેક પ્રકારની ચીજ વસ્તુઓ એકઠી કરાવીને પોતાની મેલી વિલાથી આ વળગાડને દૂર પણ કરી શકે છે, અને મો માંજ્યા પૈસા પણ મેળવે છે. આ બધી વસ્તુ કરવા છતાં પાંચ થી છ દિવસની શાંતિ વાદ વ્યક્તિ પીડાતાં કરી આ વિધિને અનુસરે છે અને છેવટે થાકી દવાખાનાનો સહારો લે છે.

આજ પારવા સમાજમાં તેમજ માંડવાડ અને કોટડામાં વસતા પારવાઓ જ અને પાંજુના ગામડાઓમાં

વસતી અ-થ પ્રજા પણ આવી અધશ્રદ્ધામાં ખૂબ માને છે અને
આને દૂર કરનારા ભૂવા લોકો પણ સારી ગેવી કમાણી
ના જ્ઞાતિ પાસેથી મેળવે છે. અને પોતાજેનું સમગ્ર જીવન તેના
પર નબે પણ છે.

ભોગ - બલિદાન ::

"લોધી" -આત વરસે માતાજીને "બકરા" નો
ભોગ ધરાવે છે અને તેનાથી પોતાને માછલીના ઘંઘામાં
વધારે લાભ થાય તેમ માને છે.

"રાધો રાઈ" તથા "હિરણ" નદીમાં સવની ગામ
પાસે ધોધ પડે છે ત્યાં "ધાધરીયા" સ્થાન નજીક માતાજીનું
સ્થાનક છે. વરસમાં આ લોકો એક વખત ભોગ ધરે છે. તે
સિવાય અ-થ પ્રથા તપાસના સમય દરમિયાન જોવા મળી નથી.
લગભગ માગશ્વર કે પોષના એક રવિવારે આ પ્રસંગ બને છે.

આપણે જગાઈ જોવું તે પ્રમાણે ખારવાં લોકો અને
દક્ષિણ ગુજરાતના માછીના સમાજના લોકોની ધાર્મિક
ભાવનાઓ એક સરખા દૃષ્ટિપાંત થાય છે. તેમાં કોઈ ખાસ
તકાવત જોવા મળતો નથી.

ભૂતપ્રેત ::

"મરછીમાર" ના સમાજમાં હાલમાં ભૂત-પ્રેતની
મા-થતા ન હિવત જોવા મળે છે. પહેલા ભૂતપ્રેતમાં ખૂબ
માનતા, માદિગી આવી હોય, કંઈ નુકસાન થવું હોય,
કોઈની વસ્તુ ચુમ થઈ હોય તો અમૂક પ્રેતના કારણે જ થઈ
છે તેવું માનતા. પરંતુ વર્તમાનમાં આ પ્રત્યેનું વલણ ખૂબ જ
બદલાયેલું જોવા મળે છે.

ભગત - ભૂવા ::

દક્ષિણ ગુજરાતના પુદા જુદા ગામોમાં તપાસમાં લીધેલા માછીમારોની જાતિમાં અને અ-થ જાતિઓમાં ભૂવા જોવા મળ્યા છે. કોઈ માણસ પિમાર પડે તથવા મગજની અસ્થિરતા વિગેરે પિમારીઓમાં તેમને સારવાર આપતાં ફેર ન પડે તો ભગત-ભૂવા પાસે દોરા-ધાગા કરાવવામાં આવે છે. બાધાઓ પણ રાખે છે. જાનાથી ફેર પડે તો ભૂવા પાસે દાણા જોવડાવવામાં આવે છે અને તેને માટે ભૂવો જે વિધિ બતાવે તે કરવી-કરાવવી પડે છે.

ભગત-ભૂવા જે દરેક માતાના અલગ અલગ હોય છે અને પ્રસંગોપાત તેઓ ધૂલે છે. જો કે આ ભૂવાઓનું પ્રમાણ દિવસે દિવસે ઘટતું જાય છે. તેમનામાંથી સૌનો વિશ્વાસ ઓછો થતો જાય છે. મદદથી તથવા નડતર ના સમયે જ ભૂવાઓ પાસે દાણા જોવડાવવામાં આવે છે અને આ વિધિથી લાભ થાય તો અગાઉ નકકી કયાં મુજબ માતાને નૈવેદ્ય ધરાવવામાં આવે છે. હાલમાં આ પ્રથા ધીમે ધીમે નષ્ટ થતી જાય છે.

શુકન અપશુકન ::

શુકન અપશુકનમાં પણ માને છે. દા.ત. છોક્ર આવવી, પિલાડી ગાડી ઉતરે, વિધવા રસ્તામાં મળે વગેરેને અપશુકન ગણે છે. ગાય, પાણીના શેડોવાળી બાઈ, પ્રાણી સાધુ, કુવારી ક-યા, સૌભાગ્યવંતી રસ્તામાં મળે તો શુકન માને છે.

વૃતો ::

માછી લોકો દરિયામાં માછલાં પકડવા જાય છે ત્યારે જો અચાનક તોફાન કે આફત આવે તો પ્રભુનું સ્મરણ કરે છે. પરંતુ સાથેસાથ કેટલાક મચ્છીમારો "સત્યનારાયણની-કથા" વંચાવવાનું, હનુમાનજીને તેલ ચઢાવવાનું તેમજ નાળિયેર, સોપારી, પૈસા અને ફૂલનો હાર ચઢાવવાના વ્રતો લે છે.

વ્રતોમાં એકાદશીનું, સાવિત્રીવ્રત, સોમવાર, મંગળવાર, શનિવાર, પૂનમ, અમાસ વગેરે વ્રતો લે છે. તદ્-ઉપરાંત અમુક સમય સુધી પ્રિય વસ્તુ નહિ ખાવી, એવાં વ્રત લે છે. એટલું જ નહીં પરંતુ તેનું પાલન પણ કરે છે.

આવા વ્રતો પુરુષો જ પાળે છે એવું નથી પરંતુ સ્ત્રીઓને પણ એવું લાગે કે પોતાને પતિ કે કોઈ નજીકના સગાં દરિયો ખેડવા અથવા હોય અને તે તોફાનમાં સપડાય જાય તો તેની ખબર પડતાં સ્ત્રી ધરમાં કે નજીકનાં મંદિરમાં જઈ ઉપરોક્ત જણાવેલ વ્રતોમાંથી તેને જેમાં વધુ શ્રદ્ધા હોય તેનું વ્રત લે છે, અને તેનું શ્રદ્ધાપૂર્વક પાલન કરવા માટેનાં પ્રયત્નો કરે છે.

બાધા આખડી ::

"બાધા આખડી" પણ માછીમારો લે છે. હનુમાનજીને જાતે જઈ તેલ ચઢાવવાની અમુક મંદિરે જઈ પૂજા-વિધિ કરાવવાની, વગેરે બાધા લે છે. જ્યારે બળિયાદેવ (શીતળા) ગ્રાવ્યા હોય ત્યારે તાવનો ધાગો, લોટાનો ધાગો, સોનાનો ધાગો વગેરે બાધા લે છે. આકત કે અનિશ્ચિતતા સામે રક્ષણ મેળવવા સખાતા વ્રતોની જેમ જ બાધા આખડી રાખે છે.

પહેલાં તો બાધા આખડી ચઢાવતી વખતે લોકો મંદિરોમાં ભગવાનને ખુશ કરવા માટે બકરાનું અથવાં મરઘાનું બલિદાન આપાતું અને ત્યારબાદ બધાને શેષ વહેંચતા તેમજ ખાતાં અન્નને પણ કેટલાક અધશ્રદ્ધાળુ લોકો ચાવું કરે છે. પરંતુ ધાર્મિક પરિવર્તન, ધર્મ સુધારણા વગેરે બાબતોને ધ્યાનમાં લેતાં હવે પણ સુધારા વધારા આપણને જોવા મળે છે.

ધાર્મિક ઉત્સવો

ધાર્મિક ઉત્સવોમાં હિંદુ સનાતન ધર્મના વધારા જ તહેવારો માછીમારો પામે છે. દિવાળી, હોળી, રામનવમી, દેવસૂતી નિચારસ, ગોકુળનાઠમ, ગણપતિ ચોથ, બળેવ, શીળીસાતમ, નોળીનોમ, દશેરા, પૌના પૂનમ વગેરે વધારા જ ઉત્સવો સારી રીતે અને ધાર્મિકમયી ઉજવે છે. જાવા ઉત્સવો વખતે કેટલીકવાર સામૂહિક ભોજન પણ રાખવામાં આવે છે અને મનોરંજન કાર્યક્રમો પણ રાખે છે. સામાન્ય રીતે ધાર્મિક ઉત્સવોના દિવસે અને લોકો મત્સ્ય હાર કરતા નથી તેવું કહે છે છતાં કેટલાક વિસ્તારોમાં ધાર્મિક ઉત્સવ ઉજવતી વખતે મત્સ્યાહાર કરતા જોવા મળે છે.

માછીમારો દેખાપડેનીથી ધાર્મિક ઉત્સવો ઉજવે છે પરંતુ તેનું પુરેપુરું મહત્વ તેઓ સમજી શકતા નથી અને સમજાવનારું પણ નથી. ધાર્મિક ઉત્સવોનું મહત્વ સમજાવીને ઉજવવામાં આવે તો ખરો લાભ થાય તેમ છે.

કથાવાતાં

કથાવાતાંમાં જા માછી લોકો શ્રાવણમાસમાં રામાયણ, મહાભારત તથા ગીતાનું વાંચન મહોલ્લામાં કરવામાં આવે છે. વધારા પારવા લોકો જા જન્મને બેગા મળે છે અને જે રીતે કથા-વાતાં પૂરી કર્યા પછી પ્રસાદ વહેંચે છે. "સત્યનારાયણ" ભજવવાની કથા પણ જે લોકોને માનતા રાખી હોય તે વ્યાવે છે. પારવા લોકો ભજનોના પણ શોખીન છે. પણ લોકોને રામદેવમાં રાજનું ભજન જાને પણ કંઠસ્થ છે. શ્રી રામદેવમાં રાજનું ભજન નીચે પ્રમાણે છે.

શ્રી રામ દે માંરાજનું ભજન
=====

હજવે રેવત રાજ હાકો સિદ્ધ રામદેવ ।
ખારીવાણીનો સભિજનો સાદ ।
દરિયા વટીના રાજ દાતાર કે "વાણા;
વહાણવટીના છો વિશ્રામ.....(૧)
રોઝે ધોડે રાજ કરી અસવારી,
નાગરવેલનો જેનો છે આહાર;
વ ન વ ગ ડા માં વે ની લુટાણી,
ચોર પાદશાહને કીધાં વદીવાન.....(૨)
હસલે ધોડે રાજ કરી અસવારી,
સાચા મોતીડાંનો જેનો છે આહાર,
મોતીડાં ચુંગતી સાચર ઉલંચ્યો,
ધન માંગરોળ-મગળાપુરી નામ ।.....(૩)
લીલે ધોડે રાજ કરી અસવારી,
કસ્તૂરી કેવડાંનો જેનો છે આહાર;
અધવચ્ચમાં હરભુજને મલીયા;
સુતા સમાધિમાંથી કીર જાગ.....(૪)
મારવાડમાં પીર દેશડા તમારા,
નવે ખડમાં તમાર નામ ;
જાનુની મઢીની ઝુડમાં ઝળકો,
ધન માંગરોળ મગળાપુરી નામ.....(૫)
મકકામઢીનાથી પીર આવીયાં ચોલીયા,
એક લાખ ને પીર લલલલિ એસી હજાર,
સવા હાથ ચંચલા પર જેમને બેસાડયા,
હિંદવા પીરની છાપ બેસાડ.....(૬)
ધોળી તળાવ જે દિગ્ધણી પધાર્યા,
ધોળાં વસ્ત્ર પહેરી સજ સવાર;
પાદરખાઈને આપી નિશાની,
ગુર કાલીદાસ નામ પુકાર.....(૭)

(વહાણવટી, વર્ષ ૧૬, ચોકટોખર-૧૯૪૭ ચંક બીજો.)

ઉપસહાર અને માલોગન

જગાઉના પ્રકરણોમાં પારવા જાતિના લોકોની
 નાર્થિક-સામાજિક સ્થિતિ જોઈ. સૌરાષ્ટ્ર અને દક્ષિણ
 ગુજરાતના પારવાઓની સ્થિતિ ભિન્ન જોવા મળે છે અને
 તેમના પ્રશ્નો પણ કંઈક અંશે જુદા છે. પરંતુ એકદરે બંને
 વિસ્તારના પારવાઓની નાર્થિક સ્થિતિ નબળી દેખાય છે.
 તેમનામાં મુખ્યત્વે બે પ્રશ્નો તરી આવે છે. (૧) વેરોજવારી
 અને (૨) અજ્ઞાનતા. તેમનામાંના મોટાભાગના લોકોને વર્ષ
 દરમ્યાન કામ મળતું નથી અને સતત બેકાર રહેવું પડે છે.
 માછલા પકડવા સિવાય તેઓ ખાસ અન્ય ધંધામાં નહિ રોકાયેલા
 હોવાને કારણે રોજવારી મેળવી શકતા નથી. એટલું જ નહિ
 પણ તેઓ નિરક્ષર અને અન્ય પ્રકારની આવડતને અભાવે નવા
 ધંધાઓમાં જોડાઈ શકતા નથી. આ કારણે તેમના સમાજના
 લોકોનું જીવનધોરણ ધણું જ નીચું જોવા મળે છે. તેમનામાં કેળવણીનો
 પણ અભાવ છે. તેમજ તેમના મકાનોની સ્થિતિ પણ પછીજ ખરાબ
 છે. શિક્ષણનું નીચું સ્તર, ધંધાનો અલ્પ વિકાસ તેમજ સામાજિક
 મૂલ્યવ્યવસ્થાની અચુકત અસરોને કારણે તેમનામાં ગરીબી અને
 બેકારીનું પ્રમાણ જોવા મળે છે. તેમની નાર્થિક સ્થિતિ સુધારવા
 માટે તેમના ધંધાનો પૂરતો વિકાસ થાય તેમજ તેમનામાં કેળવણીનું
 પ્રમાણ વધે તે માટેના પગલાંઓ લેવા જોઈએ.

(૧) મત્સ્ય ઉલોગનો વિકાસ ::

(૧) ભારત^{માં} દરિયા કાંઠાના રાજ્યોમાં ગુજરાતના કચ્છ
 જિલ્લાના લખપતથી માડીને વલસાડ જિલ્લાના ઉમરગાવ સુધીનો
 ૧,૬૬૩ કિલોમીટરનો વિસ્તાર સૌથી લાંબો દરિયા કિનારો
 છે. ભારતના દરિયાકાંઠાનો લગભગ ૧/૩ ભાગ ગુજરાતમાં છે.
 માટલો મોટો દરિયા કિનારો માછીમારી માટે સૌથી ઉત્તમ
 ગણાવી શકાય. સૌરાષ્ટ્રના પારવાઓ અને દક્ષિણ ગુજરાતના
 પારવાઓ મુખ્યત્વે માછીમારીનો ધંધો કરે છે. દક્ષિણ ગુજરાત

કરતા સૌરાષ્ટ્રના માછીમારો અને ઉલોચ સાહસિકો એમની હોડીમાં થાંધ્રિકરણ માટે સ્વેચ્છાએ તામળ માંવ્યા છે અને રાજ્ય સરકારે લાભાગ્રાણીની લોન અને તાર્કિક સહાય મારફત માછીમારોને પ્રોત્સાહન પણ માંપ્યું છે. પરંતુ દક્ષિણ ગુજરાતના માછીમારો હજુ પણ મોટેભાગે ખિનથાંધ્રિક હોડી ળદારા ળધો કરે છે. તામ નાના માછીમારોને ખાસ કરીને દક્ષિણ ગુજરાતમાં વસતા ઉલોચ સાહસિકોને થાંધ્રિક હોડીઓ માટે સહાય માંપવી જોઈએ.

પાંચમી પંચવર્ષીય યોજના શરૂ થતાં પહેલાં માછીમારોને વાહણોને થાંધ્રિકરણ માટે સરકાર લોન અને તાર્કિક સહાય માંપતી હતી. પરંતુ તા. બંધ કરવામાં માંવ્યું છે. નવી નીતિ અનુસાર સરકાર માંત્ર તાર્કિક સહાય માંપે છે. જ્યારે રોકાણનો મોટોભાગ ગુજરાત રાજ્ય નાણાં કોર્પોરેશન, રાષ્ટ્રીયકૃત બેંકો, રાષ્ટ્રીય સહકારી વિકાસ કોર્પોરેશન ળદારા મેળવાય છે. તા બંધા લાભો મોટા સાહસિકોને મળે છે. પરંતુ નાના પાંચાં પર ળધો કરનારને પ્રાપ્ત થતા નથી. માટે નાના પાંચાં પર ળધો કરનાર માછીમારોને લાભ મળે તે દિશામાં પ્રયત્નો કરવા જોઈએ. તા બંધા કોર્પોરેશનમાંથી લોન મેળવવા માટેની વિધિ પણ લાંબી અને અશુભલી હોય છે. તેને કારણે પણ ળધા લાભ લેતા નથી. તા માટે સરળતા પૂર્વક જલદીથી લોન મળે તે માટે વ્યવસ્થા ગોઠવવી જોઈએ. માછીમારોને મત્સ્ય ઉલોચના સાધનો જેવા કે ગીચર, જાળ વગેરે માટે પણ સહાય માંપવી જોઈએ.

(૨) માછીમારો સારી રીતે માછલાં પકડી શકે તે માટે તેમને ટેક નિકલ જ્ઞાન માંપવું જોઈએ. તા અંગેની તાલીમ માંપવામાં આવે તો મત્સ્ય ઉત્પાદન વધારી શકાય. માછલાં પકડવાની તાધુનિક પધ્ધતિઓ વિશે જાણકારી માંપવી જોઈએ અને પોતાના વિસ્તારોમાં માછીમારીની તાધુનિક પધ્ધતિઓ અપનાવે તે માટે જરૂરી માર્ગદર્શન માંપવું જોઈએ. સાધોસાધ જળ મોજણી અને દરિયાઈ સપત્તિનો સંશોધન હોય ળરવા જોઈએ. નેથી કયા પ્રકારની માછલીઓ કયા વિસ્તારમાં પકડવાની શક્યતાઓ

રહેલી છે અને દરિયામાં કેટલા મીટરની ઉંડાઈમાં મળી આવે છે તેથી આવું પ્રકારની માછીની માછીમારોનો ઘણો કરતાં સાંહસિકોને આવી શકાય. દરિયાઈ મત્સ્ય ઉદ્યોગના વિવિધ માસાંજોનો પણ અભ્યાસ થવો જોઈએ.

(૩) ગુજરાતના બંદરો પર માછીમારોની સંખ્યા વધતી જાય છે અને સાધોસાધ વિકસિત કરેલા માછલાં પકડવાની હોડીઓની મંજૂરી જોતાં કેટલાંક બંદરોને પારાં તરીકે વિકસાવવાં જોઈએ. ગુજરાતનું માઢવાડ બંદર એટલું સુરક્ષિત અને સારું બંદર છે કે જ્યારે જ્યારે દરિયાઈ તોફાન કે વાવાઝોડુ થાય છે ત્યારે માનુષ્યાનુથી આવતા જતાં વહાણો હોડી-હોડકાંઓ આ બંદરનો સહારો લઈ સુરક્ષિત થઈ શકે છે. કારણ કે બંદરની નજીકની દરિયાઈ ઉંડાં પાણી વાળો છે. પરંતુ બંદરમાં પ્રવેશ કરવાનો પારાનો પ્રવેશ બંદર રેતથી છવાયેલો છે. તેથી કરી હોડી-હોડકાંનો બંદરના પારામાં પ્રવેશ થઈ શકતો નથી. આના કારણે સ્થાનિક માછી-મારોને દરિયાના પાણીના ભરતી-ચોટ ઉપર આધાર રાખવો પડે છે. ખાડીમાં પ્રવેશવા બાદ બોટ ભરતી સિવાય બંદર નીકળી શકતી નથી. જ્યારે દરિયામાંથી આવેલી બોટ કે હોડી ચોટના સમયે ખાડીમાં પાણીના અભાવે પ્રવેશી શકતી નથી. તેથી સ્થાનિક માછીમારોને ખાડીના પારામાં કારણે પોતાના ઘણાંમાં ખર્ચ ગુમાવવું પડે છે. આ ખાડીના પારાની સુધારણા કરવી જોઈએ. અને જે જગ્યાએ આવી પરિસ્થિતિ હોય ત્યાં તાત્કાલિક સુધારણા કરવી જોઈએ. બંદરો પર હોડીઓ નાંચવાની સગવડ માછી-મારોને આપવી જોઈએ.

(૪) માછલાં પકડવા પછી મોટાં માછીમારો કરાર મુજબ વેપારીઓને વેચી દેતાં હોય છે. જ્યારે નાના માછીમારો વેચી શકતા નથી. તેથી ધણીવાર માછલાં વગડી જવાનો મોટો ભય રહે છે. દક્ષિણ ગુજરાતમાં વસતા માછીમારોને નજીકના વિસ્તારમાં બરક મળતો નથી તેથી વાપી, ઉદ્ધવાડાં, વલસાડ, નવસારી વગેરે સ્થળે જવું પડતું હોય છે. તેથી ખર્ચ વધુ આવે છે. તેમની આ પ્રકારની મુશ્કેલી દૂર કરવા માટે તેમના વિસ્તારોમાં ઠારણ પલા-ટો અને શીતાગાર ઉભા કરવા જોઈએ.

(૫) ગુજરાત રાજ્યમાંથી મોટા પ્રમાણમાં માછલાની નિકાસ થવા લાગી છે. જામ વિદેશી હુડિયામણ કમાવાની દૃષ્ટિએ વિચારીએ તો પણ મત્સ્ય ઉત્પાદન વધારવાની સાથે માછીમારોને રોજગારી પૂરી પાડવા માટે મત્સ્ય ઉદ્યોગો વિકસાવવા જોઈએ. એમાંયે ખાસ કરીને હોડી બાંધવાનો, ગીચર અને સી-થેટીક દોરીનો બનાવવાનો, પરકના કારખાનાં, વગેરે સહાયક ઉદ્યોગો વિકસાવવા જોઈએ.

(૬) માછલામાંથી ધણી જાડપેદાંશો ઉત્પાદિત કરતા કારખાનાઓ વેરાવળ અને પોરબંદરના વિસ્તારમાં ચાલે છે. આ કારખાનાઓમાં કેરળા રાજ્યની બહેનો કામ કરે છે. ખારવાઓ છોકરીઓ ધણી જોઈ કામ કરે છે. ખારવા બહેનોને આ ગેનેની યોગ્ય તાલીમ આપી રોજગારી આપી શકાય છે.

(૭) દક્ષિણ ગુજરાતના કેટલાક બંદરો પર સરકાર તરફથી માછલીના ચોકકસ ભાવ બાંધેલા નથી. આ બંદરો પર દૂર દૂરનાં વેપારીઓ માછલા લેવા આવે છે. ત્યારે બંદરોબંદર સમજૂતીથી ભાવ નક્કી કરી લે છે અને જામના દલાલોને રોકી ચેકી સાથે બધી માછલીઓ ખરીદી જાય છે. આથી નાના ઉત્પાદકોને નાણાની ભીડ અને સંગ્રહની અગવડતાને કારણે વેપારીઓ નક્કી કરેલા ભાવે માલ વેચી દેવો પડે છે. માછલીનું વર્ગીકરણ પણ ઉત્પાદકો પોતાને યોગ્ય લાગે એ રીતે કરે છે. તેથી ભાવ નક્કી કરવાની મુશ્કેલી રહે છે. આવા નાના બંદરો પર સરકાર બંધારા માછલીના ભાવો નક્કી કરવા જોઈએ.

સૌરાષ્ટ્રના ખારવાઓ પણ બધો માલ વેપારીને આપી દેતા હોય છે. આથી તેમનું શોષણ થાય છે. તેમના વિસ્તારની પ્રવૃત્તિઓમાં સરકારની આક્રમિક ભૂલ તેમની આવકમાં વધારો થાય તેવા પ્રયત્નો કરવા જોઈએ. દક્ષિણ ગુજરાતમાં મત્સ્ય બજારમાં તોલમાપના સાધનોનો અભાવ છે. ઉચ્ચક માછલાઓ વેચી દેવામાં આવતા હોય છે. તેથી માછલી ક્યા પ્રકારની છે અને કેટલી વજનની છે તે જાણી શકાતું નથી. આને જાને લીધે માછલાં પાણીના ભાવે વેચી દેવા પડે છે. તેમની સરકારી મહત્તી વેચાણની પ્રવૃત્તિઓ ચલાવે તો તેમને સારી આવક થાય. સૌરાષ્ટ્રના ખારવાઓમાં

જાતિ પંચ ધણુ મજબૂત હોય છે. જો તે મા દિશામાં લોકોને સમજાવી સહકારી મંડળી ંદારા માલના વેચાણનું કાર્ય ઉપાડે તો ધણો લાભ થાય.

(૮) હોડીમાં થાંત્રિકરણ વધતા કુશળ કારીગરોની જરૂર ઊભી થશે. ખારવા યુવક-યુવતીઓને માધુનિક સુધારેલી સાધન સામગ્રી પ્રક્રિયા જાળવણી અને હેરફેરની ટેકનિકોની તાલીમ આપવી જોઈએ.

(૯) ગુજરાતનો દરિયા કિનારો ધણો જ મોટો છે અને તેમાં ધણા પ્રકારની માછલીઓ મળે છે. મત્સ્ય ક્ષેત્રોમાં ઉત્પાદન વધારવા માટે ગુજરાતના યુવાનોને ધણ માછીમારીની તાલીમ આપવી જોઈએ. જેથી રોજગારીનો પ્રશ્ન ઘોડે ચંચે દૂર કરી શકાય.

(૧૦) ખાસ કરીને નાના માછીમારો સાધનના ખર્ચાને પોતાનો ધણો સારી રીતે કરી શકતા નથી. કેટલાકની પાસે તો હોડીઓ પણ નથી. હોડીઓનું થાંત્રિકરણ અને માછલાં પકડવાની સુધારેલી ડિઝાઇનની હોડીઓ માટે તેમને સહાય આપવી જોઈએ.

(૧૧) દરિયા કિનારે વૃક્ષરોપણી ::

ગુજરાતનો દરિયા કિનારો લાંબો હોઈ અને જેમની સાથે ક્ષર લઈ જતા દરિયા કિનારેથી વાતા પવન કંબહૂપ જમીન પર માઠી ગરમ પહોંચાડે છે. જેથી દરિયા કિનારા પર વૃક્ષરોપણી કરવી જોઈએ.

(૧૨) સામાન્યરીતે દરિયામાં માછીમારો માત્ર રપ કેધમ અને કેટલાક વિસ્તારમાં ૪૦ કેધમ સુધીના દરિયા કિનારા સુધી માછીમારી કરે છે. તેઓ Deep-sea-fishing કરી શકતા નથી. મા દિશામાં હજુ ધણુ કામ કરવાનું પાડી છે. તેઓ Deep-sea-fishing કરતા ઘાય તે માટેનાં પગલાંઓ લેવા જોઈએ.

પડે છે. વારંવાર આવતા દરિયાઈ તોફાનોને કારણે મકાનો પડી જાય છે. આર્થિક સ્થિતિ સારી ન હોવાથી સારાં મકાનો બનાવી શકતાં નથી. શહેરોમાં વસતાં પારવાં લોકોની લાંબી છે કે જો સરકાર રાહતના માટે મકાન બાંધકામ માટે જમીન આપે તો તેઓ સહકારી મંડળી રચી જવા મકાનો બાંધી રહેવા જાય. વેરાવળ, પોરબંદર અને માંજરોળ જેવાં શહેરોમાં આ અંગે યોગ્ય વિચાર કરવો જોઈએ. સરકાર રાહતદરે જમીન આપે તો તેઓ પારવાવાડમાંથી બહાર રહેવા જવા માટે તૈયાર છે. એવું પારવાં આગેવાનોએ મંતવ્ય ધરાવે છે. બંદરની નજીક વસતાં માછીમારોના મકાન માટે કોઈ લાભાગ્રાહીની યોજના ઘડી કાઢવી જોઈએ. પારવાં લોકો દરિયા કિનારે વસતા હોવાથી વારંવાર તેમના ઘરો પડી જાય છે. વળી એ લોકો એ જગ્યા છોડતાં પણ નથી. કેટલાકને મદદ મળે છે અને કેટલાકને મદદ મળતી નથી. તેમના ઘરો માટે કોઈ રેશનલ ઉપાય શોધી કાઢી જરૂરિયાતવાળા બધાને ધર મળે અથવા મદદ મળે એવું ગોઠવવું જોઈએ.

માઠવાડ અને કોટડા બંદર પર કેટલાક માછીમારો ૧૯૫૪-૫૫ માં હિજરત કરીને આવીને વસ્યા છે. તેઓને વસવાટ માટે તે જગ્યા કક્કત કાચું ઝૂપડું-ના રિવેળીના પાનના વાસ ગળથી બુનેલું હોવું જોઈએ અને વર્ષે દહાડે એ ત્યારે ખાલી કરાવવાની સત્તા સત્તાવાળાઓની છે તેણે મુખ્યત્વારનામું લખાવી જગ્યા કસ્ટમ-ખાતાવાળા તરફથી આપવામાં આવી છે. આ જમીનનું ભાડું કસ્ટમખાતાવાળા ઉધરાવે છે. આ જમીન પર કાંઈ પથ્થર કે ચાર માટીનું કામ પણ કરવા દેવામાં આવતું નથી. જેથી આ બીચોલી જગ્યામાં આમ લાગવાના પણ બનાવો બનતા રહે છે. કાચું ઝૂપડા હોવાને લીધે દર વર્ષે ઝૂપડાના સમારકામમાં ધણો મોટો ખર્ચ માછીમારોને ભોગવવો પડે છે. આ જમીન અંગે યોગ્ય નિર્ણય કરી સરકારે તેમને તેની પર પાંકાં મકાન બાંધવાની પરવાનગી આપવી જોઈએ.

(૪) શિક્ષણ ::

પારવા લોકોમાં શિક્ષણ ધણું જ નોંધુ છે. સામાન્ય રીતે બાળકોને ચાર પાંચ વર્ષે માટે જ ભણાવા મોકલે છે. તે પછી ધંધાના કામમાં જોતરી દે છે. સ્ત્રીઓમાં તો શિક્ષણ ધણું જ નોંધુ છે. પણ લોકો તેમના બાળકોને વધુ ભણાવા માટે ઇચ્છીને છીએ. પરંતુ આર્થિક રીતે પોષાતું ન હોવાથી આગળ ભણાવતા નથી. પારવાની વસતિવાળા કેટલાક વિસ્તારોમાં શાળાઓની સ્થિતિ પણ નબળી જોવા મળી હતી. શાળાઓ કાંચા મકાનમાં બેસે છે. બાલમદિરની વ્યવસ્થા પણ ન હતી. જાણી તેમના બાળકો વધુને વધુ પ્રમાણમાં શિક્ષણ લેતા થાય તે માટે બાલમદિરો, તેમજ પ્રાથમિક શાળાઓ વ્યવસ્થિત રીતે ચાલે તે માટેના સાધનો પૂરા પાડવા જોઈએ. તેમના બાળકો માટે જલગ્ર નાત્રમશાળા અને છાત્રાલયની વ્યવસ્થા પણ કરવી જોઈએ. હાલમાં પછાતવર્ગના બાળકોને શિક્ષણ માટે ધણી સવલતો સરકાર ંદારા અપવામાં આવી રહી છે તામ છતાં બહેનોનાં શિક્ષણનું પ્રમાણ ધણું જ નોંધુ જોવા મળે છે. છોકરીઓને ભણાવવાનું આકર્ષણ વધુ રહે તે માટે હાલમાં જે બહેનો માટે શિષ્યવૃત્તિ આપવા માટે ^{રક્ષાબંધુક} ધરણ છે તે નીચું લાવવું જોઈએ.

કેળવણી સાથે તેમણે વ્યવસાયમાં મદદરૂપ થાય તે જાતના ઉદ્યોગોને લગતું શિક્ષણ આપવું જોઈએ. જેમણે ખાસ કરીને પારવાનાં નાનાં બાળકો જાળ ગૂંથણીનું કામ સારી રીતે કરતાં હોય છે. આ જગે તેમને વ્યવસ્થિત રીતે અને વૈજ્ઞાનિક ઢંગે શિક્ષણ આપવું જોઈએ. જેથી તેઓ સ્વતંત્ર રીતે રોજ મેળવી શકે.

આ બધા વિસ્તારોમાં વધુમાં વધુ મત્સ્ય ઉદ્યોગનું શિક્ષણ આપતી શાળાઓ ખોલવી જોઈએ. જેથી તેમને વ્યવસાયિક શિક્ષણ આપી શકાય. શિક્ષણ ક્ષેત્રે પારવા જાતિ ધંધા પણ ધણું કરી શકે એમ છે તેમને પણ આ લોકો શિક્ષણ લેતા થાય તે માટે અમુક નિયમો ધડી કાઢવા જોઈએ.

(૫) સંશોધન સંસ્થા ::

ગુજરાતમાં દરિયાંબેડું જાતિઓનું પ્રમાણ ઠીક ઠીક પ્રમાણમાં છે. તેથી રાજ્યમાં એક દરિયાંબેડું સંશોધન સંસ્થાની સ્થાપના કરવી જોઈએ. ગુજરાતના યુવકો સમુદ્ર ભિમુખ બને એ પણ આ સંસ્થાનું કામ હોવું જોઈએ. દરિયાંપરજથી નાઈટ્રિક, સામાજિક મનોવૈજ્ઞાનિક, લોક સાહિત્યિક વિકાસ વિષયક વાતોનું સંશોધન ગહી થવું જોઈએ.

(૬) નારોજ્યની સુવિધા ::

ખારવા લોકોનો મુખ્યત્વે સર્વથ માછલાં સાથેનો હોય તેમના વિસ્તારમાં ગંદકીનું પ્રમાણ વધુ જોવા મળે છે. તેમના ધરોમાં પણ અને નાનુપાનુના વિસ્તારમાં પણ ગંદકી વધારે પ્રમાણમાં જોવા મળે છે. આથી તેમના નારોજ્ય પર ગંભીર ધ્યાન છે. ખારવા બહેનોને આ ગંભીર સિપિરો થોડા સામાજિક શિક્ષણ આપવું જોઈએ.

(૭) નાના વેપાર ઉલ્લોચો ::

ખારવા લોકો ખાસ કરીને પાનના ગલ્લા તેમજ હોટલનો ધંધો કરતા ધયા છે. તેઓ ધંધામાં સારી રીતે સક્ષમ થાય તે માટે સહાય આપી તેમને પ્રોત્સાહિત કરવા જોઈએ. આ સિવાય માછલાં પર આધારિત આડપેદાશોનો ધંધો તેઓ કરતા ધયા તે માટેની સગવડો પૂરી પાડવી જોઈએ.

(૮) ખારવા જાતિ પંચે તેમના સમાજનું કલેવર બદલવામાં ધણોજ અગત્યનો કાળો આપ્યો છે. અને તેમનું જાતિપંચ ધણું જ મજબૂત અને કાર્યક્ષમ છે. જાતિપંચ તો વ્યવસ્થિત રીતે ગંભીર રૂ કરવો જોઈએ.

ખારવાઓની નાઈટ્રિક સ્થિતિ સુધારવા માટે ઉપર જણાવેલ વિવિધ નાઈટ્રિક વિકાસ કાર્યક્રમોનો અમલ કાર્યક્ષમ રીતે ધયા તે હેતુથી વહીવટીતંત્ર ગોઠવવું જોઈએ. તેમના વિકાસ

કાર્યક્રમોની કામગીરી એવા અધિકારીઓ અને કર્મચારીઓને સોંપવામાં આવે કે જેઓ પછાતવર્ગના લોકોના અર્થકારણથી સજાગ હોય ઉડી સૂઝવાળા અને ઉત્સાહી હોય. ખાસ કરીને પૂર્વ ગુજરાત (વસ્તી) અને સ્વખિમાની છે. જેમનામાં કામ કરતી વખતે આ ખાસ ધ્યાનમાં રાખવું પડશે. અને જે રીતે તેમના વિકાસનો વહીવટ ગોઠવવો પડશે.

XXXXXXXXXX
 XXXXXXXXXXX
 XXXXXXXXX
 XXXXX
 XXX
 X

આદિવાસી સંશોધન અને તાલીમ કેન્દ્ર

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ ૩૮૦ ૦૧૪

આર્થિક-સામાજિક મોજણી પત્રક

ક્રમ નંબર :

પત્રક ભરનારનું નામ :

તારીખ :

ઘર નંબર :

ગ્રામનું નામ :

કુટુંબના વડાનું નામ :

તાલુકો :

જિલ્લો :

૧. કુટુંબની સામાન્ય માહિતી

૧.૧ માહિતી આપનારનું નામ :

૧.૨ ગોત્ર :

૧.૩ આ ગામમાં કેટલાં વર્ષોથી રહો છો ? :

૧.૪ બહારથી આવી વસ્યા હો તો મૂળ વતન કયું ? :

૧.૫ મકાનનો પ્રકાર : કાચું / પાકું

૧.૬ મકાનનું કુલ ક્ષેત્રફળ :

૧.૭ ઝોરડાની સંખ્યા :

૧.૮ દીવાલનો પ્રકાર :

૧.૯ છાપરનો પ્રકાર :

૧.૧૦ મકાન પોતાની માલિકીની જમીનમાં છે? હા/ના
જો 'ના' તો કોની જમીનમાં છે?

૧.૧૧ પશુ માટેની છાપરી સાથે છે? હા/ના

૧.૧૨ ભાડાના મકાનમાં રહો છો? હા/ના

૧.૧૩ જો 'હા' તો માસિક ભાડું બધુંવે.

૨. કુટુંબના સભ્યો

૨

ક્રમ	નામ	કુટુંબના વડા સાથેનો સંબંધ	જાતિ	ઉંમર	વૈવાહિક દરજ્જો	લાગુ સમયની ઉંમર	લાગુ કર્યા થયું છે? અને કેટલા અંતરે અને કઈ દિશામાં?	પત્નીનું ગોત્ર	ધંધો X	આર્થિક દરજ્જો X	શિક્ષણનું સ્તર
૨.૧	૨.૨	૨.૩	૨.૪	૨.૫	૨.૬	૨.૭	૨.૮	૨.૯	૨.૧૦	૨.૧૧	૨.૧૨

આ સર્વેક્ષણ કાર્યક્રમને આગળ વધારવા માટે સહયોગ આપવાનું વિનય કરવામાં આવે છે.

૨. આર્થિક જીવન

૨.૧ મિલકત

૨.૧.૧ જમીન

- (૧) તમારી પાસે કેટલી જમીન છે? હેક્ટરમાં જણાવો.
- (૨) આમાંની કેટલી જમીનવા રસાયણ મળી છે?
- (૩) કેટલી જમીન તમે જાતે ખરીદી?
- (૪) જમીન કોની પાસેથી ખરીદી?
- (૫) તમે જમીન વેચી છે?..... ક્યારે?..... શા માટે?
- (૬) જમીન કોને વેચી? જાતિભાઈને/અ-પને/વિપારી-શબ્દકરને
- (૭) તમે કોઈની જમીન ગીચે રાખી છે? હા/ના..
- (૮) જો હા તો કોની પાસેથી અને કઈ શરતે?
- (૯) તમે કોઈની જમીન ભાડે ખેડે છે? હા/ના
- (૧૦) જો હા તો કોની પાસેથી અને કઈ શરતે?
- (૧૧) તમે તમારી જમીન ગીચે મૂકી છે? હા/ના
- (૧૨) જો હા તો કોની પાસે અને કઈ શરતે?
- (૧૩) તમે તમારી જમીન કોઈને ભાડે ખેડવા આપી છે? હા/ના
- (૧૪) જો હા તો કોને અને કઈ શરતે?
- (૧૫) કુલ જમીનની કિંમત રૂ.

x ધ ધો. એક કરતાં વધારે હોય તો તે હા અથવા હા. ત., જો તો અને મજૂરી, અભ્યાસ અને મજૂરી, નોકરી અને જેતી.

૨. કાનૂન પર આધારિત (ED) ૩. ગિરજાવાળા (NED)

૩.૧.૨ મકાન અને અન્ય સ્થાવર મિલકત

અ. નં.	વિગત	સંખ્યા	અત્યારની કિંમત
૧.	મકાન		
૨.	વૃક્ષો		
	૧. મહુડા		
	૨. આંખા		
	૩. બોરડી		
	૪. અન્ય (વિગત આપો)		

૩.૧.૩ પશુધન તપાસ સમયે

ક્રમ	વિગત	સંખ્યા	અત્યારની કિંમત
૧.	ગાયો		
૨.	ભેસો		
૩.	બકરાં, બેટાં		
૪.	બળદ		
૫.	વાહરડા		
૬.	વાહરડી		
૭.	મરઘાં		
૮.	અન્ય		
૯.	કુલ		

૩.૧.૪ પોતાની માલિકીનાં યંત્રો, ઓળસો, માલવાહક સાધનો

અત્યારની કિંમત	વસ્તુ	સંખ્યા	હાલની કિંમત
	૧. હળ : ભાકડાનું		
	૨. હળ : લોખંડનું		
	૩. કરબ		
	૪. સમાર		
	૫. વાવણિયો		
	૬. નાનાં ઓળસો		
	૭. ગાડું : ભાકડાના પૈડાવાળું		
	૮. ગાડું : ટાયરના પૈડાવાળું		
	૯. ફૂલો		
	૧૦. કોશ		
	૧૧. રહેંટ		
અત્યારની કિંમત	૧૨. ઓઈલ એન્જિન		
	૧૩. ઇલેક્ટ્રિક મોટર		
	૧૪. ટ્રેક્ટર		
	૧૫. ટ્રેક્ટર ટાલી સાથે		
	૧૬. ખટારો		
	૧૭. અન્ય : (વિગતો આપો)		

૩.૧.૫ ઘરવખરીનાં સાધનો

૧. રસોઈનાં અને અન્ય ઉપયોગ માટેનાં ઘરવપરાશનાં સાધનો

વસ્તુ	સંખ્યા	હાલની કિંમત
વાસણો : અ. તાંબાનાં		
બ. એલ્યુમિનિયમનાં		
ક. પિત્તળનાં		
ડ. સ્ટીલનાં		
ઈ. માટીનાં		
ચ. કાંસાનાં		
જ. અન્ય		

ક્રમ	વિગત	સંખ્યા	હાલની કિંમત
૨.	ફર્નિચર અ. ખાટલા બ. ટેબલ, ટીપોઈ, ખુરશી ક. અન્ય		
૩.	સાયકલ		
૪.	ઘડિયાળ		
૫.	રડિયો		
૬.	સીવવાનો સંચો		
૭.	માછલાં પકડવાની જાળ		
૮.	શિકારનાં સાધનો		
૯.	વાજિત્રો		
૧૦.	ફાનસ, ચીમની, પેટ્રોમેક્ષ		
૧૧.	ટોપલા, ટોપલીઓ		
૧૨.	હળવાની ઘંટી		
૧૩.	પ્રાયમસ		
૧૪.	પેટી		
૧૫.	બેટરી		
૧૬.	અન્ય		

૩.૧.૬ અન્ય અસ્કયામતો

૧. રોકડ

૨. ઘરેણાં : અ. સોનાનાં કિંમત

બ. ચાંદીનાં કિંમત

ક. કલાઈનાં કિંમત

ડ. અન્ય કિંમત

૩. શેર અને અનામતો

૪. લેણું

૫. બેંક બેલેન્સ

૬. અન્ય

૩.૧.૭ સ્થાવર તથા જંગમ મિલકતની હાલની કિંમત રૂ.....

(૩.૧.૧ + ૩.૧.૨ + ૩.૧.૩ + ૩.૧.૪ + ૩.૧.૫ + ૩.૧.૬નો સરવાળો.)

૪.૨ વાર્ષિક ઉત્પાદન ખર્ચ : ખેતી, પશુપાલન

૪.૨.૧ ખેતી ખર્ચ અને પશુપાલન ખર્ચ

ક્રમ ૧	વિગન ૨	ઘરમાંથી વાપરેલ (કિંમત રા. માં) ૩	રોકડેથી ખરીદેલ (કિંમત રા. માં) ૪	શાખ પર લીધેલ (કિંમત રા. માં) ૫	કુલ ખર્ચ ૬
૧.	ખિયારણ				
૨.	રાસાયણિક ખાતર તથા ઓળ				
૩.	ખાતર કમ્પોઝ્ટ				
૪.	ઝણિયું ખાતર				
૫.	નાનાં ઓળરોની ખરીદી તેમ જ ઓળરોનું મરામત ખર્ચ				
૬.	જંતુનાશક દવાઓ				
૭.	સિંચાઈ ખર્ચ				
૮.	ઘાસચારો				
૯.	અન્ય પશુપાલણ				
૧૦.	અન્ય				
૧૧.	કુલ				

૪.૨.૨ જમીન મહેસૂલ અને અન્ય વસૂલાત

૪.૨.૩ વ્યાજનું ખર્ચ

૪.૨.૪ હળલાડા તથા ગાડાભાડાનો ખર્ચ

૪.૨.૫ મજૂરી ખર્ચ (ભાડે રાખેલ)

૪.૨.૬ ખેતી અને પશુપાલન ખર્ચ

૪.૩ પશુપાલનમાંથી થતું વાર્ષિક ઉત્પાદન

કુલ ખર્ચ ૬	વિગત ૧	સંખ્યા અથવા માપ		કિંમત રૂપિયામાં	
		વેચેલ ૨	ઘરમાં વાપરેલ ૩	વેચેલ ૪	ઘરમાં વાપરેલ ૫
	૪.૩.૧ દૂધ અને દૂધની બનાવટો				
	૪.૩.૨ ખાતર				
	૪.૩.૩ નાનાં પશુ				
	૪.૩.૪ કુલ ઉત્પાદન/આવક				
	૪.૩.૫ મરઘાં ઉછેરની કુલ વાર્ષિક આવક				
	૪.૩.૬ માછલી પકડવામાંથી થતી કુલ વાર્ષિક આવક				
	૪.૩.૭ વન્ય ધંધાની કુલ વાર્ષિક આવક				
	અ. બળતણનાં લાકડાંની				
	બ. મધ				
	ક. ગુંદર				
	ડ. અન્ય ગૌણ વન્ય પેદાશો				

૪.૩.૮ ગૃહોદ્યોગની કુલ ચોખ્ખી વાર્ષિક આવક રૂ.

૪.૩.૯ નોકરી અને ધંધામાંથી થતી ચોખ્ખી આવક રૂ.

૪.૩.૧૦ બહારથી મળેલી વાર્ષિક આવક રૂ.

૪.૩.૧૧ ડિવિડન્ડ, નફો તથા વ્યાજમાંથી થતી વાર્ષિક આવક રૂ.

૪.૩.૧૨ અન્ય આવક રૂ.

૪.૪ કુટુંબના સભ્યોએ મજૂરીમાંથી મેળવેલી કુલ વાર્ષિક આવક

ક્રમ	કામના પ્રકાર	કુટુંબના પુખ્ત વયના પુરુષોની સંખ્યા		કુટુંબની પુખ્ત વયની સ્ત્રીઓની સંખ્યા		કુટુંબના નાની વયના સભ્યોની સંખ્યા			કુટુંબની કુલ આવક	ગ્રામ કે ગામ બહાર મજૂરી કરે છે.		
		કામ કરેલા દિવસ સંખ્યા	દૈનિક મજૂરીનો દર	કુલ વાર્ષિક કમાણી	કામ કરેલા દિવસ સંખ્યા	દૈનિક મજૂરીનો દર	કુલ વાર્ષિક કમાણી	કામ કરેલા દિવસ સંખ્યા			દૈનિક મજૂરીનો દર	કુલ વાર્ષિક કમાણી
૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧૩
૧.	પેતા મજૂરી											
૨.	જંગલ મજૂરી											
૩.	બાંધકામ											
૪.	અન્ય											
૫.	કુલ											

૪.૪.૧ તમારે ત્યાંથી બહારગામ કાઈ બીજી મજૂરીએ જાય છે? હા/ના

જો હા તો કઈ મજૂરી?

તમારા ત્યાંથી કાઈ બહારગામ રહે છે?

ક્યાં?

ક્યાં?

ત્યાં તે શું કરે છે?

૧.

૨.

ક્રમ	વિગત	વાર્ષિક વપરાશ		ખરીદિલ						કોની પાસેથી ખરીદ્યું ?	
		કિલો	કિંમત	રોકડ		ઉધાર		સારામાં			
				કિલો	કિંમત	કિલો	કિંમત	કિલો	કિંમત		
૨.	ફૂધ										
૩.	ખાંડ										
૪.	ગોળ										
૫.	ઘી										
૬.	તેલ										
૭.	ચા, કોફી										
૮.	મરમ મસાલા										
૯.	દારૂ										
૧૦.	તમાકુ અને ખીડી										
૧૧.	બળતણ										
૧૨.	વીજળી										
૧૩.	દિવાસળી										
૧૪.	ફળફળાદિ										
૧૫.	અન્ય										
૧૬.	કુલ ખર્ચ										

૫.૫.૨ મુસાફરી ખર્ચ

૫.૫.૩ કપડાંનું ખર્ચ

અ. પુરુષ

બ. સ્ત્રી

ક. બાળકો

૫.૫.૪ પગરખાં પાછળ થતું ખર્ચ

૫.૫.૫ શિક્ષણ પાછળ થતું ખર્ચ

૫.૫.૬ વ્યાજ ખર્ચ

૫.૫.૭ આગ્રિતોને મોકલવાની રકમ

૫.૫.૮ અન્ય સેવાઓનો ખર્ચ

૫.૫.૯ સામાજિક, ધાર્મિક વિધિઓ પાછળ થતો ખર્ચ

૫.૫.૧૦ કુલ ખર્ચ રૂ.

૫.૫.૧૧ આવક ખર્ચનું તારણ ક. કુલ આવક.....

બ. કુલ ખર્ચ.....

ગ. બચત કે ખોટ.....

૫.૫.૧૨ તમે દરરોજ બપોરે અને રાત્રે શું શું ખાવ છો ?

બપોરે

રાત્રે

૫.૫.૧૩ કોઈ વખત તમારે કે ઘરનાં માણસોને ભૂખ્યા રહેવું પડે છે ?

એક વખત ખાઈને ચલાવવું પડે છે ?

હા / ના

૫.૫.૧૪ જો 'હા' તો કુટુંબના કેટલા માણસોને કેટલો સમય ?

સાંસ્કૃતિક અભ્યાસ માટેની મુલાકાત માર્ગદર્શિકા

સામાન્ય માહિતી :

- પ્રશ્ન : ૧. વિસ્તાર કેવો છે ? વસ્તી ક્યાં પથરાયેલી છે ?
 : ૨. જે જાતિનો અભ્યાસ કરવાનો હોય તે જાતિ સાથે બીજા કઈ જાતિઓ રહે છે ?

ગામ :

૧. ગામનો વિસ્તાર કેવો છે ?
૨. ગામમાં કેટલી કુલ વસ્તી છે ?
૩. ગામમાં કેટલી આદિવાસી જાતિઓનો વસવાટ છે ? અન્ય કઈ જાતિના લોકો વસે છે ?
૪. ગામની જમીન કેવી છે ?
૫. આદિવાસીઓ ક્યા ક્યાં વ્યવસાય કરે છે ?
૬. આસપાસની જાતિ ક્યા વ્યવસાયમાં વધુ રોકાયેલ છે.
૭. ખેતી લાયક જમીન કેવી છે ?
૮. ખેતી માટેનાં પ્રશુઓ કેવાં છે ? ક્યા કયા પ્રશુઓનો ખેતીમાં ઉપયોગ થાય છે ?
૯. પ્રશુઓ કઈ જગ્યાએ બાંધે છે ?
૧૦. ખેતી માટે પ્રશુઓ પૂરતાં છે કે ઓછાં ?
૧૧. જમીન નહીં હોવા છતાં પ્રશુઓ રાખે છે ?
૧૨. એકંદરે પ્રશુઓની જાત કેવી છે ? ખેતી થઈ શકે તેવા શસકત પ્રશુઓ છે ?
૧૩. ખેતીમાં સાધનો કઈ કઈ જાતનાં અને કેટલાં છે ?
૧૪. સાધનો જાતે કે બીજા પાસે બનાવે છે ?
૧૫. સાધનો ક્યાં રાખે છે ?
૧૬. દરેકની પાસે ખેતીનાં પૂરતાં સાધનો છે ?
૧૭. ખાતરનો ઉપયોગ કરે છે ? ક્યાં ક્યાં ખાતરો-છાણિયું ખાતર વ્યવસ્થિત બાડા કરી રાખે છે ?
૧૮. ક્યા ક્યા પાકો વાવે છે ?

ધર :

૧. ધર કેવી જગ્યાએ બાંધે છે ? ડુંગરી પર કે નીચે સપાટ જમીનમાં ?
૨. ધર લગભગ છે કે એકબીજાથી દૂર ?
૩. ધર એક જાતિનાં સાથે છે કે અલગ અલગ ?
૪. ફળિયામાં એક જાતિ સિવાય બીજા જાતિનો વસવાટ છે ?

૫. એક ગોવના કે એક લોહાના સંબંધીઓ જુદા જુદા કળિયામાં વસે છે કે એક બીજાની નજીક રહે છે ?
૬. ધરનાં બાંધતી વખતે કરવામાં આવતી ધાર્મિક વિધિ.
૭. ધર બાંધવામાં વપરાતો માલસામાન સ્થાનિક કે બહારનો ?
૮. ધરને કેટલા ખંડો છે ?
૯. દરેક ખંડમાં બારીબારણાંની અને હવા ઉજાસની પૂરતી વ્યવસ્થા છે ?
૧૦. ધરની ઉપરનું છાજ કેવું છે ? ધાસ, નળિયા, વિલાયતીનળિયા, પતરાં કે અન્ય ?
૧૧. ધરમાં વસ્તુઓ ક્યાં ક્યાં મૂકે છે ?
૧૨. ધરમાં ચૂલો, ધાર્મિક સ્થાન, પાણિયારુ, કોઠીઓ વગેરે ક્યાં ક્યાં મૂકે છે ?
૧૩. ધરની સાથે બાજુમાં વરંડા જેવું હોય છે ?
૧૪. ધરની આગળ માંડવો બનાવે છે ? કેવી રીતે ? શા માટે ?

ધરવખરી :

૧. ધરવખરીની ચીજોમાં શું શું હોય છે ?
૨. વાસણો તાંબા, પિલ્લણનાં, એલ્યુમિનિયમના, સ્ટીલના કે અન્ય ધાતુના.
૩. ખાટલા કાથીના, પાટીનાં, વાંસના કે લોખંડના.
૪. નીચેના કનિચર બાંકડો, પાટ, ઢિંચકો, ખુરશીઓ, ટેબલ, કબાટ વગેરે લાકડાનું કે લોખંડનું ?
૫. ગાદલા, ઓશિકા, ઓઢવાના વગેરેનો ઉપયોગ કરે છે ?
૬. સૂવા માટે શું પાથરે છે ?
૭. જમીન પર સૂવે છે કે ખાટલા ઉપર ?
૮. ધરેણાં સોના, ચાંદીના, રુપા કે અન્ય ધાતુનાં? હાથ, પગ, ડોક, કાન વગેરેનાં ધરેણાંનાં નામ.

કુટુંબ વ્યવસ્થા :

૧. કુટુંબ કેવા પ્રકારનું છે? પિતૃસમાજ કે માતૃસમાજ ?
૨. કુટુંબમાં કેટલી વ્યક્તિઓ છે ?
૩. કુટુંબમાં કોનું પ્રભુત્વ છે ? સ્ત્રીનું, પુરુષનું કે મોટા દિકરાનું ?
૪. કુટુંબમાં કેવા પ્રકારના સગાઓ રહે છે ?
૫. કુટુંબની કમાણી કોની પાસે રહે છે? પોતાની પાસે? પત્ની પાસે કે મોટા દિકરા પાસે ?
૬. કુટુંબમાં અગત્યના નિર્ણય કોણ લે છે ?
૭. અગત્યના નિર્ણયમાં કઈ કઈ વ્યક્તિઓને પૂછવામાં કે સામેલ કરવામાં આવે છે ?

પામાં

રનો ?

વ્યવસ્થા છે?
ખિયા, પતરાં

રે ક્યાં ક્યાં

રે ?

અન્ય ધાતુના.

ખાટ વગેરે

ડોક, કાન

નું ?

બેલ

... ૩.

૮. કુટુંબનું વિભાજન કયા સંજોગોમાં થાય છે ?
૯. કુટુંબમાં લડાઈ ઝઘડા ધાય છે ? કુટુંબની અંદરના સ્ખયો કયો ? કયા કયા સ્ખયો કયો લોભાયાલી, ગાળાગાળી કે મારામારી ધાય છે ? ધાય તો તેનું સમાધાન કે નિરાકરણ કવી રીતે આવે ?
૧૦. કુટુંબની અંદર પત્નિપત્ની, માતા-પુત્ર, પિતા-પુત્ર, ભાઈ-ભાઈ, બહેન-બહેન, ભાઈ-બહેન, માતા-પુત્ર સાહુ-વહુ, વાળી-દિયર, નસદ-વોજાઈ, સસરા-વહુ (હર જમાઈ હોય તો કુટુંબના અન્ય સ્ખયો સાથે) તથ્યે ઝઘડા ધાય તો તેનો ઉકલ કુટુંબની વ્યક્તિઓ જારા લાવવામાં આવે છે ? કવી રીતે ? અન્ય વ્યક્તિની (કુટુંબની કે ગામની કે પંચની) દરમ્યાનગીરીથી ઝઘડા નિવારવામાં આવે છે કે પરસ્પર પતાવવાથી ?
૧૧. પત્ની હહયામાં ન રહે તો શું કરે ? લોભાયાલી ધાય, ગાળો દેવામાં આવે કે હાઠી મૂકવામાં આવે ?
૧૨. બને કયો સમાધાન કવી રીતે અને કોની મારફત ધાય ?
૧૩. અન્ય કુટુંબો સાથેના સંબંધો કવી રીતે જળવાય છે ?
૧૪. પોતાના ગોત્રના કુટુંબ બહારના ગોત્ર કયેના સામાજિક સંબંધો.
૧૫. એક ગોત્રના કુટુંબમાં હન ધાય અને ન ધાય તો શા માટે ?
૧૬. આઈડ રીતે લીજા કુટુંબોનો સહારો કે મદદ લેવામાં આવે છે ? ગોત્રના, ગોત્ર બહારના કે ગામની.
૧૭. સગાઓનો કુટુંબોને અન્ય રીતે મદદ કરવામાં કે તેમની મદદ લેવામાં આવે છે ? ખેતીમાં, હર સગાઓનો કુટુંબોને અન્ય રીતે મદદ કરવામાં કે તેમની મદદ લેવામાં આવે છે ? ખેતીમાં, હર બંધવામાં કે કામમાં ?
૧૮. કવી રીતે મદદ લેવામાં કે આપવામાં આવે છે ? વસ્તુના રૂપમાં કે મહેનત કરીને ?

ખોરાક-અને-પીણાં :-

૧. ખોરાકમાં શું શું ખાય છે ? (અ) દરરોજ સવાર, રાત્રી અને બપોરે ? (બ) ઉત્સવ અને વારતહેવારે પ્રસંગે ?
૨. માછલી, મરઘી, બકરું, પાડો, હરણ, તેતર, ડાગડો કે અન્યમાં શું શું ખાય છે ?
૩. માંસ કયારે ખાય ? અમુક પ્રસંગો એ કે ગમે તે દિવસે ?
૪. પીણામાં દારુ, તાડી, ચા વગેરે નિયમિત પીજે છે ? કે પ્રસંગોપાત ?

પહેરવેશ :

૧. બાળકોનો પહેરવેશ ઊંડરા/ઊંડરી પાંચ વર્ષથી નાના અને પાંચ વર્ષથી ઉપર ના ના.
૨. પુરુષોનો પાંખાડ
૩. સ્ત્રીઓનો પાંખાડ

સામાજિક રીતરિવાજ :

અ. સજ્જલા સ્ત્રી :

૧. સજ્જલા સ્ત્રીને શું ડહે છે ?
૨. સજ્જલા સ્ત્રી ઘરમાં કઈ કઈ વસ્તુઓનો સર્જ કરી શકે ?
૩. સજ્જલા સ્ત્રી સંધિવાનું કામ કરી શકે ? તેમજ બીજાં કયાં કયાં કામો એનાથી થાય અને ન ?
૪. અમુક પ્રકારનો કામો કરવાં કે નહિ એવી માન્યતા શા માટે ?
૫. સજ્જલા સ્ત્રી કટલા દિવસે નહાય છે ? (માથુ ધુએ છે ?)
૬. સજ્જલા સ્ત્રી સાથે જાતીય સંબંધ બાંધવામાં આવે છે ? ન બાંધવા પાછળ શું માન્યતા છે ?
૭. સજ્જલા સ્ત્રી બંધ થાય તો ગર્ભ રહે એ પુરુષો જાણે છે ?
૮. પુરુષને કયારે ખર્ચર પડે કે સ્ત્રીને ગર્ભ રહ્યાં છે ?
૯. ગર્ભ શા માટે રહ્યાં ? જાતીય સંબંધોથી, ભગવાનની કે કોઈ દેવીની ઇચ્છાથી ? કે પછી શા માટે તેની ઘર પડતી નથી ?
૧૦. કોઈ સ્ત્રીને ગર્ભ ન રહે તો તે માટે કોઈપણ વિધિઓ કે ભૂવા-ભગતની પાસે બાધ્યા રાખે છે ? રાખે તો કેવી માનતા રાખે છે ?
૧૧. ગર્ભ રહ્યા પછી તરત કોઈપણ ધાર્મિક વિધિ કરવી પડે ?
૧૨. ગર્ભ રહે તો બાળકનો જન્મ થાય ત્યાં સુધીમાં કયા કયા પ્રકારની અને કેવી કેવી સામાજિક અને ધાર્મિક વિધિઓ કરવામાં આવે છે ?
૧૩. આ વિધિમાં કોણ કરાવે ? આ વિધિઓમાં કોણ કોણ હાજર રહે ? કયા કયા સંબંધીઓ આવે છે ?
૧૪. પ્રસવ કયાં થાય છે ? પોતાને ઘર, દવાખાને કે સ્ત્રીના પિતાને ઘર ?

પ્રસવની વિધિ :-

૧. પ્રસવ પહેલાં સ્ત્રીને અન્ય પ્રકારનો જુદો જુદો ખોરાક આપવામાં આવે છે ?
૨. પ્રસવ સમયે કોણ કોણ હાજર રહે છે ?
૩. પ્રસવમાં પુરુષો હાજર રહી શકે ?

૪. દાચણ, નર્સ, ડોક્ટર, કે અન્યનો પાસે પ્રસવ કરાવવામાં આવે છે ?
૫. દાચણ પોતાની જાસિની કે અન્ય જાસિના હોય છે ? કેટલી દાચણો હોય છે ?
૬. પ્રસવ થવામાં દુષ્કલી થાય તો શું કરે છે ? દવા, ડાઈબેટ માન્યતા કે અન્ય વિધિઓ ?
૭. પ્રસવ થયા બાદ તુરત કોઈ ડાઈબેટ કે ડાઈબેટ વિધિ કરવામાં આવે છે ?
૮. દાચણ જન્મ બાદ શું કરે છે ?
૯. સ્ત્રીને કોઈ વિશેષ પ્રકારની સારવાર અપાય છે. ?
૧૦. બાળકની નાબ ડલી રીતે કયા વાજનથી કપાય છે ?
૧૧. તે કયા દાટ છે ?
૧૨. સ્ત્રીને પ્રસવ બાદ ક્યારમાં કઈ જગ્યાએ રાખવામાં આવે છે ?
૧૩. સ્ત્રીને પ્રસવ બાદ ખોરાક કયો અપાય છે ?
૧૪. જુદો ખોરાક અપાતા હોય તો શા માટે ?
૧૫. બાળકના જન્મથી માંડી બાળક ૧૨ વર્ષનું થાય ત્યાં સુધીમાં અન્ય પ્રકારની વિધિઓ કરવામાં આવતી હોય તો તે કઈ જગ્યાએ, કોણ કરાવે છે ? અને કયા કયા સગાઓ હાજર રહે છે ? (જેમ કે ચાર પોંચ વર્ષ પાતલાવાળ ઉતારવાની વિધિ કરવામાં આવે છે. ?)
૧૬. જન્મ બાદ બાળકો ઝીવતાં ન હોય તો તે જટની કોઈ ચોકડસ કે વિશેષ પ્રકારની વિધિ કે સારવાર કરવામાં આવે છે ?
૧૭. મોટાં બાળકો શું કરે છે ? કામમાં મદદ કરે છે કે શિક્ષણ લેવા જાય છે ?

લગ્ન પહેલાંના જાસિયા સંબંધો :-

૧. લગ્નની ઠીકર કેટલા વર્ષની માનવામાં આવે છે ? પુરુષ અને સ્ત્રી માટે ? લગ્ન કેવી રીતે થક સાથી કે બહુસાથી થાય છે ?
૨. બહુસાથીમાં કેટલી પત્નીઓ રાખી શકે ? એક કરતાં વધુ પત્નીઓ હોય તો એક જ કુટુંબની સ્ત્રીઓ કે સગી બહેનો છે ? કે જુદા જુદા ગોત્રની ?
૩. એક કરતાં વધુ પત્નીમાં કયા કારણોસર રાખવામાં આવે છે ?
૪. લગ્નસાથી પસંદ કરવામાં કઈ કઈ પધ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે ?
૫. લગ્નની પસંદગીમાં પોતાની દિકરી માટે જમાઈની પસંદગીમાં કયા કયા ગુણો અને કઈ બાબતોનું ધ્યાન રાખવામાં આવે છે ? પત્નીની પસંદગીમાં કઈ બાબતો અને ગુણો જોવામાં આવે છે ?
૬. દહેજ આપવું પડે ? કેટલું ? સંકડમાં કેટલું અને વસ્તુના રૂપમાં કેટલું ? દાગીના, કપડાં, અનાજ, પશુ કે અન્ય વસ્તુઓમાં શું શું કેટલું ?

પર ના ના.

નાથી થાય અને ન

શ માન્યતા છે ?

થી ? કે પછી શા

ના બધા રાખે છે ?

કે કેવી સામાજિક

કયા સંબંધો

સગાઈ (વિવાહ) :

૧. સગાઈ કઈ ઉંમર થાય ?
૨. સગાઈની શરૂઆત કયા પવિત્રી થાય ? ઊંડરાના ડ ઊંડરીની ?
૩. સગાઈ કરાવવામાં કોણ યગત્કનો ભાગ ભજવે છે ?
૪. સગાઈની વિધિ કયાં થાય ? ઊંડરાને ત્યાં ડ ઊંડરીને ત્યાં ડ બંને જગ્યાએ ?
૫. સગાઈ કરવા કટલા માણસો જાય ? કયા પ્રકારનો સગાં જઈ શકે ? જેમની સગાઈ કરવાની હોય તેમણે જઈ શકે ?
૬. સગાઈની વિધિ કોણ કરાવે ?
૭. સગાઈની વિધિ કવી રીતે કરવામાં આવે ?
૮. આ સમયે બંને પક્ષે શું શું આગવા લેવાનું હોય છે ?
૯. દારૂ કોણ કોણ પીએ છે ?
૧૦. કન્યાપક્ષવાળા પહેમાનોને ખાવા રાખે છે ? શું ખવડાવે છે ?
૧૧. કયારે વિદાય થાય ?
૧૨. કન્યાપક્ષવાળા વરપક્ષવાળાને ત્યાં કયારે જાય ? અને બંને પક્ષે આપવા લેવાનું શું શું હોય છે ?
૧૩. જાન જાય ત્યાં સુધીની સાગણિડ વિધિ કવી રીતે કરવામાં આવે છે ? (ખાંડવાં, ગણશ, ગાંત વગર)
૧૪. જાન કયાં સમયે જઈ શકે ?
૧૫. જાનમાં કટલાં અને કયાં સગાંઓ જાય છે ?
૧૬. જાનમાં પોતાની જાન સિવાય બીજી કોઈ જાનના જાય છે ?
૧૭. જાન ચાલતી જાય, ગાડામાં જાય ડ અન્ય કોઈ વાહનમાં ?
૧૮. જાન ઊંડરાની જાય ડ ઊંડરીની ?
૧૯. જાન જતી જગત વરનો પહેરવેલ કને અને બીજા લોકોનો કવો ?
૨૦. જાનની સાથે બીજી કઈ કઈ વસ્તુઓ લઈ જવામાં આવે છે ?
૨૧. જાન કન્યાપક્ષવાળાને ત્યાં જાય પછી ક્યામણી માટે ડ મળાવા માટે કોણ આવે ?
૨૨. જાનનો ઉતારો કયાં હોય છે ?
૨૩. કન્યાની પિતાને ત્યાં થતી સમ્મની વિધિઓ કવી હોય છે ? કોણ કરાવે છે ?
૨૪. જાનવાળાને દહેજ કઈ વસ્તુ લેવામાં આવે છે ?
૨૫. જાનવાળાને કટલાં ટંડ લાંબા કન્યાપક્ષ તરફથી અપાય છે ?

૨૬. પોતપોતાનું સાવાનું જાનવાળા લઈ જાય છે ?
૨૭. લખમાં લખપણમાં સગાઓ મામાપણના સગાઓ સોડસમાં અને વસુમાં શું શું આવે છે ?
૨૮. લખની જાન વરને ત્યાં જવા નીકળે ત્યારે થતી વિધિઓ, જાનની સાથે કન્યા જાય છે ?
૨૯. કન્યા સાથે જતી હોય તો વીંછી ડોળ છોડરી સાથે જાય છે ?
૩૦. કન્યાને તેડવા ક્યારે કંટલા અને ડોલ જાય ?
૩૧. ફરીથી તેડવા વરપણવાળા ક્યારે જાય ?

સગાઈ

છૂટાછેડા :

૧. છૂટાછેડા કયા સંજોગોમાં અપાય છે ?
૨. પુરુષ આખી દેલી તેને દહેજ પક્ષ મળે કે નહીં ?
૩. કન્યા પોતાની જાતે ચાલી જાય તો દહેજ આપવું પડે ?
૪. છૂટાછેડાના અન્ય કયા કારણોસર અપાય છે ?

પુનઃલગ્ન :

૧. પુનઃલગ્નમાં વિધવા, વિધુર, કે છૂટાછેડા થયેલ સ્ત્રી પુરુષ કોની સાથે લગ્ન કરી શકે ?
૨. વિધુર કે છૂટાછેડા થયેલ પુરુષ કુંવારી, છોડરી સાથે લગ્ન કરી શકે ?
૩. વિધવા કે છૂટી થયેલ સ્ત્રી કુંવારા પુરુષની સાથે લગ્ન કરી શકે ?
૪. વિધવાની પુનઃલગ્નમાં કોઈ વિશેષ પ્રકારની વિધિ કરવી પડે ?
૫. વિધવાનું આન કયું છે ?
૬. દિયરવટાની પ્રમાણ છે ?
૭. પતિના મરી ગયા બાદ જેઠ સાથે લગ્ન કરી શકાય ?
૮. સાળી સાથે લગ્ન કરી શકે ? માંટી કે નાની સાળી સાથે લગ્ન થઈ શકે ?

ધાર્મિક જીવન :

૧. લગ્નમાં કોઈ પ્રકારનું ધાર્મિક પ્રવૃત્તિ છે ?
૨. ટોટામ હોય તો કઈ વસ્તુને ટોટામ તરીકે પૂજવામાં આવે છે ?
૩. કયા કયા દેવ-દેવીઓને માને છે ?
૪. દેવ-દેવીઓની પૂજા કવી રીતે કરે છે ? ક્યારે કરે છે ?
૫. કયા કયા તહેવારો અને ઉત્સવો ઉજવે છે ? જે ઉત્સવો કયા માસમાં આવે છે ? કવી રીતે ?
૬. ઉત્સવોનું મહત્ત્વ શું ? શા માટે ?
૭. ધાર્મિક ક્ષેત્રે ધર્મનું આન, ખેતીની સરખાતમાં, પાક લેતી, પાકના સ્વચ્છ માટે કયા કયા દેવોની પૂજા કરવામાં આવે છે ?
૮. દેવોને પ્રસન્ન કરવા માટે કયા કયા દાનોમાં શું અપાય છે ?

શું શું હોય છે ?
તો, ગણેશ, ગોત્ર,

?

૯. નવું ઘર બનાવતાં, નવું પશુ ખરીદતાં કે નવા કામની શરૂઆતમાં કઈ વિધિઓ કરવામાં આવે છે ?
૧૦. દેવું સ્નાન કરવામાં હોય છે ? કોં હોય તો કઈ પ્રકાર ? (કયા ધર્મી અસર છે ? હિંદુ, મુસ્લીમ કે અન્ય.
૧૧. વ્યક્તિગત રીતે દેવોની પૂજા વિધિ થાય છે ? કયા કયા દેવોની ?
૧૨. સારું રીતે કયા કયા દેવોની પૂજા થાય છે ?
૧૩. સામાજિક જીવનમાં દેવું સ્નાન.
૧૪. ભગત - વૃદ્ધોનું મહત્વ.
૧૫. વૃત્ત-પેતની માન્યતાઓ વૃત્ત-પેત કયાં વસે છે ? તેને વસે રાખવા શું કરવામાં આવે છે ?
૧૬. ડાહણની માન્યતા છે ?
૧૭. ડાહણ કોને માને છે ? ગામાં છે ?
૧૮. ડાહણ પકડાઈ જાય તો શું કરે ? વજગાડ દૂર કરવા કઈ વિધિ કરવામાં આવે છે ?
૧૯. કોઈ બિમાર પડે, સાથે કરડ કે વીંછીં કરડ તો દવાઓને જમ્ય કે વૃત્ત પાસે ?
૨૦. ભગત કવી રીતે કોંકોનો સહારો આપે છે.

મૃત્યુ :

૧. વ્યક્તિ મરણપથારીએ કે પૂજા જ બિમાર હોય ત્યારે કઈ કઈ વ્યક્તિઓ ઘરે ડાઢવા આવે ?
૨. મૃત્યુ બાદ કઈ કઈ વ્યક્તિઓને લોકાવવામાં આવે છે ?
૩. મૃત્યુ પ્રસંગે આવેલાં સ્ત્રી પુરુષો શું કરે છે ?
૪. મૃતદેહને શું કરવામાં આવે છે ? (આન કરાવવું, હળદર સગાવતી વગર)
૫. મૃતદેહને માટે કાઠડી બનાવવાનું આવે છે ? કે ખાટલામાં સર્જે જવાય છે ?
૬. મૃતદેહને કોણ કોણ ઉપાડી જાય છે ?
૭. મૃતદેહને સાથે કઈ કઈ વસ્તુઓ સર્જે જવામાં આવે છે ?
૮. મૃતદેહને વિશાળ આગળ ઉતારી શું કરવામાં આવે છે ?
૯. દાટતો કે લાળતો કયા પ્રકારની વિધિઓ કરવામાં આવે છે ?
૧૦. બાર દિવસ સુધી થતી વિધિઓ કવી હોય છે ? કયા કયા ?
૧૧. બારમું કરતું જ પડે ?
૧૨. બારમાની વિધિ કોણ કરાવે અને કવી રીતે ?
૧૩. કયા કયા સગાઓને લોકાવે ?
૧૪. કોના ખર્ચે કટકું થાય ?
૧૫. મૃત્યુ બાદ ખનરાં કે પાળિયા કયારે મૂડે છે ? તે મૂડેની કરવામાં આવતી વિધિઓ ?
૧૬. પાળિયાની કે ખનરાંની પૂજા કયારે અને કઈ રીતે કરવામાં આવે છે ?

સામાન્ય માહિતી :

- પ્રશ્ન : ૧. વિસ્તાર કેવો છે ? વસ્તી ક્યાં પથરાયેલી છે ?
 : ૨. જે જાતિનો અભ્યાસ કરવાનો હોય તે જાતિ સાથે બીજા કઈ જાતિઓ રહે છે ?

ગામ :

૧. ગામનો વિસ્તાર કેવો છે ?
૨. ગામમાં કેટલી કુલ વસ્તી છે ?
૩. ગામમાં કેટલી આદિવાસી જાતિઓનો વસવાટ છે ? અન્ય કઈ જાતિના લોકો વસે છે ?
૪. ગામની જમીન કેવી છે ?
૫. આદિવાસીઓ ક્યા ક્યા વ્યવસાય કરે છે ?
૬. આસપાસની જાતિ ક્યા વ્યવસાયમાં વધુ રોકાયેલ છે.
૭. ખેતી લાયક જમીન કેવી છે ?
૮. ખેતી માટેનાં પશુઓ કેવાં છે ? ક્યા ક્યા પશુઓનો ખેતીમાં ઉપયોગ થાય છે ?
૯. પશુઓ કઈ જગ્યાએ બાંધે છે ?
૧૦. ખેતી માટે પશુઓ પૂરતાં છે કે ઓછાં ?
૧૧. જમીન નહીં હોવા છતાં પશુઓ રાખે છે ?
૧૨. એકંદરે પશુઓની જાત કેવી છે ? ખેતી થઈ શકે તેવા શક્તિ પશુઓ છે ?
૧૩. ખેતીમાં સાધનો કઈ કઈ જાતનાં અને કેટલાં છે ?
૧૪. સાધનો જાતે કે બીજા પાસે બનાવે છે ?
૧૫. સાધનો ક્યાં રાખે છે ?
૧૬. દરેકની પાસે ખેતીનાં પૂરતાં સાધનો છે ?
૧૭. ખાતરનો ઉપયોગ કરે છે ? ક્યાં ક્યાં ખાતરો-છાણિયું ખાતર વ્યવસ્થિત ખાડા કરી રાખે છે ?
૧૮. ક્યા ક્યા પાકો વાવે છે ?

ધર :

૧. ધર કેવી જગ્યાએ બાંધે છે ? ડુંગરી ધર કે નીચે સપાટ જમીનમાં ?
૨. ધર લગભગ છે કે એકબીજાથી દૂર ?
૩. ધર એક જાતિનાં સાથે છે કે અલગ અલગ ?
૪. કળિયામાં એક જાતિ સિવાય બીજા જાતિનો વસવાટ છે ?

૫. એક ગોઠના કે એક લોઢીના સબંધીઓ જુદા જુદા કળિયામાં વસે છે કે એક બીજાની નજીક રહે છે ?
૬. ધરનાં બાંધતી વખતે કરવામાં આવતી ધાર્મિક વિધિ.
૭. ધર બાંધવામાં વપરાતો માલસામાન સ્થાનિક કે બહારનો ?
૮. ધરને કેટલા ખંડો છે ?
૯. દરેક ખંડમાં બારીબારણાંની અને હવા ઉજાસની પૂરતી વ્યવસ્થા છે ?
૧૦. ધરની ઉપરનું છાજ કેવું છે ? ધાસ, નળિયા, વિલાયતી નળિયા, પતરાં કે અન્ય ?
૧૧. ધરમાં વસ્તુઓ ક્યાં ક્યાં મૂકે છે ?
૧૨. ધરમાં ચૂલો, ધાર્મિક સ્થાન, પાણિયાંડુ, કોઠીઓ વગેરે ક્યાં ક્યાં મૂકે છે ?
૧૩. ધરની સાથે બાજુમાં વરંડા જેવું હોય છે ?
૧૪. ધરની આગળ માંડવો બનાવે છે ? કેવી રીતે ? શા માટે ?

ધરવખરી :

૧. ધરવખરીની ચીજોમાં શું શું હોય છે ?
૨. વાસણો તાંબા, પિત્તળનાં, એલ્યુમિનિયમના, સ્ટીલના કે અન્ય ધાતુના.
૩. ખાટલા કાથોના, પાટીનાં, વાંસના કે લોખંડના.
૪. નીચેના ફર્નિચર બાંકડો, પાટ, ઢિંચકો, પુરશીઓ, ટેબલ, કબાટ વગેરે લાકડાનું કે લોખંડનું ?
૫. ગાદલા, ઓસિકા, ઓઢવાના વગેરેનો ઉપયોગ કરે છે ?
૬. સૂવા માટે શું પાયરે છે ?
૭. જમીન પર સૂવે છે કે ખાટલા ઉપર ?
૮. ધરેણાં સોના, ચાંદીના, રુપા કે અન્ય ધાતુનાં? હાથ, પગ, ડોક, કાન વગેરેનાં ધરેણાંનાં નામ.

કુટુંબ વ્યવસ્થા :

૧. કુટુંબ કેવા પ્રકારનું છે? પિતૃસમાજ કે માતૃસમાજ ?
૨. કુટુંબમાં કેટલી વ્યક્તિઓ છે ?
૩. કુટુંબમાં કોનું પ્રભુત્વ છે ? સ્ત્રીનું, પુરુષનું કે મોટા દિકરાનું ?
૪. કુટુંબમાં કેવા પ્રકારના સગાઓ રહે છે ?
૫. કુટુંબની કમાણી કોની પાસે રહે છે? પોતાની પાસે? પત્ની પાસે કે મોટા દિકરા પાસે ?
૬. કુટુંબમાં અગત્યના નિર્ણય કોણ લે છે ?
૭. અગત્યના નિર્ણયમાં કઈ કઈ વ્યક્તિઓને પૂછવામાં કે સામેલ કરવામાં આવે છે ?

માં

૮. કુટુંબનું વિભાજન કેવા સંજોગોમાં થાય છે ?

૯. કુટુંબમાં કડાઈ ઝઘડા થાય છે ? કુટુંબની અંદરના સભ્યો વચ્ચે ? કયા કયા સભ્યો વચ્ચે લોભાચાલી, ગાળાગાળી કે મારામારી થાય છે ? થાય તો તેનું સમાધાન કે નિરાકરણ કેવી રીતે આવે ?

નો ?

ચવસ્યા છે?

યા, પતરાં

૧૦. કુટુંબની અંદર પતિપત્ની, માતા-પુત્ર, પિતા-પુત્ર, બાઈ-બાઈ, બહેન-બહેન, બાઈ-બહેન, માતા-પુત્રી, સાસુ-વહુ, બાબી-દિયર, જ્ઞાતિ-બંધુઓ, સગરા-વહુ (ધર જમાઈ હોય તો કુટુંબના અન્ય સભ્યો સાથે) વચ્ચે ઝઘડો થાય તો તેનો ઉકલ કુટુંબની વ્યક્તિઓ દ્વારા લાવવામાં આવે છે ? કેવી રીતે ? અન્ય વ્યક્તિની (કુટુંબની કે ગામની કે પંચની) દરમ્યાનગીરીથી ઝઘડો નિવારવામાં આવે છે કે પરસ્પર પતાવવાથી ?

ક્યાં ક્યાં

૧૧. પત્ની હૃદયમાં ન રહે તો શું કરે ? લોભાચાલી થાય, ગાળો દવામાં આવે કે કાઠી મૂકવામાં આવે ?

૧૨. બંને વચ્ચે સમધાન કેવી રીતે અને કોની મારફત થાય ?

૧૩. અન્ય કુટુંબો સાથેના સંબંધો કેવી રીતે જળવાય છે ?

૧૪. પોતાના ગોત્રના કુટુંબ બહારના ગોત્ર વચ્ચેના સામાજિક સંબંધો,

૧૫. એક ગોત્રના કુટુંબમાં સ્ત્રી થાય અને ન થાય તો શા માટે ?

ન્ય પાલુના.

૧૬. આર્થિક રીતે લીલા કુટુંબોનો સહારો કે મદદ લેવામાં આવે છે ? ગોત્રના, ગોત્ર બહારના કે ગામની.

૧૮ વગેરે

૧૭. સગાઓની કુટુંબોને અન્ય રીતે મદદ કરવામાં કે તેમની મદદ લેવામાં આવે છે ? ખેતીમાં, ધર સગાઓનાં કુટુંબોને અન્ય રીતે મદદ કરવામાં કે તેમની મદદ લેવામાં આવે છે ? ખેતીમાં, ધર લાંબાવામાં કે ડાપમાં ?

૧૮. કેવી રીતે મદદ લેવામાં કે આપવામાં આવે છે ? વસ્તુના રૂપમાં કે મહેનત કરીને ?

ખોરાક અને પીણાં :-

૧. ખોરાકમાં શું શું ખાય છે ? (અ) દરરોજ સવાર, સાંજ અને બપોરે ? (બ) ઉત્સવ અને વારતહેવાર પ્રસંગે ?

૨. માછલી, મરઘી, બકરું, પાડો, હરણ, તેતર, ડાગડો કે અન્યમાં શું શું ખાય છે ?

૩. ખોરાક કયારે ખાય ? અમુક પ્રસંગો એ કે ગમે તે દિવસે ?

૪. પીણામાં દારુ, તાડી, ચા વગેરે નિયમિત પીએ છે ? કે પ્રસંગોપાત ?

નું ?

૧૧૨

૧૬

પહેરવેશ :-

૧. બાળકોનો પહેરવેશ છોકરા/છોકરી પાંચ વર્ષથી નાના અને પાંચ વર્ષથી ઉપર ના ના.
૨. પુરુષોનો પોષાડ
૩. સ્ત્રીઓનો પોષાડ

સામાજિક રીતરિવાજ :-

અ. રાસ્વલા સ્ત્રી :

૧. રાસ્વલા સ્ત્રીને શું કહે છે ?
૨. રાસ્વલા સ્ત્રી ઘરમાં કઈ કઈ વસ્તુઓનો સ્પર્શ કરી શકે ?
૩. રાસ્વલા સ્ત્રી રાંધવાનું કામ કરી શકે ? તેમજ બજિં કયાં કયાં કામો એનાથી થાય અને ?
૪. અમુક પ્રકારનાં કામો કરવાં કે નહિ એવી માન્યતા શા માટે ?
૫. રાસ્વલા સ્ત્રી કંટલા દિવસે નહાય છે ? (માથુ ધુએ છે ?)
૬. રાસ્વલા સ્ત્રી માટે જાતીય સંબંધો લાંબાવામાં આવે છે ? ને લાંબાવા માછળ શું માન્યતા છે ?
૭. રાસ્વલા સ્ત્રી બીં થાય તો ગર્ભ રહે એ પુરુષો જાણે છે ?
૮. પુરુષને કયારે ઘણર પડે છે સ્ત્રીને ગર્ભ રહ્યાં છે ?
૯. ગર્ભ શા માટે રહ્યાં ? જાતીય સંબંધોથી, ભગવાનની કે કોઈ દેવીની ઉચ્ચાથી ? કે પછી શા માટે તેની ઘણર પડતી નથી ?
૧૦. કોઈ સ્ત્રીને ગર્ભ ન રહે તો તે માટે કોઈપણ વિધિઓ કે ભૂવા-ભગતની પાસે બાધ્યા રાખે છે રાખે તો કેવી માનતા રાખે છે ?
૧૧. ગર્ભ રહ્યા પછી તરત કોઈપણ ધાર્મિક વિધિ કરવી પડે ?
૧૨. ગર્ભ રહે તો બાળકનો જન્મ થાય ત્યાં સુધીમાં કયા કયા પ્રકારની અને કેવી કેવી સામાજિક અને ધાર્મિક વિધિઓ કરવામાં આવે છે ?
૧૩. આ વિધિમાં કોણ કરાવે ? આ વિધિઓમાં કોણ કોણ હાજર રહે ? કયા કયા સંબંધીઓ આવે છે ?
૧૪. પ્રસવ કયાં થાય છે ? પોતાને ઘર, કવાજાને કે સ્ત્રીના મિત્રને ઘર ?

પ્રસવની વિધિ :-

૧. પ્રસવ પહેલાં સ્ત્રીને અન્ય પ્રકારને જુદો જુદો ઓંચાડ આપવામાં આવે છે ?
૨. પ્રસવ સમયે કોણ કોણ હાજર રહે છે ?
૩. પ્રસવમાં પુરુષો હાજર રહી શકે ?

૪. દાયાજ, નર્સ, ડોક્ટર, કે અન્યની પાસે પ્રસવ કરાવવામાં આવે છે ?
૫. દાયાજ પોતાની જામિની કે અન્ય જામિની હોય છે ? કટલી દાયાજો હોય છે ?
૬. પ્રસવ થવામાં ઘુલ્લી ધાય તો શું કરે છે ? દવા, ડાર્મિક માન્યતા કે અન્ય વિધિઓ ?
૭. પ્રસવ થયા બાદ તુરત કોઈ યાજ્ઞિક કે ડાર્મિક વિધિ કરવામાં આવે છે ?
૮. દાયાજ જન્મ બાદ શું કરે છે ?
૯. સ્ત્રીને કોઈ વિશેષ પ્રકારની સારવાર અપાય છે. ?
૧૦. બાળકની નાજ કવી રીતે કયા વાહનથી કપાય છે ?
૧૧. તે કયા દાટે છે ?
૧૨. સ્ત્રીને પ્રસવ બાદ ઘરમાં કઈ જગ્યાએ રાખવામાં આવે છે ?
૧૩. સ્ત્રીને પ્રસવ બાદ ખોરાક કયો અપાય છે ?
૧૪. જુદો ખોરાક અપતા હોય તો શા માટે ?
૧૫. બાળકની જન્મથી માંડી બાળક ૧૨ વર્ષનું ધાય ત્યાં સુધીમાં અન્ય પ્રકારની વિધિઓ કરવામાં આવતી હોય તો તે કઈ જગ્યાએ, કોણ કરાવે છે ? અને કયા કયા સંગ્રાઓ હાજર રહે છે ? (જેમ કે ચાર પાંચ વર્ષ પાતળાવાળ ઉતારવાની વિધિ કરવામાં આવે છે ?)
૧૬. જન્મ બાદ બાળકો જીવતાં ન હોય તો તે શ્વેતી કોઈ ચોકડસ કે વિશેષ પ્રકારની વિધિ કે સારવાર કરવામાં આવે છે ?
૧૭. માટાં બાળકો શું કરે છે ? કામમાં પદદ કરે છે કે વિગણ લેવા જાય છે ?

સમ્પ્રદાયના યાજ્ઞિક સંબંધો :-

૧. સમ્પ્રદાયની ઠીકર કટલા વર્ષની માનવામાં આવે છે ? પુરુષ અને સ્ત્રી માટે ? સમ્પ્રદાયની રીતે એક સાથી કે બહુસાથી ધાય છે ?
૨. બહુસાથીમાં કટલી પત્નીઓ રાખી શકે ? એક કરતાં વધુ પત્નીઓ હોય તો એક જ કુટુંબની સ્ત્રીઓ કે સગી બહેનો છે ? કે જુદા જુદા ગોત્રની ?
૩. એક કરતાં વધુ પત્નીમાં કયા કારણોસર રાખવામાં આવે છે ?
૪. સમ્પ્રદાયની પરંપરા કરવામાં કઈ કઈ પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે ?
૫. સમ્પ્રદાયની પરંપરામાં પોતાની દિકરી માટે જમાઈની પરંપરામાં કયા કયા ગુણો અને કઈ બાબતોનું ધ્યાન રાખવામાં આવે છે ? પત્નીની પરંપરામાં કઈ બાબતો અને ગુણો જાંવામાં આવે છે ?
૬. દહેજ આપવું પડે ? કટવું ? સોકડમાં કટવું અને વસુના સ્વપ્નમાં કટવું ? દાગીના, કપડાં, અનાજ, પશુ કે અન્ય વસ્તુઓમાં શું શું કટવું ?

સંગાઈ (વિવાહ) :

૧. સંગાઈ કઈ ઉંમર થાય ?
૨. સંગાઈની શરૂઆત કયા પ્રવેધી થાય ? ઊંડરાના ડ ઊંડરીની ?
૩. સંગાઈ કરાવવામાં કોણ અગત્યનો ભાગ ભજવે છે ?
૪. સંગાઈની વિધિ કયાં થાય ? ઊંડરાને ત્યાં ડ ઊંડરીને ત્યાં ડ બંને જગ્યાએ ?
૫. સંગાઈ કરવા કટલા માણસો જાય ? કયા પ્રકારનાં સર્ગો જઈ શકે ? જેમની સંગાઈ કરવાની હોય તેવાયે જઈ શકે ?
૬. સંગાઈની વિધિ કોણ કરાવે ?
૭. સંગાઈની વિધિ કવી રીતે કરવામાં આવે ?
૮. આ સમયે બંને પક્ષે શું શું આપવા લેવાનું હોય છે ?
૯. દારૂ કોણ કોણ પીએ છે ?
૧૦. કન્યાપક્ષવાળા પહેમાનોને ખાવા રાખે છે ? શું ખવડાવે છે ?
૧૧. કયારે વિદાય થાય ?
૧૨. કન્યાપક્ષવાળા વરપક્ષવાળાને ત્યાં કયારે જાય ? અને બંને પક્ષે આપવા લેવાનું શું શું હોય છે ?
૧૩. જાન જાય ત્યાં સુધીની સાંજિડ વિધિ કવી રીતે કરવામાં આવે છે ? (માંડવો, ગણેશ, ગં વગર)
૧૪. જાન કયાં સમયે જઈ શકે ?
૧૫. જાનમાં કટલાં અને કયાં સર્ગોમાં જાય છે ?
૧૬. જાનમાં પોતાની જાતિ સિવાય બીજી કોઈ જાતિના જાય છે ?
૧૭. જાન ચાલતી જાય, ગાડામાં જાય ડ અન્ય કોઈ વાહનમાં ?
૧૮. જાન ઊંડરાની જાય ડ ઊંડરીની ?
૧૯. જાન જતી જતને વરનો પહેરવેલું કનને બીજા લોકોનો કવો ?
૨૦. જાનની સાથે બીજી કઈ કઈ વસ્તુઓ લઈ જવામાં આવે છે ?
૨૧. જાન કન્યાપક્ષવાળાને ત્યાં જાય પછી વધામણી માટે ડ મળાવા માટે કોણ આવે ?
૨૨. જાનનો ઉત્તારો કયાં હોય છે ?
૨૩. કન્યાની પિતાને ત્યાં થતી લખની વિધિઓ કવી હોય છે ? કોણ કરાવે છે ?
૨૪. જાનવાળાને દહેજ કઈ વખતે લેવામાં આવે છે ?
૨૫. જાનવાળાને કટલાં ટંક ભોજન કન્યાપક્ષ તરફથી અપાય છે ?

૨૬. પોતાપોતાનું માલનું ઝાનવાળા સૌ જાય છે ?
૨૭. સમમાં સમખાખાં સગાઓ મામાપત્નના સગાઓ સોડસમાં અને વસ્તુમાં શું હું જામે છે ?
૨૮. સમની જાન વરને ત્યાં જવા નીડલે ત્યાર થતી વિધિઓ, જાનની સાથે કન્યા જાય છે ?
૨૯. કન્યા સાથે જતી હોય તો વીંછી કોઈ છોકરી સાથે જાય છે ?
૩૦. કન્યાને તેડવા કયારે કટલા અને ડોણ જાય ?
૩૧. ફરીથી તેડવા વરખવાળા કયારે જાય ?

સગાઈ

છૂટાછેડા :

૧. છૂટાછેડા કયા સંદેશોમાં અપાય છે ?
૨. પુરુષ આવી દેતાં તેને દહેજ પક્ષ મળે કે નહિં ?
૩. કન્યા પોતાની જાતે આવી જાય તો દહેજ આપવું પડે ?
૪. છૂટાછેડાના અન્ય કયાં કારણોસર અપાય છે ?

પુનઃલગ્ન :

૧. પુનઃલગ્નમાં નિધતા, નિદુર, કે છૂટાછેડા થયેલ સ્ત્રી પુરુષ કોની સાથે લગ્ન કરી શકે ?
૨. નિદુર કે છૂટાછેડા થયેલ પુરુષ કુંવારી છોકરી સાથે લગ્ન કરી શકે ?
૩. નિધતા કે છૂટી થયેલ સ્ત્રી કુંવારા પુરુષની સાથે લગ્ન કરી શકે ?
૪. નિધતાની પુનઃલગ્નમાં કોઈ નિષેધ પ્રકારની વિધિ કરવી પડે ?
૫. નિધતાનું આન કયું છે ?
૬. દિયરવટાની પ્રથા છે ?
૭. પત્નિના મરી ગયા બાદ જેઠ સાથે લગ્ન કરી શકાય ?
૮. સાળી સાથે લગ્ન કરી શકે ? માંટી કે માની સાળી સાથે લગ્ન થઈ શકે ?

ધાર્મિક જીવન :

૧. વર્ષમાં કોઈ પ્રકારનું ધાર્મિક પ્રવૃત્તિ છે ?
૨. ટોટમ હોય તો કઈ વસ્તુને ટોટમ તરીકે પૂજવામાં આવે છે ?
૩. કયા કયાં દેવ-દેવીઓને માને છે ?
૪. દેવ-દેવીઓની પૂજા કવી રીતે કરે છે ? કયારે કરે છે ?
૫. કયા કયા તહેવારો અને ઉત્સવો ઉજવે છે ? એ ઉત્સવો કયા માસમાં આવે છે ? કવી રીતે ?
૬. ઉત્સવોનું મહત્ત્વ શું ? શા માટે ?
૭. ધાર્મિક ક્ષેત્રે વર્ષનું આન, ખેતીની શરૂઆતમાં, પાક દેતાં, પાકના સ્વચ્છ માટે કયા કયા દેવોની પૂજા કરવામાં આવે છે ?
૮. દેવોને પ્રસન્ન કરવા માટે વસિદાનોમાં શું અપાય છે ?

શું હોય છે ?

ગણેશ, ગૌતમ

?

૯. નરું ધર બનાવતો, નરું પશુ ધરીદતો કે નવા ડામુની ઇચ્છાતમો કઈ વિધિયો કરવામાં આવે છે ?
૧૦. દેવનું સ્નાન કરવામાં હોય છે ? જો હોય તો કઈ જગ્યાએ ? (કયા કામની અસર છે ? હિંદુ, મુસ્લીમ કે અન્ય.
૧૧. વ્યક્તિગત રીતે દેવોની પૂજા વિધિ થાય છે ? કયા કામ દેવોની ?
૧૨. સામુહિક રીતે કયા કયા દેવોની પૂજા થાય છે ?
૧૩. સામાજિક જીવનમાં વર્ણનું સ્થાન.
૧૪. ભગત - ગુણોનું મહત્ત્વ.
૧૫. ગુણ-પ્રેતની માન્યતાઓ ગુણ-પ્રેત કયા વસ્તુ છે ? તેને વશ રાખવા શું કરવામાં આવે છે ?
૧૬. ડાકણની માન્યતા છે ?
૧૭. ડાકણ કોને માને છે ? ગામો છે ?
૧૮. ડાકણ પકડાઈ ગયે તો શું કરે ? વજગાડ દૂર કરવા કઈ વિધિ કરવામાં આવે છે ?
૧૯. કોઈ દિમાર પડ, સાપ કરડ કે વીંછી કરડ તો દવાવાને જાય કે ગૂંચ પાસે ?
૨૦. ભગત કવી રીતે વીંછીનો પ્રહારો આપે છે.

મૃત્યુ :

૧. વ્યક્તિ મરણપથારીએ કે પૂલ જ દિમારે હોય ત્યારે કઈ કઈ વ્યક્તિઓ ઘણર ડાઢવા આવે ?
૨. મૃત્યુ લાદે કઈ કઈ વ્યક્તિઓને બોલાવવામાં આવે છે ?
૩. મૃત્યુ પ્રસંગે આવેલાં સ્ત્રી પુરુષો શું કરે છે ?
૪. મૃતદેહને શું કરવામાં આવે છે ? (આન કરાવવું, હળદર સગાવતી વગર)
૫. મૃતદેહને માટે ઠાઠડી બનાવવાનું આવે છે ? કે ખાટલામાં લઈ જવાય છે ?
૬. મૃતદેહને કોણ કોણ ઉપાડી જાય છે ?
૭. મૃતદેહને સાથે કઈ કઈ વસ્તુઓ લઈ જવામાં આવે છે ?
૮. મૃતદેહને નિસાયા આગળ ઉતારી શું કરવામાં આવે છે ?
૯. દાટતો કે બાળતો કયા પ્રકારની વિધિયો કરવામાં આવે છે ?
૧૦. બાર દિવસ સુધી થતી વિધિઓ કવી હોય છે ? કયી કયી ?
૧૧. બારમું કરતું કે પડ ?
૧૨. બારમાની વિધિ કોણ કરાવે અને કવી રીતે ?
૧૩. કયા કયા સગાઓને બોલાવે ?
૧૪. કોના ખર્ચે કરતું ભાય ?
૧૫. મૃત્યુ લાદે બતરાં કે પાળિયા કયારે મૂડ છે ? તે મૂડતો કરવામાં આવતી વિધિઓ ?
૧૬. પાળિયાની કે બતરાની પૂજા કયારે અને કઈ રીતે કરવામાં આવે છે ?

વિધિઓ ?

બંધર ડાઠવા આવે ?

ખાંધો આવે છે ?

ખાંધો આવે છે ?

ની ઘસર છે ?

વેલિઓ કરવામાં

? -

પરિશિષ્ટ = ૩.

ગુજરાતના દરિયામાં મળતી માછલીઓની યાત્રી

ક્રમ	લોકલ નામ	વૈજ્ઞાનિક નામ	બાયોલોજીકલ નામ	સરેરાશ વજન	કઈ સ્ત્રીતુમાં પકડાય છે?
૧	વિઠ્ઠા	સીલ્વર પ્રોમક્ટ	Pamusargenteus	૫૦૦ ગ્રામ	સપ્ટેમ્બર - મે
૨	હુલવા	બ્લેક પ્રોમક્ટ	Perastromateus niger	૫૦૦ ગ્રામ	સપ્ટેમ્બર - મે
૩	બુમલા	બોમ્બે ડક	Harpodon nehereus	૨૫૦ ગ્રામ	નવેમ્બર - મે
૪	દારા	ગ્રેડ કીન	Not available	Not available	Not available
૫	ગોલ	જ્યુ કીચ	Pseudosciaena diacanthus	૩ ડિ.ગ્રા.	ફેબ્રુઆરી - મે
૬	પાલવા, ચાકસી	હિલ્સા	Hilsa ilisha	૭૫૦ ગ્રામ	જૂન - સપ્ટેમ્બર
૭	પાલવી	મધર કલૂપીડસ	Not available	Not available	Not available
૮	મેદલી	કોઈલીયા	Not available	Not available	Not available
૯	મધરા	ચાક	Carcharias sp.	૫ થી ૫૦ ડિ.ગ્રા.	સપ્ટેમ્બર - મે
૧૦	બોય	મલેટ	Not available	Not available	Not available
૧૧	ખાત્રા	કેટકીચ	Callichrous - bimaculatus plotosus angnillasis	૨૫૦ ગ્રામ	સપ્ટેમ્બર - મે
૧૨	વામ	ઈલ	Muraenesox cinereus	૫ ડિ.ગ્રા.	સપ્ટેમ્બર - મે
૧૩	સગ	લેધર જેકેટ	Chorinemus lysan	૮૦૦ ગ્રામ	સપ્ટેમ્બર - મે
૧૪	સુરમઈ	સેરકીચ	Not available	Not available	Not available
૧૫	રાવસ/ચકેરી	ઈ-ડીચન ચાલમન	Polyneumus indicus	૪.૫ ડિ.ગ્રા.	સપ્ટેમ્બર - મે

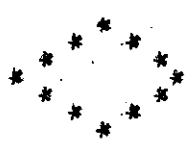
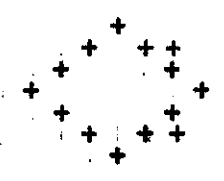
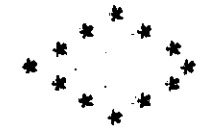
ક્રમ	લોકલ નામ	વૈજ્ઞાનિક નામ	વ્યાથોલોજીકલ નામ	સરેરાશ વજન	(૨)	કઈ વૃત્તમાં પકડાય છે?
૧૬	પટી	રીળમ કીચ	Not available	Not available	Not available	
૧૭	ડાઈ	સીલ્વર બાર	Chirocentrus dorab	૬૦૦ ગ્રામ	સપ્ટેમ્બર - મે	
૧૮	કોથ	પર્થ	Otolithoïdes brunneus	૭૫૦ ગ્રામ	સપ્ટેમ્બર - મે	
૧૯	ધોમા	સ્મોલ સાઈનીડસ	Not available	Not available	Not available	
૨૦	કોસમી	શ્રીમ્પ	Not available	Not available	Not available	
૨૧	જંચા	મીડીયમ, પ્રો-સ	Not available	Not available	Not available	
૨૨	જંચા	જમ્બો પ્રો-સ	Not available	Not available	Not available	
૨૩	ટીટલ	લોન્સ્ટર	Not available	Not available	Not available	
૨૪	કચલા	કેબ	Not available	Not available	Not available	
૨૫	પાલી	ચયોલી	Not available	Not available	Not available	
૨૬	ચોકસી	ઈ-ડીયન સેડ	Engraulis mystax baweriensis	૨૦૦ ગ્રામ	જૂન - સપ્ટેમ્બર	
૨૭	છાપડા	સર કીચ	Hilsa ilishu	૭૫૦ ગ્રામ	જૂન - સપ્ટેમ્બર	
૨૮	છાપડી	કોર્સ મેકરલ	Scomberomorus guttulus	૨ કિ.ગ્રા.	સપ્ટેમ્બર - મે	
૨૯	સાચલી	લેધર જેકેટ	Caranx rottleri	૨૫૦ ગ્રામ	સપ્ટેમ્બર - મે	
૩૦	કા-તી	રજુર જેડસ	Chorinemus (Female)	૮૦૦ ગ્રામ	સપ્ટેમ્બર - મે	
			Opisthopterus tradoore	૩૦૦ ગ્રામ	Not available	

(3)

ક્રમ	લોકલ નામ	સરોજી નામ	વૈજ્ઞાનિક નામ	સરેરાશ વજન	કઈ વસ્તુમાં પકડાય છે?
૩૧	વામ	ઉલ	Muraenesox cinereus	૫ કિ.ગ્રા.	સાટેમવર - મે.
૩૨	તોટા	પર્થ કીશ	Lutjanus johanni	૬૦૦ ગ્રામ	સાટેમવર - મે.
૩૩	બાવર	Not available	Not available	Not available	Not available
૩૪	મોવાની	પર્થ કીશ	Lutjanus sp.	૪૦૦ ગ્રામ	સાટેમવર - મે.
૩૫	મે-દરા	દુની	Enthynus sp.	૩૫૦ ગ્રામ	સાટેમવર - મે.
૩૬	મે-દરા	દુની-કીમેલ	Enthynus sp.	૩૫૦ ગ્રામ	સાટેમવર - મે.
૩૭	મુરકા	રેડ સ્પેપર	Lutjanus cherenberyi	૬૦૦ ગ્રામ	સાટેમવર - મે.
૩૮	સ્ટાડ	Not available	Not available	૪૫૦ ગ્રામ	સાટેમવર - મે.
૩૯	પામડી	Not available	Not available	૪૫૦ ગ્રામ	સાટેમવર - મે.
૪૦	બાવા	કટલા	Catla	૪.૫ કિ.ગ્રા.	નૂન-સાટેમવર
૪૧	જળ	કથેટ કીસીસ	Pse Hodul erumei	Not available	નૂન-સાટેમવર
૪૨	ડટારો	રેડ સ્પેપર	Lutjanus sp.	૨૦૦ ગ્રામ	સાટેમવર - મે.
૪૩	કીસી	સી પ્રીમ	Argyrope spinifer	૨૦૦ ગ્રામ	સાટેમવર - મે.
૪૪	મોમીડો	Not available	Not available	૧૦૦ ગ્રામ	સાટેમવર - મે.
૪૫	બા-ગરા	મેકરલ	Not available	૧૦૦ ગ્રામ	સાટેમવર - મે.

(੪)

ਕ੍ਰਮ	ਭਾਗ	ਨਾਮ	ਨਿਰੀਖਣ	ਨਾਮ	ਨਿਰੀਖਣ	ਨਾਮ	ਨਿਰੀਖਣ
੪੬	ਸ਼ੀਸ਼ਾ	Not available	Not available	Not available	Not available	Not available	Not available
੪੭	ਫਲ	Not available	Not available	Not available	Not available	Not available	Not available
੪੮	ਫਲ	ਕੋਟ ਕੀਟ	Mius cœlatus	ਕੋਟ ਕੀਟ	ਕੋਟ ਕੀਟ	ਕੋਟ ਕੀਟ	ਕੋਟ ਕੀਟ
੪੯	ਫਲ	Not available	Not available	Not available	Not available	Not available	Not available
੫੦	ਫਲ	Not available	Not available	Not available	Not available	Not available	Not available
੫੧	ਫਲ	Not available	Not available	Not available	Not available	Not available	Not available
੫੨	ਫਲ	Not available	Not available	Not available	Not available	Not available	Not available
੫੩	ਫਲ	ਰੋਲਥੋਇਡ ਬ੍ਰਿਊਨਸ	Otolithoides brunneus	ਰੋਲਥੋਇਡ	ਰੋਲਥੋਇਡ	ਰੋਲਥੋਇਡ	ਰੋਲਥੋਇਡ
੫੪	ਫਲ	Not available	Not available	Not available	Not available	Not available	Not available



૧. સામાજિક અને શૈક્ષણિક ક્ષેત્રે પદ્મવર્ણી માટેના ડિપ્લોમા અહેવાલ
પુસ્તક અને ૨, ગુજરાત રાજ્ય, ૧૯૭૬
૨. સૌરાષ્ટ્ર-મહાન જ્ઞાતિઓ ભાગ-૧ - ૨
૩. શ્રી બાલમ ખારવા જ્ઞાતિનું મુખપત્ર, વહાણવટી વહાણવટી કાયદાલય
ચંદ્રનાથ મુબઈ-૨
 - (અ) વૈ. ૧ હું સપ્ટેમ્બર ૧૯૪૭, અંક ૧ લા
 - (બ) વૈ. ૧ હું ઓક્ટોબર ૧૯૪૭, અંક ૧ લા
 - (ક) વૈ. ૧ હું એપ્રિલ ૧૯૪૮
 - (ડ) વૈ. ૧ હું મે ૧૯૪૮
૪. શ્રી બાલમ ખારવા જ્ઞાતિનું મુખપત્ર 'દરિયા ઊંડુ' રમ. ડી ચંદ્રનાથી,
ચાલ નં. ૨૫ નં. ૬૬૪, બીજા મહા મુબઈ-૨
 - (અ) વૈ. ૧ હું ૧ લી એપ્રિલ ૧૯૬૩ અંક ૬ ડી
 - (બ) વૈ. ૧ નવમ્બર ૧૯૭૮
 - (ક) વૈ. ૧ ડિસેમ્બર ૧૯૭૮
 - (ડ) મુબઈ ૧ મુબઈ ૧૯૭૮ અંક ૧૧
૫. શ્રી બાલમ ખારવા જ્ઞાતિ ધર્મસાળા અને શ્રી રામદેવજી મંદિર-વ્હારડાનો
૧૯૭૩થી ૧૯૭૭ સુધીનો પ્રથમ વર્ષનો હિસાબ અહેવાલ, સગર ભૂવન
ધર્મસાળા વ્હારડા ૧૯૭૭
૬. પ્રવાસ પ્રગતિ અહેવાલ ૧૯૭૩-૭૪ થી ૧૯૭૭-૭૮, તાલુકા પ્રવાસ,
પોરબંદર જિલ્લો જૂનાગઢ
૭. સ્વાર્ણરોચ મહોત્સવ અંક, આયોજન અને પ્રગતિ, નાધેરભૂમિ, ડોઠીનાર
તાલુકા પ્રવાસ, જિલ્લો અમરેલી
૮. શ્રી પોરબંદર સમસ્ત ખારવા જ્ઞાતિ, લેર રોડ, પોરબંદરની સમગ્રજાતિ
ફરફાટ નિયમોની પ્રતિડા
૯. શ્રી સગરવહિય સહકારી ફુડીટ સાંસાયટી લિમિટેડ પોરબંદર, રમ મો વાર્ષિક
અહેવાલ અને હિસાબો ૧૯૭૮-૭૯
૧૦. દક્ષિણ ગુજરાત વહાણવટુ અને મત્સ્ય ઉદ્યોગ સહકારી સંઘ લિમિટેડ ભાગડાવાડા,
વલસારા અને ૧૯૭૮-૭૯, ૧૯-મો વાર્ષિક અહેવાલ અને હિસાબ
11. The story of Kathiawad, by Cap. H. Wilberforce Beil